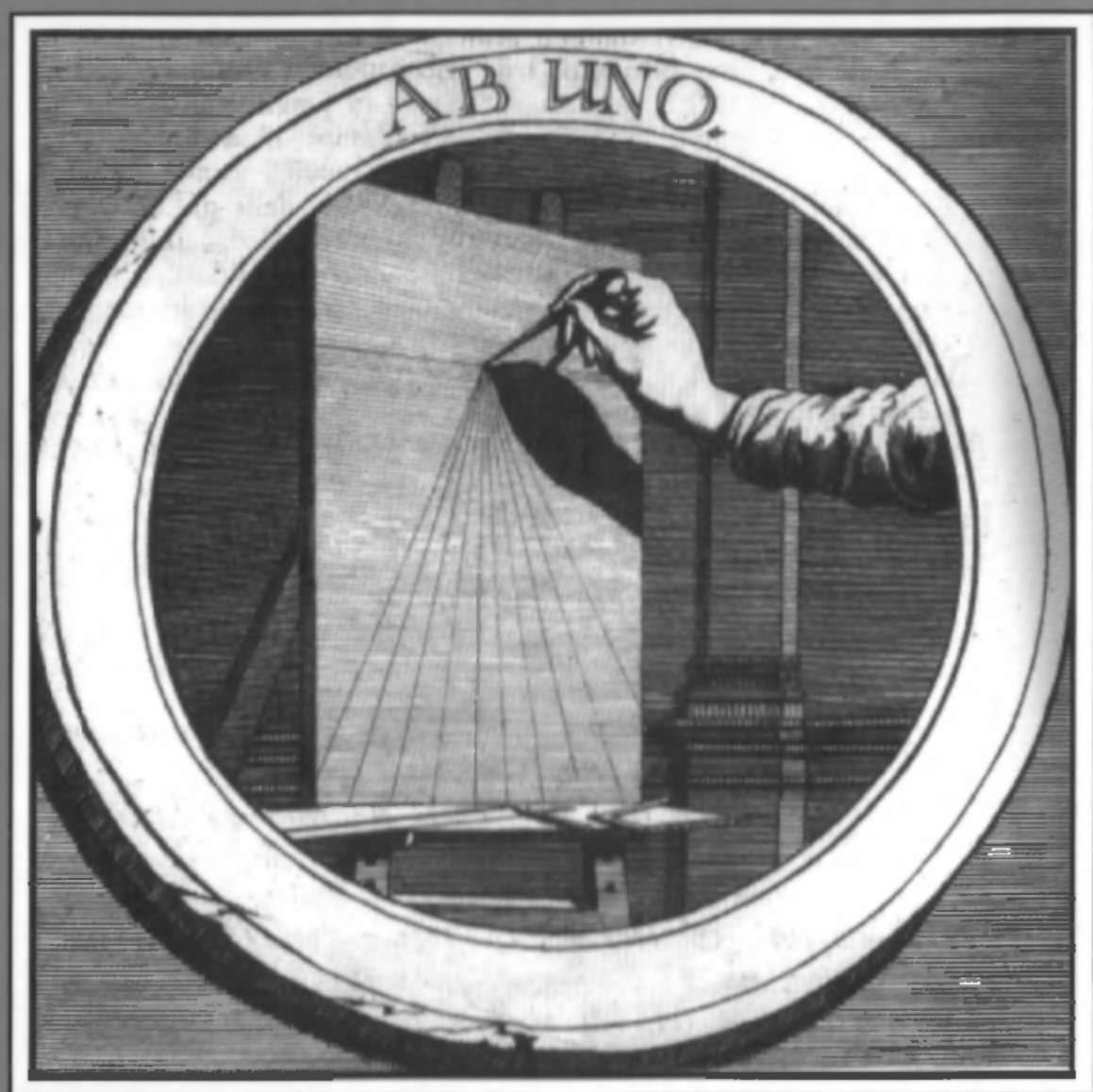


Сергей Шестопалов  
Ольга Молчанова



АНАЛИЗ  
ГОРОСКОПА

---

---

ББК 86.391

Ш 52

**Сергей Шестопапов, Ольга Молчанова**

Анализ гороскопа — М.: Мир Урании, — 2010. — 320 с.

Новый фундаментальный труд выдающегося астролога С.В.Шестопапова посвящен детальному анализу гороскопа с точки зрения концепции Формул событий, основанной на творческом подходе к традиции и многолетней практике. Рассмотрены все попарные взаимодействия домов, влияние всех планет на каждый из домов, многие формулы из астрологии событий и астропсихологии. Многочисленные примеры делают книгу особенно убедительной. Она будет интересна всем, изучающим астрологию — от новичков до опытных профессионалов.

ISBN 978-5-91313-049-5

© ООО "Мир Урании", 2010

Охраняется законом РФ об авторском праве. Воспроизведение всей книги или любой ее части в любой форме запрещается без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

---

---

# Содержание

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b>	<b>7</b>
<b>Часть 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНАЛИЗА ГОРОСКОПА</b>	<b>9</b>
АНАЛИЗ РАДИКСА	9
ПЛАНЕТЫ И ДОМА	13
ПЕРВОЕ ПОЛЕ	17
ВТОРОЕ ПОЛЕ	26
ТРЕТЬЕ ПОЛЕ	39
ЧЕТВЁРТОЕ ПОЛЕ	51
ПЯТОЕ ПОЛЕ	70
ШЕСТОЕ ПОЛЕ	79
СЕДЬМОЕ ПОЛЕ	88
ВОСЬМОЕ ПОЛЕ	97
ДЕВЯТОЕ ПОЛЕ	105
ДЕСЯТОЕ ПОЛЕ	111
ОДИННАДЦАТОЕ ПОЛЕ	117
ДВЕНАДЦАТОЕ ПОЛЕ	122
<b>ЧАСТЬ 2. АНАЛИЗ ГОРОСКОПОВ</b>	<b>127</b>
ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ	127
ПЕРВОЕ ПОЛЕ	169

---

---

Пример 1. Волейболистка	179
Пример 2. Балерина	181
Пример 3. Жертва	183
Пример 4. Гибель во время взрыва жилого дома	186
Пример 5. Жертва убийства	188
Пример 6. Смерть от рака лёгких	191
<b>ВТОРОЕ ПОЛЕ</b>	<b>192</b>
Пример 7. Экономист	194
Пример 8. Производственный бизнес	195
Пример 9. Богач	196
<b>ТРЕТЬЕ ПОЛЕ</b>	<b>200</b>
Пример 10. Гибель в ДТП	201
Пример 11. Смерть сестры в гороскопе женщины	202
Пример 12. Смерть брата в гороскопе сестры	207
<b>ЧЕТВЁРТОЕ ПОЛЕ</b>	<b>210</b>
Пример 13. Эмиграция в Канаду	210
Пример 14. Смерть отца от рака в гороскопе дочери	213
Пример 15. Смерть отца в гороскопе сына	215
Пример 16. Гибель отца в гороскопе сына	220
Проблемы деторождения	222
Пример 17. Бесплодие	223
Пример 18. Функциональное бесплодие	225
Пример 19. Мать пятерых детей	227

---

---

ПЯТОЕ ПОЛЕ	229
Пример 20. Мать-героиня	233
Опасность для ребёнка	235
Пример 21. Смерть сына в гороскопе матери	237
Пример 22. Опасность для сына	239
Пример 23. Смерть новорожденных	241
ШЕСТОЕ ПОЛЕ	245
Пример 24. Зарубежная командировка	245
СЕДЬМОЕ ПОЛЕ	247
Пример 25. Мезальянс	249
Пример 26. Богатый муж	252
Пример 27. Безбрачие	254
Пример 28. Пять браков	258
Указания на партнера в радиксе	259
Вдовство	260
Пример 29. Трижды вдова	261
Пример 30. Гибель жениха	264
Пример 31. Гибель мужа	265
Пример 32. Гибель подруги	267
ВОСЬМОЕ ПОЛЕ	269
Пример 33. Жертва изнасилования	270
Пример 34. Групповое изнасилование	272
Пример 35. Отец изнасиловал сына-подростка	274
ДЕВЯТОЕ ПОЛЕ	277
Пример 36. Эмиграция посредством брака	277
Формула успеха	279

---

---

Пример 37. Член-корреспондент Академии наук	279
<b>ДЕСЯТОЕ ПОЛЕ</b>	<b>280</b>
Пример 38. Директор магазина	281
Пример 39. Самоубийство матери в гороскопе сына	283
Пример 40. Самоубийство матери в гороскопе дочери	285
<b>ОДИННАДЦАТОЕ ПОЛЕ</b>	<b>287</b>
Пример 41. Самоубийца	288
<b>ДВЕНАДЦАТОЕ ПОЛЕ</b>	<b>291</b>
Пример 42. Несовершеннолетний преступник	293
Пример 43. Трижды убийца	295
<b>ПОСЛЕСЛОВИЕ</b>	<b>299</b>

---

---

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга представляет собой обобщение многолетнего опыта работы в астрологии.

Существенный вклад в развитие собственных методик внесло моё знакомство с Сергеем Алексеевичем Вронским в 1979 году. От него были получены методы ректификации времени рождения и точные методики прогнозирования. Сергей Алексеевич любил говорить: «Астрология — наука точная». Однако точный гороскоп решает только половину задачи. Благодаря точной карте рождения возможно безошибочное видение всей картины судьбы. Но вопрос толкования тех или иных фрагментов безупречно рассчитанного гороскопа по-прежнему остаётся искусством, доступным немногим. В его основе лежит, прежде всего, профессионализм, который рождает интуицию и ясное видение складывающейся картины.

Неоднократно мне приходилось быть свидетелем удивительных и, на первый взгляд, невероятных прогнозов Сергея Алексеевича, которые, тем не менее, сбывались. Объяснить, что именно в карте говорит об этом, Вронский не мог и говорил: «Я это вижу». Действительно, Сергей Алексеевич обладал даром ясновидения и необыкновенной интуицией. Но таким образом невозможно научить астрологии многих. Астрология остаётся даром, который передаётся только отдельным ученикам.

---



Благодаря разрабатываемой концепции «Формулы событий» астрология из раздела искусств переведена в раздел ремёсел. Первая формула — формула опасности для жизни — была получена мною в 1985 году.

В 1989 году начались исследования по астрологии онкологических заболеваний на базе Ленинградского Радиологического института. Тогда была разработана общая модель заболевания и, в частности, формула рака. Позже совместно со многими другими медицинскими институтами на верифицированном материале мною были выявлены астрологические признаки различных заболеваний и патологий, которые и стали фундаментом концепции. Добавление к формулам болезней формул разнообразных событий позволило концепции обрести практически завершённую форму. После многолетней проверки в 1996 году в книге «Предсказательная астрология» был опубликован первый вариант формул, которые в дальнейшем уточнялись и корректировались мною в связи со стремительно расширяющейся базой данных и возможностями, которые открыла перед нами компьютерная эпоха.

Благодаря концепции «Формулы событий» астрологии, как и физике, химии, медицине и другим рациональным наукам, можно научить любого человека, что выводит астрологию из иррационального пространства исключительности и дает предпосылку для ее становления как профессии. Формулы событий не заменяют интуицию, но позволяют с её помощью ещё глубже проникнуть в тайны судьбы.

В основу книги положен анализ нескольких тысяч гороскопов, каждый из которых был проанализирован в соответствии с концепцией «Формулы событий». Анализ реальных судеб вынудил к отказу от многих из декларируемых в современной астрологии утверждений.





# Часть 1.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНАЛИЗА ГОРОСКОПА

### АНАЛИЗ РАДИКСА

В переводе с латыни «радикс» означает «корень».

В астрологии под радиксом подразумевается гороскоп, составленный на момент рождения. Это может быть натальная или локальная карта рождения, а также кармический или тематический гороскоп.

В этой книге фокус нашего внимания будет сосредоточен на натальной и локальной карте, на натальном и локальном радиксе, так как судьба человека определяется его местоположением. А изменения в судьбе, связанные с переездом в другой город или страну, находят свое отражение в его локальном гороскопе.

В древнем тибетском учении говорится: «Астролог — это человек, накопивший благие заслуги в прошлых жизнях, которые позволяют ему управлять событиями». Событийная последовательность есть не что иное, как судьба. Таким образом, главной задачей астролога становится управление судьбой. Человек обладает свободной волей и



в потенции может без ложного пафоса стать творцом своей судьбы, например, посредством переезда. Но без знания локальной карты, он, переехав в другое место, может изменить свою судьбу не только к лучшему, но и к худшему. Ресурс астрологических знаний позволяет делать выбор осознанно, выявляя наилучшие условия для жизненной реализации.

Главное, что должен понимать астролог, это то, что события, происходящие в жизни подавляющего большинства людей, не могут быть отражены в карте. Так как в этом случае они должны быть отражены практически в 100% гороскопов. Кроме законов Неба существуют законы Земли. Например, способность к деторождению заложена в нас природой, что определяется не гороскопом, а биологией. Искать её в карте нет смысла. Допустим, формула зачатия представляет собой взаимодействие четвёртого и пятого полей гороскопа (по правилу трёх указаний должно быть не меньше трёх связей). Если мы будем утверждать, что у всех людей, оставивших потомство, должна встречаться эта формула, то очень скоро убедимся, что существует масса карт, в которой её нет. Тем не менее, эти люди благополучно имеют потомство. Считать, что все события жизни должны быть отражены в карте, было бы ошибкой.

Гороскоп отражает только то, что является отклонением от общего правила, отклонением от нормы. Возвращаясь к проблеме деторождения, мы констатируем, что у некоторых персон детей нет, по причинам ли бесплодия или по каким-либо иным. Это индивидуальная особенность, и именно она должна быть отражена в карте. Таким образом, в карте мы должны искать не способность к деторождению, а проблемы, связанные с бесплодием или нежеланием иметь детей.



Аналогичным образом при анализе радикса не нужно искать указания на возможность брака и формулу брака в гороскопе субъекта, так как среднестатистический гражданин любой страны, любой климатической зоны и национальности в норме стремится к созданию семьи. Однако отсутствие брака, поздний или, напротив, очень ранний брак являются если не исключением, то некоторым отклонением от среднестатистической нормы. Вот этот поиск индивидуальных отклонений и составляет всю тонкость работы астролога по анализу радикса.

Продолжая разрабатывать собственную концепцию, давая новые инструменты анализа гороскопа, перечислим те особенности, которые обнаружили себя и выстояли после беспощадных проверок в результате 40-летних исканий истины.

В астрологии существует колоссальный арсенал элементов гороскопа: дома, знаки, планеты, звёзды, астероиды, фиктивные планеты, арабские точки, мидпойнты, мажорные аспекты, большое количество минорных аспектов и т.д. Если мы будем использовать весь этот арсенал при анализе гороскопа, то в любом гороскопе найдём любые события. Однако каждая судьба индивидуальна и является результатом накопленной в прошлых жизнях кармы. Именно это отражает карта. В индивидуальной истории персоны не могут происходить любые события, а только обусловленные кармой. Судьба различных людей различна. В жизни одних людей происходят события, которые никогда не случаются в жизни других людей. Для того, чтобы в карте обнаружился рисунок индивидуальной судьбы, необходимо уменьшить количество принимаемых во внимание элементов карты при анализе карты данной персоны. Наш опыт привёл нас к тому, что для выявления индивидуальной судьбы в радиксе, индивидуальных особенно-



стей, индивидуальных событий в жизни данного субъекта достаточно домов гороскопа, 10 планет и Чёрной Луны и мажорных аспектов. В этом случае мы видим индивидуальный событийный рисунок.

Приведем некоторые существенные методические особенности нашей школы, применяемые при анализе радикала:

1. В анализе событий используются 10 планет и Чёрная Луна. Восходящий и Нисходящий Лунные Узлы рассматриваются только при исследовании кармических вопросов.

2. Управителем Овна является Плутон, управителем Скорпиона — Марс.

3. Ретроградные планеты управляют двумя зодиакальными знаками. Например, ретроградный Уран управляет Водолеем и Козерогом.

4. Управитель знака, находящегося на куспиде дома, становится первым хозяином дома.

5. Управитель любого следующего знака в доме становится хозяином этого дома в том случае, когда знак занимает в этом доме больше места, чем дневной путь Луны —  $13^{\circ}11'$ , либо если он занимает больше места, чем предыдущий знак.

6. При анализе радикала рассматриваются только мажорные аспекты.

7. Размер орб мажорных аспектов для большинства планет составляет  $8.5^{\circ}$ .

8. Исключением являются Сатурн, для аспектов которого орб составляет  $9^{\circ}$ , Плутон, орб аспектов которого равен  $6.5^{\circ}$ , и Чёрная Луна —  $5^{\circ}$ . Орб аспектов Сатурна с Плутоном —  $7^{\circ}$ .



## ПЛАНЕТЫ И ДОМА

Многие авторы отдают предпочтение положению планет в домах карты другим возможным влияниям светил. В частности, положение планет в угловых домах действительно проявляется сильнее, чем управление. Однако это положение, оставаясь справедливым в общем виде, должно быть снабжено рядом уточнений.

Например, Юпитер в первом доме делает человека счастливым, тогда как Стрелец в первом доме, сообщая персоне жизнерадостность и наделяя её оптимизмом, не позволяет рассматривать такое положение как Формулу счастья. Аналогично, Сатурн в первом доме создаёт Формулу несчастья, а восходящий Козерог нет.

Применительно к угловым домам обсуждаемая разница отчётлива и несомненна. Однако для остальных домов разница между управлением и положением трудно различима.

Классическая астрология вносит уточнение, которое считается традиционным.

Оно гласит, что сила планеты достигает максимума в случае её пребывания в угловых домах.

Планета наделена средней силой при её нахождении в промежуточных домах — II, V, VIII и XI.

Минимальной силой наделена планета, попавшая в так называемые «падающие» дома — III, VI, IX, XII.

Возможно, это является причиной того, что планета в угловом доме имеет силу несколько большую, чем управитель дома. Поскольку в остальных домах такое различие не бросается в глаза.

Немаловажным является и другое обстоятельство. Формулы счастья и несчастья имеют значение не столько для событий, сколько для психологического состояния персоны.



Что же касается событийной канвы, то разница между положением в доме, управлением или влиянием через аспекты несущественна. Она попросту незаметна, неощутима в организации и структурировании события. В конечном счёте, для реализации события становится неважно, КАК влияет светило: находясь в доме, управляя домом или создавая аспект к элементу дома. Важно другое. В каждом из этих случаев одно влияние рассматривается как одно указание.

Впрочем, и в астропсихологии, чем большее влияние оказывает светило на дом, тем сильнее выражены те или иные черты характера и особенности поведения.

Планеты в домах могут иметь большее влияние, чем их управители или планеты, аспектирующие элементы этих домов. Это зависит от аспектиации планеты в доме. Сравним аспектированную и неасспектированную планету в доме. Равны ли их указания по силе? Аспекты добавляют энергии, поэтому различие в силе должно быть. Но можно ли считать аспект за указание? По нашему представлению одному указанию равны 2.5 аспекта. То есть неасспектированная планета в доме даёт одно указание. Если у неё 3 аспекта, добавляется ещё одно, что в сумме даёт два указания. Если у планеты 5 аспектов, то в этом случае она получает за счёт них 2 указания, что в итоге, с учётом её положения в доме, равно 3 указаниям.

Поскольку каждая планета в среднем имеет 2-3 аспекта, то планета в доме, как правило, имеет два указания по своей силе влияния на дом. В связи с этим влияние планеты в доме действительно выглядит более сильным, чем влияние через управление домом или через аспект к элементу дома.

При рассмотрении влияния планеты на дом имеет значение как природа этой планеты, так и связи конкретного дома с другими домами.



Взаимодействие домов создаёт формулу события, а природа планет даёт способ реализации данного события: жёсткий или мягкий, грубый или нежный, холодный или горячий, влажный или сухой. Способ реализации события будет всегда находиться в соответствии с эссенциальной природой светила. Но планеты редко дают указания на то, какое событие должно произойти. Это прерогатива взаимодействия домов гороскопа друг с другом, прерогатива формул событий. В основном, влияние планет на дома проявляется в психологических особенностях поведения личности, которые и создают окраску данного события.

Даже в тех случаях, когда влияние планет на дом связано с увеличением или уменьшением чего-то, например, денег, различия в подобных влияниях между светилами всё равно находятся в довольно узких пределах.

Дадим оценку влияния каждой планеты в соответствии с её эссенциальной природой.

**Плутон** будет побуждать к активным действиям, быстрому реагированию. Плутон, поражающий дом, позволит открывать новые возможности с применением напора и диктата.

**Нептун** означает психологизм и созерцательность, может указывать на секретность. При повреждении Нептун сообщает неопределённость и двойственность, фиктивность, а также склоняет к бездеятельности.

**Уран** всегда будет выступать источником резких перемен, в гармоничном варианте даст везение и удачу. Он сообщает изобретательность, находчивость, оригинальность, нацеленность на постоянное открытие новых способов реализации. При повреждении Уран станет источником импульсивности и деструктивности, крайних форм проявления, решительности и революционности.



**Сатурн** даёт постоянство, трудолюбие, упорство, целеустремлённость, организованность и планирование. Или приводит в тупиковые ситуации и является тормозом из-за отсутствия гибкости, из-за скупости и самоограничения — в том случае, когда он повреждает дом.

**Юпитер** определяет видение широких возможностей и новых перспектив. Это сообщает способность предвидеть долгосрочный эффект и вытекающий отсюда значимый результат. При повреждении даёт авантюризм, риск и азарт, приводящие к крупным просчётам и ошибкам.

**Марс** несёт экспансию созидательной конструктивной энергии с возможным физическим действием. При повреждении его влияние становится жестким, грубым и насильственным по своей природе.

**Венера** даёт стремление к миру и спокойствию, сообщает легкость и приятность всем проявлениям личности в данной сфере деятельности. Повреждая дом, Венера склоняет к капризности, скандальности, бездействию, праздности и лени.

**Меркурий** означает стремление к коммуникации, обмену информацией, интеллектуальной работе. При повреждении Меркурий сообщает избыточную контактность и общительность, с преобладанием беспокойства, хлопотливости и суетливости.

**Луна** даёт стремление к приспособлению, заботливости и безопасности. Повреждая дом, Луна сообщит бездеятельность, беспомощность с невыраженной реализацией.

**Солнце** определяет сферу главного приложения сил и средств, фокус внимания в гармоничном или дисгармоничном проявлении. Дисгармония проявляется как эгоцентризм или эгоизм, самовлюблённость или самолюбие.





**Чёрная Луна** отражает финансовую сторону всякой деятельности. При гармоничном влиянии эта фиктивная точка пространства обеспечит безопасность. При повреждении – поставит безопасность под угрозу.

## ПЕРВОЕ ПОЛЕ

Всё сказанное выше о влиянии планет на дома в полной мере относится к влиянию планет на Первое поле гороскопа. В этом поле планетарное влияние, преломляясь, проявляется как особенности характера и внешнего поведения персоны.

Первый дом определяет внешний вид и внешнее поведение, рост, комплекцию и походку. Он отвечает за стиль, выбор имиджа, одежды, причёски, цвет волос и даже цвет контактных линз. Показатели Первого дома, его наполнение и его связи обретают особую значимость в выборе профессий, в особенности в той сфере, где внешние данные, физические особенности имеют решающее значение. Физические показатели и физическая активность, определяемые Первым домом, обусловят склонность к тому или иному виду спорта. С первым полем гороскопа связаны физическая активность и инициатива человека.

### *Взаимодействие Первого поля с другими полями карты*

Взаимодействие полей гороскопа осуществляется через управление и положение, а также посредством аспектов элементов одного дома гороскопа — хозяев поля, планет, находящихся в нём — с элементами другого.

Поскольку первый дом отвечает за поведение и характер, то его взаимодействия с другими домами проявляются как формы поведения, которые, тем не менее, могут



приводить к определенным позитивным или негативным событиям.

Взаимодействие первого дома с другими домами указывает, в каких сферах проявляется активность или инициатива субъекта, а также даст ответ о качестве этого проявления, гармоничном или дисгармоничном.

Традиционно Шестой, Восьмой и Двенадцатый дома принято считать злыми. Исходя из этого, соединение доброго начала со злым даёт злое качество. По аналогии, соединение элемента Первого дома с элементом каждого из названных злых домов следует рассматривать как негативное. Соединение с элементами всех прочих домов можно рассматривать как нейтральное. Если планета связывает два дома через управление и положение, то такую связь домов можно трактовать как соединение между ними.

### *Взаимодействие элементов Первого поля друг с другом*

#### Физическая активность.

Первое поле, по принципу начала, является самым главным, его хозяин является хозяином всего гороскопа и покровителем судьбы. Успех или неуспех во многом зависит от его положения и аспектиции. Кроме того, в ведической астрологии взаимодействие кардинальных (I, IV, VII, X) и огненных (I, V, IX) домов называется «королевской комбинацией». Первый дом является и кардинальным, и огненным, именно поэтому взаимодействие его элементов создает «королевскую комбинацию», а, следовательно, обеспечивает успех и личные достижения, лежит в основе завоевания популярности, открывая перед человеком новые возможности, помогая новым начинаниям, способствуя раскрытию новых талантов и выявлению скрытых возможностей. Успех, в первую очередь, связан с теми сферами



жизни, где решающее значение имеют личные качества, природное обаяние, физические данные, физическая подготовка человека. Наиболее полно реализовать эти качества можно на сцене, на экране, в сфере личных отношений, в спорте и т.п. Эта комбинация помогает преодолевать препятствия и одерживать победы.

Многочисленные связи элементов Первого поля друг с другом обусловят физически активную личность, «лёгкую на подъём». Казалось бы, такая конфигурация гороскопа необходима спортсменам. Однако в их картах это не оказывается необходимым, так как для спортивного успеха важнее физическая выносливость, чем физическая подвижность и активность.

При ГАРМОНИЧНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ (соединение тоже) активность, энергия и инициатива проявляются конструктивно, без напряжения и напора. Такой субъект воспринимается окружающими людьми как энергичный, деятельный и исполненный гармонии в своих внешних проявлениях.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ не приводит к успеху. Это взаимодействие говорит лишь о том, что в поведении проявляются напряжённая активность и борьба за успех и популярность, стремление преодолевать препятствия. В связи с этим будут происходить лобовые столкновения в прямом и переносном смысле этого слова. Внешне такая персона выглядит непоседливой, не может долго сидеть на одном месте, часто меняет позу, может прохаживаться туда-сюда, покачивать ногой.

### *Взаимодействие элементов Первого и Второго полей*

Талант и мастерство в занятии, связанном с физической активностью и физическими данными. Удовлетворение личных потребностей.



**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает доход от физического труда, физических усилий, физических данных, удовлетворение личных потребностей. Элементы I поля направляют интересы и личную энергию персоны на решение вопросов II поля, обеспечивая успех в этой сфере деятельности. Как известно, II поле отвечает за талант или умение делать что-либо, как правило, своими руками. Личная энергия и интересы направлены на накопление материальных ресурсов и опыта, на развитие таланта, создание материального благополучия, увеличение доходов, приобретение вещей, в частности, предметов личного пользования, а также на удовлетворение своих потребностей; проявляются финансовая предприимчивость и творческие способности. Доходы являются реализацией личных усилий, опыта, умений и талантов, часто с использованием физического труда (кузнец, плотник), либо внешности.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** — чрезмерные траты на удовлетворение личных потребностей, потери, связанные с собственной активностью, инициативами. При большом количестве дисгармоничных связей физическая активность персоны может приводить к многочисленным разрушениям и мелким травмам.

*Взаимодействие элементов Первого и Третьего полей*

Персона лёгкая на подъём.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** делает человека подвижным и контактным. Элементы I поля обеспечивают успех делам III поля. Третье поле отвечает за умственные способности, контакты и средства коммуникации, транспорт и связь, новости, сообщения и информацию, короткие и ближние поездки, знакомства и связи, организационную деятельность. В связи с этим легко завязываются контакты и деловые отношения, повышаются подвижность и изо-



бретательность, активность и предприимчивость, хорошо удаются все организационные дела, которые решаются, в основном, через связи и возможности контактов, посредством получения консультаций и необходимой информации, через умение использовать многочисленных знакомых. Обеспечивается успех в поездках и командировках, консультациях и делах, связанных с родственниками, соседями, письмами, статьями, корреспонденцией.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** приводит к тревогам, чрезмерным хлопотам и беспокойству, двойственным ситуациям, дезорганизации и дезинформации, спорам и ссорам, в том числе с родственниками и соседями, беспокойным поездкам, неприятным известиям. Внешне персона выглядит нервной и суетливой, чрезмерно общительной, с многочисленными контактами и ненужными связями.

### *Взаимодействие элементов Первого и Четвёртого полей*

Формула домохозяина.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ.** В ведической астрологии это одна из «королевских комбинаций», созданная взаимодействием огненного (I) и кардинального (IV) домов. Такое взаимодействие обеспечивает успех в делах, связанных с отцом, недвижимостью, землей, арендой, дачей, квартирой; в решении домашних и семейных проблем, в ремонте квартиры и строительстве дачи. Является указанием на хорошего домохозяина, владельца собственности, способствует бережливости, повышает внимание к домашним и семейным проблемам, увеличивают привязанность к дому и семье, направляет внимание на заботу о жизненных благах и условиях жизни, о безопасности, обеспечении насущных нужд, повышает возможности приспособления к меняющимся жизненным условиям.



**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает различного рода домашние и семейные проблемы и конфликты, много тревог в вопросах дома и семьи, конфликты с отцом, тещей или свекровью, партнером по браку. Такое взаимодействие характеризует плохого домовладельца и домохозяина. Много по дому и в хозяйстве делается бес-толково, поэтому домашнее хозяйство занимает слишком много времени.

*Взаимодействие элементов Первого и Пятого полей*

Формула сценичности.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ.** Это взаимодействие представляет собой ещё одну «королевскую комбинацию» — взаимодействие углового и «огненного» домов. Эта королевская комбинация обеспечивает успех, симпатии и популярность за счет или в связи с публичными выступлениями, преподаванием и обучением, лекциями, играми, аудиториями, залами. Она помогает завоевать внимание аудитории, наделяет сценическим дарованием, умением держаться на сцене, быть в центре внимания и поддерживать внимание окружающих людей. Такое взаимодействие необходимо актёрам.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** также говорит о сценическом таланте, который реализуется через известное напряжение сил. Но для сценической деятельности избыток энергии, который сообщают дисгармоничные аспекты, необходим. Такое взаимодействие может давать демонстративные формы поведения. Это взаимодействие не приводит к каким-либо трагическим последствиям, так как оба дома не являются злыми, хотя может означать разлад в отношениях с детьми и проблемы воспитания.



### *Взаимодействие элементов Первого и Шестого полей*

Формула трудолюбия.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на активную, исполнительную, трудолюбивую, инициативную в делах персону, на подвижный и деятельный характер работы, связанной с физической активностью.

**НАПРЯЖЁННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** (соединение тоже) сообщает склонность к травмам, деятельность характеризуется чрезмерной физической активностью, перегрузками, ведущими к переутомлению. Несмотря на то, что во многих книгах по астрологии эта формула рассматривается как формула болезни, в реальной жизни это не находит своего подтверждения. Можно лишь говорить о хронических болях, являющихся следствием перенесённых травм.

### *Взаимодействие элементов Первого и Седьмого полей*

Формула активных межличностных взаимоотношений.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ.** Эта комбинация также является «королевской» и обеспечивает успех в сфере взаимоотношений, сотрудничества, партнерства и соавторства, при даче или получении консультаций, при заключении договоров и союзов, контрактов и соглашений. Такая комбинация помогает её обладателю преодолеть вражду и разрешить конфликт, наделяет счастливым умением легко общаться с другими людьми. Это не та поверхностная общительность без обязательств, которую дают связи с Третьим полем. Это умение вступать в личностные отношения, завязывать длительные серьёзные связи с другими людьми, проявляя активность и инициативу в их развитии.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает разлад в отношениях и проблемы взаимоотношений, враж-



ду и борьбу, разрывы договоров, контрактов, соглашений, нарушение договоренностей, соперничество и конкуренцию, неумение приходить к компромиссам, драчливость, как в прямом, так и в переносном смысле слова. При участии Марса — склонность к применению физической силы при разрешении споров. В то же время способствует достижению победы над врагами, если элемент I поля сильный (в знаке управления или экзальтации), а элемент VII поля слабый (в знаке падения или ущерба).

Степень конфликтности и вражды зависит от природы планет. Наибольшую конфликтность создают так называемые конфликтные планеты (Марс, Юпитер, Сатурн и Плутон), участвующие в данном взаимодействии.

#### *Взаимодействие элементов Первого и Восьмого полей*

Формула физической выносливости.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** наделяет персону конструктивной физической энергией, созидательной активностью, повышает внимание к вопросам безопасности.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** (соединение тоже) означает серьезную опасность для владельца гороскопа, опасные ситуации в жизни субъекта, несчастные случаи, хирургические вмешательства, игнорирование личной безопасности, что приводит к опасным ситуациям и серьёзным травмам. В то же время наделяет волей, силой, физической активностью и энергией, способностью сделать рывок, что необходимо для занятий спортом.

#### *Взаимодействие элементов Первого и Девятого полей*

Расширение личного горизонта.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ.** Это взаимодействие представляет собой еще одну «королевскую комбинацию». В данном случае Первое поле кардинальное, а Девятое поле является огненным. Такая форму-





ла обеспечивает покровительство Фортуны и Провидения во многих вещах. Она способствует успеху в творчестве, науке и спорте; говорит о склонности к дальним поездкам, способствуют экспансии и расширению жизненной сферы, смелым предприятиям.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** говорит об азарте, авантюрах, риске и приключениях, способствует успеху в спорте и творчестве, как и гармоничные связи.

### *Взаимодействие элементов Первого и Десятого полей*

Активное стремление к социальной реализации, стремление быть наверху. Формула восхождения.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ.** Это ещё одна из «королевских комбинаций», обеспеченная взаимодействием огненного Первого и кардинального Десятого домов. Она сулит успех в достижении поставленных целей, обеспечивает популярность, почет, уважение и авторитет, высокий рейтинг, способствует хорошим отношениям со старшими и начальством, а также с матерью, тестем или свекром, повышает целеустремленность и честолюбие, упорство и трудолюбие, практичность.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает трудности, препятствия, конфликты со старшими и начальством, матерью, тестем или свекром, борьбу за популярность и успех, за социальное положение, которая, тем не менее, может оказаться успешной. В жизни персоны возможен период отчуждения или длительной разлуки с матерью.

### *Взаимодействие элементов Первого и Одиннадцатого полей*

Конструктивность или деструктивность.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** наделяет конструктивностью и дружелюбием, способствует удаче и везению, осуществлению надежд, приобретению друзей, благоприятно для отношений с детьми.



**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** (соединение тоже) наделяет персону деструктивностью, саморазрушительными тенденциями, склонностью к разрыву отношений, создает проблемы в отношениях с детьми, разрушает многие личные планы и надежды. Субъект может испортить жизнь себе и другим.

*Взаимодействие элементов Первого и Двенадцатого полей*  
Формула уединения.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** рождает стремление к странствиям, перемене мест, приятному отдыху и комфорту, уединению, морским путешествиям или отдыху на море, в пансионате, санатории.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** говорит о несчастливых ситуациях, несчастных случаях и травмах, инициатива человека часто связана, реализация планов затруднена, он оказывается в ситуации несвободы, в зависимом положении от обстоятельств; приводит к вынужденному уединению и вынужденным поездкам.

## **ВТОРОЕ ПОЛЕ**

Второе поле карты имеет отношение к талантам, способностям и мастерству, доходам и расходам, вещам и наличным деньгам, движимому имуществу.

Более подробно это поле анализируется в курсе «Астрология профессий» и в книге «Деловая астрология»\*.

*Влияние планет на II поле карты*

**Влияние Плутона** даёт указания на активность, инициативность, предприимчивость, умение находить источ-

\* С.Шестопалов. Деловая астрология. М.: Мир Урании, 2010.



ники дохода, быстроту реагирования при гармоничной аспектации, или напор в финансовых вопросах при дисгармоничном взаимодействии, способствует большим доходам.

Доход возможен от видеопродукции и видеотехники, телевидения, шоу-бизнеса, мобильной связи, компьютеров, интернета, хирургии, массажа, стоматологии, от профессий, связанных с Востоком, подземными богатствами и коммуникациями и др. плутонианскими вещами, от вокала.

**Влияние Нептуна** указывает на скрытность и секретность в финансовых вопросах, способствует большим доходам при гармоничных связях с домом; либо дает нерешительность, бездеятельность, нереалистический подход или обман, склонность к иллюзии и возможность стать жертвой обмана или мошенничества при дисгармоничном взаимодействии.

Доход возможен от нептунианских вещей, таких как психология, психиатрия, дальние поездки, деятельность, связанная с морем, обувь, фотография, парфюмерия, нефть, музыка, аудиотехника, кино, медицина, отдых, гостиницы, прачечные, чай, секретные виды деятельности, экстрасенсорика, социальные программы, социология, статистика, юриспруденция и др., вокал.

**Влияние Урана** говорит об интуитивности, изобретательности в решении финансовых вопросов при гармоничном взаимодействии или деструктивности, резкой перемене занятий, утрате доходов от аварийных обстоятельств при дисгармоничном взаимодействии.

Доход возможен от техники (прежде всего, электротехники и радиоэлектроники) изобретений, радио, астрономии, астрологии, авиации, общественных организаций, режиссуры и др. уранических видов деятельности либо говаров, вокала.



**Влияние Сатурна** дает осторожность, организованность, целеустремлённость, экономность, бережливость в финансовых вопросах, трудолюбие и упорство при гармоничных связях. Персона предпочитает стабильный, хоть и небольшой, доход, работу в госучреждениях.

При дисгармоничном влиянии — негибкость в финансовых вопросах, недостаток находчивости, энергии, трудолюбия, скупость, пассивность в поисках заработка и в работе.

Доход возможен от организаторской деятельности, от деятельности, связанной с деревом, от строительства и строительных материалов, математики и вычислений, бухгалтерии, делопроизводства, стоматологии, остеологии, технических специальностей, геологии, земли, угля, руд и др. сатурнианских вещей и занятий.

**Влияние Юпитера** говорит об умении видеть отдалённую финансовую перспективу, щедрости, способности оказывать существенную материальную помощь другим, филантропии, финансовом покровительстве, стремлении жить на широкую ногу при гармоничных указаниях. Фортуна помогает в финансовых вопросах, и после периодов потерь материальное положение обязательно улучшается.

При дисгармоничных связях свидетельствует о риске, авантюризме и азарте в финансовых вопросах, расточительности в особо крупных размерах, крупных финансовых просчётах и ошибках, готовности отдать последнее, неумении жить по средствам, отсутствии сожалений о потерях, философском отношении к потерям.

Доходы возможны от транспорта, дальних поездок, командировок, творчества, научных разработок, фотографии, образования, медицины, спорта, газа, разведки, экономики, права, юриспруденции, религии, издательского дела и др. юпитерианских вещей и занятий, вокала.



**Влияние Марса** говорит о том, что субъект энергичен в поисках источников доходов, предприимчив, умеет зарабатывать деньги, всегда найдёт заработок. Такое влияние способствует большим доходам.

При дисгармоничных связях означает поспешность, опрометчивость в принятии финансовых решений и склонность тратить больше, чем требуется, переплачивать, когда речь идёт о себе, и жадность, когда речь идёт о других. Субъект жаден до денег, учиняет скандалы из-за денег, склонен жить за чужой счёт.

Доходы возможны от химии, физики, кредитов, механики, металлов, от физического труда, хирургии, массажа, опасных профессий, скорой помощи, профессий спасателя, пожарного, от смерти (работник крематория), военного дела, спорта, физических занятий и др. марсианских вещей и занятий, вокала.

### **Влияние Венеры**

Это влияние свидетельствует о лёгкости в заработках, умении покупать, продавать, давать правильную цену вещам при гармоничных связях, или дает бездействие, праздность и лень, расточительство, удовлетворение своих прихотей, приобретение ненужных вещей при дисгармоничных влияниях.

Доходы возможны от финансовой деятельности, рукоделья, тканей, швейного дела, от косметики, косметологии, занятий стилиста, модельера, пластической хирургии, украшений, ювелирного дела, всего, что украшает и служит красоте, отделочных материалов, декоративных предметов, предметов искусства, культуры, живописи, клубов, учреждений культуры, юриспруденции, вокала, поэзии, цветоводства, садоводства и др. вещей, связанных с Венерой.

### **Влияние Меркурия**

Это влияние при гармоничной аспектации означает способность к торговле, умение торговаться, сбивать цену



или суетливость в покупках, нервозность, беспокойство при дисгармоничных влияниях.

Доход возможен от транспорта, связи, извоза, спекуляций, торговли, купли-продажи, посредничества, организаторской деятельности, делопроизводства, бухгалтерии, психологии, информации, консультаций, репетиторства, статей, корреспонденции, печатной продукции, книг, журналистики, литературы, поэзии, а также канцелярских принадлежностей, оргтехники.

### **Влияние Луны**

Это влияние означает внимание к материальной стороне жизни, умение приспособливаться к финансовым обстоятельствам, особенно, если они ограничены, наличие некоторого чутья в вопросах выгоды, умение торговаться, талант в торговле, умение располагать к себе клиентов, вызывать у них доверие при гармоничных связях.

При дисгармоничных — удовлетворение своих капризов, инфантильность и беспомощность в решении финансовых проблем, склонность попадать в материальную зависимость от других людей, доверчивость в финансовых вопросах.

Доходы возможны от торговли, сферы обслуживания, от работы с населением, продуктов питания, напитков, от педагогики, работы с детьми, работы воспитателя, от путешествий, мореплавания и др. лунных занятий и вещей.

### **Влияние Солнца**

Это влияние говорит о том, что персоне большое внимание уделяет материальным вопросам. Они могут занимать одно из важнейших мест в жизни, много внимания уделяется удовлетворению личных потребностей, присутствует интерес к престижным, дорогим вещам, произведениям искусства, стремление жить со вкусом. Дисгармоничные влияния вызывают преувеличенное внимание к материальной стороне жизни.



Доход возможен от престижной работы, от модных и дорогих товаров, модельного бизнеса, от педагогики, обучения, преподавания, школы, спорта, развлечений, игр, сцены, организаторской деятельности и др. солнечных занятий и вещей.

### **Влияние Чёрной Луны**

Это влияние даёт склонность уделять большое внимание финансовым вопросам и предприимчивость. При дисгармоничных связях — возможны крупные потери.

Доход может быть связан с бизнесом, кредитами, ссудами.

Влияние планет на любой дом не следует преувеличивать. Доходы в большей степени зависят от количества связей второго поля с другими полями. Влияние планеты лишь характеризует вид товара или услуг, которые могут приносить какой-то доход. Сама величина дохода определяется силой второго поля и некоторыми специфическими формулами.

Сам по себе второй дом характеризует доходы от малого бизнеса. Его взаимодействие с восьмым говорит о возможности иметь доходы от среднего бизнеса. А связи второго поля с IX и XI создают формулу богатых возможностей, которая позволяет человеку участвовать в крупном бизнесе.

Следует иметь в виду, что II поле имеет отношение только к наличным средствам и вещам и не имеет отношения к банковскому счету.

### *Взаимодействие второго поля с другими полями*

Взаимодействие элементов Второго поля с элементами Первого было рассмотрено выше.

### *Взаимодействие элементов Второго поля друг с другом*

Формула накопителя, коллекционера.



**Гармоничное взаимодействие** даёт доход от рукоделия, ремесла, искусства, коллекционирования, торговли, умение давать цену вещам, торговаться, дает успех в решении материальных вопросов, дает возможность заработать, получить дополнительный доход, совершить удачную покупку или выгодную продажу. Это сочетание благоприятствует приобретениям, увеличивает благосостояние, повышает внимание и мастерство, способствует тщательно-му исполнению дел, создаёт благоприятные условия для удовлетворения потребностей.

**Дисгармоничное взаимодействие** говорит о неудачных или чрезмерных тратах, невыгодной продаже или неудачных приобретениях и заработках.

### *Взаимодействие элементов Второго и Третьего полей*

Формула II + III является формулой торговли (купли-продажи) в самом общем виде. Субъект умеет хорошо продать свои таланты и способности или вещи, товар.

**Гармоничное взаимодействие** говорит о возможности дохода от транспорта, связи, информации, печатной продукции, статей, торговли, посреднических услуг, ближних поездок, ближних командировок. Это взаимодействие создает формулу купли-продажи и благоприятно для коммерческой и торговой деятельности. При таких указаниях выгодно приобретаются и продаются транспортные средства, поездки несут определенную выгоду, совершаются выгодные дела, приобретаются выгодные знакомства и связи. Выгода может исходить от родственников, братьев, сестер и соседей. Приработок может быть от уличной торговли, извоза, умственных видов деятельности: статей в газетах и журналах, консультаций, посреднических услуг, репетиторства, экскурсий и т.п. Персона обладает изобретательностью, ловкостью, практичностью, деловыми спо-





способностями и талантами, способна к плодотворному деловому общению. Это взаимодействие создаёт формулу хорошего водителя.

**Дисгармоничное взаимодействие** говорит о неудачах в купле-продаже, о невыгодности всех вышеперечисленных дел или чрезмерных тратах в связи с ними, о финансовых спорах и ссорах, даёт нелюбовь к вождению транспорта.

*Взаимодействие элементов Второго и Четвёртого полей*  
Формула аренды.

**Гармоничное взаимодействие** означает доход от аренды, недвижимости, хозяйства, земли, фермы, рыночной торговли. Это взаимодействие благоприятствует продаже и покупке земли, дачи, гаража; означает выгоду, связанную с ними, в частности, возможность сдачи в аренду; выгоду от земли и ее продуктов, повышает внимание к дому и семье, вопросам благополучия и благосостояния, помогает в приобретениях и покупках вещей для дома и семьи, является указанием на финансовую помощь отца или тёщи (свекрови). Также это является указанием на богатый дом, полный дорогих и качественных вещей.

**Дисгармоничное взаимодействие** говорит о чрезмерных тратах на дом и семью, о выходе за пределы семейного бюджета, неудачных приобретениях вещей для дома и семьи и невыгодной сдаче в аренду недвижимости, неоправданные затраты, связанные с ними.

*Взаимодействие элементов Второго и Пятого полей*

Формула актёрской игры, которая вместе с формулой сценичности составляет формулу актёра.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** говорит о доходах от преподавания, лекций, игр, развлечений, сце-



ны, выступлений, ценных и модных вещей. Это взаимодействие означает выгоду от репетиторства, школы, игр, развлечений, спекуляций, спорта для удовольствия и оздоровления, тренажёров, фитнеса, от тренерской работы, выставок, презентаций, шоу, представлений; повышает талант в сценическом искусстве, способствует разумному вложению средств, в том числе через игру на бирже, означает разумные увлечения и удовольствия, помогает в коллекционировании, даёт доход от аудиторий, залов для занятий. Указывает на умение покупать модные и дорогие вещи. Свидетельствует о даре перевоплощения, необходимом для актёрской профессии.

**Дисгармоничное взаимодействие** означает вынужденные траты на детей, на покупку слишком дорогих вещей, выходящую за пределы бюджета, или потери, связанные с вышеперечисленными видами деятельности.

### *Взаимодействие элементов Второго и Шестого полей*

#### **Формула найма.**

**Гармоничное взаимодействие** свидетельствует о доходах от работы, исполнительности и трудолюбия, ремонта, услуг, обслуживания, сервиса, домашних животных, консервативных методов лечения, диетического питания, методик здорового образа жизни, физиотерапии, биодобавок. Это взаимодействие является указанием на выгодную работу по найму. Повышает чуткость, внимательность, тщательность, трудолюбие и мастерство, практичность и понимание выгоды.

**Дисгармоничное взаимодействие** говорит о чрезмерных или вынужденных тратах на здоровье или ремонт, плохой заработок при работе по найму или нерадивость и неисполнительность, отсутствие трудолюбия.



### *Взаимодействие элементов Второго и Седьмого полей*

Формула консультанта, доходов от партнёрства.

**Гармоничное взаимодействие** даёт доход от консультаций, партнёрства, соавторства, выгодные контракты, договоры. Это взаимодействие является указанием на выгоду или доход от конкурсов, состязаний, доходы от адвокатской, юридической практики, нотариата; помогает финансовым делам, связанным с партнером по браку, любыми сделкам и консультациям; означает доходы или выгоду, связанные с искусством, культурными ценностями, указывает на финансовые дела, связанные с загсами, Дворцами бракосочетания, деньги от супруга; повышает общительность, доброту, миролюбие, склоняет к наслаждению культурой.

**Дисгармоничное взаимодействие** говорит о чрезмерных или вынужденных тратах на партнера по браку; о невыгодных контрактах, договорах, соглашениях, невыгодном сотрудничестве и партнёрстве; о неоправданных тратах на юридические и любые другие консультации; о финансовых конфликтах.

### *Взаимодействие элементов Второго и Восьмого полей*

Формула бизнеса.

**Гармоничное взаимодействие** даёт доходы от кредитов, ссуд, производства. Такое взаимодействие является указанием на выгоду от чужих денег и вещей, возможность получения наследства, денег или вещей от умерших, на доходы от коммерческой деятельности и бизнеса, на доходы от денег, вложенных в производство или положенных на счет в банк. Оно означает выгодные ссуды и кредиты, возможность получения денег в долг. Благоприятствует приобретению станков и оборудования, инструментов, определяет практицизм, понимание выгоды, реализацию задуманного и мастерство.



**Дисгармоничное взаимодействие** означает возможность банкротства владельца гороскопа, его фирмы или банка, в котором он хранит свои сбережения, временные финансовые трудности, связанные с несправедливым риском и неосторожностью, стремление к роскоши и чрезмерные траты, склонность к стяжательству. Это сочетание говорит о финансовом ущербе и материальных потерях и долгах.

Напряженное взаимодействие II ~ VIII создаёт **формулу стяжательства**, стремление иметь много денег во что бы то ни стало. Если это взаимодействие создается планетами, отнимающими энергию, то персона не прикладывает сил для осуществления этого желания и завидует тем, у кого много денег. Если же это взаимодействие образуют планеты, дающие энергию, то субъект не только хочет, но и реализует свое желание, причем с большим результатом, чем при гармоничном взаимодействии II + VIII. Люди, имеющие взаимодействие II ~ VIII, всегда выходят за рамки того, что им положено, и неизбежно теряют добытое, снова добывают деньги с помощью бизнеса, и снова теряют их.

**Формулу II ~ VIII** с полным основанием можно назвать формулой стяжательства и банкротства.

Смешанное взаимодействие (гармоничные и дисгармоничные связи между II и VIII домами — II ± VIII) создаёт формулу среднего бизнеса, который не может обходиться без использования «чужих» денег без кредитования. В данном случае соединение следует рассматривать как позитивное взаимодействие, хотя обычно соединение с элементами восьмого поля считается злым. Преобладание напряжённых связей говорит о том, что потери преобладают над доходами, много усилий тратится на обогащение, но потери съедают всю прибыль.



*Взаимодействие элементов Второго и Девятого полей*  
Формула богатых финансовых возможностей.

**Гармоничное взаимодействие** свидетельствует о доходах от спорта, творчества, науки, образования, книг, издательской деятельности, правовой или законодательской деятельности, дальних поездок, дальних командировок, от профессии лётчика, моряка, машиниста поезда дальнего следования, водителя-дальнобойщика, от внешних связей, внешней торговли, увеличивает финансовые возможности, дает очень неплохие доходы, означает возможность разбогатеть; указывает на возможные доходы от крупного предпринимательства или работу в крупной корпорации.

**Дисгармоничное взаимодействие** означает финансовые авантюры, риск, азарт, потери через все вышеперечисленное, через суд, через судебные издержки или потери вследствие неправильных и рискованных решений, из-за нерасчетливости, нерационального использования сил, средств и капитала, говорит о выходе за пределы бюджета.

*Взаимодействие элементов Второго и Десятого полей*  
Умение встраиваться в иерархию.

**Гармоничное взаимодействие** означает доходы от должности, руководства, профессии, авторитета, известности, славы. Это взаимодействие является указанием на стабильное, прочное финансовое положение, финансовую помощь матери или тестя (свёкра); означает практицизм, понимание выгоды, реализацию планов, положение ответственности и доверия, расположение старших и начальства, их поддержку. Говорит о приобретении дорогих, престижных вещей, чаще всего связанных с профессией и бизнесом.



Как правило, это говорит о работе в каких-то государственных учреждениях и предприятиях, властных структурах, указывает на хороший пост в крупной производственной компании.

**Дисгармоничное взаимодействие** означает плохие, скудные доходы и зарплату, неуспешную карьеру, невыгодную работу, не приносящую доходов, плохой заработок, нужду, утрату работы в результате сокращения и потерю расположения начальства, безработицу.

Если нет связи  $\Pi$  дома с  $X$  или есть только напряженные аспекты, субъект не может вписаться в какую-либо структуру, иерархию. Второй дом — дом таланта, десятый дом — дом иерархии, служебной лестницы. Их гармоничное взаимодействие говорит об умении занять своё место в иерархической структуре, а дисгармоничное — об отсутствии таланта найти это место на служебной лестнице. Такие персоны не пользуются доверием начальства, вышестоящих. Они становятся жертвами сокращений при первой же возможности. Конечно, такой субъект может заниматься бизнесом, и среди бизнесменов часто встречается формула безработного  $\Pi \sim X$ . Им трудно работать под чьим-либо началом. Поэтому для них выход только один — открывать собственное дело.

*Взаимодействие элементов Второго и Одиннадцатого полей*  
Формула счастливых находок.

**Гармоничное взаимодействие** говорит о доходах от коллективных усилий, групповой, общественной деятельности, акционерных обществ. Это взаимодействие является указанием на удачу в финансовых вопросах, умение находить потерянные вещи, на финансовую помощь друзей, наследство, финансовое покровительство, доходы и выгоду от друзей, спонсоров, общественных организаций,



клубов, ассоциаций, групп, самодеятельных организации, товариществ, кооперативов. Субъект очень изобретателен и находчив в финансовых вопросах.

**Дисгармоничное взаимодействие** означает финансовые потери в результате неожиданных неблагоприятных обстоятельств, аварий, от стихийных сил природы и социальных волнений.

*Взаимодействие элементов Второго и Двенадцатого полей*  
Формула благотворительности.

**Гармоничное взаимодействие** даёт доходы от дальних поездок, дальних командировок, таможни, отдыха, лечения, доходы, не облагаемые налогом, налоговые льготы, доходы от благотворительности. Или доходы, связанные с секретной работой, закрытыми учреждениями, больницами, санаториями, клиниками, гостиницами, приютами, банями и т.п.; доходы, связанные с морем, мореплаванием, морепродуктами; доходы от животноводства; доходы от исполнительского искусства, музыки, кино, фотографии. Это взаимодействие является указанием на вдохновение в творчестве, любовь к красивым вещам и комфорту; повышает чувство сострадания, склоняет к благотворительности.

**Дисгармоничное взаимодействие** означает потери в результате обмана, мошенничества или различных штрафов, а также нечестные доходы, склоняет к праздности и лени.

### ТРЕТЬЕ ПОЛЕ

Третье поле отвечает за контакты, знакомства, поездки, имеет отношение к средствам связи и транспорту, братьям и сёстрам, близким родственникам, интеллектуальным интересам, склонностям и способностям. Умственные способности подробно рассматриваются в курсе «Астрологии профессий».



К юрисдикции третьего поля относятся не только родные братья и сестры, но и кузены и кузины. При наличии нескольких братьев и сестёр к третьему дому относится тот из них, кто ближе по возрасту, географическому положению или близок психологически. Дальние родственники и другие братья и сёстры указаны IX полем гороскопа. В частности, указания на родственников, живущих в другом городе, в силу их географической удалённости следует читать в IX поле гороскопа. Впрочем, брат или сестра, с которыми существует большая психологическая близость независимо от их удалённости, будут относиться к III полю локальной карты.

### *Влияние планет на Третье поле*

**Гармоничное влияние Плутона на Третье поле** даёт способность к интенсивному общению, неиссякаемую энергию общения, энергичную речь, быструю и импульсивную, легкий и быстрый ответ, способность легко завязывать знакомства, необыкновенную лёгкость в контактах. Интерес ко всему новому, перспективному, новым технологиям, компьютерам, интернету, мобильной связи, физике, квантовой механике, энергетике, к Востоку и восточным языкам, восточной культуре, журналистике, средствам массовой информации, контакт с телевидением, информационными агентствами.

**При дисгармоничном влиянии** означает напористость, склонность к спору, возражениям, противоречию.

**Гармоничное влияние Нептуна на Третье поле** указывает на психологичный, созерцательный, идеалистичный, доверчивый ум, склонный к фантазиям, чувствительный до телепатии. Интерес к тайнам, секретам, таинственному, психологии, парапсихологии, к духовным вопросам, музыке, даёт способности к композиции при наличии му-





ыкальных способностей; интерес к химии, электронике, статистике, социологии, юриспруденции, эволюционным идеям, социализму, к вещам, связанным с морем, океанологии, океанографии, дипломатии.

**При дисгармоничном влиянии** указывает на секретный, неопределённый, двойственный, рассеянный, невнимательный, отрешённый, оторванный от реальности, склонный к иллюзиям, неадекватный, склонный к обману, секретам, неоткровенный, скрытный, внушаемый, фанатичный ум, невроты, дезинформацию.

**Гармоничное влияние Урана на Третье поле** даёт интуитивный, сообразительный, находчивый, изобретательный, оригинальный, дружелюбный ум, умение находить решение сложных задач, решать сложные проблемы. Паделяет интересом к электричеству, технике, электротехнике, изобретательской деятельности, физике, в том числе ядерной, астрономии, астрофизике, космологии, экономике, биологии, гипнозу, астрологии, оккультным наукам, способности к бухгалтерии, языкам, журналистике.

**При дисгармоничном влиянии** означает склонность к резким высказываниям, импульсивность, неровность в контактах, неумение решать проблемы, находить выход из сложных ситуаций, нетерпеливость, самоубийственные или деструктивные мысли и идеи.

**Гармоничное влияние Сатурна на Третье поле** даёт ответственность, такт, дипломатичность, постоянство в контактах. Ум при такой конфигурации будет концентрированным, дисциплинированным, точным, организованным, замечающим благоприятные возможности, осторожным, благоразумным, целеустремлённым, склонным к планированию. Такое влияние даёт интерес и способности к точным, техническим и естественным наукам, физике, биологии, цифрам, экономике, бухгалтерии, самой «точ-



ной» из гуманитарных наук — юриспруденции, красоте в камне (камень находится под влиянием Сатурна) — архитектуре, а также интерес к живописи, искусствоведению, даёт способности организатора, менеджера.

**При дисгармоничном влиянии** ум становится медлительным, пунктуальным, придающим слишком большое значение «букве, а не духу», ненаходчивым, склонным попадать в тупиковые ситуации из-за отсутствия гибкости, из-за скупости и самоограничения. Субъект тугодум, медленно соображает, негибок, некоторые считают его туповатым. Он встречает препятствия в делах и контактах, часто опаздывает или, наоборот, слишком пунктуален и всюду приходит заблаговременно, боясь опоздать.

**Юпитер при гармоничном влиянии на Третье поле** даёт видение широких возможностей и перспектив, умение предвидеть долгосрочный эффект, а в связи с этим — и хороший результат, означает философский, глубокий, оптимистичный ум, хороших соседей. Такое влияние порождает интерес к литературе, филологии, журналистике, истории, религии, духовным вопросам, этике, юриспруденции, экономике, науке, физике, энергетике, оптике, фотографии, путешествиям.

**При дисгармоничном влиянии** — авантюрный, азартный, рисковый ум, приводящий к крупным просчётам и ошибкам, лживый или прожектёрский, склонный к иллюзиям, обману или самообману; означает общительность, разговорчивость, многословие.

**Гармоничное влияние Марса на Третье поле** порождает энергичный, острый, сильный, оперативный, предприимчивый, аналитический, конструктивный ум; быстрое соображение и действие; страсть к скоростям. Субъект прямой, откровенный, убедительный и красноречивый. Это



вливание продуцирует интерес и способности к физике, механике, химии, биологии, языкам, экономике.

**Дисгармоничное влияние** даёт возбудимый, тревожный, саркастический, агрессивный ум, склонность к резким высказываниям, откровенной лжи, приводит к опасным ситуациям и несчастным случаям во время поездок, ссорам с соседями, родственниками; kleptomании, обворывании на улице, в транспорте.

**Гармоничное влияние Венеры на Третье поле** даёт добрый ум, оптимистичный, весёлый, склонный к шутке, миролюбивый, творческий и искусный; склонность к искусству в любом виде, удовольствие от поездок и занятий, добрые отношения с соседями и родственниками, много хороших знакомых, много переписки. Такое влияние даёт способности к искусству, искусствоведению, поэзии, при музыкальных данных способности к композиции, наделяет талантом в литературе, архитектуре, даёт интерес к биологии, вызванный красотой природы, способности к юриспруденции (на основе стремления урегулировать отношения между двумя сторонами любого глубокого взаимодействия), экономике и финансам, что обусловлено склонностью к накоплению, которое также имеет отношение к Венере.

**При дисгармоничном влиянии** — ум капризный, несколько скандальный, склонный к праздному, бездумному времяпрепровождению и такому же общению.

**Гармоничное влияние Меркурия на Третье поле** даёт подвижность, общительность, коммуникативность, информированность, любовь к обучению, изучению, к чтению; стремление к новым знаниям, новостям; быстрый, восприимчивый ум; предприимчивые, деловые, организаторские качества, поддержание родственных связей, отношений; много знакомств. Интерес к композиции (при нали-



чии музыкальных способностей), литературе и филологии, журналистике, информации, информационным технологиям, истории, к наукам, в том числе точным, таким как физика, и естественным, таким как биология, а также к прикладным наукам; являясь одной из планет, ответственных за психологическое состояние личности, создаёт интерес к психологии; а так как Меркурий ответствен за коммуникации, то наделяет интересом к связи и транспорту.

**Дисгармоничное влияние** делает ум беспокойным, хлопотливым и суетливым, беспорядочным, хаотическим и бестолковым. Персона за многое берётся, много начинает, но далеко не всё доводит до конца.

**Гармоничное влияние Луны на Третье поле** даёт любопытный и активный ум, любящий новости; потребность в новых знакомствах, новом материале для мысли и действия; хорошую память, обучаемость; привязанность к братьям и сестрам, стремление к поддержанию родственных отношений.

**При дисгармоничном влиянии** — беспокойство, тревожный ум, склонность к сенсациям; причуды и капризы; непостоянство интересов, перемены в делах и занятиях.

**Влияние Луны при любой аспектиции** продуцирует интерес к композиции при наличии музыкальных способностей; возможны склонности к литературе, филологии, журналистике, публицистике, истории, биологии (естественной истории), любовь к живой природе, психологии, вопросам воспитания.

**Гармоничное влияние Солнца на Третье поле** дает успех в делах и коротких поездках; творческий, блестящий ум, хорошие внимание, логику и память, прекрасную обучаемость; деловые и организаторские способности. Персона уделяет большое внимание родственным отношениям.



**При дисгармоничном влиянии Солнца на Третье поле** — элемент самолюбования своими интеллектуальными способностями и изысканиями, увлечение не столько содержательной стороной дела, занятия, сколько его внешней привлекательностью, мишурой, блеском и гламурностью.

**Влияние Солнца при любой аспектиции** дает интерес к математике, педагогике, способности к преподаванию, обучению, организаторские способности, способности к менеджменту.

**Гармоничное влияние Чёрной Луны на Третье поле** указывает на предприимчивость, умение находить и устанавливать финансовые контакты, интерес и способности к бизнесу, финансам, экономическим вопросам.

**Дисгармоничное влияние** указывает на персон, легко заглядывающих в чужой карман, рассчитывающих на чужие средства и использующих их.

### *Взаимодействие третьего поля с другими полями*

Элементы III поля отвечают за контакты, поездки, получение и передачу информации, братьев, сестер, близких родственников и соседей. Знакомые, приятели, собеседники.

### *Взаимодействие элементов Третьего поля друг с другом*

Формула коммуникативности.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** наделяет лёгкостью в установлении контактов и связей, знакомств, изучении чего-либо, получении информации, новостей, в публикациях, организационных делах, успех в делах, связанных со средствами информации, газетами, информационными службами, средствами связи, почтой, телеграфом, телефоном, с печатной продукцией, книгами; в оказании



посреднических и маклерских услуг, даёт успех в поездках, делах, связанных с транспортом, перевозками, трансактивностями. Способности к литературе и филологии, журналистике, в сфере информационных технологий, истории, к наукам вообще; создаёт интерес к психологии.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** делает ум беспокойным, хлопотливым и суетливым, беспорядочным, хаотическим и бестолковым. Персона за многое берётся, много начинает, но далеко не всё доводит до конца. Это также означает различного рода неудачи во всех делах, перечисленных выше, неприятные хлопоты, не дающие ничего, неприятные вести, указывают на ошибочную, ложную информацию, сплетни, обман, ссоры, споры с родственниками, соседями, досадные недоразумения.

*Взаимодействие элементов Третьего и Четвёртого полей*  
Формула перемены адреса.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** говорит об общем доме, недвижимости с братом или сестрой, возможности неоднократной перемены адреса на протяжении жизни, переездах в пределах губернии. Большое количество связей говорит о многократных переменах места жительства. Указания на возможность занятия посредническими услугами в вопросах недвижимости, на хорошие отношения с соседями и близкими родственниками. Указание на хорошую память, усвояемость информации, умение оперировать накопленной информацией, легко извлекать из памяти нужную информацию. При этом III юле выступает как оперативная память, а IV — как долговременная.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает споры и ссоры по вопросам недвижимости с родственниками, хлопоты и беспокойство из-за недвижимости, квартиры, семейных дел, беспокойную домашнюю жизнь.



### *Взаимодействие элементов Третьего и Пятого полей*

Формула способности к обучению, высокой успеваемости.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** говорит о хороших умственных способностях, интеллектуальной восприимчивости, лёгкой обучаемости, хорошей успеваемости в школе, о математических способностях, способностях организатора и менеджера, о работе репетитора, преподавателя, лектора, даёт интерес к педагогике.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает проблемы в школе, неусидчивость, плохую успеваемость по некоторым предметам, плохую восприимчивость, а при участии Сатурна — неуспеваемость по какому-то предмету, полную неспособность усваивать информацию по какой-либо дисциплине, конфликт с учителем. Вызывает хлопоты, беспокойство, тревоги, связанные с детьми, ссоры с детьми.

### *Взаимодействие элементов Третьего и Шестого полей*

Формула техничного ума.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** даёт техничный ум, физики, интерес к методам оздоровления и медицине, прикладным наукам; означает работу с информацией, транспортом, связью, делопроизводство, работу бухгалтера, работу, связанную с печатной продукцией, текстами, копированием документов, оформлением бумаг, бюрократическими делами.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** делает ум беспокойным, хлопотливым и суетливым, беспорядочным, хаотическим и бестолковым. Персона за многое берётся, много начинает, но далеко не всё доводит до конца. Также это означает хлопотную, беспокойную работу, нервозную обстановку на работе и в делах.



*Взаимодействие элементов Третьего и Седьмого полей*

Формула собеседника.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ говорит о возможности знакомства с супругом в компании или во время загородной поездки, брак с родственником, через службу знакомств или по переписке. Способности проявляются в области консультирования в любых областях — юридической, медицинской, астрологической и других. Интерес возникает к юриспруденции, вопросам культуры, искусствоведению, изобразительному искусству, живописи, архитектуре.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ означает склонность к ссорам и спорам, конфликты с родственниками или соседями.

*Взаимодействие элементов Третьего и Восьмого полей*

Безопасность на транспорте.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ повышает проницательность, понимание выгоды, помогает решению финансовых вопросов, получению кредитов и ссуд, способствует постижению практических секретов, усиливает интеллект, наделяет аналитическим умом, изобретательностью, организационными и административными способностями, умением хранить тайны, даёт интерес к химии, экономическим вопросам, наделяет способностью к языкам. Формула безопасного вождения.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ означает недостаточную осторожность в связи с транспортом, рискованное вождение автомобиля, пренебрежение вопросами безопасности автомобиля, повышенную аварийность. Даёт указания на ущерб транспортному средству, опасность или преждевременную смерть кого-либо из братьев, сестер, близких родственников или членов их семей.



*Взаимодействие элементов Третьего и Девятого полей*

Формула исследовательского ума.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** даёт указания на творческий, исследовательский, философский ум, надеется дальновидностью, умением широко мыслить, способностью к писательскому труду, дает интерес к науке, философии, социологии, медицине, образованию, издательской деятельности, экономике, юриспруденции, праву, законодательной и судебной деятельности, религиозным вопросам, способствует дальним связям и контактам.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на прожектёрский ум, склонный к иллюзиям, обману или самообману; на общительность, разговорчивость, многословие; означает ссоры и споры с родственниками партнёра по браку, в том числе судебные.

*Взаимодействие элементов Третьего и Десятого полей*

Формула организатора.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** даёт организованный, дисциплинированный ум, умение планировать, способности организатора и менеджера, способности к точным наукам и архитектуре, экономике, бухгалтерии и юриспруденции. А также указывает на частые ближние командировки, профессию, связанную с транспортом и связью, с поездками в пределах губернии; успех и популярность через статьи; в журналистике.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает ссоры, споры со старшими и начальством, неприятности, неудачи, тревоги во всех делах, перечисленных выше. А также опасность для брата, сестры, кого-то из близких родственников и членов их семей.

*Взаимодействие элементов Третьего и Одиннадцатого полей*

Формула астролога.



**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** наделяет интуицией, изобретательностью, умением решать сложные задачи и проблемы, большим количеством знакомых, способностью к установлению дружеских отношений, новых знакомств, даёт интерес к астрономии, астрологии, изобретательской деятельности.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает склонность к резким высказываниям, импульсивность, неровность в контактах, неумение решать проблемы, нетерпеливость, неумение находить выход из сложных ситуаций, самоубийственные или деструктивные мысли и идеи, ссоры, споры с друзьями, разрыв отношений со знакомыми, приятелями, родственниками.

*Взаимодействие элементов Третьего и Двенадцатого полей*  
Формула психолога.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** наделяет интересом к психологии и религии, тайнам и секретам, умением вызывать доверие и становиться обладателем чужих тайн, доверительной информации, всё тайное для такого субъекта становится известным, даёт интерес к музыке, а при наличии музыкального слуха и способности к композиции; способности к органической химии, психологии, психиатрии, юриспруденции, дипломатии.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** продуцирует невнимательность, рассеянность, оторванность от реального мира, склонность впасть в иллюзии, становиться жертвой самообмана и обмана, дезинформации, склонность к неврозам и психологическим проблемам, поведенческим особенностям или даже психическим нарушениям и заболеваниям.



## ЧЕТВЁРТОЕ ПОЛЕ

С астропсихологической точки зрения, это поле отвечает за мироощущение. С событийной — за среду обитания в буквальном смысле этого слова: комнату, квартиру, дом, улицу, район, город, страну. Отношение к Родине, Отчеству, патриотизм.

Этот сегмент карты символизирует собой отчий дом и происхождение, родословную, генеалогию, наследственность генетическую, а также наследственность в любом смысле этого слова.

Представления об Отчестве и отчем доме органично приводят наши рассуждения к сведениям об отце. Действительно, Четвёртое поле имеет отношение к отцу, указывает на дела, связанные с отцом, а также на всё, что относится к родственникам с отцовской стороны: дедушке, бабушке, тётям и дядям. Оно содержит указания и на партнёра по браку, на мать партнёра по браку, и на их родственников.

Четвёртое поле отвечает за тылы и чувство защищённости. Психоанализ относит формирование этого ощущения к годам детства на основе взаимоотношений с отцом. При хороших отношениях с отцом субъект приобретает уверенность в том, что он имеет прочные тылы, он защищён и уверен в себе. В любой самой сложной ситуации он не теряет этого чувства. При неблагоприятных отношениях с отцом формируется постоянное ощущение ненадёжности социального и финансового положения, при самых хороших внешних обстоятельствах субъект не уверен в стабильности своего положения. Тем более, если финансовая или жилищная ситуация, действительно, не вполне надёжна. В этом случае субъект находится в постоянной тревоге и беспокойстве, вызывающем расстройство, слёзы, мысли о том, что он неудачник.



Астропсихологически четвёртое поле отвечает за долговременную память, что связано с опытом, накопленным в прошлой жизни. Отсюда понятна его связь с проблемой выбора профессии. Это происходит через отца и принадлежность к семейной династии, либо каким-то образом через деятельность, осуществляемую в прошлом воплощении. Также это поле может указывать на профессию партнёра по браку.

Четвёртое поле описывает условия жизни, то есть все, связанное с домашним хозяйством, обстановкой комнат, домашними вещами, предметами интерьера, а также психологической атмосферой в доме. Это поле позволяет оценить наличие или отсутствие гостеприимства.

По мере взросления человека Четвёртое поле будет отражать особенности собственной семьи, собственного дома, своей недвижимости (дача, земля, аренда, ферма, любые здания, рудники, шахты).

Это также условия конца жизни для каждого из нас, место жительства, место нахождения, пребывания в локальной карте даже в случае кратковременных поездок. Условия пребывания тела после смерти: место захоронения, надгробная плита, памятник или его отсутствие, кладбище или крематорий и т.п. По этой причине некоторые астрологи ошибочно считают, что Четвёртое поле имеет отношение к вопросам смерти.

С Четвёртым полем связаны зачатие и беременность, а, следовательно, и пол ребенка. Пол ребёнка определяется Луной. Приобретают значение знаки Зодиака в данном поле, знаки элементов поля, планеты в поле, а также и аспектирующие Луну планеты. Женские знаки Зодиака отвечают за рождение девочки, мужские — за рождение мальчика. К женским планетам относятся Луна, Венера, Сатурн и Нептун, к мужским — Солнце, Марс, Юпитер,



Уран и Плутон. Меркурий считается планетой, наделённой признаками обоих полов.

В астрологии профессий четвёртое поле имеет отношение к пению.

### *Влияние планет на Четвертое поле.*

Отсутствие влияния планет на Четвертое поле даёт отсутствие достаточного внимания к домашней жизни и домашнему хозяйству, малый интерес к этой стороне жизни.

Влияние планет не сказывается на наличии или отсутствии собственности или её размере, оно проявляется во вкусах, особенностях интерьера, склонности или отсутствию интереса к ведению домашнего хозяйства, уборке, порядку или беспорядку в квартире, гостеприимству или его отсутствию.

**Гармоничное влияние Плутона на Четвёртое поле** даёт активность в вопросах жилья, недвижимости, быстроту, лёгкость решения вопросов, связанных с жильём, способность к быстрым изменениям условий жизни. Эта позиция обуславливает активную память, быстроту процесса «вспоминания» обстоятельств прошлого, лёгкость извлечения необходимых сведений из архивов памяти.

Проживание в восточной части города. Восточный интерьер, декоративные восточные элементы, украшающие жилище. Это может быть и современный интерьер с новейшей техникой последнего поколения, видеотехникой, компьютерами, интернетом.

Дисгармоничное влияние Плутона на Четвёртое поле тормозит и затрудняет решения, касающиеся условий жизни. Они требуют усилий и осуществляются вопреки обстоятельствам.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку заняты деятельностью, связан-



ной с Плутоном. Под влиянием этого положения Плутона находятся: технические науки, машиностроение, металлургия, военная промышленность, энергетика, особенно атомная, космос, метро, строительство подземных коммуникаций, подземная добыча, электроника, компьютеры, телевидение, военные профессии, менеджмент и политика, предпринимательство, бизнес, естественные науки, медицина, хирургия, реаниматология, стоматология, восточная медицина и иглоукалывание, массаж, психоанализ и психотерапия, а также журналистика, информационные сети и средства массовой информации и массовой коммуникации, массовая культура, поп-культура, поп-музыка, шоу-бизнес, мода, актёрская, сценическая деятельность, восточная культура и религия, восточные языки. Активные и энергичные виды спорта, восточные единоборства, бокс, спорт, связанный с техникой, автоспорт, скоростные виды спорта.

**Гармоничное влияние Нептуна** на Четвёртое поле обуславливает комфортные условия, необходимые для отдыха и покоя с обязательным присутствием мягкой мебели, с музыкальными инструментами, аудиотехникой, с использованием тематики путешествий и морской тематики, дает чистоту, уют, гармоничную психологическую атмосферу в доме. Это хорошее положение для гостиничного или санаторного бизнеса. В результате влияния Нептуна особое внимание уделяется отделке ванной комнаты, аксессуарам и полочкам, обилию шампуней, парфюмов и моющих средств.

При повреждении Нептун нередко означает неизвестное время рождения, тайные обстоятельства, связанные с отцом, особые условия, касающиеся прописки, дает фиктивную прописку, фиктивный брак. Это ещё и несвободные, стеснённые условия жизни, беспорядок в доме, не-



желание заниматься хозяйством, отсутствие собственного жилья, необходимость арендовать чужое жильё.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Нептуном. Это гуманитарные науки — педагогика, психология, социология, юриспруденция, религиоведение, этика, эстетика; естественные науки: ихтиология, океанология, океанография, органическая химия, нефтехимия; технические науки — электроника; медицина — клиническая, народная, психиатрия, наркология, фармакология, парапсихология; политика, финансово-экономическая деятельность.

Виды деятельности, связанные с лекарствами, косметикой и парфюмерией, моющими средствами, табаком, чаем, кофе, алкоголем, консервами и консервированием, морем, мореплаванием, рыболовством, портами, портовыми предприятиями, с отдыхом (санатории, дома отдыха, гостиницы, пансионаты); с массажем, банями, прачечными, ночными заведениями, приютами, социальными или религиозными службами и заведениями, закрытыми заведениями, тюрьмами, таможнями, секретной или дипломатической деятельностью, криминалистикой. Деятельность может быть связана с мягкой мебелью, мебелью для отдыха, спальными принадлежностями, сантехникой, зеркалами, музыкой, кино, музыкальными инструментами, аудиотехникой, фотографией, с морскими и водными видами спорта, футболом.

**Гармоничное влияние Урана на Четвёртое поле** является залогом удачи в решении вопросов жилья и приобретения недвижимости. Необычная домашняя обстановка, интерьер в стиле модерн, много техники, электроники и самое современное оборудование в доме. Содействие и помощь.



При повреждении Уран станет источником импульсивности и деструктивности, крайних решений и революционных проявлений, даст неблагоприятные перемены места жительства. Кроме того, обеспечит поддержание порядка в доме только авральными мероприятиями. Аспект обусловит стремление сэкономить силы и время на хозяйственных делах. Поэтому внутри шкафов за непрозрачными закрытыми дверцами порядок может носить условный характер. Нежелание заниматься хозяйством подвигнет к желанию насытить дом техникой для освобождения досуга, для организации свободного времени.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Ураном. Это инженерные науки, радиотехника, элетротехника, радиоэлектроника, физика (ядерная), кибернетика, астрономия и астрология, общественные науки, журналистика, изобретательская деятельность, авиация и космонавтика, транспортное строительство и железнодорожный транспорт, авиация; в медицине — неврология, рентгенология, электрофизиология, гомеопатия, психотерапия, психоанализ и гипнология; драматургия, режиссура, балет, акционерные общества, антиквариат, авиа— и парашютный спорт, бег, велосипед, роликовые коньки, доски, экстремальные виды спорта, зимние виды спорта.

**Гармоничное влияние Сатурна** даёт постоянство усилий в заботе о недвижимости, в расширении собственности, стремление к строительству своего дома, своего гнезда, домашним делам. Обуславливает желание идеального порядка в доме в сочетании с аскетизмом убранства, что достигается строгостью интерьера, классической простотой, лаконичностью, иногда с оттенком офисного стиля.

При наличии средств аскетизм может быть очень и очень дорогим с использованием строгих и дорогостоящих





материалов, например, дорогих видов камня. В обустройство дома вкладывается много труда.

Кроме того, эта позиция даёт возрастную характеристику отца: отец старше своих детей более чем на 35 лет.

Повреждение Четвертого поля Сатурном приводит к плохим условиям в доме, бедности из-за скупости и самоограничений, указывает на тяжелую жизнь и тяжелую, одинокую старость, постоянную борьбу за существование. Это ещё и потери в связи с недвижимостью, несчастье в месте проживания. Жильё на первом или последнем этаже, мансарда, бедное и холодное жильё, комната в коммунальной квартире, отсутствие удобств, бедный, скупой интерьер. Владелец гороскопа не прикладывает никаких усилий к обустройству своего жилища, например, из-за постоянной занятости на работе, его не тянет домой, он не домочадец, мало бывает дома и с удовольствием его покидает.

Данное положение указывает на присутствие какого-либо порока у партнёра по браку. Порок может быть как физический, так и моральный: инвалид, пьяница. Сильное поражение Четвёртого поля Сатурном может привести к одиночеству в конце жизни, депрессивным состояниям, пьянству.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Сатурном. Это социально-экономические науки, политэкономия, политика, профсоюзная деятельность, точные науки, педагогика, горное дело, консервативная медицина, государственная медицина, аппарат управления, государственные службы, планирование, бухгалтерия, государственное страхование и обеспечение, строительство и стройматериалы, архитектура, коммунальное хозяйство, лесная и деревообрабатывающая промышленность, сельское хозяйство, земледелие, купля-продажа земли, произ-



водство стекла, обувная, кожаная и текстильная промышленность, комиссионная торговля, секонд хэнд, тяжелый физический труд, склады, хранение, техника, холодильники, кондиционеры, часы, измерительные приборы, рабочая одежда, простая одежда, одежда престижная, официальная, верхняя одежда, физиология труда, стоматология, поэзия, архитектура, живопись, сценическая деятельность, горный туризм, альпинизм.

**Гармоничное влияние Юпитера** наделяет стремлением к улучшению условий жизни, большому просторному жилью, роскоши, загородному жилью, даче. Сообщает стремление иметь своё жильё с богатым интерьером и высокой степенью комфорта. Этот дом бывает гостеприимным, открытым и счастливым. Одновременно это является указанием на спокойный и счастливый конец жизни; на отца, наделённого хорошим здоровьем и долголетием, на его помощь в вопросах собственности. Это обуславливает получение наследства от отца или матери партнёра по браку.

Дисгармоничное влияние Юпитера на Четвёртое поле наделяет стремлением роскошному интерьеру, дорогим вещам вопреки здравому смыслу, к роскошному убранству. Наряду с этим может отмечаться отсутствие внимания к дому, к хозяйственным делам, интерьеру, обстановке, запущенная квартира, беспорядок в доме.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Юпитером. Это наука как таковая, высшее образование в целом, философия, филология, финансово-экономические дисциплины, география, физика, юриспруденция, медицина, профессиональный спорт, управление и политика; работа в органах власти, министерствах, ведомствах; дипломатия, международные отношения, законода-



гельная и законотворческая деятельность, правосудие, издательская деятельность, крупные компании, как правило, международные с филиалами за рубежом или совместные компании, внешняя торговля, оптовая торговля, религия, филантропическая деятельность, творческие проекты, судостроение, мореплавание, междугородняя, международная связь и транспорт, туризм, стадионы, энергетика, газ и бензин, твердые жиры, свечи, парафин, предметы роскоши, оптика, телескопы, фотодело, клиническая медицина, реаниматология и интенсивная терапия, новые терапевтические методы лечения, сосудистая хирургия; литература, театр, вокал; спорт открытых стадионов, стрельба из лука, верховая езда, парусный спорт.

**Гармоничное влияние Марса** наделяет энергией, направленной на хозяйство, на работы по дому, по благоустройству. Владелец этого аспекта имеет разнообразные инструменты для работ по дому, любит и умеет делать многое своими руками.

При дисгармоничном влиянии Марса на Четвёртое поле отмечается разруха в доме, спартанские условия, домашние конфликты. Деятельность владельца наносит ущерб имуществу. Чрезмерная энергия, направленная на переделку, неоправданный ремонт.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Марсом. Это военное дело, милиция, уголовный розыск, криминалистика, политика; технические науки, электроника, строительство, химия и физика, зоология, анатомия, медицина, языки, предпринимательство, промышленное производство, машиностроение, металлургия, тяжёлая техника, оборонная промышленность, железнодорожный транспорт, строительство, очистные сооружения, утилизация мусора, сантехника, мастерские по ремонту



автомобилей, банковская деятельность, комиссионная торговля, страхование, безопасность, охота, оружие, взрывчатые вещества, отопление, нагревательные приборы, режущие инструменты, спецодежда, форма, патологоанатомия, хирургия, гинекология, урология, проктология, геронтология, сексопатология, фитотерапия, фармакология, стоматология, рентгенология, скульптура, гравировка, боевые единоборства, автоспорт, атлетика.

**Гармоничное влияние Венеры** сообщает спокойную и гармоничную психологическую атмосферу в доме, любовь и нежность к близким, счастливую семейную жизнь, любовь и внимание к родителям, счастье благодаря им. Аспект может означать красивую, со вкусом обставленную квартиру, меблированную изящной мебелью, с обилием изобразительных декоративных элементов, старинными предметами и произведениями искусства. Это ещё и прибыль благодаря родителям, наличие дома, своя ответственность. Любовь к домику с садиком. Счастливый конец жизни.

Повреждая Четвертое поле, Венера вносит праздность и лень в домашние дела, сибаритство, стремление окружать себя большим количеством ненужных вещей и иметь жильё за чужой счёт.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Венерой. Это ботаника, сельское хозяйство, садоводство, цветоводство, финансы, экономика, торговля, гуманитарные науки, искусствоведение, психология, юриспруденция, искусство, архитектура, культура, текстильная промышленность, декоративно-прикладное производство, художественная промышленность, дизайн, галантерея, швейное производство, фарфор, посуда, ювелирное дело, коллекционирование, отделочные материалы, конструк-



горские бюро, кулинария, кондитерское производство, косметика, предметы макияжа, социально-общественная деятельность, консалтинг, экспертиза, оценка, службы знакомств, ЗАГСы, дворцы бракосочетаний, учреждения культуры, парикмахерские, салоны мод, косметические салоны, художественная фотография, модная красивая одежда, белье; фармакология, терапия, психотерапия, отоларингология; живопись, скульптура, театр, пение, эстрада, музыка, танцы; виды спорта, связанные с красотой и движением, пластикой, шейпинг, бодибилдинг, штанга, лёгкая атлетика, спортивные танцы, фигурное катание, художественная гимнастика.

**Меркурий** олицетворяет коммуникативное, информативное или интеллектуальное действие.

В гармоничных аспектах обуславливает дом, открытый для дружеского общения с частыми застольями, чаепитиями, в которых участвуют знакомые и друзья. Кухня часто является средоточием общественной жизни.

При повреждении Меркурием контактность и общительность становится избыточной, возникает беспокойная, нервозная обстановка, беспокойный образ жизни. Много хлопот и беспокойства в домашних делах. Беспорядок, суета.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Меркурием. Это журналистика, литература, филология, языки, педагогика, психология, география, точные науки (физика, математика), естественные науки (микробиология, физиология), а также бухгалтерия, делопроизводство, коммерция, посредничество, торговля, печатная продукция, издательская деятельность, типографские услуги, оргтехника, канцтовары, писчебумажные товары, различные виды информационных услуг, работа критиков,



оозревателей, дикторов, консультирование, экскурсионный бизнес, переводческие услуги, транспорт и связь, секретарская деятельность, офисная техника, библиотечное дело, сельское хозяйство (зерновые, мелкая живность), приёмные пункты сферы обслуживания, мелкий ремонт, кулинария, невропатология, психотерапия и психиатрия, фармакология, терапия, гомеопатия, диетология, гигиена, физиотерапия, бактериология, ветеринария, парапсихология, графика, керамика, юмор, сатира, хореография, лёгкая атлетика, баскетбол, волейбол, теннис, интеллектуальные виды спорта: шахматы, шашки.

Луна дает стремление к безопасности и адаптации. Сообщает заботливость и хорошие качества домохозяина и семьянина, человека, любящего детей.

В гармоничных аспектах это выражается в привязанности к родителям, к дому, семье, Родине, обуславливает хорошие отношения с отцом, в семье, патриотизм. Дает желание жить за городом, любовь к природе, растениям и цветам.

Повреждая Четвертое поле, Луна сообщит бездеятельность, беспомощность, слабую реализацию. Сделает домохозяина бездеятельным, не любящим домашнюю работу, стирку и мытьё, укажет на плохие условия и проблемы с сантехникой.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Луной. Это гуманитарные науки: история, археология, журналистика; естественные науки: ботаника, зоология, ихтиология, география, экология; этнография; педагогика, психология, парапсихология; экономика, торговля, маркетинг, сфера обслуживания, общественное питание, особенно с рыбным меню; напитки, в том числе молоко, пиво; секретарская работа; виды деятельности, связан-



ные с публикой, населением, воспитание детей, педагогика; отдых; вопросы безопасности и охраны, вопросы собственности, сантехника, кухонная утварь, вещи домашнего обихода, посуда ежедневного пользования, простое нижнее белье, постельные принадлежности, серебро; педиатрия, терапия, пульмонология, парапсихология; искусствоведение, живопись, музыка, театр, пение, опера; водные виды спорта, парусный спорт, рыболовство, туризм.

Солнце определяет сферу главного приложения сил и средств, фокус внимания.

Гармоничное влияние Солнца на Четвертое поле позволяет реализовать надежды и мечты на Родине. Большое значение в жизни субъекта приобретают дом и семья, а по мере взросления возникает стремление жить независимо от родителей и родственников своей семьей и своим домом. В интерьере преобладают светлые, тёплые тона, с использованием произведений искусства. Возникает желание иметь дачу. Такое влияние указывает на хорошего домохозяина, семьянина, хорошего воспитателя и тренера. Влияние моды.

Дисгармоничное влияние Солнца на Четвёртое поле проявляется в избыточном, чрезмерном внимании к дому и семье, хозяйству.

Отец, сам владелец гороскопа, его партнёр по браку или мать партнёра по браку занимаются деятельностью, связанной с Солнцем. Это образование, естественные науки (биология, физиология, зоология), технические науки (математика, физика), политика, администрирование, презентации, художественная и текстильная промышленность, модельный бизнес, мода, парикмахерские, шоу-бизнес, индустрия развлечений, рестораны, спорт для удовольствия и развлечения, золото, ценности, валютные спекуляции, аукционы, биржевая игра, кардиология, кардиохирургия, рентгенология, массаж, косметология, косметиче-



ские операции, стоматология, педиатрия, сцена, литература, художественно-прикладные виды искусства, аэробика, культуризм, художественная гимнастика.

**Чёрная Луна** отражает финансовую сторону всякой деятельности. При наличии гармоничных аспектов эта фиктивная точка пространства обеспечит безопасность. При напряжённых — поставит безопасность под угрозу.

Гармоничные связи Чёрной Луны с Четвёртым полем благоприятствуют приобретению собственности, недвижимости. Для приобретения и умножения собственности соединение с Чёрной Луной позитивно.

Напряжённые аспекты обусловят опасность для собственности, недвижимости: пожар, другие виды материального ущерба. В то же время соединение с Чёрной Луной говорит о возможности потерь собственности.

Соединение позитивно для приобретений, но может означать опасность потерь.

### *Взаимодействие четвёртого поля с другими полями*

#### *Взаимодействие элементов Четвёртого поля друг с другом*

Описывает домашнюю жизнь.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на успех в делах, связанных с домом, семьей, недвижимостью, квартирой, дачей, фермой, землей, арендой, наследством, домашним хозяйством, на благополучие в доме и семье, на возможность стать владельцем, собственником или хозяином недвижимости; на хозяйственность, внимание к семье и домашней жизни, повышает привязанность к семье и дому.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает неблагоприятные обстоятельства, связанные с домом, жилищные или домашние проблемы, ссоры с отцом, тещей, свекровью. Неблагоприятный психологический климат в доме.





*Взаимодействие элементов Четвёртого и Пятого полей*  
Формула воспитателя, тренера.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создает «королевскую комбинацию», означающую успех, счастье и благополучие в домашних и семейных делах, указывает на доход от недвижимости, возможность наследства. Это сочетание является благоприятным условием для зачатия детей, указанием на хорошие отношения с детьми, их успехи, внимание к детям и дому, улучшает взаимопонимание с детьми, наделяет талантом воспитателя, тренера. Говорит о возможной совместной собственности с детьми и гармоничном проживании с детьми под одной крышей.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает трудности и проблемы во всем вышеперечисленном, разногласия с детьми или из-за детей, проблемы воспитания, семейный разлад, огорчения из-за детей, неудачная аренда или купля-продажа недвижимости, неудачные инвестиции или капиталовложения. Неблагоприятное указание на совместное проживание с детьми, ссоры с детьми из-за недвижимости: дачи, дома, квартиры.

*Взаимодействие элементов Четвёртого и Шестого полей*  
Формула дрессировщика.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** даёт благоприятные указания на работу воспитателя, работу, связанную с недвижимостью, с ремонтом, обслуживанием домовладельцев, уборкой территории, уборкой квартир, а также на все дела, связанные с домом и сферой обслуживания. Позиция благоприятна для бюрократических дел, связанных с домом, семьей, пропиской, недвижимостью, арендой, фермой. Указывает на благоприятные условия труда, получение участка, недвижимости, квартиры от работы, получение служебной или ведомственной площади.



Это указание на трудолюбие, способствует тщательному исполнению обязанностей, наведению порядка на работе и дома, привлекают внимание к условиям труда и здоровью. Работа на дому, мастерская на даче или на квартире. Любовь к домашним животным, которых тем больше, чем больше связей между Четвёртым и Шестым полями.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает неудачи во всех делах, перечисленных выше, а также неблагоприятные условия или обстоятельства в доме, требующие ремонта или активных действий; это также нашествие нежелательных «гостей», таких как муравьи, мыши, тараканы, клопы и т.п. Указывает на ущерб для мебели или квартиры от домашних животных, неудачные фермерские дела, ссоры, огорчения в связи с отцом, тещей, свекровью, партнером по браку, нездоровые условия жизни.

*Взаимодействие элементов Четвёртого и Седьмого полей*

Формула успеха в вопросах недвижимости.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** даёт благоприятные указания на психологическую атмосферу в семье, на решение вопросов недвижимости, наследства, прописки, аренды, улучшает отношения с партнером по браку, семейную атмосферу, способствуют благополучию в доме. Возможно решение вопросов собственности через брак, прописка к супругу.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает конфликтную ситуацию в доме или семье, с родителями в связи или из-за супруга, раздел имущества в результате развода, различные спорные, конфликтные ситуации, связанные с недвижимостью.

*Взаимодействие элементов Четвёртого и Восьмого полей*

Формула приобретения недвижимости.



**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** даёт благоприятные указания на приобретение и накопление недвижимости, собственности, наследство.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на опасность или преждевременную смерть отца, на ущерб для недвижимости, возможность пожаров, ограблений, аварий в квартире, на даче и т.п., материальный ущерб в связи с этими обстоятельствами, а также необходимость крупного ремонта. Это предпосылка к невыгодным приобретениям и убыточной продаже недвижимости.

*Взаимодействие элементов Четвертого и Девятого полей*

Формула дальнего переезда, эмиграции, управления судьбой.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** представляет собой ещё одну «королевскую комбинацию», которая указывает на перспективное решение жилищных и домашних проблем, улучшение жилищных и бытовых условий. Наделяет тягой к перемене мест, даёт удачные дальние поездки, является указанием на переезд в другой город, страну, а также сообщает интерес к религии и философии. Благоприятно для занятий наукой, а также для творчества и путешествий.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на неприятности на родине, вынужденные дальние переезды, эмиграцию, неудачные судебные дела, связанные с наследством, недвижимостью, споры с родственниками из-за наследства или недвижимости, утрату недвижимости, в том числе по суду, вынужденный переезд в другой город.

*Взаимодействие элементов Четвёртого и Десятого полей*

Формула строителя, основателя.



**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на успешное решение вопросов, касающихся жилья, прописки, недвижимости, собственности, наследства, регистрации прав собственности, вступления во владение чем-либо, приватизации; родители играют существенную роль в жизни субъекта во многих вопросах, возможно получение помощи от родителей в решении жилищных вопросов, улучшении жилищных условий; является указанием на благосклонность начальства, его покровительство, получение квартиры, жилья, дачи от работы, способствует пониманию жизненных нужд, хозяйственности, экономности, бережливости, привлекает внимание к условиям жизни, нуждам дома и семьи, повышает экономические способности, способности хозяина и владельца.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на конфликты с родителями или из-за них, жилищные и семейные проблемы, конфликты с родителями из-за собственности, противоречие между работой и домом, конфликты между родителями и разлуку с одним из них или обоими.

#### *Взаимодействие элементов Четвёртого и Одиннадцатого полей*

Формула благоприятных перемен.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на благоприятные перемены в условиях жизни и быта, помощь и покровительство в решении домашних, семейных и жилищных проблем; на наследство от отца, хороший семейный климат, дружеские отношения в семье, помощь и удачу в вопросах недвижимости, собственности, землевладения. Многие надежды относительно жилья, условий жизни осуществляются; привязанность к друзьям; дом, открытый для друзей.



**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на неудачи и неприятности со всем перечисленным выше, неблагоприятные непредвиденные перемены, касающиеся дома, семьи, жилищных условий, разлуку с домашними, ущерб или утрату недвижимости в результате аварий, природных и социальных катаклизмов, утрату наследства, разрыв отношений с отцом, тещей, свекровью, является одним из указаний на периодические ухудшения отношений с партнёром по браку.

*Взаимодействие элементов Четвёртого  
и Двенадцатого полей*

Формула дальнего переезда, эмиграции, изменения судьбы.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на благоприятную психологическую или творческую атмосферу в доме, благоприятные и комфортные условия жизни, отдых, тишину и покой в доме, дом в тихом месте, творческую работу на дому, творческую мастерскую. Это указание на счастливые путешествия, счастливые обстоятельства вдали от дома, эмиграцию или переезд в другой город при условиях, которые не совсем зависят от владельца гороскопа или связаны с партнером по браку (например, с его работой). Стремление к комфорту, покою, удобству. Такое сочетание благоприятно для создания животноводческой фермы при наличии смешанных аспектов.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на неизвестное время рождения, неблагоприятные условия жизни и быта, неудачи, неприятности и несчастные обстоятельства в домашних и семейных делах, а также делах, касающихся недвижимости. Ограничивающие обстоятельства и несвободные условия, неблагоприятный или нездоровый психологический климат в доме и семье. В ряде случаев всё это может вызвать невозможность на-



хождения в доме и вынужденные скитания, утрату недвижимости в результате мошенничества или интриг. Формула бомжа. Вынужденный дальний переезд, эмиграция из-за несчастливых обстоятельств в данном месте. Указание на ущерб здоровью во время путешествия, а также таинственные семейные обстоятельства и наличие отчима.

## ПЯТОЕ ПОЛЕ

Пятое поле отвечает за отношение к учебе, школе, учителям и воспитателям, обучению, за вопросы преподавания, непрофессиональный спорт, любые увлечения, удовольствия, развлечения, игры (в том числе азартные), лотерею, заключение пари, спекуляцию, игру на бирже, ценности, золото, дорогие и модные вещи. Оно также связано с публичными выступлениями и сценой.

Пятое поле описывает все обстоятельства, связанные с детьми. Вопросы их благополучия, здоровья, воспитания и взаимоотношений с детьми, какими они будут, сколько их, будут ли они ранними или поздними. Нужно иметь также в виду, что пятое поле определяет отношение не только к своим детям, но и к чужим детям. В частности, у школьных учителей и детских воспитателей.

Пятое поле отвечает за отношение к детям и воспитательные способности субъекта, а от этого зависит, какими они будут. Здесь важно, какие планеты и какое оказывают влияние на пятое поле. Гармоничное влияние планет на пятое поле даёт хорошие способности к воспитанию, а дисгармоничное — плохие качества воспитателя.

*Влияние планет на Пятое поле в связи с проблемой детей*

**Гармоничное влияние Солнца** на Пятое поле указывает на способности к воспитанию и преподаванию, на

склонность заниматься всесторонним развитием ребёнка. Уделяется внимание не только учёбе, но и физическому развитию ребёнка. Воспитываются качества доброты, сердечности, благородства, честности, искренности. Это влияние ответственно за любовь к детям, но в то же время продуцирует нежелание иметь своих собственных детей больше одного. При положительном влиянии Солнца на это поле гороскопа дети вырастают здоровыми, спортивными, хорошо и всесторонне развитыми, сердечными и искренними, любящими своего родителя.

При дисгармоничном влиянии Солнца внимание также уделяется успехам в учёбе и физическому развитию детей, но в то же время воспитывается гордость и поощряется высокомерие. Поэтому по характеру они могут быть высокомерными и чрезмерно независимыми.

**При гармоничном влиянии Луны** на пятое поле или положении хорошо аспектированной Луны в пятом доме гороскопа субъект очень любит маленьких детей и стремится к тому, чтобы у него их было несколько. По отношению к детям проявляются чуткость, доброта, заботливость и внимательность. Они вырастают нежными, ласковыми, заботливыми, любящими и привязанными к своему родителю.

Дисгармоничное влияние Луны даёт плохие качества воспитателя: беспомощность в решении проблем воспитания, стремление идти на поводу у ребёнка, удовлетворять его прихоти и капризы даже в ущерб его здоровью и здравому смыслу. У такого воспитателя вырастает инфантильный, капризный, избалованный, пассивный и неприспособленный к жизни ребёнок.

**При гармоничном влиянии Меркурия** уделяется большое внимание умственному развитию ребёнка, развитию его интеллектуальных способностей. Дети выраст-



тают умными, развитыми интеллектуально, способными, активными, деятельными, коммуникабельными, лёгкими в общении.

Дисгармоничное влияние Меркурия на Пятое поле гороскопа воспитателя не угнетает умственные способности ребёнка. Но такой воспитатель активно использует искажение фактов, хитрость, обман, ложь, либо чрезмерно беспокоится, волнуется. Ребёнок вырастает обманщиком и лжецом, а в лучшем случае безобидным вруном и сочинителем, может стать нервным и беспокойным.

**Гармоничное влияние Венеры** даёт любовь к детям и умение развивать у ребёнка вкус, стремление к красоте, любовь к искусству, стремление к поощрению талантов и желание всячески развивать творческие способности. В воспитании превалируют нежность, ласка. Такие дети вырастают талантливыми, любят искусство, обладают хорошим вкусом, художественными или поэтическими наклонностями, умеют распоряжаться деньгами. Они будут добрыми, нежными, ласковыми и любящими своих родителей.

При дисгармоничном влиянии Венеры субъект балует детей, украшает их, удовлетворяет все их капризы. Поэтому дети вырастают избалованными, капризными, ленивыми, праздными, тщеславными, расточительными, но талантливыми и обладающими интересом к искусству.

**Гармоничное влияние Марса** означает желание сосредоточиться, прежде всего, на физическом развитии ребёнка. Именно таким он и вырастает — физически развитым и любящим спорт. В нём воспитываются честь, смелость и мужество, здоровое честолюбие и состязательность. Он вырастает физически развитым, спортивным, смелым, мужественным, предприимчивым и энергичным.





Дисгармоничное влияние Марса, в том числе и соединение, означает, что при воспитании могут использоваться грубость и физические наказания, поощряется риск, чрезмерная смелость, используются рискованные методы воспитания и развития. Это приводит к тому, что ребёнок вырастает грубым, драчливым, несдержанным, опрометчивым, конфликтным.

**Гармоничное влияние Юпитера** указывает на стремление давать ребёнку всесторонне развитие: физическое, интеллектуальное и духовное. В нём воспитываются доброта, гуманность, щедрость, благородство. Ему даётся самое лучшее воспитание и образование, поощряются занятия спортом. Внушается необходимость получить высшее образование. Иногда даётся религиозное воспитание и образование. Такие дети многого добиваются в жизни на радость своим родителям: в спорте, в науке, в творчестве, на духовном поприще. Взрослея, они становятся надёжными помощниками в старости.

Дисгармоничное влияние также обуславливает желание дать ребёнку всестороннее воспитание и образование, но при этом с поощрением авантюризма, склонности к приключениям, сумасбродству. Ребёнок вырастает авантюрной, азартной и сумасбродной личностью, искателем приключений. Подчас родитель проявляет систематическую несправедливость в адрес ребёнка. Впитывая это качество по мере взросления, ребёнок становится конфликтным субъектом, несправедливым по отношению к окружающим и, в первую очередь, к родителям.

**При гармоничном влиянии Сатурна** родитель не чадолюбив, ребёнок планируется и, как правило, бывает поздним, это положение склоняет иметь одного ребёнка, при воспитании используются разумные, рациональные методы. Дети вырастают дисциплинированными, орга-



низованными, трудолюбивыми, честолюбивыми, целеустремлёнными, способными добиваться поставленных целей, разумными и рациональными, способными сделать хорошую карьеру. Основным методом воспитания является убеждение.

При дисгармоничном влиянии Сатурна субъект не любит детей, и детей у него может не быть, в отношениях с ними он холоден, сух, рассудочен и скуп. Дети вырастают (если они всё-таки появляются) зажатыми, забитыми, запуганными, холодными, чёрствыми, не любящими своих родителей.

**Гармоничное влияние Урана** подвигает к воспитанию в ребёнке неординарности, необычности. Владелец гороскопа поощряет в ребёнке развитие интуиции, находчивости и изобретательности, а также культивирует в нём такие качества, как искренность, верность и альтруизм, прививает ему передовые взгляды.

Дисгармоничные влияния и соединение предполагают поощрение экстравагантности, эксцентричности, асоциальности. Воспитание выглядит как переход от одной крайности к другой без периодов стабильности. Ребёнок вырастает радикалом, становится эксцентричной личностью, обладает неровным и чрезмерно свободолюбивым характером и непредсказуемым поведением. Одним словом, становится революционером и экстремистом.

**При гармоничном влиянии Нептуна** уделяется внимание музыке и психологии. Дети вырастают психологичными, сенситивными, сочувственными, сострадательными, эстетичными, музыкальными, с развитым воображением, духовными интересами.

При дисгармоничном влиянии Нептуна на Пятое поле гороскопа субъект не занимается воспитанием ребёнка, всё пуская на самотёк, потворствуя всем прихотям ребёнка; ро-



дителю легче уступить капризу, чем прилагать усилия и заниматься воспитанием. Дети растут как трава и часто оказываются под дурным влиянием, в них развиваются дурные склонности и привычки, они могут оказаться под влиянием дурной компании — пьяниц, наркоманов, воров.

**Гармоничное влияние Плутона** подвигает к развитию в ребёнке лидерских качеств, честолюбия, уделяется внимание физическому развитию. Ребёнок вырастает известной, популярной личностью с хорошими физическими задатками, честолюбивым и предприимчивым человеком.

Дисгармоничные влияния и соединение склоняют к использованию методов диктата и психологического прессинга вплоть до применения насилия. Результатом становится маленький диктатор и деспот, склонный всегда настаивать на своём и ни в чём не уступать. Впрочем, это не исключает, что ребёнок будет успешным в жизни и профессии.

**Гармоничное влияние Чёрной Луны** обуславливает воспитание понимания выгоды. Ребёнок вырастает с деловой жилкой.

Дисгармоничное влияние с учётом соединения указывает на дефицит внимания к вопросам безопасности. Ребёнок может оказаться в группе риска.

### *Взаимодействие пятого поля с другими полями*

#### *Взаимодействие элементов Пятого поля друг с другом*

Формула педагога.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на интерес к обучению, успешные публичные выступления и способности к преподаванию, а также на хорошие качества воспитателя, доверительные взаимоотношения с детьми, на благополучие и успех детей владельца гороскопа.



ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ обусловит чрезмерный интерес к праздникам, шоу, развлечениям, спорту, вызовет отсутствие контакта с детьми.

*Взаимодействие элементов Пятого и Шестого полей*

Формула школьного учителя.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ является указанием на работу в средних специальных учебных заведениях, в школе, работу, связанную со сферой развлечений, с организацией выставок, лекций, презентаций, шоу, а также работу в ресторане, салоне, ателье, парикмахерской. Аспект даёт интерес к обучению или посещению курсов в связи с работой. Позволяет овладеть конкретной профессией, рабочими навыками, техниками, методиками, процедурами. Даёт увлечение медициной в целом, методами лечения, оздоровлением, диетами, парапсихологией, целительством, траволечением, здоровым образом жизни, массажем, косметологией; увлечение фермерским делом, пчеловодством, кролиководством; увлечение кошками, собаками, птицами и т.п. Указывает на профессиональный успех детей владельца гороскопа.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ указывает на чрезмерный акцент или неуспех во всех вышеперечисленных делах, неприятности и тревоги из-за детей, домашних любимцев или увлечений.

*Взаимодействие элементов Пятого и Седьмого полей*

Формула любви.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ создает «королевскую комбинацию», которая дает успех и удачу в вопросах любви и брака, указывает на заключение брака по любви. Кроме того, аспект указывает на культурные развлечения и увлечения, интерес к выставкам, конкур-



сам, танцам, а также является дополнительным указанием на приобретение недвижимости или решение вопросов, связанных с недвижимостью, и помощь родителей в этих делах.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на частые разочарования в любви, возможные внебрачные связи, связи с несвободными персонами, конфликты с детьми или из-за детей.

### *Взаимодействие элементов Пятого и Восьмого полей*

Формула выигрыша.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает счастливый шанс в материальных вопросах, возможность получения материального обеспечения и финансирования, наследства; указывает на доходы от финансовых и валютных операций, игр, развлечений, тренажёров, публичных выступлений, преподавания, курсов лекций; увлечение энергичными видами спорта, охотой, на решение вопросов страхования детей, выигрыш в азартных играх, пари, лотереях и т.п.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на материальные потери из-за неоправданного риска или азарта, опасность для детей владельца гороскопа, опасные игры и развлечения, например, охоту.

### *Взаимодействие элементов Пятого и Девятого полей*

Формула преподавателя.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** является указанием на преподавание, в том числе в ВУЗе, творческие, научные и спортивные успехи, поездки в связи с выступлениями, спортом, творчеством; это одно из указаний на сценический успех; благоприятное указание на успех ребёнка в науке, творчестве или спорте. Возможно, что в со-



ответствии с этим указанием, один из детей уедет в другой город или страну.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на проблемы, трудности, препятствия, скандальные ситуации в вышеуказанных делах, разлуку с детьми.

*Взаимодействие элементов Пятого и Десятого полей*

Формула учителя, публичного успеха.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ.** Эта композиция именуется «королевской комбинацией», которая способствует личным достижениям, дает славу, успех, известность и популярность, особенно благоприятствуя карьере педагога, артиста; дает успех в публичных выступлениях; является благоприятным указанием на возможность получения наследства от матери; способствует успеху детей владельца гороскопа.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на проблемы и трудности в вышеперечисленных делах, но не является предпосылкой к отсутствию успеха, так как ни Пятое, ни Десятое поле не являются злыми. Результатом этого взаимодействия может быть снижение популярности и трудности в карьере преподавателя. Возможны разногласия или разлука с детьми.

*Взаимодействие элементов Пятого и Одиннадцатого полей*

Любовь детей и друзей.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает счастливый случай или шанс, удачу или везенье в играх и развлечениях, биржевых и валютных спекуляциях, указание на хорошие отношения с детьми.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на неуспех в играх и развлечениях, биржевых и валютных спекуляциях, проблемы взаимоотношений с детьми,



проблемы воспитания. При участии сексуальных планет возможны свободные любовные связи.

*Взаимодействие элементов Пятого и Двенадцатого полей*  
Благополучие детей.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** сообщает творческое вдохновение, располагает к отдыху и развлечениям, спортивному отдыху, даёт хорошее взаимопонимание с детьми. Указывает на возможность приёмных детей.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на неуспех в делах, перечисленных выше, тайные проблемы, связанные с детьми, из-за детей, несчастливые обстоятельства или даже опасность для детей натива. При участии сексуальных планет тайные любовные связи.

## ШЕСТОЕ ПОЛЕ

Шестое поле отвечает за работу и собственный бизнес, работу по найму, слуг, наёмных работников, подчинённых, взаимоотношения с рабочим коллективом и подчинёнными, психологическую атмосферу на производстве, условия работы. Эти вопросы важны для профессий, не требующих высшего образования, для среднего специального образования. Эти вопросы рассматриваются подробно в курсе «Астрология профессий» и в книге «Деловая астрология».

Шестое поле также имеет отношение к здоровью и болезням. Это подробно анализируется в курсе медицинской астрологии. Однако можно сказать о некоторых ошибочных представлениях в этой области. В литературе часто можно встретить высказывание, что хозяин Асцендента в шестом поле свидетельствует о плохом здоровье. Наши



исследования показывают, что поражение первого и десятого поля любым злым полем — шестым, восьмым или двенадцатым — приводит к травмам и болям и недомоганиям травматического характера, о чём уже говорилось выше при анализе первого поля. Именно в таком ключе следует рассматривать положение хозяина Асцендента в шестом, восьмом или двенадцатом поле.

Что касается болезней, то наши исследования, проведённые с 1985 года по настоящее время по различным нозологиям совместно с различными медицинскими учреждениями, позволили получить астрологическую модель заболевания и формулу любого заболевания:

**VI | VIII | XII ~ VI | VIII | XII.**

Эта формула опубликована нами в 1996 году в книге «Предсказательная астрология».

По этой модели формулу болезни создают обязательно два элемента злых домов — шестого, восьмого или двенадцатого, которые поражают друг друга. По сути, мы получаем шесть формул болезни:

**VI ~ VI** — элемент шестого поля поражает элемент шестого поля,

**VI ~ VIII** — элемент шестого поля поражает элемент восьмого поля,

**VI ~ XII** — элемент шестого поля поражает элемент двенадцатого поля,

**VIII ~ VIII** — элемент восьмого поля поражает элемент восьмого поля,

**VIII ~ XII** — элемент восьмого поля поражает элемент двенадцатого поля,

**XII ~ XII** — элемент двенадцатого поля поражает элемент двенадцатого поля.





Отсюда, в частности, следует, что соединение двух планет в любом злом доме, например в шестом, составляет формулу болезни. Также формулу болезни может составлять одна планета, если она является дважды элементом злых домов: хозяин злого дома, расположенный в злом доме. Например, хозяин шестого дома в шестом. Чёрная Луна, являясь элементом восьмого дома, играет важную роль в медицинской астрологии. Её положение в любом злом доме будет, в свою очередь, составлять формулу болезни, так как в этом случае она будет являться дважды элементом злых домов.

Все эти шесть формул могут дать один и тот же диагноз, но причины заболевания будут различны. Шестое поле указывает на заболевания, вызванные неправильным образом жизни, перееданием, переутомлением, истощением сил, перенапряжением. Восьмое поле свидетельствует об инфекционных заболеваниях, проблемах иммунитета и болезнях, связанных с нарушениями в работе иммунной системы. Двенадцатое поле говорит о том, что причиной болезни является стресс.

При этом эти разные причины могут привести к одному и тому же заболеванию. Сам же диагноз определяется тем, какие планеты и дома поражаются формулой болезни.

Ещё одна тема, которую астрологи связывают с шестым полем, это дяди и тётки со стороны отца, так как шестое поле является третьим от четвёртого, ответственного за отца. А третье поле имеет отношение к братьям и сёстрам. Наши наблюдения не подтверждают этих предположений. Братья и сёстры отца, а также его родители, бабушка и дедушка, и все родственники со стороны отца имеют отношение к одному и тому же полю — четвёрто-



му. С нашей точки зрения, различить их в гороскопе субъекта очень трудно.

Шестое поле в качестве злого рассматривается только в медицинской астрологии, но не в вопросах работы. Отсюда соединения элементов Шестого поля при анализе обстоятельств, касающихся работы, должны рассматриваться как позитивные.

### *Влияние планет на Шестое поле*

Дисгармоничное влияние (и соединение) планет на Шестое поле в медицинской астрологии означает проблемы тех органов, которые связаны с данными планетами.

**Влияние Плутона на Шестое поле** указывает на работу, связанную с плутонианскими вещами, например, компьютеры, цифровая техника, видеотехника, телевидение, метро, интернет, мобильная связь, средства массовой информации и коммуникации, мода, массовая культура и т.д.

Гармоничное влияние свидетельствует об исполнительской активности владельца гороскопа, быстроте в делах, новых возможностях в условиях работы и в делах, в поиске подчинённых или работников по найму

При дисгармоничном влиянии — напор и диктат в осуществлении трудовой деятельности, в отношениях с подчинёнными и коллегами.

**Влияние Нептуна на Шестое поле** указывает на работу, связанную с нептунианскими направлениями: аудиотехникой, музыкой, кино, лекарствами, бытовой химией и парфюмерией, а также с фотоделом и т.д.

Гармоничное влияние создаёт комфортную психологическую обстановку, благоприятный психологический климат.

Дисгармоничное влияние лежит в основе неблагоприятной психологической атмосферы, ненадёжного со-



трудничества, сложностей с подчиненными и наемными работниками, дает неопределённое, двойственное положение в делах.

**Влияние Урана на Шестое поле** указывает на работу, связанную с ураническими вещами: электричество, электротехника, авиация, астрономия, астрология, изобретательская деятельность, инженерные профессии.

Гармоничное влияние указывает на верных, надёжных сотрудников, помощников, подчинённых, друзей на работе.

Дисгармоничное влияние создаёт постоянные резкие неблагоприятные перемены условий труда, перемены места, характера деятельности или работы, даёт ощущение отверженности в коллективе.

**Влияние Сатурна на Шестое поле** указывает на работу, связанную с сатурнианскими темами: строительством и строительными товарами, бухгалтерией и делопроизводством и т.д.

Гармоничное влияние Сатурна означает трудолюбие, тщательность, планирование, организованность в делах, трудолюбивый коллектив, исполнительность помощников и подчинённых.

Дисгармоничное влияние дает тяжёлый неблагодарный труд, нерадивых сотрудников и подчинённых, рождает атмосферу недоверия и подозрительности в коллективе.

**Влияние Юпитера на Шестое поле** указывает на работу, связанную с юпитерианскими вещами: транспортом дальнего следования, фотоделом, оптикой, с работой в издательстве и т.д.

Гармоничное влияние Юпитера наделяет престижной, перспективной работой, формирует прекрасный рабочий коллектив, создаёт весёлую, творческую, дружескую атмосферу на работе.



Дисгармоничное влияние вносит дух несправедливости и постоянных разборок.

**Влияние Марса на Шестое поле** указывает на работу, связанную с марсианскими направлениями деятельности, такими как физический труд, военное дело, техника, химия и т.д.

Гармоничное влияние Марса сообщает владельцу гороскопа энергичность, исполнительность и конструктивность, таковы же его подчинённые и сотрудники.

Дисгармоничное влияние вызывает конфликтную и напряжённую атмосферу в рабочем коллективе.

**Влияние Венеры на Шестое поле** указывает на работу, связанную с венерианскими вещами: тканями, красками, декоративно-прикладным производством и т.д.

Гармоничное влияние Венеры создаст приятную, весёлую и лёгкую атмосферу на работе.

Дисгармоничное влияние вызовет атмосферу бездействия и праздности на производстве.

**Влияние Меркурия на Шестое поле** указывает на работу, связанную с меркурианскими видами деятельности: транспортом, связью, информацией, печатной продукцией и т.д.

Гармоничное влияние Меркурия привлечёт деловых, исполнительных, расторопных и подвижных сотрудников и подчинённых.

Дисгармоничное влияние даст беспокойную, хлопотливую рабочую атмосферу.

**Влияние Луны на Шестое поле** указывает на работу, связанную с лунными вещами: с предметами и продуктами повседневного спроса и т.д.

Гармоничное влияние Луны даст добрую психологическую атмосферу на работе, привлечёт исполнительных сотрудников и подчинённых, душевный коллектив.



Дисгармоничное влияние сообщит атмосферу бездеятельности, беспомощных и пассивных сотрудников и подчинённых.

**Влияние Солнца на Шестое поле** указывает на работу, связанную с солнечными видами деятельности: образованием, модой, развлечениями и т.д. Работа будет одной из важнейших сторон жизни человека.

Гармоничное влияние Солнца задаст атмосферу сердечности, оптимизма, жизнерадостности на производстве, привлечет верных и честных сотрудников и подчинённых.

Дисгармоничное влияние обусловит атмосферу высокомерия и напыщенности, привлечёт эгоистичных и нечистых на руку сотрудников.

**Влияние Чёрной Луны на Шестое поле** указывает на работу, связанную с бизнесом, выгодную и доходную при гармоничном взаимодействии и связанную с потерями при дисгармоничном.

### *Взаимодействие шестого поля с другими полями*

#### *Взаимодействие элементов Шестого поля друг с другом*

Обстоятельства и условия работы.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на благоприятное лечение заболеваний и быстрое восстановление здоровья, конструктивное решение деловых проблем, хорошую работу и удачный подбор людей для выполнения каких-либо работ.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает ненадежных помощников, беспокойную и нервную работу, интриги и неприятности на производстве, а также представляет собой **Формулу болезни**.

Смешанные аспекты являются указанием на работу в медицинских учреждениях.



*Взаимодействие элементов Шестого и Седьмого полей*  
Служебный роман.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ наделяет союзниками в делах, соавторами, партнерами. Знакомство с будущим партнёром по браку происходит на работе.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ указывает на служебные неприятности, неблагоприятные отношения и конфликты с сотрудниками, проблемы с коллегами и подчиненными, а также мезальянс.

*Взаимодействие элементов Шестого и Восьмого полей*

Имеет отношение к здоровью и болезням

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ указывает на благоприятное лечение заболеваний и быстрое восстановление здоровья, означает выгодную или ответственную работу, работа может быть связана с финансами или производством. Это предпосылка к хорошему материальному обеспечению на предприятии, содержание за счет предприятия; оно обеспечивает владельца гороскопа инструментами, машинами, техникой, спецодеждой и т.п., страхование за счет предприятия.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ (соединение в медицинской астрологии — злое) создаёт **Формулу болезни**, указывает на финансовые потери или долги в делах, вредное производство, укусы ядовитых животных, отравление ядами, химическими веществами.

Смешанные аспекты являются указанием на работу в медицинских учреждениях.

*Взаимодействие элементов Шестого и Девятого полей*

Дальние командировки.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ означает работу, связанную с дальними командировками, в том числе



заграничными, а также с издательскими и типографскими делами.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на работу, связанную с частыми, возможно, вынужденными командировками по поводу спорных деловых вопросов и разбирательств. Обусловит неблагоприятную атмосферу на работе с частыми выяснениями отношений — «разбором полетов».

### *Взаимодействие элементов Шестого и Десятого полей*

Формула руководителя.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создаёт формулу руководителя, указывая на способности к руководству людьми, умение находить общий язык с подчинёнными, управлять ими без разногласий и конфликтов, ответственную и руководящую должность, успех на работе.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на руководящую должность, но стиль руководства в этом случае авторитарный, с использованием приказа, окрика, резкости и давления. Неумение находить язык с подчинёнными, частое увольнение подчинённых, текучесть кадров. В своей карьере владелец гороскопа будет иметь дело с постоянным противодействием, упрямством сотрудников и подчиненных, его могут ожидать неприятности на работе, служебные проблемы.

### *Взаимодействие элементов Шестого и Одиннадцатого полей*

Успех в деловых вопросах.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает приобретение друзей и верных помощников среди сотрудников и подчиненных, дружескую атмосферу в коллективе



на работе, счастливые перемены в делах, улучшение условий труда, скорое решение проблем.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на частые неблагоприятные перемены в делах, частые увольнения, владелец гороскопа может оказаться изгоем в коллективе.

*Взаимодействие элементов Шестого и Двенадцатого полей*

Имеет отношение к здоровью и болезням.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** сообщает благоприятное лечение заболеваний и быстрое восстановление здоровья, означает благоприятный психологический климат, комфорт, творческую атмосферу на работе, доверительные отношения с сотрудниками и подчиненными, преданных помощников, работу, связанную с клиническими учреждениями, санаториями, домами отдыха, гостиницами и пансионатами.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создаёт формулу болезни, неблагоприятный климат на работе, интриги, доносы, подсиживания, двусмысленное положение на работе, дает ненадёжных сотрудников и подчинённых.

Смешанные аспекты являются указанием на работу в медицинских учреждениях.

## СЕДЬМОЕ ПОЛЕ

Седьмое поле отвечает за взаимоотношения с другими людьми, партнёрство, сотрудничество, соавторство, компромиссы, соглашения, за умение или неумение ладить с людьми, за соперничество и вражду; описывает наличие или отсутствие врагов, прав и равноправия. Оно также характеризует партнёра по браку и брак как таковой, сожителя и сожительство, любовников, женихов и невест, любо-





го личного друга, независимо от того, зарегистрированы отношения или нет.

### *Указания на партнера в радиксе*

В гороскопе каждого человека можно найти сведения о наилучшем и наихудшем зодиакальном знаке предполагаемого партнера, а также почерпнуть сведения об его Восходящем знаке. Прогрессии несут указания на Солнечный или Восходящий знак человека, от которого последует польза или вред, созидательные или деструктивные события в рассматриваемый период.

Лучшая планета гороскопа определяет наилучший Солнечный, Синтетический или Восходящий знак партнера. Планета считается наилучшей, исходя из её аспектов, а также по положению в знаке, в доме и по управлению. У неё должны отсутствовать плохие аспекты и наличествовать гармоничные. Если неповрежденных планет в карте нет, напряженные аспекты от добрых планет Солнца, Юпитера, Венеры, нейтральных Луны и Меркурия или слабых злых Урана, Нептуна, Плутона можно игнорировать. Существенными являются лишь злые аспекты Марса и Сатурна. Положение планеты в знаке управления или экзальтации может нейтрализовать несильные аспектные повреждения. Кроме того, планета не должна быть связана со злыми домами: Восьмым и Двенадцатым.

Определённая таким образом лучшая планета показывает наилучший Зодиакальный знак для данного человека — Солнечный, Синтетический или Восходящий, с представителями которого, как правило, лучше всего складываются отношения.

### *Влияние планет на Седьмое поле*

При анализе вопросов личной жизни следует рассматривать не только элементы Седьмого поля, но и конкрет-



ную планету, которая получила название сигнификатор брака. Сигнификатор брака определяется полом владельца гороскопа и временем его рождения, которое может быть дневным или ночным.

Классическая астрология с большим вниманием относилась и относится к аспектам показателя брака, который принято называть сигнификатором брака. В качестве сигнификаторов брака для мужчин, родившихся днём, выступает Венера, для родившихся ночью — Луна. У женщин, родившихся днём, — Солнце, у рождённых ночью — Марс.

Эти планеты-сигнификаторы мы будем называть основными.

Другими сигнификаторами брака являются элементы VII дома: планеты и управители.

Аспекты планет к сигнификаторам брака, а также сами планеты, выступающие в качестве сигнификаторов брака, в совокупности характеризуют партнёра по браку.

**Гармоничные аспекты Солнца** к сигнификатору брака трактуются как указания на сердечного, благородного, искреннего партнёра. Владелец гороскопа легко вступает во взаимоотношения, проявляя сердечность и доброту.

Дисгармоничные аспекты Солнца указывают на гордого, честолюбивого, эгоистичного или эгоцентричного спутника жизни. Владелец гороскопа легко вступает во взаимоотношения, но может быть чрезмерно независимым в сфере личных отношений.

**Гармоничные аспекты Луны** дают указания на доброго, заботливого человека, внимательного и хозяйственного партнёра, хорошего семьянина. Владелец гороскопа во взаимоотношениях сенситивен, психологичен, добр, душевен.

Дисгармоничные аспекты обусловят инфантильного, капризного, слабого и безвольного партнёра. Владелец го-



роскопа чрезмерно восприимчив и капризен, непоследователен и инфантилен, порою беспомощен и слишком доверчив во взаимоотношениях.

**Гармоничные аспекты Меркурия** обещают умного, эрудированного, информированного партнера, занятого интеллектуальным трудом. Владелец гороскопа легко вступает во взаимоотношения.

Дисгармоничные аспекты наделят партнера лживостью, хитростью, а также нервозностью, беспокойностью и суетливостью. Владелец гороскопа во взаимоотношениях обнаруживает болтливость и нервозность.

**Гармоничные аспекты Венеры** свидетельствуют о добром, нежном, ласковом партнере. Как правило, он обладает привлекательной внешностью, хорошим вкусом и талантом. Владелец гороскопа во взаимоотношениях стремится к миру, разрешению разногласий, компромиссам, легко вступает во взаимоотношения.

Напряжённые аспекты Венеры характеризуют партнера как тщеславного, расточительного, ленивого, праздного, крикливого и шумного человека, который, тем не менее, может обладать привлекательной внешностью и быть талантливым в сфере искусства. Владелец гороскопа во взаимоотношениях бывает меркантильным и мелочным, придерживается буквы, а не духа закона. Если его вклад меньше, он считает, что справедливым является разделение поровну, если же его вклад больше, то требует себе большую часть.

**Аспекты Марса** указывают на лёгкость в завязывании отношений.

Гармоничные аспекты Марса говорят о мужественном, смелом, доблестном, энергичном и честолюбивом партнере. Владелец гороскопа во взаимоотношениях проявляет конструктивизм.



Напряжённые связи указывают на конфликтного и грубого партнёра с драчливым характером. Владелец гороскопа каким-то образом провоцирует в некоторых людях враждебность по отношению к себе. Возможно, своими неосторожными высказываниями.

**Аспекты Юпитера** дадут указания на весёлого, жизнерадостного, оптимистичного партнёра.

Гармоничные аспекты Юпитера (соединение тоже) свидетельствуют о благородном, образованном партнере, хорошего происхождения и воспитания, возможно, издавна, о щедром и добром его нраве. Он может быть, например, учёным, священником или спортсменом (возможны и другие варианты), но при этом непременно творческой личностью.

Дисгармоничные аспекты дадут конфликтного партнёра, со взрывчатым нравом, авантюрного, азартного, рискованного, чрезмерно свободолюбивого и независимого. Сам владелец гороскопа может быть несправедливым во взаимоотношениях.

**Гармоничные аспекты Сатурна** свидетельствуют о надёжном, постоянном партнёре, благоразумном и рачительном, ответственном и трудолюбивом. Владелец гороскопа склонен к постоянству в отношениях.

Дисгармоничные аспекты (соединение тоже) говорят о трудностях и сложностях в завязывании отношений. Партнёр может оказаться инвалидом или человеком, наделённым каким-то пороком, физическим или моральным, алкоголиком, игроком, чёрствым, рассудочным, холодным, строгим и скупым.

**Гармоничные аспекты Урана** обусловят верного, искреннего и неординарного партнёра. Основу отношений будут составлять дружба и верность.

Дисгармоничные аспекты говорят о том, что партнёр



— личность эксцентричная, экстравагантная, чрезмерно независимая и свободолюбивая, возможно, неверная. Этот человек может быть революционером, экстремальной, деструктивной личностью.

Поражение Седьмого поля Ураном свидетельствует, что владелец гороскопа нетерпим в отношениях и склонен к разрыву.

**Аспекты Нептуна** свидетельствуют о возможном фиктивном союзе.

Гармоничные аспекты Нептуна говорят о том, что партнёр может быть внимательным, чутким, сострадательным, понимающим, заботливым и терпеливым, интересующимся духовными вопросами. Он может быть музыкантом или психологом, а также иметь отношение к морю. В отношениях владелец гороскопа сенситивен, чуток, внимателен и сострадателен. Вызывает доверие, ему доверяют секреты.

Дисгармоничные аспекты (соединение тоже) свидетельствуют, что партнёр — недостойная личность, обманщик, человек слабый и ненадёжный. Это может быть психически больной человек, алкоголик, наркоман или даже преступник. Во взаимоотношениях владельца гороскопа прослеживается склонность к идеализации партнёра, подверженность чужим влияниям, в том числе и первого встречного.

**Аспекты Плутона** к сигнификаторам брака, и Плутон, выступающий в качестве сигнификатора, могут быть указанием на ранний брак.

Влияние Плутона на Седьмое поле означает активное поведение натива и лёгкость завязывания взаимоотношений. Гармоничные аспекты Плутона к сигнификаторам брака свидетельствуют о яркой личности партнёра, его популярности и предприимчивости.



Дисгармоничные аспекты Плутона к сигнификаторам брака характеризуют партнёра как конфликтную, деспотическую личность. В то же время и сам владелец гороскопа может быть бескомпромиссным человеком.

**Гармоничные аспекты Чёрной Луны** свидетельствуют о финансовых выгодах от партнёра. Владелец гороскопа ориентируется на отношения, в которых непременно будет фигурировать выгода.

Напряжённые аспекты (соединение тоже) служат одним из указаний на вдовство. Кроме того, владелец гороскопа часто терпит ущерб от своих деловых партнёров, может быть жертвой чьей-то ненависти.

**Гармоничные аспекты Восходящего Лунного узла** указывают на то, что партнёр является проводником благой кармы для субъекта, а напряжённые обозначат его в качестве орудия негативной кармы, накопленной в прошлых воплощениях.

### *Взаимодействие элементов Седьмого поля с другими полями*

*Взаимодействие элементов Седьмого поля друг с другом*  
Способность к компромиссам.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** наделяет владельца гороскопа способностью учитывать интересы своих оппонентов, конкурентов и партнеров. Это хорошо для сотрудничества и соавторства, союзов и партнерства, для заключения контрактов, договоров, соглашений, активных и плодотворных взаимоотношений. Это облегчает построение отношений с противоположным полом, обеспечивает лёгкость завязывания серьёзных отношений.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** отягощает взаимоотношения с другими людьми, создаёт напря-



жённость в контактах, вызывает проблемы в отношениях и конфликты.

*Взаимодействие элементов Седьмого и Восьмого полей*

Обеспеченный партнёр по браку.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает выгоду от сотрудничества, соавторства, партнерства, договоров, конкурсов, состязаний, консультаций, выгодные контракты и соглашения, материально обеспеченного партнёра по браку.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создаёт **Формулу ненависти** и указывает на конфликты, вражду, соперничество, финансовые потери и долги из-за партнёров, в том числе, из-за партнёра по браку или у него. Этот аспект является одним из указаний на опасность для партнера по браку.

*Взаимодействие элементов Седьмого и Девятого полей*

Партнёр по браку из другого города или иностранец.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создает «королевскую комбинацию» и означает успех через отношения и взаимодействие с другими людьми. Расширение возможностей и перспектив связано с партнерством, сотрудничеством, соавторством, творческим союзом. Возможно знакомство с партнером по браку во время путешествия. Такое сочетание может означать брак с иностранцем или человеком издалека, с ученым, спортсменом, творческой личностью.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на многочисленные конфликты, в том числе судебные, а также на возможность конфликтов с родственниками партнера по браку.

*Взаимодействие элементов Седьмого и Десятого полей*

Партнёр по браку старше по возрасту, социальному положению или происхождению.



**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** является указанием на брак с человеком выше по положению, образованию или старше по возрасту. Хорошие взаимоотношения со старшими и начальством, отношения с матерью, тестем или свёкром.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает публичные скандалы, конфликты с начальством, высокопоставленными лицами, с государственными учреждениями, матерью, тестем или свекром, или конфликты партнера по браку с матерью владельца гороскопа, конфликты с партнером по браку или разлуку с ним.

*Взаимодействие элементов Седьмого и Одиннадцатого полей*

Верные союзы.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создает формулу счастливых, верных или дружеских союзов, в основе взаимоотношений с партнёром по браку лежит дружба.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает нетерпимость, разрывы отношений, возможность развода и по этой причине реальность заключения несколько браков. Свободные любовные отношения.

*Взаимодействие элементов Седьмого и Двенадцатого полей*

Партнёр по браку из другого города или иностранец.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создает формулу счастливых, творческих, романтических или духовных союзов. Указание на знакомство с партнёром по браку во время отдыха вдали от дома.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает несчастливые союзы, мошеннические договоры, ненадёжных союзников, тайных врагов, несчастливый брак. Партнёр по браку может оказаться психически больным,





алкоголиком, наркоманом или преступником. Это также является указанием на тайные любовные отношения с несвободным человеком, тайную внебрачную связь. Фиктивный брак.

## ВОСЬМОЕ ПОЛЕ

Восьмое поле — поле приобретений и потерь, опасностей и смерти. Оно затрагивает вопросы денег и безопасности.

Многие авторы, начиная с древних, пишут, что восьмое поле отвечает за чужие деньги и вещи. В наше время мы можем сказать, что это поле отвечает как за деньги, взятые в долг, так и за деньги, отданные в долг. В частности, счёт в банке — это деньги, отданные банку в долг под проценты. Поэтому восьмое поле отвечает за счёт в банке и, следовательно, за безналичные деньги, кредитные карты, ссуды и кредиты. Поскольку наличные деньги, как правило, меньше безналичных, то восьмое поле отвечает за более крупные суммы, чем второе. Восьмое поле входит в состав формулы среднего бизнеса, который основан на кредитах. Эта формула была приведена выше — II ± VIII — второе поле в гармоничных и напряжённых взаимодействиях с восьмым.

Подробно финансовые вопросы рассмотрены в книге «Деловая астрология».

### *Влияние планет на Восьмое поле*

Влияние планет на Восьмое поле склоняет к бизнесу. При этом для реализации любого единичного события должно выполняться Правило трёх указаний. Вид бизнеса определяется природой планет, посылающих своё влияние на этот дом.



В медицинской астрологии дисгармоничное взаимодействие (соединение тоже) планет с Восьмым полем означает проблемы тех органов, с которыми связаны данные планеты.

**Влияние Плутона** даёт указания на активность, инициативность, предприимчивость, умение находить источники кредитования, быстроту реагирования при гармоничной аспектиции, или напор в финансовых вопросах при дисгармоничном взаимодействии. Способствует большим доходам.

Доход возможен от видеопродукции и видеотехники, телевидения, шоу-бизнеса, мобильной связи, компьютеров, Интернета, а также в связи с хирургией, массажными процедурами, стоматологией. Показаны профессии, связанные с плутонианскими видами деятельности, например, с добычей подземных богатств, с подземными коммуникациями, а также связанные с Востоком.

**Влияние Нептуна** указывает на скрытность, секретность в финансовых вопросах, способствует большим доходам при гармоничных связях с домом; или дает нерешительность, бездеятельность, нереалистичский подход, склонность к обману либо иллюзиям, возможность стать жертвой обмана или мошенничества при дисгармоничном взаимодействии.

Доход возможен от нептунианских видов деятельности, таких как психология, психиатрия, дальние поездки, от деятельности, связанной с морем и мореплаванием. В связи с занятием фотографией и кинематографом, музыкой и аудиотехникой, парфюмерией и медициной, социальными программами, социологией, статистикой, юриспруденцией.

Благоприятна деятельность, связанная с организацией отдыха, гостиницами, прачечными, химчистками, а также



секретные виды профессиональной деятельности, экстрасенсорика и др.

**Влияние Урана** говорит об интуитивности, изобретательности в решении вопросов кредитования при гармоничном взаимодействии или о деструктивности усилий, резкой перемене видов деятельности при напряжённом влиянии Урана.

Доход возможен от техники, изобретений, электротехники, радиоэлектроники, радио, астрономии, астрологии, авиации, общественных организаций, режиссуры и других уранических товаров и видов деятельности.

**Влияние Сатурна** продуцирует осторожность, организованность, целеустремлённость, экономность, бережливость в вопросах кредитования, трудолюбие и упорство при гармоничных связях. Персона предпочитает стабильный бизнес, несмотря на его малую доходность, и работу с госучреждениями.

При дисгармоничном влиянии недостаток трудолюбия, отсутствие находчивости, ригидность в финансовых вопросах, недостаток энергии для получения кредитов, пассивность в поисках источников финансирования.

Доход возможен от организаторской деятельности, строительства и строительных материалов, особенно от дерева, от работ по дереву, а также от математики и вычислений, бухгалтерии, делопроизводства, стоматологии, ортопедии, технических специальностей, геологии, земли, угля, руд и других сатурнианских материалов и занятий.

**Влияние Юпитера** говорит об умении видеть отдалённую финансовую перспективу, находить источники кредитования. Фортуна помогает в финансовых вопросах и после периодов потерь материальное положение обязательно улучшается.



При дисгармоничных связях свидетельствует о риске, авантюризме и азарте в финансовых вопросах, расточительности в особо крупных размерах, крупных финансовых просчётах и ошибках, о стремлении набрать кредитов, не задумываясь о будущих платежах, неумении жить по средствам, но и отсутствии сожалений о потерях и философском отношении к ним.

Доходы возможны от транспорта, дальних поездок, командировок, творчества, научных разработок, фотографии, образования, медицины, спорта, а также в связи с газовыми разработками и геологоразведкой, экономикой, правом, юстицией, религией, издательским делом и прочими юпитерианскими видами деятельности.

**Влияние Марса** говорит о том, что субъект энергичен в поисках источников финансирования, предприимчив и находчив. Такое влияние способствует большим доходам.

При дисгармоничных связях возникает поспешность, опрометчивость в принятии финансовых решений и склонность брать больше, не думая о расплате. Субъект обнаруживает жадность к деньгам и склонность жить за чужой счёт.

Доходы возможны от химии, физики, кредитов, механики, металлов, от физического труда, хирургии, массажа, от физической деятельности и спорта. Продуктивна деятельность в сфере опасных профессий, военного дела, скорой помощи, в профессии спасателя, пожарного, работника похоронного агентства и крематория, возможен доход и от других марсианских вещей и занятий.

**Влияние Венеры** свидетельствует о лёгкости в получении кредитов, умении покупать, продавать, давать правильную цену вещам при гармоничных связях, или дает бездействие, праздность и лень, расточительство,



удовлетворение своих прихотей, получение кредитов без достаточно надёжного обеспечения при дисгармоничных влияниях.

Доходы возможны от финансовой деятельности, от косметики, косметологии и пластической хирургии, профессии стилиста и модельера, от ювелирного дела, украшений, предметов искусства; всего того, что украшает и служит красоте; в связи с отделочными материалами, предметами декора, рукоделья, тканями, швейным делом. Благоприятна деятельность в связи с культурой в целом, учреждениями культуры и юриспруденции, живописью, вокалом, поэзией, цветоводством, садоводством и другими занятиями, связанными с Венерой.

**Влияние Меркурия** обуславливает способность к торговле, умение торговаться, добиваться дисконта при гармоничной аспектации, или суетливость в покупках, нервозность, беспокойство при дисгармоничных влияниях.

Доход возможен от транспорта, связи, извоза, спекуляций, торговли, купли-продажи, посредничества, организаторской деятельности, делопроизводства, бухгалтерии, психологии, информации, консультаций, репетиторства, статей, корреспонденции, печатной продукции, книг, журналистики, литературы, поэзии, канцелярских принадлежностей, оргтехники.

**Влияние Луны** означает внимание к материальной стороне жизни, умение приспособляться к финансовым обстоятельствам, наличие некоторого чутья в поисках источников кредитования, умение торговаться, талант в торговле, умение располагать к себе клиентов, вызывать у них доверие при гармоничных связях.

При дисгармоничных — удовлетворение своих капризов, инфантильность и беспомощность в решении финансовых проблем, склонность попадать в материальную за-



висимость от других людей, доверчивость в финансовых вопросах.

Доходы возможны от торговли, сферы обслуживания, от работы с населением, продуктов питания, напитков, от педагогики, работы с детьми, работы воспитателя, от путешествий, мореплавания и других лунных занятий и вещей.

**Влияние Солнца** говорит о том, что персона большое внимание уделяет материальным вопросам. Они могут занимать одно из важнейших мест в жизни, много усилий уделяется поиску спонсоров.

Дисгармоничные влияния питают избыточное внимание к материальной стороне жизни.

Доход возможен от престижной работы, модных и дорогих товаров, от модельного бизнеса, а также в сфере педагогики, обучения, преподавания, школы, спорта, развлечений, игр, сцены, организаторской деятельности и других солнечных занятий.

**Влияние Чёрной Луны** обеспечивает успех в вопросах кредитования. Доход связан с бизнесом, кредитами и ссудами.

При дисгармоничных связях — возможны крупные потери.

### *Взаимодействие элементов Восьмого поля с другими полями* Указания на бизнес.

Элементы Восьмого поля отвечают за выгоду, обеспечение и безопасность, чужие деньги и вещи, наследство. Это поле является одним из трех «злых» полей гороскопа и имеет отношение к опасным болезням, смерти и опасности в любом ее проявлении. Поэтому соединение элементов других полей с элементами Восьмого поля является во многих случаях неблагоприятным. Но в финансовых во-



просах соединение с элементами Восьмого поля следует рассматривать позитивно.

*Взаимодействие элементов Восьмого поля друг с другом*

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** является благоприятным указанием на бизнес, означает выгоду или получение денег от других людей, от партнерства, сотрудничества, соавторства; получение ссуд, приобретение займов, облигаций, получение наследства или приданого, получение содержания или обеспечения от кого-либо, решение вопросов страхования, вопросов охраны и защиты от различного рода опасностей, наделяет пониманием выгоды. Является благоприятным указанием на состояние здоровья.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создает формулу опасных заболеваний, могущих потребовать хирургического вмешательства, указывает на возможность периодически возникающих крупных материальных потерь.

Смешанные аспекты могут предрасполагать к работе в хирургических клиниках.

*Взаимодействие элементов Восьмого и Девятого полей*

Формула внешней торговли.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает выгоду или доход от дальних связей, внешней торговли, экспорта-импорта, творческих разработок, турне, спортивных и иных международных мероприятий, банков, удачу в капиталовложениях, возможность крупных и смелых предприятий.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает опасности, потери, долги в связи со всем, перечисленным выше, в частности, от авантюрных и рискованных



предприятий, во время путешествий, в результате судебных решений.

*Взаимодействие элементов Восьмого и Десятого полей*

Формула ответственного поста.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ наделяет персона материальной ответственностью и административными способностями, означает выгоду или крупный доход от государственных учреждений или в связи с должностью, положением власти, говорит о наследстве со стороны матери, указывает на возможность обеспечения или содержания за счет предприятия или государства.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ создаст формулу опасности для владельца гороскопа или его матери.

*Взаимодействие элементов Восьмого и Одиннадцатого полей*

Удача в финансовых вопросах.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ означает получение финансовой помощи, счастливые находки, удачу в денежных вопросах, при получении ссуд, выигрыши, доходы или материальное обеспечение за счет общественных организаций, получение наследства, сулит успех и выгоду от общественных и групповых интересов.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ означает потери, материальный ущерб в результате ограблений, аварий, стихийных бедствий, социальных волнений, является указанием на опасность для одного из детей.

*Взаимодействие элементов Восьмого и Двенадцатого полей*

Имеет отношение к здоровью и болезням.





**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на благополучное лечение заболеваний, способность быстро восстанавливать силы после болезни, на материальную выгоду от больниц, санаториев, пансионатов, гостиниц, морских предприятий, благотворительных или закрытых организаций.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** создает **Формулу болезни**, свидетельствует об опасности стать жертвой мошенничества, вымогательства в бизнесе.

## ДЕВЯТОЕ ПОЛЕ

Девятое поле имеет отношение к путешествиям, высшему образованию, науке, творчеству, спорту, научной, творческой и спортивной карьере, закону и судебным делам.

По Гермесу Девятое поле является домом Бога, Высшей Воли, Воли Провидения, Помощи Свыше. Именно Девятый дом позволяет человеку изменить судьбу, поэтому формула дальнего переезда и является формулой управления судьбой. Природа планет, влияющих на Девятое поле, предрасполагает к тем видам творческой деятельности, за которые они отвечают, получению образования в определённой сфере, дальним поездкам в связи с этими видами деятельности и характеру обстоятельств вдали от дома.

### *Влияние планет на Девятое поле*

**Влияние Плутона** склоняет к получению образования в сфере новых технологий, компьютеров, физики, квантовой механики, энергетики, информационных технологий, журналистики, средств массовой информации, телевидения, а также в области хирургии и спорта. Благоприятству-



**Влияние Венеры** обуславливает получение образования в сфере искусства, искусствоведения, литературы, архитектуры, танца, биологии, юриспруденции, экономики и финансов. Путешествия предполагают ознакомление с искусством и культурой других стран и народов, особенно Рима и Греции. Возможны поездки с целью шоппинга.

**Гармоничное влияние** даёт лёгкий, творческий и искусный подход.

При дисгармоничном влиянии рождается непоследовательный и необдуманый способ действия в области изучаемых проблем.

**Влияние Меркурия** склоняет к получению образования в сфере литературы и филологии, журналистики, информации, информационных технологий, коммуникаций, связи и транспорта, психологии, медицины, истории, точных наук, таких как физика, и естественных, таких как биология, а также прикладных. Путешествия и поездки носят информационный или учебный характер.

**Гармоничное влияние** даёт информированный и многосторонний подход в исследованиях.

Дисгармоничное влияние делает подход беспорядочным, хаотическим и непоследовательным.

**Влияние Луны** склоняет к получению образования в сфере литературы, филологии, журналистики, публицистики, истории, биологии, психологии, вопросов воспитания. Путешествия предполагают ознакомление с этнографией разных народов.

**Гармоничное влияние** даёт вдумчивый и последовательный подход, склонность смотреть в суть, искать корни проблем.

При дисгармоничном влиянии возникает непоследовательный, непостоянный, бестолковый подход, сопровождаемый сенсациями.



**Влияние Солнца** склоняет к получению образования в сфере математики, педагогики, образования, менеджмента. Солнце привлекает основное внимание персоны к творчеству, путешествиям и спорту. Путешествия и поездки могут быть связаны со спортом или творчеством.

**Гармоничное влияние** дает творческий, блестящий, логичный подход.

При дисгармоничном влиянии в подходе отражается не столько содержательная сторона дела и занятия, сколько внешняя привлекательность проблемы.

**Влияние Чёрной Луны** обуславливает получение образования в сфере бизнеса, финансов, экономических вопросов, внешней торговли. Путешествия могут носить деловой характер.

**Гармоничное влияние** указывает на предприимчивость, умение находить и устанавливать финансовые контакты за рубежом.

Дисгармоничное влияние свидетельствует об опасных ситуациях или потерях вдали от дома.

*Взаимодействие элементов Девятого поля с другими полями*

*Взаимодействие элементов Девятого поля друг с другом*

Расширение личного горизонта.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** благоприятно для творческой, исследовательской, научной деятельности, спорта, образования, путешествий, заграничных контактов и связей, изучения иностранных языков, написания книг и издательской деятельности, судебных дел, законодательной и дипломатической деятельности.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** означает склонность к авантюрам, приключениям, рискованным предприятиям, публичным скандалам и несправедливым обвинениям.



*Взаимодействие элементов Девятого и Десятого полей*  
Формула творческого успеха.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ создает очередную «королевскую комбинацию» и указывает на успех в творчестве, научной, законодательной, политической, дипломатической деятельности, защиту диссертаций и успех в спортивной карьере, спортивные достижения, творческие турне и работу, связанную с командировками, награды, написание и издание книг.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ указывает на успех в тех же делах, но через напряжение, публичные скандалы, конфликты, возможные служебные разбирательства, сулит вынужденные поездки по указанным выше поводам, борьбу за справедливость и независимость.

*Взаимодействие элементов Девятого и Одиннадцатого полей*  
Покровительство Бога и Ангела-хранителя.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ указывает на удачу в путешествиях, в творческой и исследовательской деятельности, приобретение друзей среди иностранцев, ученых, творческих личностей, политиков, спортсменов и т.п.

ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ указывает на неожиданные неблагоприятные обстоятельства, аварийные ситуации и разрывы заграничных связей, разрыв отношений с друзьями в творческой, научной или спортивной среде, рискованные предприятия и авантюры.

*Взаимодействие элементов Девятого и Двенадцатого полей*

Формула законопослушности.

ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ даёт предпосылки к дальним путешествиям, странствиям, отдыху



вдали от дома или в кризисе, поездки в связи с лечением, а также творческое вдохновение и успех, духовный прогресс и пророческие сны. Это ещё и тайные поручения, дипломатические миссии, секретная деятельность, научная или исследовательская работа в медицине или в связи с морскими профессиями, перспективы творческого и духовного роста.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** определяет склонность к правонарушениям, тяжесть которых зависит от природы планет, создающих данное взаимодействие, может означать серьезные неприятности, вынужденный отъезд или эмиграцию, опасность судебного преследования и тюремного заключения. **Формула правонарушений.**

## ДЕСЯТОЕ ПОЛЕ

Десятое поле отвечает за социальную реализацию, карьеру, призвание, признание, известность, почет, награды, авторитет, славу, уважение, ответственность, высокую должность. А также обозначает мать, всех родственников со стороны матери, отца партнёра по браку, свёкра, тестя, бабушек и дедушек со стороны матери.

С Десятым полем связывается активное стремление к социальной реализации, стремление быть наверху.

Планеты, влияющие на Десятое поле, помогают в профессиональной реализации и карьере в тех видах деятельности, за которые они отвечают.

**Влияние Плутона** склоняет к профессиональной реализации в сфере новых технологий, компьютеров, физики, квантовой механики, энергетики, информационных технологий, журналистики, средств массовой информации, телевидения, а также в области хирургии и спорта. Благо-



приятствует профессиональной реализации в связи с восточными языками, восточной культурой и другими видами плутонианской деятельности.

**Гармоничное влияние** даёт деятельное, активное, созидательное встраивание в служебную иерархию.

**При дисгармоничном влиянии** рождается стремление идти наперекор, способствует конфликтам со старшими по возрасту и положению.

**Влияние Нептуна** склоняет к профессиональной реализации в сфере психологии, парапсихологии, духовных вопросов, музыки, химии, электроники, статистики, социологии, юриспруденции, эволюционных идей, океанологии, океанографии, других занятий, связанных с морем; а также в сфере дипломатии, медицины и других нептунианских видов деятельности.

**Гармоничное влияние** указывает на терпеливое, исполнительное, послушное поведение на своём посту, понимание своего служебного положения.

**При дисгармоничном влиянии** указывает на непоследовательное, неопределённое, двойственное служебное положение.

**Влияние Урана** склоняет к профессиональной реализации в сфере техники, электротехники, изобретательской деятельности, физики, ядерной физики, астрономии, астрофизики, космологии, экономики, биологии, гипнологии, астрологии, оккультных наук, языков и журналистики и других уранических видов деятельности.

**Гармоничное влияние** указывает на дружеский, творческий характер взаимоотношений со старшими по положению.

**При дисгармоничном влиянии** продуцирует склонность к резкой перемене вида деятельности, профессии.

**Влияние Сатурна** склоняет к профессиональной реализации в сфере точных, технических и естественных наук,



физики, биологии, экономики, бухгалтерии, самой «точной» из гуманитарных наук — юриспруденции, архитектуры, а также в живописи, искусствоведении, менеджменте и других сатурнианских видах деятельности. Наделяет организаторскими способностями.

**Гармоничное влияние** говорит об организационных способностях, целеустремлённости и упорстве в реализации планов и достижении поставленных целей, свидетельствует об авторитетном положении, предрасполагает к работе в госучреждениях.

**При дисгармоничном влиянии** сулит трудности, труднопреодолимые препятствия, невероятное упорство в достижении поставленных целей, возможный крах, падение с достигнутых вершин.

**Влияние Юпитера** склоняет к профессиональной реализации в сфере литературы, филологии, философии, журналистики, истории, религии, духовных вопросов, этики, юриспруденции, экономики, науки, физики, энергетики, оптики, фотографии, медицины, путешествий и спорта и других юпитерианских видов деятельности.

**При гармоничном влиянии** даёт хорошее социальное и профессиональное положение, расширяет профессиональные возможности, сферу приложения сил.

**Дисгармоничное влияние** формирует авантюрный, азартный, рисковый или прожектёрский подход, создаёт конфликтные ситуации с начальством, наделяет стремлением быть независимым от чужого руководства.

**Влияние Марса** склоняет к профессиональной реализации в сфере физики, механики, химии, металловедения, биологии, экономики, финансов и бизнеса, а также хирургии и других марсианских видов деятельности.

**Гармоничное влияние** наделяет конструктивной энергией и волей при достижении поставленных целей.



**Дисгармоничное влияние** даёт прямолинейный и агрессивный подход к исполнению обязанностей, сулит конфликты с начальством и старшими по возрасту и положению.

**Влияние Венеры** склоняет к профессиональной реализации в сфере искусства, искусствоведения, литературы, архитектуры, танца, биологии, юриспруденции, экономики и финансов и других венерианских видов деятельности.

**Гармоничное влияние** даёт лёгкую, приятную должность и работу, отношения симпатии со старшими по возрасту и положению.

**При дисгармоничном влиянии** рождается непоследовательное и необдуманное, праздное исполнение ответственных обязанностей.

**Влияние Меркурия** склоняет к профессиональной реализации в сфере литературы и филологии, журналистики, информации, информационных технологий, коммуникаций, связи и транспорта, психологии, медицины, истории, точных наук, таких как физика, и естественных, таких как биология, а также прикладных и других меркурианских видов деятельности.

**Гармоничное влияние** даёт информированный и многосторонний подход к исполнению ответственных обязанностей, способности организатора.

**Дисгармоничное влияние** делает исполнение обязанностей беспорядочным, хаотическим и непоследовательным.

**Влияние Луны** склоняет к профессиональной реализации в сфере литературы, филологии, журналистики, публицистики, истории, этнографии, биологии, психологии, воспитания и других лунных видов деятельности.

**Гармоничное влияние** даёт вдумчивый и последовательный подход, склонность смотреть в суть, искать корни проблем при исполнении ответственных поручений.





**При дисгармоничном влиянии** служебное положение может оказаться обременительным, а продвижение невозможным по причине непоследовательности, непостоянства, бестолковости и инфантилизма натива. Перемены социального положения и профессии.

**Влияние Солнца** склоняет к профессиональной реализации в сфере математики, педагогики, образования, менеджмента. Солнце привлекает основное внимание человека к творчеству, путешествиям и спорту и другим солнечным видам деятельности.

**Гармоничное влияние** дает творческое, блестящее положение, ясное понимание своего места в служебной иерархии.

**При дисгармоничном влиянии** стремление не столько к содержательной стороне дела, сколько к внешней привлекательности служебного положения, регалиям, звонким званиям и привилегиям.

**Влияние Чёрной Луны** склоняет к профессиональной реализации в сфере бизнеса, финансов, экономических вопросов, внешней торговли и других видов деятельности, связанных с Чёрной Луной.

**Гармоничное влияние** указывает на профессию, связанную с бизнесом.

**Дисгармоничное влияние** свидетельствует об опасных ситуациях или потерях в бизнесе.

*Взаимодействие элементов Десятого поля с другими полями*

*Взаимодействие элементов Десятого поля друг с другом*  
Формула карьеры.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на успешную карьеру и высокую должность, авторитет, почёт, уважение, признание заслуг, известность, профес-



сиональный и социальный рост, покровительство старших по положению или возрасту, матери или начальства, успешность любых дел, связанных с официальными органами, госучреждениями.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на конфликты с матерью, начальством, трудности, испытания, препятствия на пути к профессиональному успеху, успех через борьбу, преодоление препятствий, расталкивание локтями всех, кто встречается на пути.

### *Взаимодействие элементов Десятого и Одиннадцатого полей*

Формула высокого покровительства.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на высокое покровительство, дружеское расположение старших по положению, матери или начальства, быстрое продвижение, приобретение высокопоставленных друзей, авторитет, успех, карьеру в общественной деятельности, руководящую должность в ассоциациях, кооперативах, товариществах, акционерных обществах или других общественных организациях.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на частые увольнения с работы, резкую перемену профессии, вида деятельности, неожиданные неблагоприятные перемены в карьере, утрату покровителей, расположения матери, разрыв отношений с нею, тестем или свекром, утрату наследства, разногласия с друзьями и детьми.

### *Взаимодействие элементов Десятого и Двенадцатого полей*

Формула тайного покровительства.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на успех и карьеру в творческих профессиях, медицине, морских профессиях, закрытых учреждениях, карьеру, связан-



ную с благотворительными организациями, гостиницами, разведкой, дипломатической службой, сулит частые командировки, доверительные отношения с начальством, тайное покровительство.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на несвободное, зависимое положение в профессии, карьере, интриги на работе.

## ОДИННАДЦАТОЕ ПОЛЕ

По Гермесу Одиннадцатое поле — дом доброго гения, в христианской терминологии ангела-хранителя. Это дом помощи, удачи, везения, дружбы. Он имеет отношение к групповой и общественной деятельности. Одиннадцатое поле отвечает за первого сына у отца и первую дочь у матери.

Одиннадцатое поле не является злым в медицинской астрологии, но в вопросах взаимоотношений является деструктивным. Соединения с его элементами следует рассматривать как деструктивные в вопросах работы, карьеры, брака и личной жизни. То есть соединения элементов Одиннадцатого поля с элементами Шестого, Десятого, Первого и Седьмого полей являются негативными.

Лица с деструктивным влиянием Урана и Одиннадцатого поля на Первое и Десятое поля сами разрушают свою жизнь, они не умеют сохранять то хорошее, что она им приносит. Будучи нетерпеливыми и нетерпимыми, они являются разрушителями по своему характеру. Это же влияние обнаруживается в гороскопах самоубийц.

Очень благодетельным является позитивное взаимодействие элементов Девятого поля — дома Бога — с элементами Одиннадцатого — дома ангела-хранителя. Мно-



гие надежды и мечты обладателя такой комбинации осуществляются. Эта комбинация входит в формулу богатства.

Влияние планет на Одиннадцатое поле указывает на способ установления дружеских отношений и их характер, а также приёмы воспитания детей и взаимоотношения с детьми. Напомним, что Одиннадцатое поле отвечает за первого сына или вторую дочь у отца и первую дочь или второго сына у матери. Проблемы воспитания рассматриваются аналогично тому, как это рассматривалось применительно к влиянию планет на Пятое поле.

**Гармоничное влияние Плутона** означает энергичность, активность и быстроту установления дружеских отношений. Человек легко находит новых друзей, в числе которых часто оказываются Овны.

Дисгармоничное влияние (соединение тоже) указывает на стремление диктовать, навязывать своё мнение в дружеских отношениях, командовать своими друзьями; оно же может дать друзей-диктаторов, которые навязывают своё мнение владельцу гороскопа. Тот или иной тип взаимоотношений, с одной стороны, зависит от характера натива. С другой стороны, он может вести себя то как жертва диктата в отношениях с одним субъектом, то как диктатор в отношениях с другим. Это зависит от гороскопа каждого.

**Гармоничное влияние Нептуна** вызывает чуткость, внимательность, сострадательность в дружеских отношениях, понимание своих друзей. В числе друзей часто оказываются Рыбы.

Дисгармоничное влияние (соединение тоже) приводит к появлению среди друзей лиц ненадёжных, недостойных, убогих, бомжей, алкоголиков, психически неполноценных или даже преступных. Создаёт атмосферу секретности, неразборчивости, безделья, сибаритства, богемности, пьянства, цыганщины в дружеских отношениях. Друзья пота-



кают дурным и порочным склонностям натива, если на это есть указания в гороскопе.

**Гармоничное влияние Урана** рождает искренность, верность, альтруизм в дружеских отношениях. Среди друзей много оригинальных и необычных персон. В числе друзей часто оказываются Водолеи.

Дисгармоничное влияние (соединение тоже) приводит к очень неровным дружеским отношениям, частым разрывам связей, отсутствию надёжности и стабильности в дружбе, или к тому, что в числе друзей часто оказываются эксцентричные, экстравагантные личности, экстремисты, националисты, самоубийцы.

**Гармоничное влияние Сатурна** обеспечивает постоянство дружеских привязанностей. В числе друзей часто оказываются Козероги.

Дисгармоничное влияние приводит к трудному приобретению друзей, стремлению поддерживать дистанцию в дружеских отношениях, или к тому, что в числе друзей оказываются чёрствые, скучные, скупые, холодные, недружелюбные и нелюдимые субъекты, мизантропы и ипохондрики. Возможно, натив расчётливо ищет только полезных и нужных для себя в каком-то отношении друзей.

**Гармоничное влияние Юпитера** наделяет владельца гороскопа щедростью и добротой по отношению к друзьям. В дружеских отношениях поддерживается атмосфера веселья и застолья. Среди друзей оказываются творческие личности, спортсмены, персоны высокого социального положения, в число которых часто попадают Стрельцы.

Дисгармоничное влияние провоцирует чрезмерную щедрость и доверчивость. Среди друзей могут оказаться авантюристы, азартные личности, прожектёры, обманщики, любители пожить за чужой счёт.



**Гармоничное влияние Марса** сообщает энергичность и лёгкость завязывания дружеских отношений. Среди друзей оказываются смелые, мужественные люди или профессиональные военные. В окружении натива преобладают мужчины, в число которых чаще всего попадают Скорпионы.

Дисгармоничное влияние приводит к резкости и грубостям в отношениях, к конфликтам с возможными потасовками. Среди друзей оказываются грубые, конфликтные, вульгарные личности, использующие нецензурные выражения.

**Гармоничное влияние Венеры** приводит к приятным, весёлым, лёгким дружеским отношениям. Среди друзей много симпатичных, талантливых личностей, представителей искусства, приятных женщин. В числе друзей часто оказываются Тельцы и Весы.

Дисгармоничное влияние собирает в ближнем окружении праздных людей и бездельников, обуславливает отношения поверхностные, ни к чему не обязывающие. Впрочем, эти люди могут заниматься искусством и быть талантливыми.

**Гармоничное влияние Меркурия** позволяет легко завязывать дружеские отношения. Их основу будет составлять интеллектуальное общение. В числе друзей часто оказываются Близнецы и Девы.

Дисгармоничное влияние приводит к хаотическим дружеским отношениям. Дружеские отношения часто носят характер беспредметной болтовни и пересудов.

**Гармоничное влияние Луны** придаст отношениям душевность, доверительность, сделает их добрыми и дружескими с элементами любви, привязанности и отеческой или материнской заботы. Среди друзей бывает много женщин. В ближнем круге общения часто оказываются представители знака Рака.



Дисгармоничное влияние приводит к тому, что в числе друзей оказываются инфантильные и слабые личности.

**Гармоничное влияние Солнца** переводит фокус внимания владельца гороскопа в сферу дружеских отношений. Друзья занимают очень важное место в жизни натива. В отношениях поддерживается атмосфера искренности, оптимизма, жизнерадостности. Легко устанавливается дружеское доверие. Среди друзей много мужчин. В числе друзей часто оказываются Львы.

Дисгармоничное влияние способствует тому, что в окружении натива собираются эгоцентричные или эгоистичные, самовлюблённые или высокомерные и гордые личности.

**Гармоничное влияние Чёрной Луны** обуславливает дружеские отношения, которые строятся на основе финансовой выгоды. Среди друзей много богатых, обеспеченных людей, финансистов и бизнесменов.

Дисгармоничное влияние означает угрозу безопасности одного из детей, или потерю кого-то из друзей.

*Взаимодействие элементов Одиннадцатого поля с другими полями*

*Взаимодействие элементов Одиннадцатого поля друг с другом*

Способность к групповой работе, групповому общению.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на удачу, осуществление надежд, получение помощи, большое количество друзей, способность к групповой, коллективной работе, общению в группе.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** вызывает проблемы в контактах с друзьями, а также с детьми,



разрывы отношений, разрушение связей, аварийные ситуации. Натив может оказаться изгоем в неформальном коллективе.

### *Взаимодействие элементов Одиннадцатого и Двенадцатого полей*

Принадлежность к избранному кругу.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на способность к получению скрытой информации, раскрытию тайн и секретов, на духовные и творческие интересы, приобретение друзей из числа духовных лиц, тайную помощь и поддержку, на участие в благотворительных организациях, обществах милосердия, Красного Креста. Отношения бывают скреплены преданностью, творческим единением, общностью интересов, в частности, в изучении тайных наук.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** указывает на различные неблагоприятные, неожиданные и несчастливые обстоятельства, касающиеся всего вышеперечисленного, ненадежных друзей, предательство и вероломство, подпольные организации, общества и деятельность, несчастливые перемены.

## **ДВЕНАДЦАТОЕ ПОЛЕ**

Влияние планет на Двенадцатое поле характеризует особенности отдыха человека или его тайные интересы.

Оно имеет отношение к добровольной или вынужденной изоляции, отдыху, дальним поездкам, переездам, эмиграции, больницам, санаториям, лечению, психбольнице, тюрьме, дает интерес к тайному, секретному, склоняет к тайной, скрытой деятельности или работе в учреждениях закрытого типа, может означать тайные увлечения, интриги, обман.





В медицинской астрологии дисгармоничное взаимодействие (соединение тоже) планет с элементами Двенадцатого поля означает проблемы тех органов, с которыми связаны участвующие в аспектах планеты.

Поражение элементов Четвёртого поля со стороны Нептуна и элементов двенадцатого поля часто приводит к тому, что персоне с данной конфигурацией в гороскопе не знает своего часа рождения. Это создаёт серьёзные проблемы в работе астролога. Если персоне не знает часа своего рождения, следует в первую очередь рассматривать именно варианты, в которых Четвёртое поле повреждено Нептуном и элементами Двенадцатого поля.

С влиянием Нептуна и Двенадцатого поля связаны указания на приёмных родителей и детей, фиктивный брак и тому подобные двойственные или даже ложные обстоятельства. Негативное влияние элементов Двенадцатого поля и Нептуна делает обстоятельства ненадёжными.

Негативное влияние элементов Двенадцатого поля и Нептуна на элементы Первого или Десятого поля приводит к тому, что многие инициативы и начинания субъекта не получают никакого развития. Персона не свободна в своих действиях и решениях.

Двенадцатое поле является злым во многих вопросах. Оно связано с травмами и заболеваниями. Исключение составляют отдых и лечение. В этом случае соединение с элементами Двенадцатого поля не будет негативным. Оно требует уединения, натив должен уделить внимание своему здоровью.

**Гармоничное влияние Плутона** обусловит интерес к сокровенным вопросам буддизма, отдых в восточных странах, любовь к новым местам отдыха и новым странам. Интерес к Востоку, а также поездки, связанные со спортом, например, с восточными единоборствами.



Дисгармоничное влияние может означать хирургические вмешательства. Вдобавок это могут быть конфликтные ситуации вдали от дома.

**Гармоничное влияние Нептуна** вызывает интерес к духовным вопросам, к тайнам и секретам, парапсихологии, тайнам человеческой личности. Интерес к морским путешествиям.

Дисгармоничное влияние будет склонять к иллюзиям, чрезмерной таинственности и секретности, интригам, отдыху в уединении и праздности, преимущественно в горизонтальном положении.

**Гармоничное влияние Урана** сообщит любовь к необычным, оригинальным путешествиям, непредсказуемые, внезапные и странные обстоятельства вдали от дома, приобретение друзей во время путешествий.

Дисгармоничное влияние укажет на неожиданные и неприятные обстоятельства вдали от дома, наличие частых и резких перемен, деструктивные обстоятельства во время путешествий, в том числе социальные волнения и беспорядки.

**Гармоничное влияние Сатурна** вызовет побуждение к глубокому изучению тайн природы, особенно, в связи с географией, спелеологией. Интерес к поездкам в горы и по горным дорогам.

Дисгармоничное влияние даст трудные, тяжёлые условия во время путешествий, холод, нужду, недостаток средств, голод и лишения.

**Гармоничное влияние Юпитера** пробудит интерес к сокровенным религиозно-философским вопросам и тайнам. Вызовет тягу к дальним странам, «ветру, дующему в паруса», даст поездки, связанные со спортом, творчеством или наукой.

Дисгармоничное влияние будет склонять к авантурным, рискованным путешествиям и приключениям. На-



тив может стать жертвой обмана и мошенничества вдали от дома.

**Гармоничное влияние Марса** укажет на путешествия в связи со спортом, а также на поездки делового характера. Аспект даёт интерес к военным секретам.

Дисгармоничное влияние обуславливает возможность хирургических вмешательств. Конфликтные ситуации или травмы во время путешествий.

**Гармоничное влияние Венеры** обусловит путешествия для ознакомления с искусством и культурой других стран и народов, особенно Рима и Греции. Изучение мифов и тайн, связанных с произведениями искусства или ювелирными изделиями. Поездки с целью шоппинга.

Дисгармоничное влияние склоняет к праздному и бездеятельному отдыху, сопряжённому с сомнительными удовольствиями.

**Гармоничное влияние Меркурия** укажет на путешествия и поездки информационного или учебного характера. Сообщит интерес к интеллектуальным тайнам и секретам, шифрам и кодам.

Дисгармоничное влияние доставит много беспокойства и нервозности во время путешествий.

**Гармоничное влияние Луны** укажет на путешествия с целью ознакомления с этнографией разных народов. Интерес к тайнам личности.

Дисгармоничное влияние даст бездеятельный и бездумный отдых. Интерес к дешёвой сенсации, где невозможно отличить выдумку от реальных событий.

**Гармоничное влияние Солнца** обеспечит большой интерес ко всему таинственному. Путешествия и поездки могут быть связаны со спортом или творчеством.

Дисгармоничное влияние укажет на возможное нездоровье во время путешествий.



**Гармоничное влияние Чёрной Луны** даст интерес к секретным финансовым делам. Путешествия могут носить деловой характер.

Дисгармоничное влияние связано с формулой болезни. Кроме того, владелец гороскопа может стать жертвой финансовых махинаций.

*Взаимодействие элементов Двенадцатого поля друг с другом*

Имеет отношение к здоровью и болезням.

**ГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** дает благоприятные указания на оздоровление, отдых на море, творческое вдохновение, изучение психологии и парапсихологии, получение духовных знаний, а также на возможность уединённого творчества, комфорта, душевного покоя.

**ДИСГАРМОНИЧНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** составляет **формулу болезни**, указывает на тайные интриги, мошенничества.



## ЧАСТЬ 2

# АНАЛИЗ ГОРОСКОПОВ

### ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ

В течение многих лет своих занятий астрологией мы полагали, что такие понятия как счастье или несчастье — категории внеастрологические. Бытовало мнение, что их невозможно выявить в радиксе и астрология не в силах помочь человеку стать счастливым. К счастью, это оказалось не так.

При изучении трудов Гермеса Трисмегиста особый интерес вызвало упоминание этого выдающегося ученого и астролога древности о счастье и несчастье. «Если добрые планеты находятся в угловых домах, то человек будет счастлив. Если злые планеты находятся в угловых домах, то человек не будет счастлив». Немедленно возникло желание проверить эти положения. В силу их конкретности сделать это оказалось не так уж и трудно. Стратегия состояла в формировании архивов гороскопов с Марсом и Сатурном в угловых домах и гороскопов, не содержащих такой локализации названных планет. Иными словами, помимо группы «контроль», мы исследовали гороскопы группы «опыт».

Наши многолетние и многочисленные наблюдения показали справедливость этих формул, кроме одного исклю-



чения: Марс и Сатурн в X доме не показывают ни повышенной опасности физического вреда, ни каких-либо особых трагических обстоятельств. Более того, наблюдения показывают успешность этих персон в профессии и бизнесе. Это можно объяснить тем, что X дом является аналогом Козерога, которым Сатурн управляет и в котором Марс экзальтирует. Поэтому положение Марса или Сатурна в этом доме может давать преимущество субъекту по сравнению с другими людьми в вопросах социальной реализации. Есть отдельные примеры, где Сатурн, находясь в X поле гороскопа, сыграл роковую роль: Гитлер, Джон Кеннеди, Горбачёв. Все они потерпели крах. Гитлер проиграл войну и покончил с собой, Кеннеди был убит по заказу могущественных финансовых структур, Горбачёв отстранён от власти. Как говорится во многих астрологических источниках, Сатурн возносит на вершину, чтобы сбросить в пропасть. Однако у большинства обычных людей подобных явлений не наблюдается. Это можно объяснить тем, что Сатурн возносит субъекта в заоблачные выси, откуда он не видит земли и теряет с ней связь, поэтому совершает роковые ошибки. Но обычные люди не возносятся так высоко, поэтому и их падение во многих случаях не происходит. Конечно, Сатурн, расположенный в X доме, может создать трудности и препятствия в социальной реализации. Но точно такие же трудности будут у тех, чьё X поле поражено Сатурном, не находящимся в этом доме, но повреждающим хозяев или планеты X поля. Большинство носителей этой конфигурации — Сатурн в X доме — успешны в социальной реализации. Однако в некоторых случаях мы наблюдаем, что человек, столкнувшийся с трудностями и препятствиями, отказывается от борьбы и, вследствие этого, не достигает успеха. Но таких случаев немного. В психологическом плане можно отметить у этих людей периоды депрессии

после поражений. Они более глубоко, чем другие, переживают неудачи.

Что касается Марса, то его положение в X поле трактуется как конфликты с начальством. Однако и это не находит подтверждения: конфликтов у этих субъектов бывает не больше, чем у других, и они не носят более тяжёлого и опасного характера, чем у других. И, наоборот, нередко это положение помогает занять ответственный пост. Чисто в психологическом плане можно отметить повышенную воинственность этих персон. Но в большинстве случаев эта воинственность находится под контролем.

Мы отмечаем, что положение этих планет в X доме отражается на выборе марсианской или сатурнианской профессии. Марс в X поле бывает у военных, хирургов, массажистов, тех, кто имеет дело с животноводством, и т.п. Сатурн в X доме встречается в гороскопах руководителей разного ранга, стоматологов, геологов, альпинистов, художников и т.д.

В связи с вышеупомянутыми наблюдениями мы считаем положение Марса и Сатурна в X доме условно несчастливым, больше полагаясь на авторитет Гермеса Трисмегиста, чем на фактические наблюдения. Но при реальной оценке формулы несчастья будем говорить о положении злых планет в I, IV и XII полях гороскопа. Кстати, несмотря на то, что Сатурн экзальтирует в Весах, мы отмечаем его положение в VII доме как несчастливое для личной жизни.

Итак, каково же значение и в чём проявление этих двух формул?

В счастливом месте человек ощущает прилив энергии, полноту и радость жизни. Это не значит, что он будет жить долго, не будет болеть, не будет испытывать ударов судьбы. Но он легко встречает все превратности и испы-



тания, не теряет присутствия духа и оптимизма. Выясняется, что счастье — это всего лишь ощущение. Что не существует внешних причин для того, чтобы чувствовать себя счастливым или несчастливым, кроме гороскопа, содержащего в себе данную формулу. Поэтому можно изменить судьбу и своё ощущение от жизни, изменив гороскоп с помощью переезда в место с другими географическими координатами.

Добрые светила, источник счастья — Солнце, большое счастье — Юпитер и малое счастье — Венера, в угловых домах — I, IV, VII и X — дают счастье в разных областях жизни.

Положение добрых планет в I доме позволяет субъекту ощущать довольство собой, испытывать приток энергии, быть оптимистом и жизнелюбом. В IV доме это положение позволяет испытывать радость от жизни, любить родные места и их природу, быть счастливым в личной жизни. В VII доме добрые планеты указывают на счастливый брак и счастье в личных отношениях, удачу во взаимоотношениях и партнёрстве. В X доме сулят успех в профессиональной сфере, славу и почёт, уважение и покровительство вышестоящих.

Злые планеты — Марс и Сатурн — сулят разное несчастье в соответствии со своей эссенциальной природой. Сатурн отнимает энергию и вызывает депрессию, тоску, уныние, приводит к ипохондрии и мизантропии. Марс, напротив, даёт избыток энергии, чреватый конфликтами и опасными ситуациями.

В I и IV доме Сатурн даёт недостаток энергии, депрессию, склоняет к пьянству и другим подобным способам борьбы с тоской. В IV доме сулит одиночество в конце жизни, так как развивает мизантропию и нелюдимый и неуживчивый характер. В результате субъект оставлен





своими близкими и друзьями. Немалую роль в этом играет и пьянство. Конечно, только детальный анализ гороскопа позволяет определить, к чему склонен субъект — к обычному пьянству или длительным запоям, алкоголизму. В IV и VII домах положение Сатурна сулит несчастливый брак, отмеченный каким-либо несчастливым обстоятельством. В X доме — доме Сатурна — это светило может давать в некоторых случаях успешную карьеру, но много трудностей, препятствий, ударов судьбы; он поднимает на вершину только для того, чтобы сбросить в пропасть. Такое положение наблюдается в гороскопах некоторых лидеров наций: у Джона Кеннеди, Гитлера и Горбачёва. Их судьба сложилась трагически в профессиональной сфере. Впрочем, у части субъектов с таким положением в гороскопе карьера не складывается с самого начала, трудности оказываются непреодолимыми и субъекты отказываются от борьбы, смирившись с неудачами. Некоторые из них нигде не работают, что чаще наблюдается среди женщин.

Марс в I доме сулит опасные ситуации, травмы и хирургические операции, особенно головы и лица, и конфликты, хотя, как ни странно, человек испытывает полноту и вкус жизни благодаря избытку энергии и не чувствует себя несчастливым и, конечно, не испытывает никаких признаков депрессии. В IV и VII доме Марс даёт указания на конфликты и несчастье в личной жизни и угрозу от других людей. В частности, в IV доме даёт указания на опасность пожара или ограбления, ущерба для недвижимости. В X доме сулит опасную профессию, например, профессию военного, конфликты с начальством и врагов на производстве.

Но, как уже говорилось выше, положение Марса и Сатурна в X доме мы рассматриваем как условно несчастливое и склонны его игнорировать.



Многочисленные примеры показывают, что люди с формулой счастья счастливы независимо от обстоятельств. В их жизни могут быть трагические события, но они мужественно встречают их и не теряют присутствия духа, они могут быть не очень материально обеспечены, но это не отравляет им жизнь, они легко переносят болезни и, если погибают преждевременно, встречают смерть «с улыбкой на устах». Но, как правило, формула счастья смягчает удары судьбы: во время болезни посылает квалифицированную врачебную помощь, в финансовых невзгодах не разоряет дотла и они никогда не испытывают тяжёлой нужды.

Напротив, формула несчастья может приводить к недовольству жизнью и людьми, хотя ничего трагического не случилось: не было утрат близких людей, в личной жизни может не возникать существенных проблем, в материальной сфере не только всё благополучно, но даже наличествует богатство, условия жизни великолепны на взгляд сторонних наблюдателей. Однако субъект ощущает себя глубоко несчастным и вынужден топить тоску в бокале с вином.

Можно посмотреть конкретные примеры подобного рода.

Молодая женщина по делам своей турфирмы оказалась в Швейцарии, познакомилась с миллионером и переехала из Петербурга в Лозанну. Но, несмотря на все преимущества обеспеченной жизни, временами чувствовала в Швейцарии невыносимую тоску. Сравнение гороскопов на Петербург и Лозанну объясняет её ощущения (рис. 1, 2).

В натальной карте обнаруживается формула ничем не омрачённого счастья: Юпитер и Солнце в X поле. В локальной карте на Лозанну Солнце уходит из X поля, Юпитер остаётся, но в X доме появляется Марс, а в I — Сатурн.



♁	7°02'17"	♈
♁	11°13'03"	♉
♁	00°01'01"	♊
♁	13°58'23"	♋
♁	10°20'01"	♌
♁	14°51'35"	♍
♁	20°17'24"	♎
♁	24°07'20"	♏
♁	5°51'29"	♐
♁	10°19'44"	♑
♁	01°01'15"	♒
♁	02°14'45"	♓
♁	12°30'35"	♈
♁	08°35'11"	♉
♁	17°04'10"	♊
♁	00°00'40"	♋
♁	09°25'38"	♌
♁	07°39'12"	♍
I	08°32'25"	♎
II	27°59'46"	♏
III	17°35'17"	♐
IV	07°21'39"	♑
V	21°26'51"	♒
VI	18°06'24"	♓

АННА  
01.06.1975 день 2 ♄  
10:51:20

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

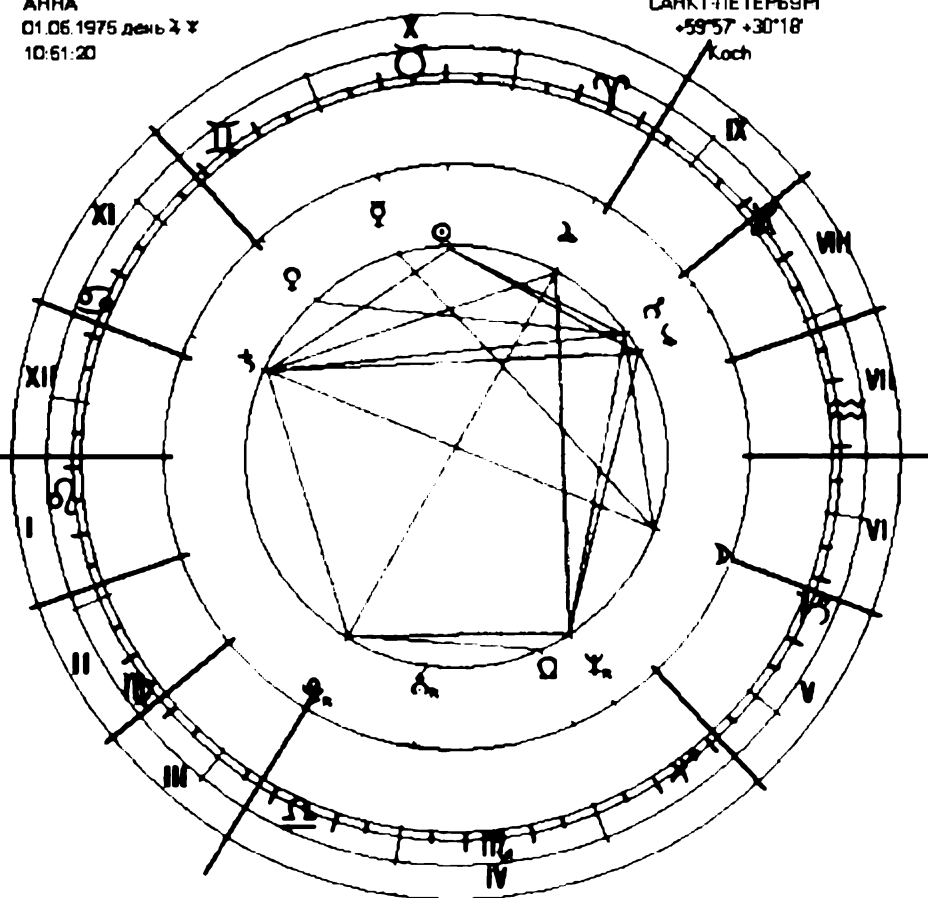


Рис. 1

Мироощущение молодой женщины меняется, Сатурн в I доме вызывает временами приступы тоски. И только положение Юпитера в X доме частично это компенсирует.

Подобное же ощущение испытывала другая молодая женщина, переехавшая из Москвы, где у неё формула счастья — Юпитер в I доме, в Нью-Йорк к мужу, где в I поле её локальной карты появляется Сатурн (рис. 2). Она описывает перемену своих ощущений следующим образом. В Москве, ей кажется, жизнь бьёт ключом, а в Нью-Йорке её охватывает апатия и нежелание выходить из дома. Правда, в Москве указания на бизнес сложные, поэтому всё, что зарабатывается, уходит в затраты, и нет никакой



♁	07°02'17"	♈
♆	11°13'03"	♏
♁	00°01'01"	♍
♃	13°58'23"	♉
♄	10°20'01"	♈
♅	14°51'35"	♏
♁	20°17'24"	♈
♁	24°07'20"	♈
♃	18°51'29"	♉
♁	10°19'44"	♈
♁	01°01'15"	♏
♁	02°14'45"	♏
♃	12°30'35"	♏
♃	08°35'11"	♏
♁	17°04'10"	♈
♁	00°00'40"	♏
♁	09°25'38"	♈
♁	07°39'12"	♏
I	08°56'35"	♉
II	00°47'15"	♏
III	21°18'05"	♏
IV	11°42'18"	♏
V	04°27'06"	♏
VI	12°34'39"	♏

АННА  
01.06.1975 день 3 Т  
10:51:20

ЛОЗАННА  
46°32'46"40"  
Koch

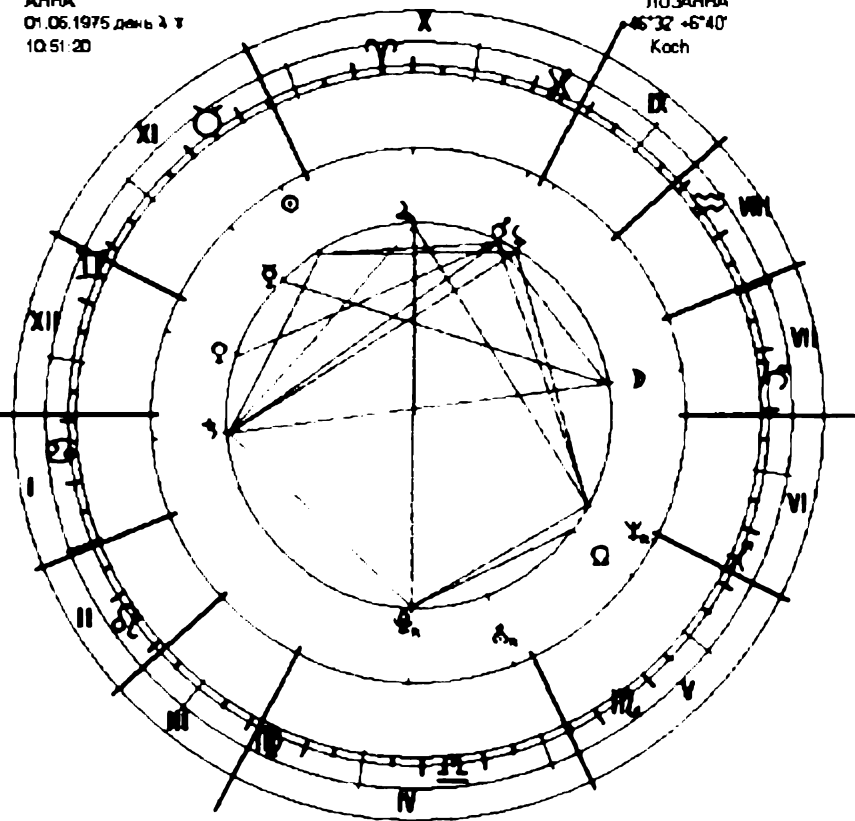


Рис. 2

прибыли. В Нью-Йорке ситуация иная, в локальной карте на этот город указания на прибыльный бизнес. И за год, лёжа на диване и выходя на биржу через компьютер, она заработала \$80000. Формула счастья в Москве сопровождается неудачными указаниями на бизнес, а указаниям на прибыльный бизнес в Нью-Йорке сопутствует формула несчастья (рис. 3, 4).

Сатурн в I доме может вызывать не только угнетённое чувство, но и усугубить указания на травмы головы и лица, удары и ушибы, болезни головного мозга и т.д. Именно такие последствия были у двух женщин с Сатурном в I доме: у обеих развилась опухоль головного мозга — у одной доброкачественная (рис. 5), у другой злокачественная (рис. 6). Первая была прооперирована в соответ-



- ☉ 22°26'08" ♍
- ☽ 26°23'01" ♌
- ☿ 28°46'37" ♌
- ♃ 08°26'04" ♍
- ♄ 02°54'30" ♍
- ♅ 20°19'42" ♌
- ♆ 10°48'23" ♌
- ♁ 01°52'44" ♌
- ♂ 23°45'25" ♍
- ♂ 14°48'39" ♌
- ♂ 21°00'28" ♍
- ♂ 22°11'24" ♍
- ♂ 18°46'08" ♌
- ♂ 14°13'11" ♌
- ♂ 07°36'43" ♌
- ♂ 19°43'10" ♌
- ♂ 10°33'34" ♌
- ♂ 16°46'19" ♌
- I 11°09'57" ♌
- II 03°13'39" ♍
- III 25°25'00" ♍
- IV 17°40'20" ♌
- V 18°44'43" ♌
- VI 18°03'59" ♌

ЕЛЕНА  
04.02.1988 день ☉  
18:39:39

МОСКВА  
+55°45' +37°35'  
Koch

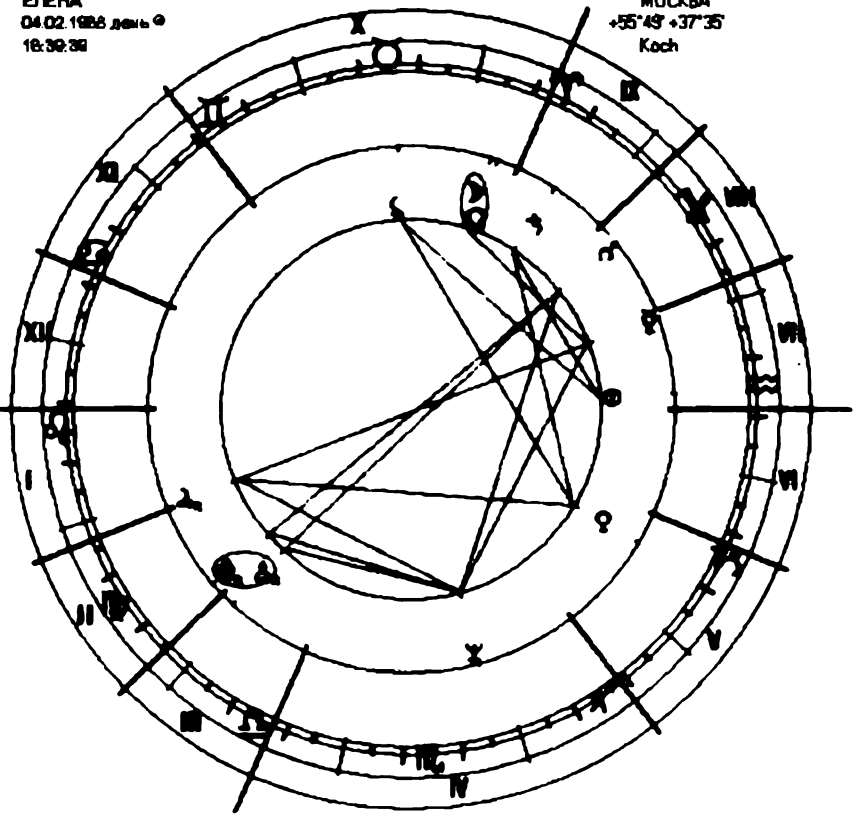
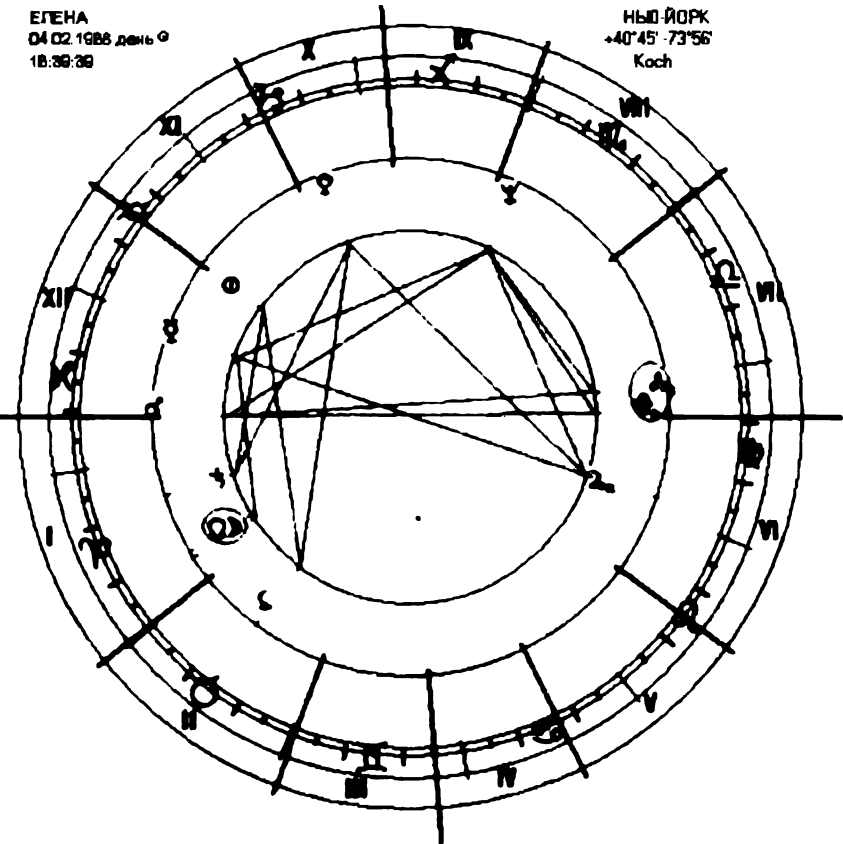


Рис. 3, 4

- ☉ 22°26'08" ♍
- ☽ 26°23'01" ♌
- ☿ 28°46'37" ♌
- ♃ 08°26'04" ♍
- ♄ 02°54'30" ♍
- ♅ 20°19'42" ♌
- ♆ 10°48'23" ♌
- ♁ 01°52'44" ♌
- ♂ 23°45'25" ♍
- ♂ 14°48'39" ♌
- ♂ 21°00'28" ♍
- ♂ 22°11'24" ♍
- ♂ 18°46'08" ♌
- ♂ 14°13'11" ♌
- ♂ 07°36'43" ♌
- ♂ 19°43'10" ♌
- ♂ 10°33'34" ♌
- ♂ 16°46'19" ♌
- I 20°58'33" ♌
- II 29°26'12" ♍
- III 00°58'26" ♌
- IV 25°12'23" ♌
- V 17°12'17" ♌
- VI 15°00'58" ♌

ЕЛЕНА  
04.02.1988 день ☉  
18:39:39

НЬЮ-ЙОРК  
+40°45' -73°56'  
Koch





- ♁ 24°46'23" ♈
- ♂ 23°56'56" ♌
- ♄ 23°05'58" ♍
- ♃ 00°24'50" ♎
- ♅ 26°16'52" ♏
- ♄ 25°56'06" ♐
- ♁ 09°11'37" ♑
- ♂ 26°19'39" ♒
- ♃ 20°25'04" ♓
- ♁ 02°20'40" ♈
- ♄ 28°00'29" ♉
- ♂ 28°19'05" ♊
- ♃ 04°58'49" ♋
- ♁ 03°23'47" ♌
- ♄ 08°15'51" ♍
- ♁ 14°24'40" ♎
- ♄ 00°48'59" ♏
- ♁ 21°51'33" ♐
- I 03°35'43" ♑
- II 02°09'07" ♒
- III 00°49'57" ♓
- IV 04°56'53" ♈
- V 06°29'15" ♉
- VI 04°57'52" ♊

НИНА  
28.10.1968 день ♁  
04:34:41

МОСКВА  
+55°49' +37°35'  
Koch

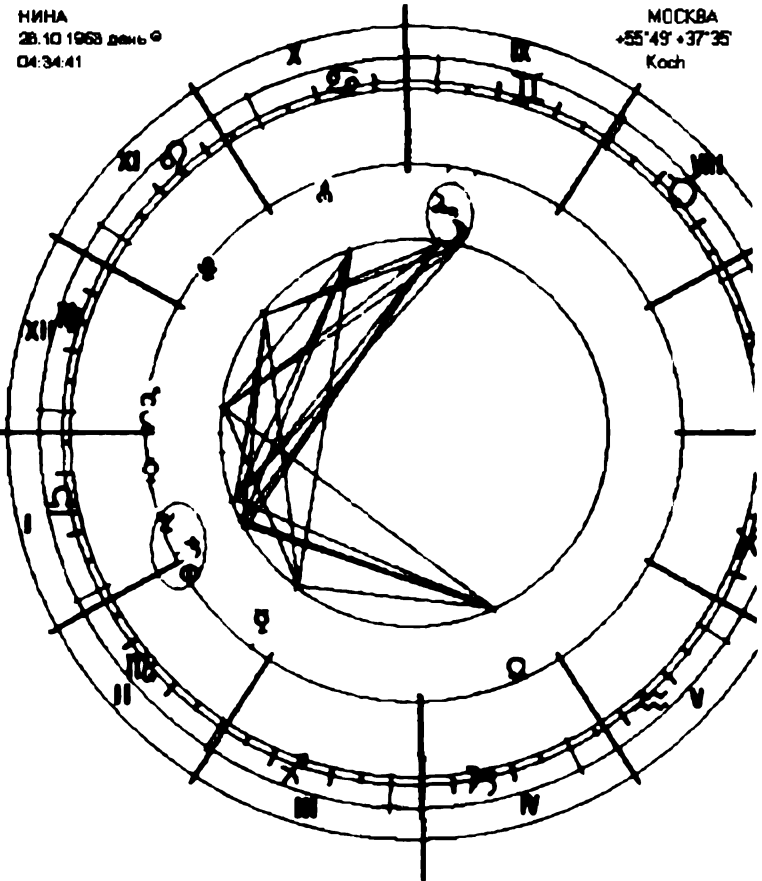
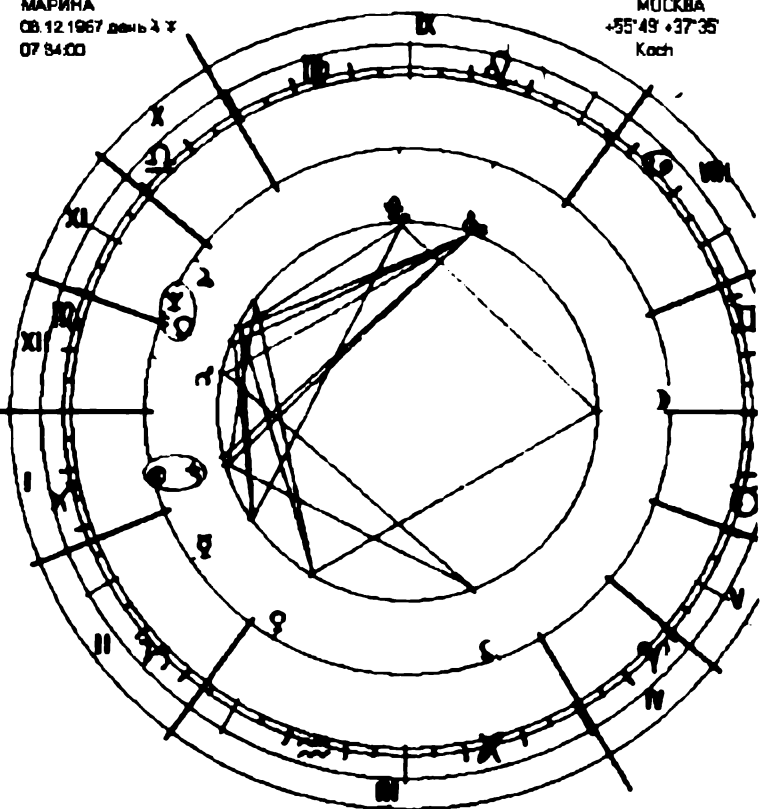


Рис. 5, 6

- ♁ 02°19'40" ♐
- ♂ 03°46'49" ♑
- ♄ 11°30'13" ♒
- ♃ 16°25'28" ♓
- ♅ 24°38'30" ♈
- ♁ 18°25'16" ♉
- ♂ 29°37'03" ♊
- ♃ 04°32'27" ♋
- ♁ 00°50'16" ♌
- ♄ 13°47'59" ♍
- ♁ 10°20'13" ♎
- ♄ 08°46'29" ♏
- ♃ 06°56'44" ♐
- ♁ 20°42'44" ♑
- ♄ 08°02'23" ♒
- ♁ 12°06'58" ♓
- ♄ 23°04'53" ♈
- ♁ 27°04'28" ♉
- I 00°20'39" ♊
- II 22°24'51" ♋
- III 23°40'41" ♌
- IV 00°51'21" ♍
- V 20°42'16" ♎
- VI 10°23'43" ♏

МАРИНА  
08.12.1967 день ♁  
07:54:00

МОСКВА  
+55°49' +37°35'  
Koch



ствии с астрологическими указаниями. Её послеоперационное выздоровление проходило очень успешно, и сейчас она практически полностью восстановилась. Вторая, несмотря на все рекомендации покинуть Москву и уехать в место, где нет формулы рака и преждевременной смерти, несколько месяцев тянула с переездом, мотивируя это необходимостью участия в художественной выставке. Конец её был печальным...

Конечно, Сатурн, сам по себе, не приводит к опухолям, для этого необходимо наличие формулы онкологического заболевания в карте. Однако Сатурн может способствовать развитию такого рода событий, делая наиболее уязвимым для заболевания органом головной мозг, несмотря на то, что в обоих случаях в Первом доме, кроме Сатурна, были добрые планеты: в первом случае Венера, во втором Солнце.

Напротив, Юпитер в I доме наделяет оптимизмом, энергией, чувством полноты жизни. По нашему совету одна бизнес-леди переехала из Уфы, где её бизнес шёл вяло, в Тольятти, где у неё лучше указания на финансы и Юпитер находится в I доме. Финансовые обстоятельства улучшились, но главное — изменилось её мироощущение. В новом городе она чувствует себя активной, у неё масса планов, проектов, всё выглядит оптимистично. И в родной город она возвращаться не хочет, там она чувствует себя стеснённой, ограниченной обстоятельствами, зажатой в угол (рис. 7, 8).

Положение Марса в I доме наделяет человека избытком энергии, который даёт приятные ощущения. Субъект чувствует себя неутомимым, полным энергии и сил. Однако именно это становится подчас причиной неосторожно-



- ♈ 11°52'17" ♀
- ♉ 16°56'52" ♀
- ♊ 06°10'36" ♀
- ♋ 02°29'59" ♀
- ♌ 01°37'33" ♀
- ♍ 15°55'18" ♀
- ♎ 14°27'06" ♀
- ♏ 11°17'34" ♀
- ♐ 27°43'56" ♀
- ♑ 29°02'02" ♀
- ♒ 04°20'44" ♀
- ♓ 05°36'37" ♀
- ♈ 12°19'13" ♀
- ♉ 09°47'00" ♀
- ♊ 15°00'12" ♀
- ♋ 17°36'24" ♀
- ♌ 29°43'37" ♀
- ♍ 02°52'59" ♀
- I 16°18'18" ♀
- II 14°04'06" ♀
- III 02°39'12" ♀
- IV 17°25'23" ♀
- V 16°07'26" ♀
- VI 01°42'52" ♀

РИГА  
19.04.1954 день ☉  
08:43:00

УРА  
+51°44' +85°35'  
Koch

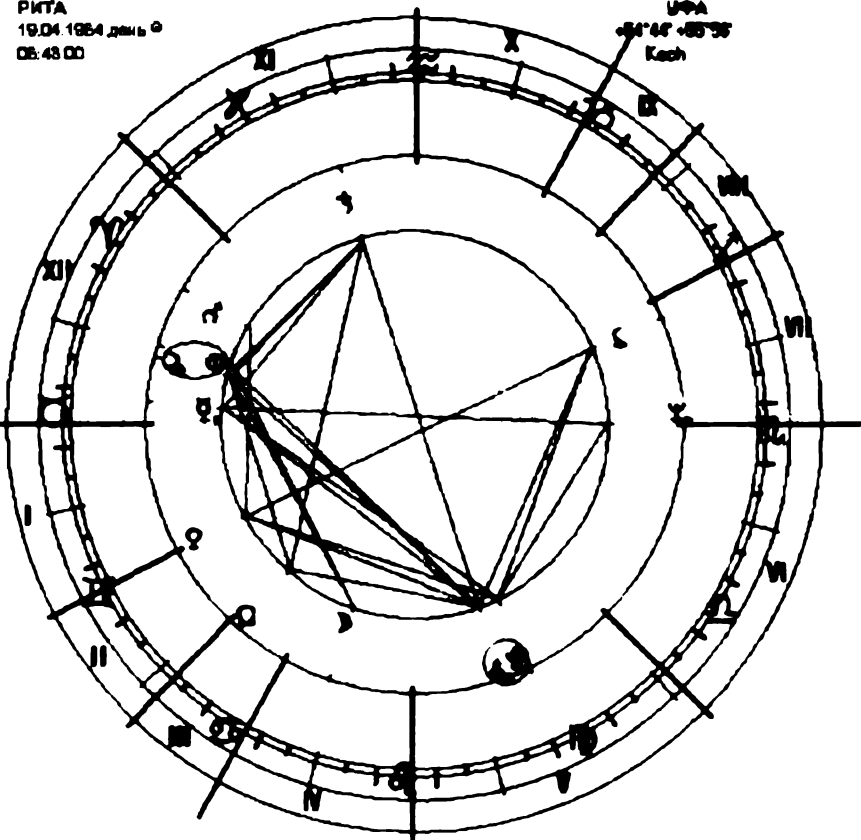
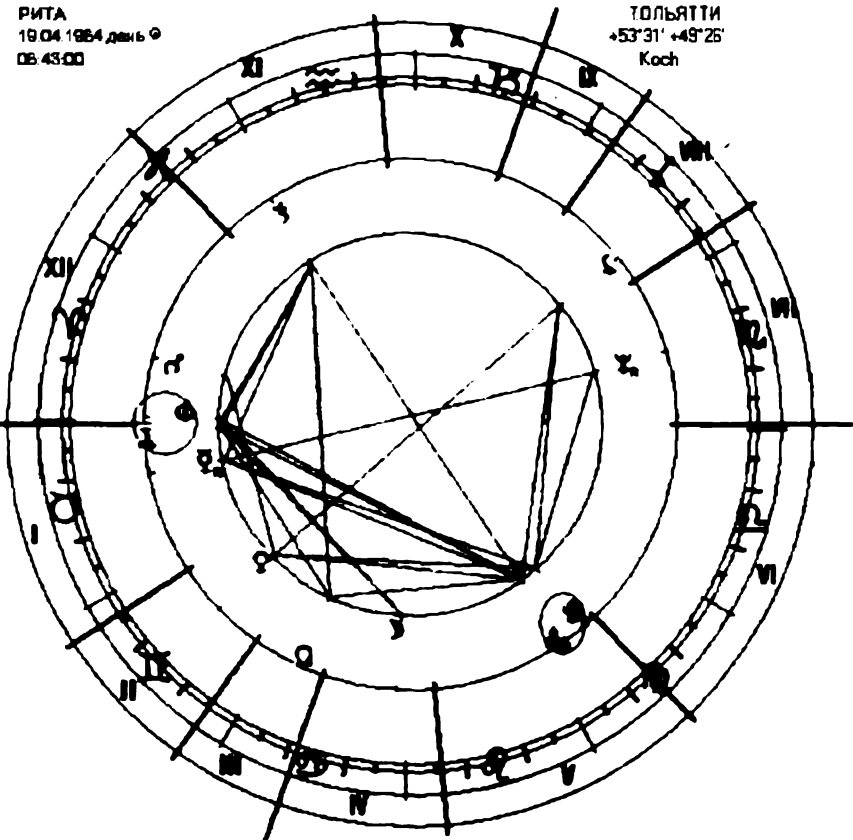


Рис. 7, 8

- ♈ 11°52'17" ♀
- ♉ 16°56'52" ♀
- ♊ 06°10'36" ♀
- ♋ 02°29'59" ♀
- ♌ 01°37'33" ♀
- ♍ 15°55'18" ♀
- ♎ 14°27'06" ♀
- ♏ 11°17'34" ♀
- ♐ 27°43'56" ♀
- ♑ 29°02'02" ♀
- ♒ 04°20'44" ♀
- ♓ 05°36'37" ♀
- ♈ 12°19'13" ♀
- ♉ 09°47'00" ♀
- ♊ 15°00'12" ♀
- ♋ 17°36'24" ♀
- ♌ 29°43'37" ♀
- ♍ 02°52'59" ♀
- I 00°39'51" ♀
- II 03°40'57" ♀
- III 25°09'06" ♀
- IV 11°23'22" ♀
- V 05°55'30" ♀
- VI 14°23'56" ♀

РИГА  
19.04.1954 день ☉  
08:43:00

ТОЛЬЯТИ  
+53°31' +49°26'  
Koch







☿	11°30'17"	♈
☽	13°38'22"	♌
☿	07°08'37"	♈
♃	27°51'55"	♈
♂	20°41'12"	♌
♁	17°08'50"	♈
♂	18°30'58"	♈
♂	25°33'41"	♈
♁	12°39'27"	♈
♁	20°44'33"	♈
♁	17°04'17"	♈
♁	17°09'07"	♈
♁	10°30'45"	♌
♁	10°20'08"	♌
♁	24°04'00"	♈
♁	10°14'13"	♈
♁	21°26'01"	♌
♁	12°52'12"	♈
I	02°09'06"	♈
II	26°39'58"	♈
III	15°51'51"	♈
IV	02°52'12"	♌
V	10°45'21"	♈
VI	26°35'03"	♈

МИША  
10.02.1976 день р.  
.14225

ДНЕПРОПЕТРОВСК  
49°27'34"59"  
Koch

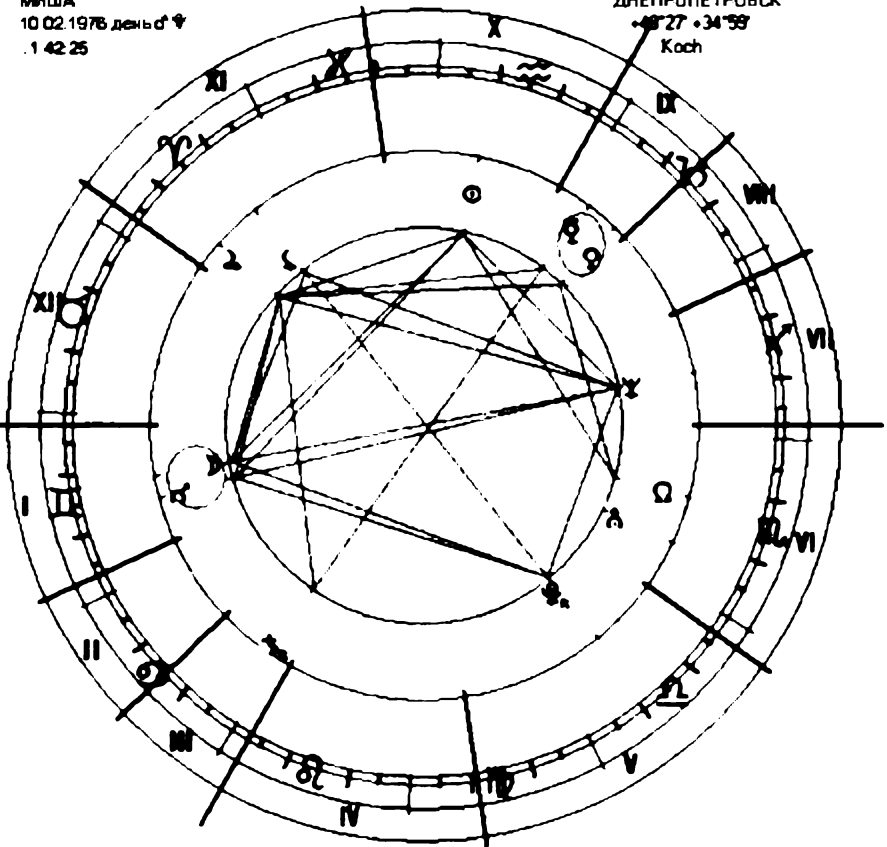


Рис. 9

го поведения, травматизма, опасных ситуаций, конфликтов и драк.

У молодого мужчины с Украины Марс имеет такое расположение в его родном городе. Он с детских лет оказывался участником драк, в которых не раз имел серьёзные травмы, переломы рук, носа и т.д. (рис. 9).

Другой мужчина с такой конфигурацией в гороскопе был фехтовальщиком и, пока занимался спортом, имел выход для своей агрессивности, стал мастером спорта. Но затем по возрасту ушёл из спорта. После этого с ним случались припадки бешенства, при которых он избивал свою жену. В конце концов, измученная женщина вызвала милицию и психиатрическую бригаду. Пробыв в лечебнице



♁	28°30'58"	♁
♂	29°52'05"	♂
♄	05°23'49"	♄
♃	09°07'19"	♃
♂	24°13'23"	♂
♁	04°45'05"	♁
♁	27°07'51"	♁
♁	00°48'55"	♁
♁	23°42'35"	♁
♁	07°04'19"	♁
♁	18°41'54"	♁
♁	17°15'09"	♁
♁	13°31'01"	♁
♁	02°52'47"	♁
♁	08°49'10"	♁
♁	05°32'37"	♁
♁	17°48'39"	♁
♁	26°33'08"	♁
I	22°10'54"	♁
II	08°20'11"	♁
III	23°54'25"	♁
IV	09°31'00"	♁
V	03°06'05"	♁
VI	03°25'20"	♁

ОПЕГ  
29.06.1967 день 3 д  
05:16:31

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

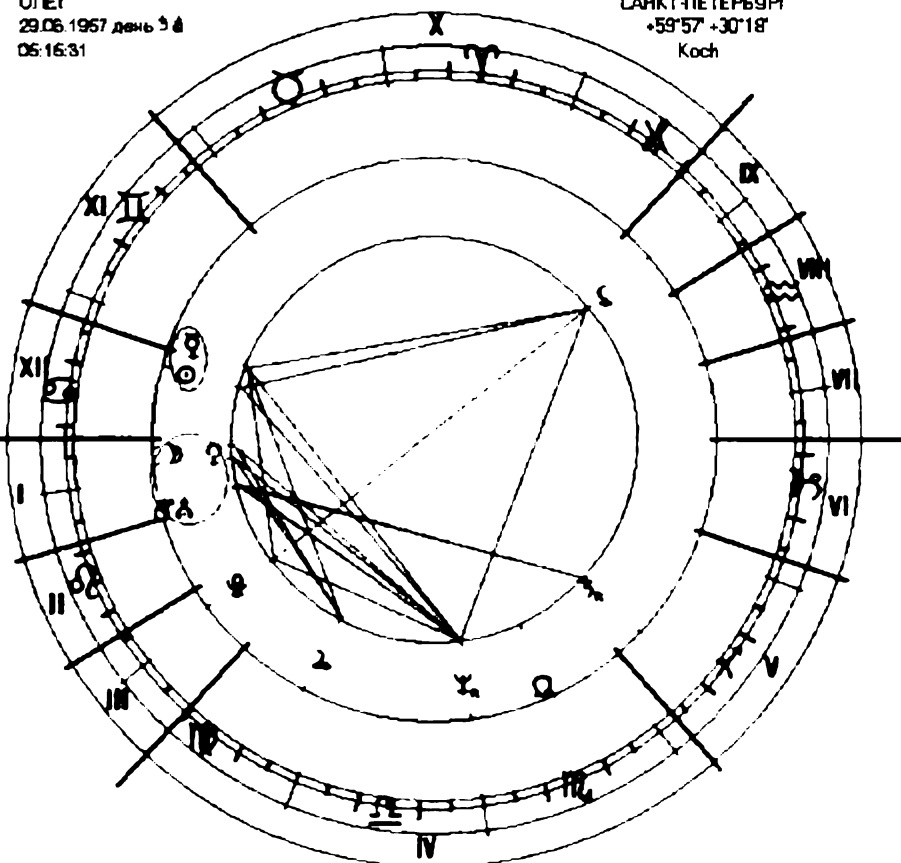


Рис. 10

два месяца и получив лечение, он был выписан с диагнозом и инвалидностью по этому поводу. Конечно, психологические проблемы в его гороскопе были, но они не проявлялись, пока мужчина занимался спортом. Около года он чувствовал себя нормально, но затем снова стал ощущать приступы трудно подавляемой ярости и обратился к нам по этому поводу. Во время консультации обнаружилось, что он перестал принимать транквилизаторы. Наш совет заключался в том, что ему следует изменить гороскоп, переехав в другой город. Но это бывает сразу сделать очень трудно, поэтому дополнительные советы заключались в том, что ему необходимо давать выход избытку агрессии в занятиях спортом и принимать лекарство, снимающее



♃	02°05'50"	♈
♄	00°09'34"	♈
♅	12°17'41"	♈
♆	15°31'35"	♈
♇	00°53'44"	♈
♈	06°22'47"	♈
♉	27°38'51"	♈
♊	08°47'45"	♈
♋	15°52'26"	♈
♌	03°02'07"	♈
♍	14°34'28"	♈
♎	13°20'51"	♈
♏	09°36'15"	♈
♐	03°51'23"	♈
♑	28°15'57"	♈
♒	23°56'36"	♈
♓	20°15'05"	♈
♈	01°57'29"	♈
I	08°20'58"	♈
II	06°28'10"	♈
III	04°47'10"	♈
IV	12°18'08"	♈
V	12°02'23"	♈
VI	10°00'12"	♈

НАТАША  
24.01.1984 день >  
02:42:46

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

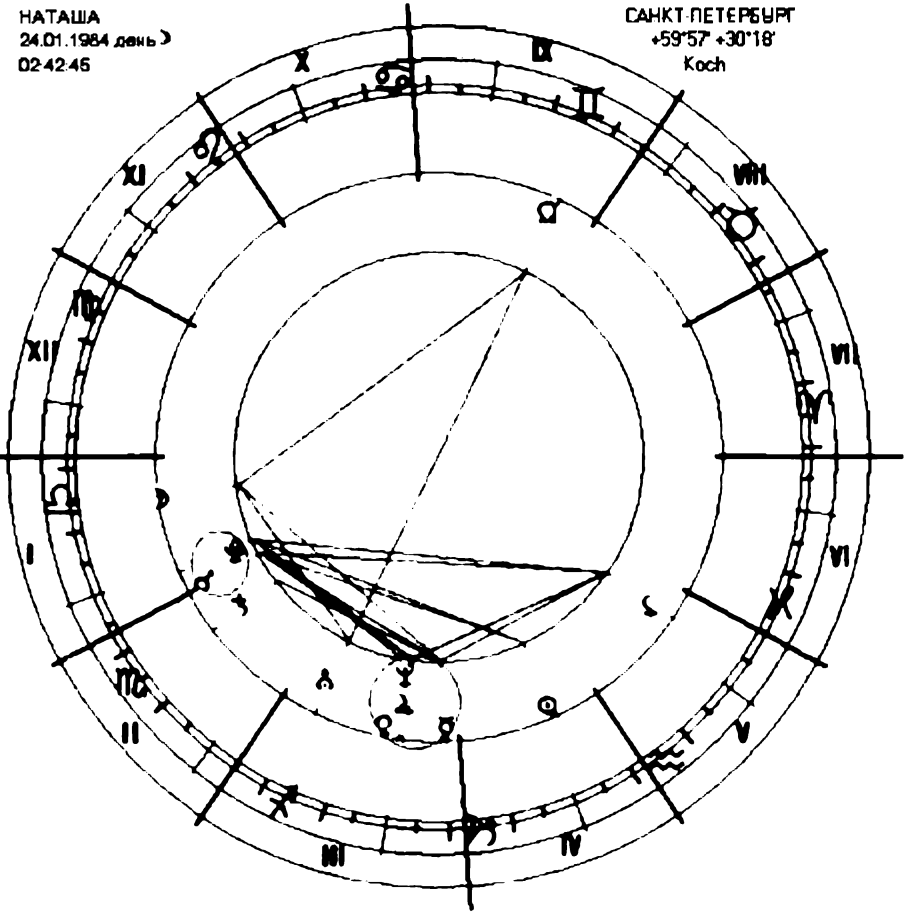


Рис. 11

агрессивность. Но, в связи с инвалидностью и возрастом, у него не было нормальной работы, поэтому посещение тренажёрных залов было для него недоступно. Однако возобновление приёма лекарств сделало своё дело, он стал более спокойным. Тем не менее, изменение гороскопа по-прежнему стоит на повестке дня (рис. 10).

Ещё один случай Марса в I доме связан с травматизмом. Молодая женщина получила тяжёлую травму позвоночника, сопровождающуюся переломом второго поясничного позвонка. Марс в I доме делает человека неосторожным, поэтому он может стать жертвой несчастного случая (рис. 11).

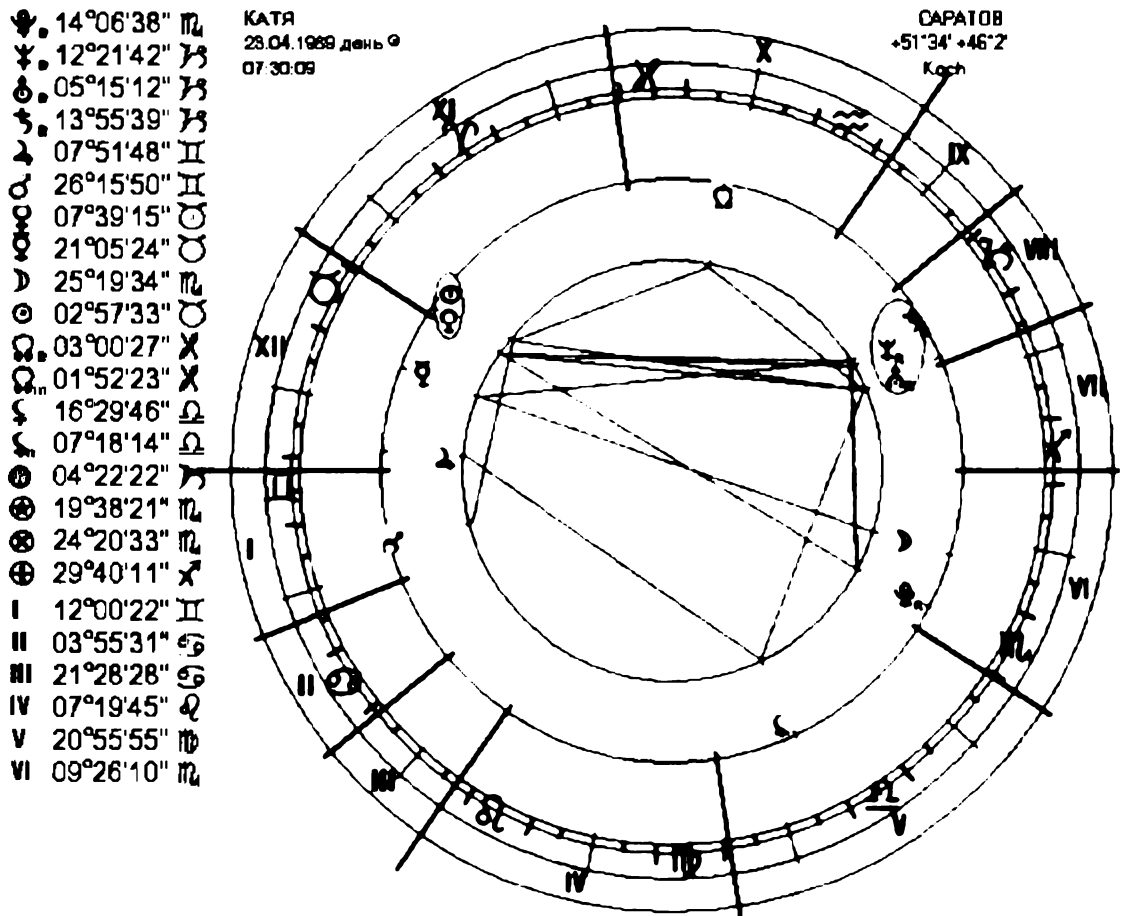


Рис. 12

Ещё один случай в нашей практике был связан с успешным решением проблемы Марса в I доме. К нам обратились родители 14-летней девочки, которая уходила из дома и ночевала неизвестно где, была совершенно неуправляемой, похитила у родителей 2000 евро и потратила их с друзьями. Родители потеряли над ней контроль. Наша задача состояла в том, чтобы изменить её гороскоп и выбрать город для дальнейшего её обучения. Из предложенных родителями вариантов был выбран Киев (рис. 12, 13).

В натальной карте на Саратов Марс (гармоничный!) располагался в I доме. Этого было бы недостаточно для



♈	14°06'38"	♈
♉	12°21'42"	♉
♊	05°15'12"	♊
♋	13°55'39"	♋
♌	07°51'48"	♌
♍	26°15'50"	♍
♎	07°39'15"	♎
♏	21°05'24"	♏
♐	25°19'34"	♐
♑	02°57'33"	♑
♒	03°00'27"	♒
♓	01°52'23"	♓
♈	16°29'46"	♈
♉	07°18'14"	♉
♊	04°22'22"	♊
♋	19°38'21"	♋
♌	24°20'33"	♌
♍	29°40'11"	♍
♎	18°49'03"	♎
♏	16°09'08"	♏
♐	05°56'15"	♐
♑	22°24'28"	♑
♒	24°00'48"	♒
♓	08°18'29"	♓

КАТЯ  
23.04.1989 день ☉  
07:30:08

КИЕВ  
50°26' + 30°30'  
Koch

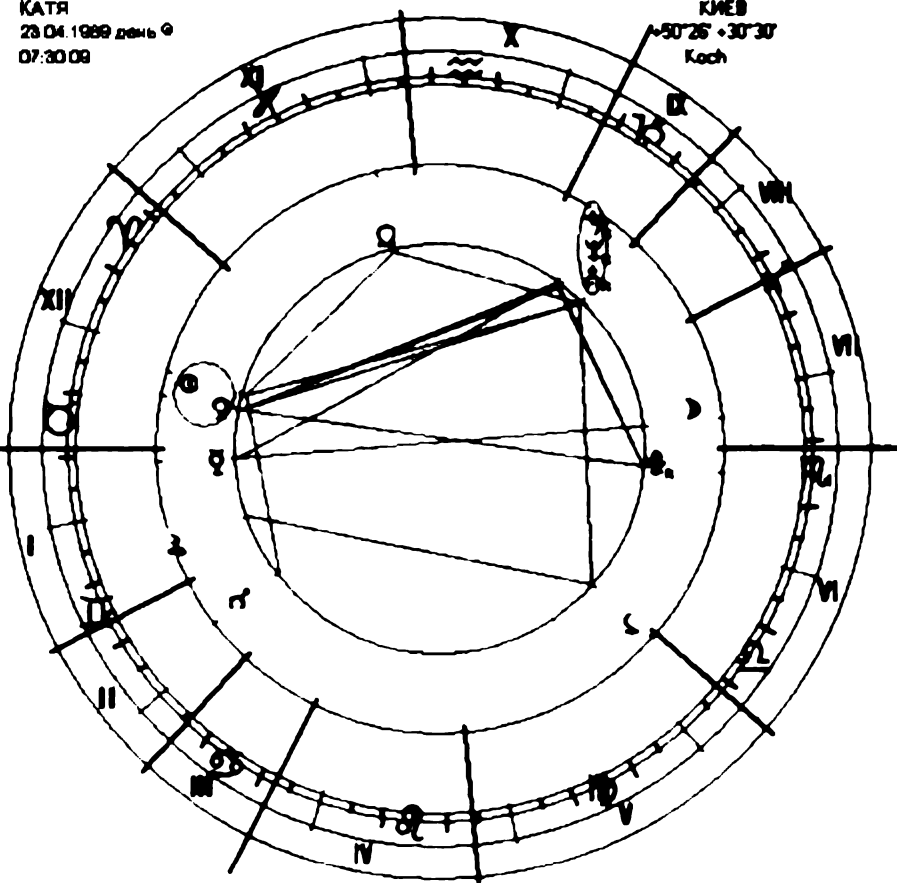


Рис. 13

столь рискованного поведения. Мы обнаружили в карте очень большое количество указаний на риск и опасность — 16 (!), что очень много. В Киеве Марс переместился во II дом, а Юпитер оказался в первом, при этом баллы опасности и риска снизились в несколько раз — до 6. Родители после окончания школы отправили её учиться в киевский ВУЗ и сразу отметили резкую перемену в поведении ребёнка. Девочку словно подменили. Она стала спокойной, послушной, даже несколько ленивой, у неё полностью пропало стремление к выходкам и желание дерзить родителям. Она и сама отметила, как ей стало хорошо и спокойно. А при встрече с нами через несколько лет благодарила нас и говорила, как ей нравится Киев.



♁	24°09'15"	♈
♂	24°55'25"	♌
♁	00°49'03"	♍
♃	16°08'08"	♎
♆	00°56'32"	♏
♄	20°11'13"	♐
♀	24°43'54"	♑
♁	12°58'21"	♒
♃	20°58'14"	♓
♁	23°25'31"	♈
♂	13°19'42"	♉
♁	12°49'13"	♊
♃	20°57'22"	♋
♁	01°51'44"	♌
♂	17°57'33"	♍
♁	22°52'05"	♎
♂	24°27'54"	♏
♁	16°21'43"	♐
♁	24°07'58"	♑
♂	23°26'32"	♒
♂	22°29'25"	♓
♁	23°02'11"	♈
♁	25°42'57"	♉
♁	24°56'40"	♊

НАТАЛЬЯ  
18.07.1982 день 96  
11:00:00

НАЛЬЧИК  
+43°29' +43°37'  
Kach

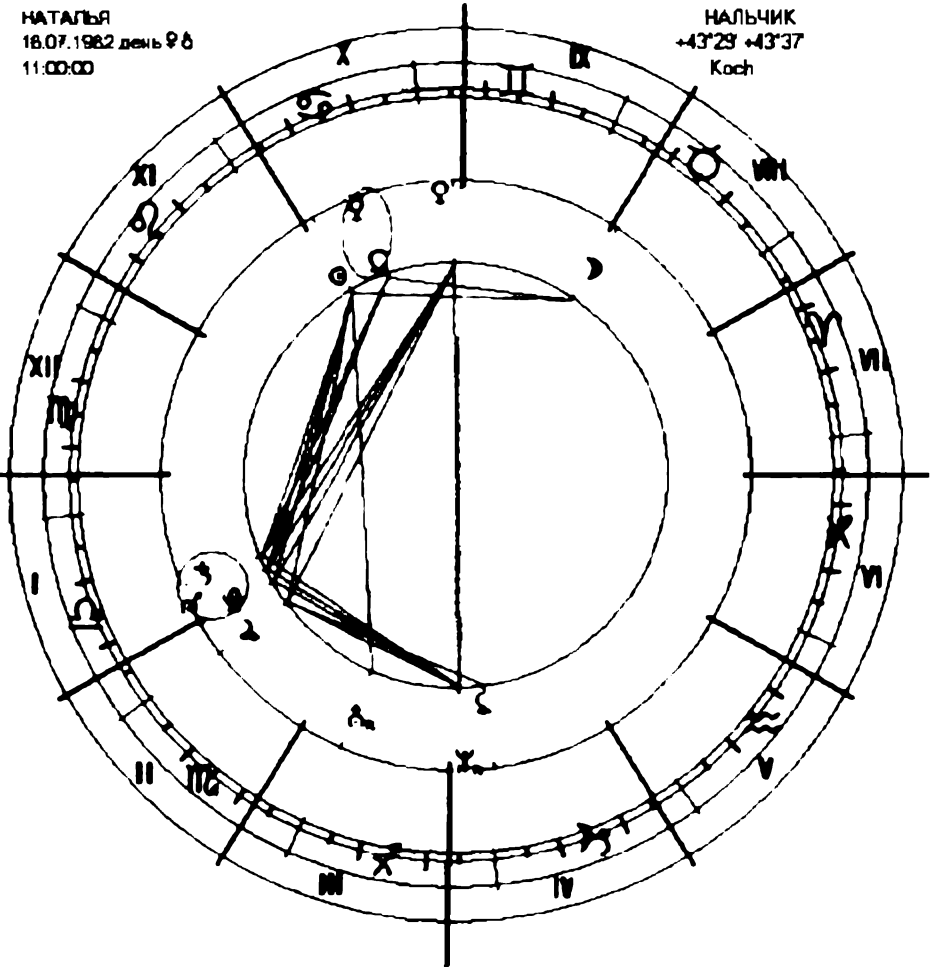


Рис. 14

Точно такой же эффект родители отмечали при поездках в Крым, Алушту к бабушке. Девочка становилась послушной и спокойной. Мама говорила: «Дочь вернулась в семью». В Алуште конфигурация в гороскопе такая же, как и в Киеве: Марс уходит из I дома, а Юпитер в нём появляется.

Как видим, результат негативного влияния Марса или Сатурна в I доме различен и зависит от других указаний в карте. Особенно негативно положение обеих злых планет в I доме.

Есть несколько трагических примеров на эту тему.

Молодая женщина с соединением Марса и Сатурна в первом поле локальной карты подверглась изнасилованию.



Наша рекомендация была — немедленно уезжать из этого города. Но мать считала, что девочка должна закончить обучение в вузе. Через год мать сообщила, что теряет дочь — у неё обнаружили очень грозное вирусное заболевание, которое обычно приводит к преждевременной смерти (рис. 14, локальная карта, гороскоп не ректифицирован).

Другой печальный пример — история одного из моих студентов. На одном из занятий 35-летний мужчина показал свою карту на Москву. Я обнаружил в ней соединение Марса и Сатурна в I поле. Другие указания также были очень грозные. Поэтому я рекомендовал ему немедленно уехать из Москвы и не дожидаться, пока трагедия случится. Он возразил, что из Москвы трудно уехать куда-либо в провинцию. Да и переезд — дело непростое. Через три года раздался неожиданный звонок. Он рассказал о том, что попал в аварию, у него перелом позвоночника и теперь он инвалид в коляске. Он жалеет, что не внял тогда моим предупреждениям. А теперь уже ничего не изменишь.

Следующий пример показывает, как человек с формулой счастья переносит тяжёлые, можно сказать, трагические обстоятельства. У одной нашей клиентки тяжело и неизлечимо болен сын. Гемофилия — страшный приговор. Его жизнь — тяжкое испытание для него и его близких. Постоянная необходимость в очень серьёзном медикаментозном лечении дорогими и очень токсичными препаратами и опасность смерти в любой момент. Тем не менее, эта мужественная мать говорила нам, что она счастлива, что у неё такой сын. Конечно, речь шла не о его здоровье, речь шла о его замечательных личностных качествах. Он мужественный, добрый и любящий. Его жена, которая, естественно, знает о его недуге, в нём души не чает. Что



♄	25°07'24" ♉
♃	14°26'36" ♉
♂	27°29'59" ♈
♆	25°47'34" ♉
♁	18°08'52" ♉
♅	13°01'29" ♉
♄	29°58'14" ♈
♃	23°06'21" ♈
♂	09°06'14" ♈
♆	17°43'26" ♈
♁	01°12'12" ♈
♅	01°51'14" ♈
♄	28°00'21" ♉
♃	18°42'53" ♈
♂	29°53'53" ♈
♆	12°39'28" ♈
♁	04°02'45" ♈
♅	08°30'36" ♈
I	21°16'40" ♉
II	20°27'37" ♉
III	19°50'58" ♈
IV	23°02'46" ♈
V	22°05'22" ♈
VI	21°32'59" ♈

МАЙЯ  
09.01 1935 день с ♄  
00:10:16

ТЕЛЬ-АВИВ  
+32°5' +34°47'  
Koch

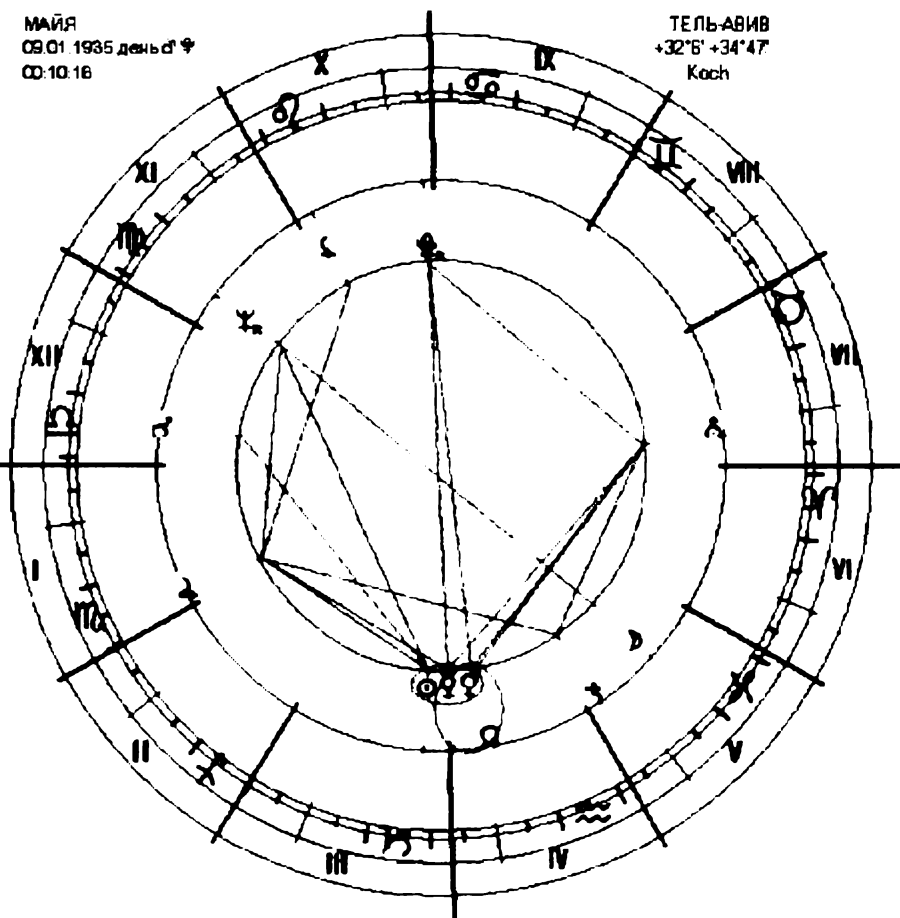


Рис. 15

же позволяет матери этого человека столь мужественно переносить такой тяжкий удар судьбы и говорить о том, что она счастлива? Думаем, многие в такой ситуации упали бы духом или были бы совершенно раздавлены такими тяжкими обстоятельствами. Мы построили её гороскоп. В данном случае натальная карта и локальная совпадают, она живёт в том же городе, в котором родилась.

В её карте (рис. 15) обращает на себя внимание положение Юпитера в I доме, а Венеры в IV. При такой двойной формуле счастья человек неизбежно будет чувствовать себя счастливым независимо от жизненных обстоятельств. Конечно, в её карте есть указания на утрату сына, которые содержатся в первую очередь в тау-квадрате Плутон-Уран-Меркурий-Венера. (Эту негативную формулу мы рассмо-





♁	14°53'37"	♈
♂	14°45'08"	♈
♁	26°32'08"	♈
♃	02°30'54"	♈
♂	22°34'25"	♈
♁	10°38'02"	♈
♃	23°31'48"	♈
♁	09°30'10"	♈
♃	07°01'27"	♈
♁	06°17'01"	♈
♁	26°57'03"	♈
♁	28°32'36"	♈
♃	14°10'08"	♈
♃	23°36'41"	♈
♁	02°13'11"	♈
♁	03°42'05"	♈
♁	24°50'31"	♈
♁	11°04'46"	♈
I	02°57'38"	♈
II	29°40'19"	♈
III	05°05'34"	♈
IV	23°51'49"	♈
V	06°55'05"	♈
VI	26°11'36"	♈

ЭММА  
25.02.1949 день 9 б  
08:13:08

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

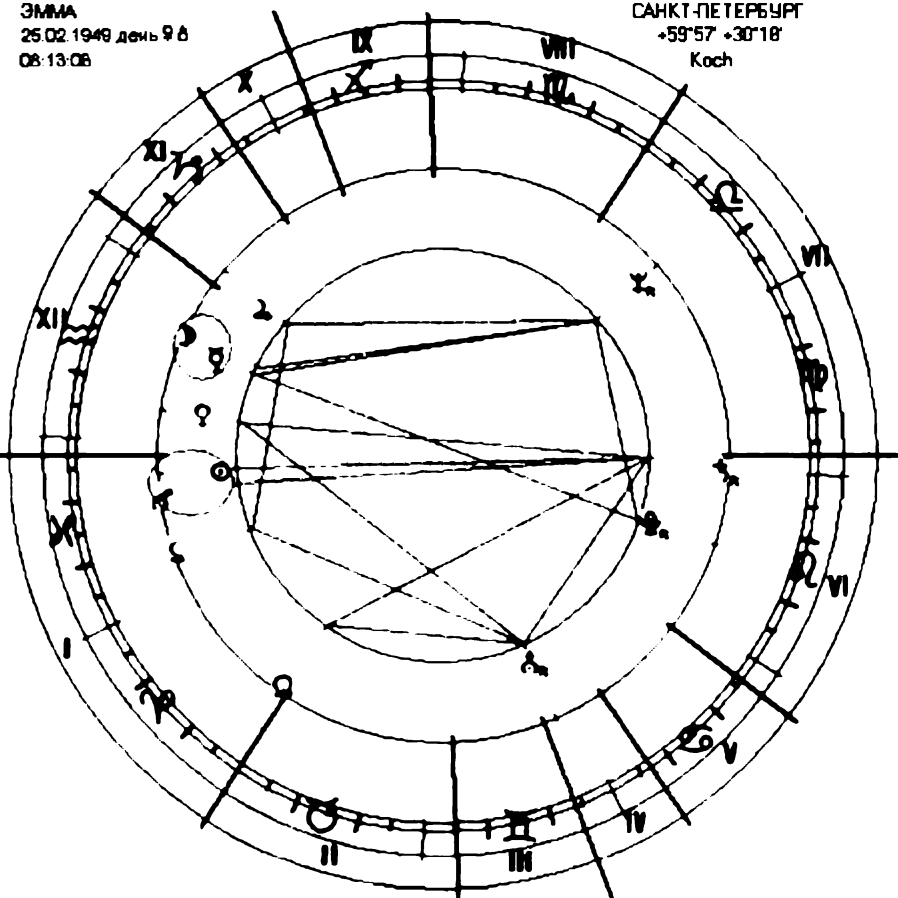


Рис. 16

грамм ниже, в разделе, где будут рассматриваться обстоятельства, касающиеся детей.) Но для нас сейчас важно влияние формулы счастья на носителя этой конфигурации: в самых тяжёлых обстоятельствах он не теряет оптимизма и присутствия духа.

Эта приятная во многих отношениях женщина мучилась частыми страшными мигренями, которые сделали её жизнь очень ограниченной практически во всех отношениях. Личная жизнь её была непродолжительной, хотя и увенчалась рождением любимого сына. Работа и дом, в котором она страдала после трудового дня головными болями, составляли основные сферы её жизни. Ей было не до дружеских вечеринок, турпоходов по выходным, не до



☉	14°53'37"	♊
☽	14°45'08"	♏
♁	26°32'08"	♈
♂	02°30'54"	♉
♀	22°34'25"	♊
♄	10°38'02"	♈
♃	23°31'48"	♈
♂	09°30'10"	♈
♆	07°01'27"	♈
♁	06°17'01"	♈
♂	26°57'03"	♈
♃	28°32'36"	♈
♄	14°10'08"	♈
♅	23°36'41"	♈
♆	02°13'11"	♈
♁	03°42'05"	♈
♂	24°50'31"	♊
♃	11°04'45"	♉
I	26°42'52"	♈
II	02°38'57"	♏
III	03°04'26"	♈
IV	27°58'52"	♈
V	22°10'00"	♈
VI	21°28'06"	♊

ЭММА  
26.02.1949 день ♀♁  
08:13:06

ТЕЛЬ-АВИВ  
+32°6' +34°47'  
Koch

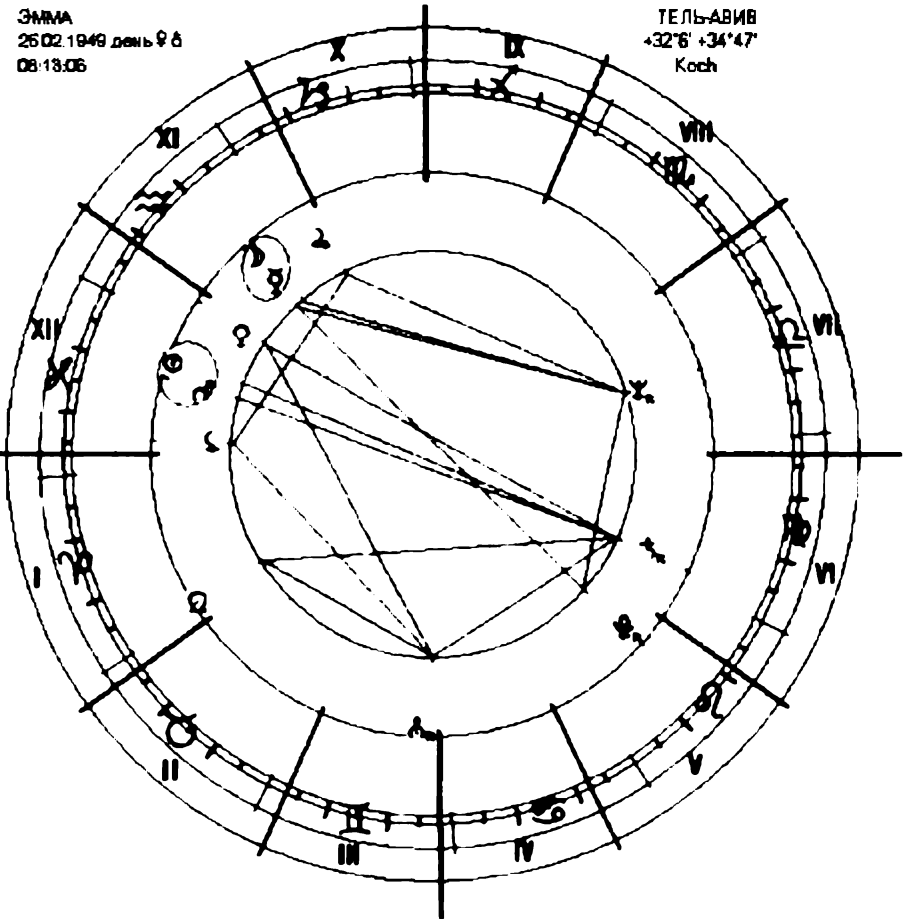


Рис. 17

знакомств с молодыми людьми. После эмиграции в Израиль её жизнь изменилась в лучшую сторону: головные боли исчезли, рядом появился надёжный друг. Что изменилось в её карте? Почему судьба приобрела другие цвета? Карты, построенные на Петербург и Тель-Авив, дают объяснение (рис. 16, 17).

В натальной карте Марс в соединении с Солнцем находится в I доме, что говорит о возможных проблемах с головой и головным мозгом. Более точный анализ проводится в рамках медицинской астрологии. Доброе светило в I поле натальной карты не смягчает ситуацию. Тем более что обе планеты поражены Сатурном из дома болезни. Сатурн оказывает влияние и на личную жизнь: несмотря на



♁	19°38'17"	♏
♂	21°06'34"	♏
♁	09°55'09"	♏
♂	13°10'25"	♏
♁	18°35'04"	♏
♁	17°23'44"	♏
♁	24°07'50"	♏
♁	07°10'12"	♏
♁	21°56'55"	♏
♁	21°11'28"	♏
♁	00°32'28"	♏
♁	29°43'56"	♏
♁	26°04'12"	♏
♁	27°19'04"	♏
♁	28°32'34"	♏
♁	00°03'28"	♏
♁	25°04'42"	♏
♁	03°31'19"	♏
I	29°18'01"	♏
II	23°58'51"	♏
III	21°01'40"	♏
IV	14°42'13"	♏
V	09°22'55"	♏
VI	04°23'35"	♏

ЖЕНЯ  
11.03.1962 день ст ♀  
22.49.50

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

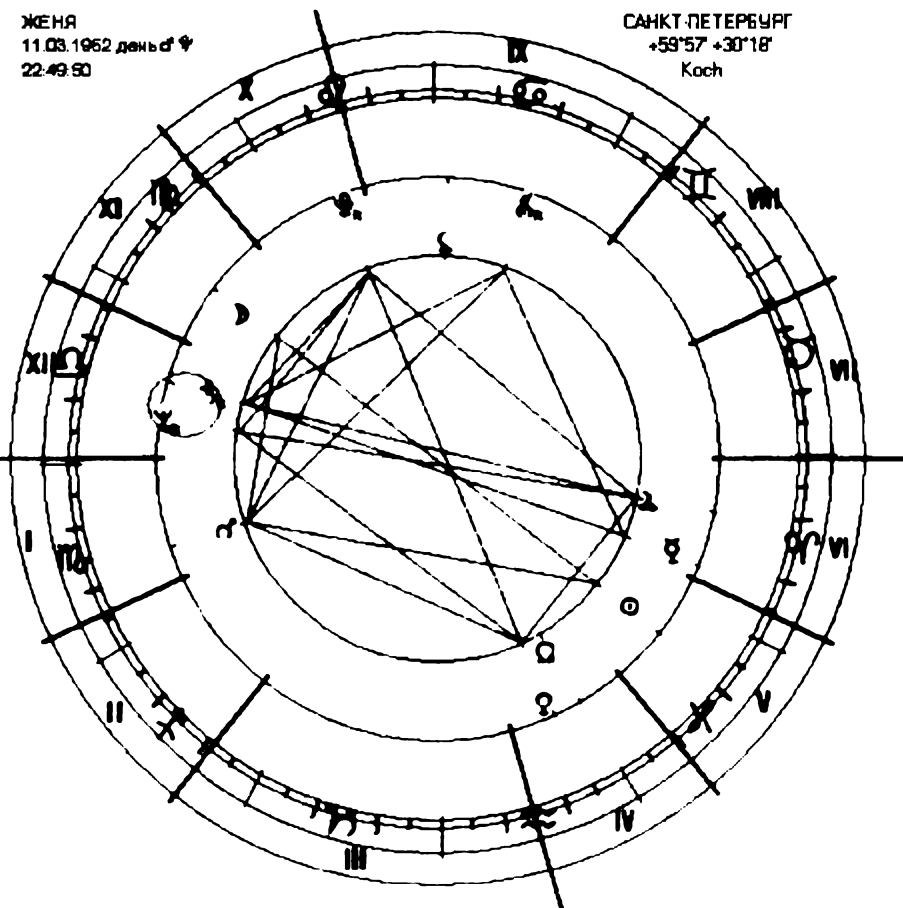


Рис. 18

то, что он находится в VI поле, он образует точное соединение с куспидом VII дома.

В Тель-Авиве ситуация меняется. И хотя формула счастья не появляется, марсианская формула несчастья исчезает, а Сатурн уменьшает негативное влияние на брак.

Существуют примеры, в которых Марс в I доме не создаёт видимых проблем (рис. 18). Единственная проблема этой женщины — слишком воинственный характер, который негативно влияет на отношения с окружающими людьми, что часто приводит к ссорам, спорам и разрывам отношений.

К нам обратилась женщина 45 лет, врач, с вопросом о возможности зачатия ребёнка. В процессе беседы выясни-



☽	00°41'05"	♍
♃	23°50'27"	♉
♄	19°25'04"	♏
♅	00°39'20"	♐
♆	17°45'37"	♑
♇	25°28'41"	♒
♈	19°28'21"	♓
♉	17°19'05"	♈
♊	05°22'47"	♉
♋	05°09'28"	♊
♌	19°56'16"	♋
♍	21°04'48"	♌
♎	21°31'56"	♍
♏	20°41'16"	♎
♐	10°28'27"	♏
♑	10°55'04"	♐
♒	15°52'24"	♑
♓	05°31'07"	♒
I	10°41'45"	♈
II	29°25'35"	♉
III	01°07'48"	♊
IV	25°01'35"	♋
V	09°58'01"	♌
VI	24°57'11"	♍

ИРИНА  
26.03.1940 день ☽  
02:18:30

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

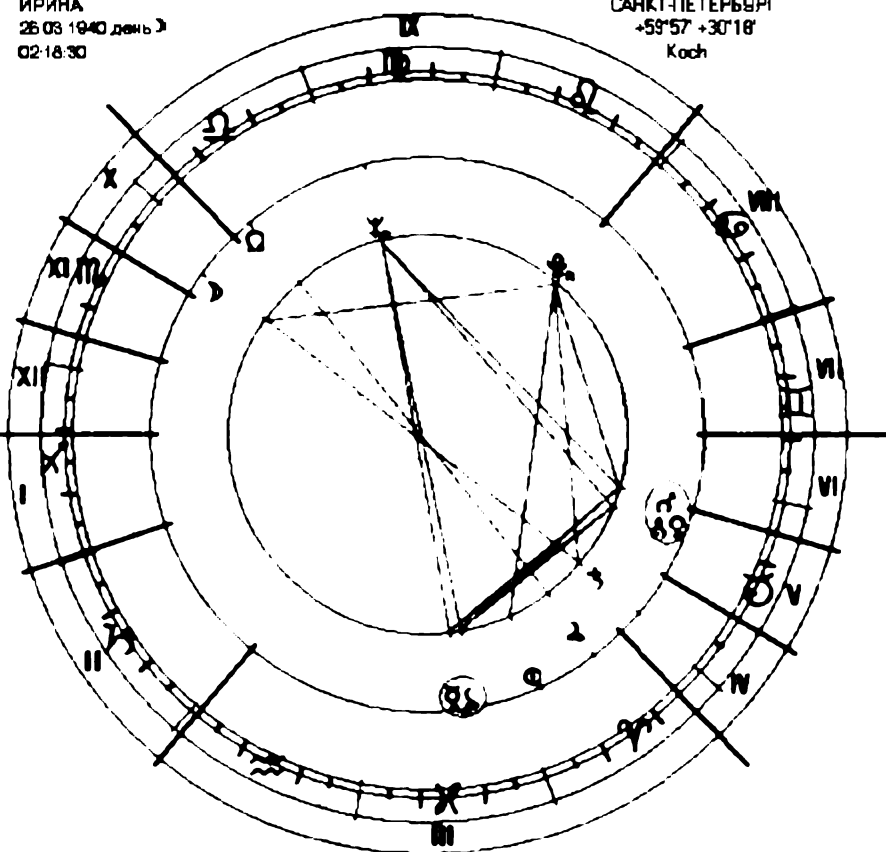


Рис. 19

лось, что она никогда не предохранялась и никогда не беременела. Вопрос персоны с медицинским образованием в такой ситуации вызывает недоумение. Но посмотрим на её гороскоп (рис. 19).

В IV поле — доме зачатия — находится повреждённый Сатурн, не имеющий ни одного гармоничного аспекта. Формулу бесплодия мы рассмотрим позднее. Сейчас отметим, что Сатурн в таком положении усугубляет проблемы, связанные с зачатием и рождением детей. Кроме того, Сатурн в этом поле гороскопа негативно влияет на личную жизнь. А древние авторы считают, что такой персоне угрожает одиночество в конце жизни. Действительно, два её брака были непродолжительными, а после смерти матери она осталась совершенно одна в большой кварти-



☿	26°26'46"	♊
☽	27°47'46"	♋
☼	00°15'36"	♊
♃	27°42'58"	♋
♄	26°14'16"	♊
♅	06°21'17"	♌
♆	04°59'41"	♍
♇	02°31'07"	♎
♁	19°55'26"	♏
♂	24°01'39"	♏
♁	08°06'53"	♏
♁	07°19'03"	♏
♁	27°34'56"	♏
♁	20°40'24"	♏
♁	12°47'44"	♏
♁	21°00'10"	♏
♁	25°32'16"	♏
♁	08°15'38"	♏
I	16°53'57"	♊
II	09°17'02"	♋
III	01°53'50"	♌
IV	24°28'39"	♍
V	26°10'35"	♎
VI	23°59'02"	♏

АКТРИСА  
16.08.1968 день 98  
08.11.68

ПЕРМЬ  
+58°07' +56°15'  
Koch

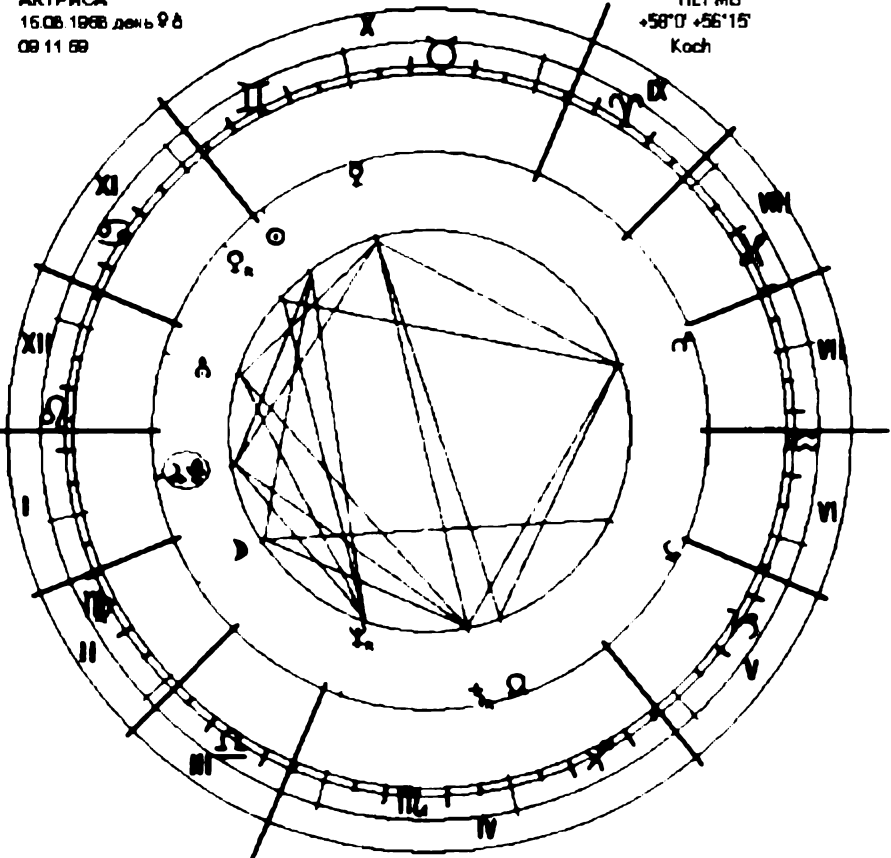


Рис. 20

ре. Друзья, столкнувшись с её меркантильностью во всех вопросах, перестали её посещать, и перспектив на изменение к лучшему не видно.

Ещё один пример несчастливой судьбы с Сатурном в IV поле показывает гороскоп одной киноактрисы. Она обратилась к нам, когда её жизнь пришла к полному краху: много лет её, когда-то известную актрису, не приглашают на съёмки, она пьёт, муж ушёл от нее, оставив ей купленную им квартиру. Она, ещё не старая женщина, осталась совсем одна. В молодости она приехала покорять Москву. С лёгкостью поступила во ВГИК. Обладая прекрасным голосом, привлекла к себе внимание известных режиссёров. Играла в театре, снималась в кино, пользовалась успехом.



☉	26°26'46"	♍
☽	27°47'46"	♌
☿	00°15'36"	♍
♁	27°42'58"	♌
♂	26°14'16"	♍
♆	06°21'17"	♌
♄	04°59'41"	♌
♃	02°31'07"	♌
♂	19°55'26"	♌
♁	24°01'39"	♌
♂	08°06'53"	♌
♁	07°19'03"	♌
♂	27°34'56"	♌
♂	20°40'24"	♌
♂	12°47'44"	♌
♂	21°00'10"	♌
♂	25°32'16"	♌
♂	08°15'38"	♌
I	02°55'23"	♍
II	23°25'36"	♍
III	13°48'47"	♍
IV	04°21'39"	♍
V	10°05'57"	♍
VI	10°38'21"	♍

АКТРИСА  
16.06.1956 день ♀♁  
09:11:59

МОСКВА  
55°49' +37°35'  
Koch

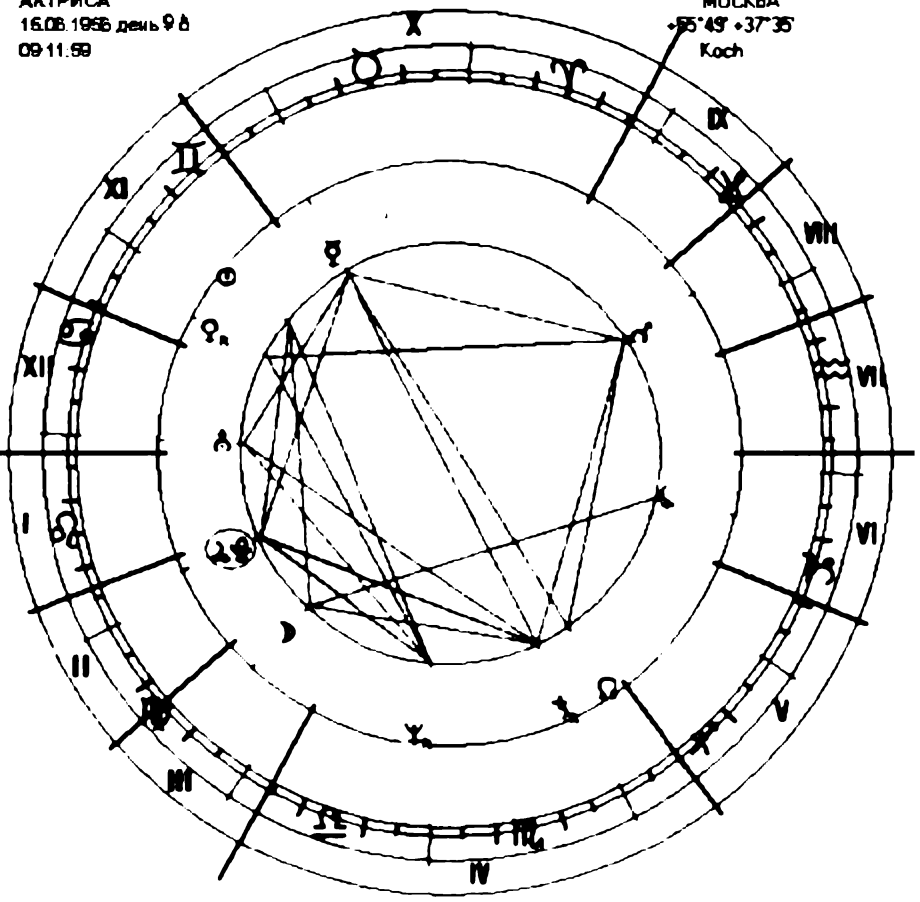


Рис. 21

Анализ натальной и локальной карт проливает свет на обстоятельства её жизни (рис. 20, 21). В родном городе Юпитер в I доме, Солнце в X, а Сатурн создаёт формулу несчастья, находясь в IV поле. Формула несчастья компенсируется двойной формулой счастья. В Москве Юпитер уходит из I дома, Солнце — из X, а Сатурн остаётся в IV, и формула несчастья ничем не скомпенсирована. В конце концов, стала реализовываться сатурнианская программа одиночества в конце жизни. Одной из причин одиночества стало её пьянство, с помощью которого она глушила тоску, вызываемую положением Сатурна в IV поле гороскопа.

Наша помощь заключалась в объяснении причины несчастливых обстоятельств её жизни для того, чтобы побудить её к изменению судьбы. Встрече предшествовала



вялая попытка самоубийства. По нашему совету она уехала из Москвы в опасный период, чтобы подготовиться к более радикальным переменам. Это изменило её жизнь к лучшему.

Относительно личной жизни нужно отметить, что Марс и Сатурн в IV или VII домах карты являются неблагоприятным указанием на сферу личных взаимоотношений. Марс, прежде всего, сеет раздоры и ссоры, порою переходящие в конфликты, иногда создавая опасность физического насилия либо со стороны владельца гороскопа, либо со стороны его партнёра, либо взаимно. Можно трактовать это положение как неуживчивость носителя данной конфигурации. В гороскопах женщин, подвергшихся насилию, Марс нередко оказывается в I, IV или VII домах. Марс в IV поле может давать указание и на опасность для партнёра.

Примеров негативного влияния Марса в IV доме на сферу личных взаимоотношений много. Вот один из них. Женщина долго не выходила замуж. Потом, в конце концов, вышла, родила дочь. Но отношения в браке её угнетали, хотя муж был деликатный, управляемый, заботливый. Однажды она очень поздно вернулась домой, причем не с работы, и муж залепил ей пощёчину, чего никогда ранее не было. Женщина развелась с ним. В дальнейшем отношения с мужем снова стали дружескими, но желания восстановить брак у неё так и не возникло. Да и новые партнёры задерживались у неё ненадолго, а паузы между ними становились всё дольше. В конце концов, женщина поняла, что ей лучше быть одной. При этом с дочерью были всегда хорошие отношения. Дочь с мужем поселилась в её квартире. Затем появился внук. Никакой тяги к одиночеству у неё не наблюдалось. Было лишь неумение жить с партнёром. Интересно, что, если на личную жизнь



☿	17°38'58"	♊
☽	18°28'01"	♋
☼	05°29'45"	♌
♃	28°19'43"	♍
♄	24°29'12"	♎
♅	20°39'39"	♏
♆	09°07'35"	♐
♇	23°41'28"	♑
♈	20°23'37"	♒
♉	07°26'28"	♓
♊	18°49'12"	♈
♋	18°12'25"	♉
♌	28°41'59"	♊
♍	18°27'27"	♋
♎	23°19'17"	♌
♏	19°13'36"	♍
♐	13°56'31"	♎
♑	28°36'22"	♏
I	06°16'26"	♐
II	25°05'15"	♑
III	24°46'47"	♒
IV	17°59'23"	♓
V	03°58'18"	♈
VI	19°52'28"	♉

ЕЛЕНА  
29.03.1961 день ♁  
01:43:00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

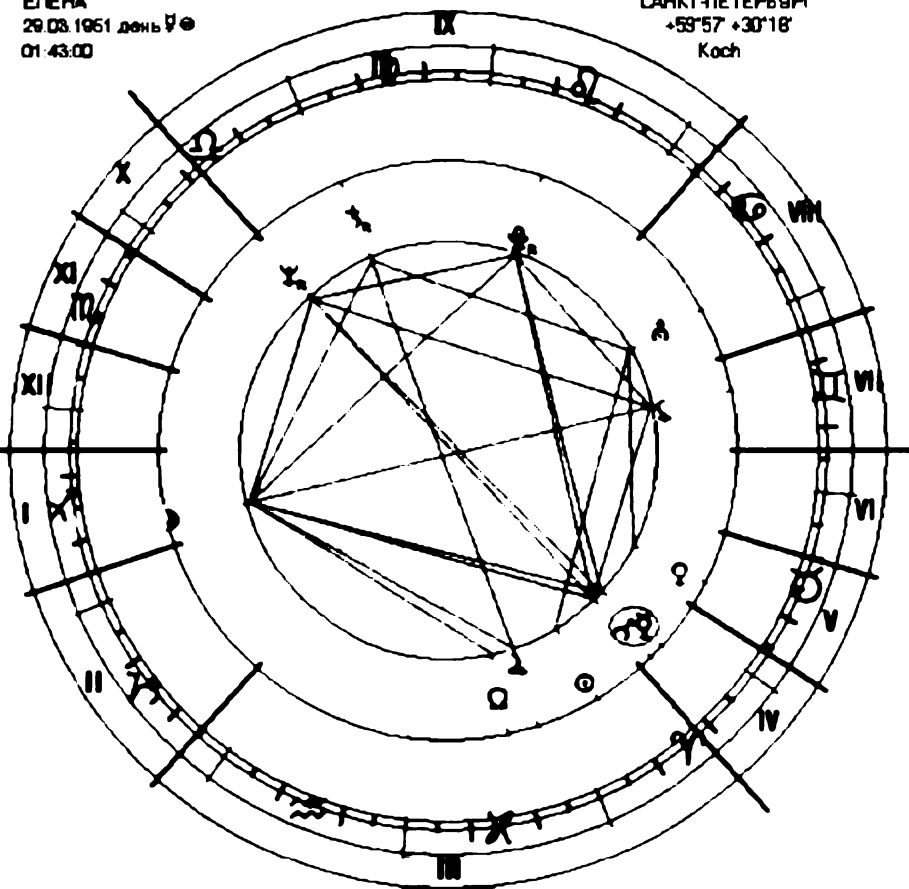


Рис. 22

Марс оказал негативное влияние, то на бизнес его влияние было позитивным: она работала и работает агентом по недвижимости, которая тоже имеет отношение к IV полю карты (рис. 22).

По закону Тождества Гермеса Триждывеличайшего гороскоп субъекта притягивает родственные по качеству события. Поэтому Марс в IV или VII доме субъекта может притянуть партнёра, с которым будут конфликтные отношения, как в примере на рис. 23. Муж ушёл от жены в результате серьезного конфликта, о чем и говорит Марс в его VII доме.





♈	29°54'53"	♁
♉	03°34'23"	♁
♊	07°32'12"	♁
♋	25°33'30"	♁
♌	26°38'57"	♁
♍	23°33'41"	♁
♎	11°43'01"	♁
♏	25°07'08"	♁
♐	19°21'55"	♁
♑	27°48'51"	♁
♒	01°12'14"	♁
♓	01°43'21"	♁
♈	05°14'14"	♁
♉	05°32'46"	♁
♊	22°32'44"	♁
♋	09°26'35"	♁
♌	28°59'50"	♁
♍	02°59'29"	♁
♎	09°08'39"	♁
♏	28°44'35"	♁
♐	18°29'39"	♁
♑	08°25'06"	♁
♒	22°00'06"	♁
♓	18°36'56"	♁

МУЖ  
18.04.1968 день 9 б  
11:46:62

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

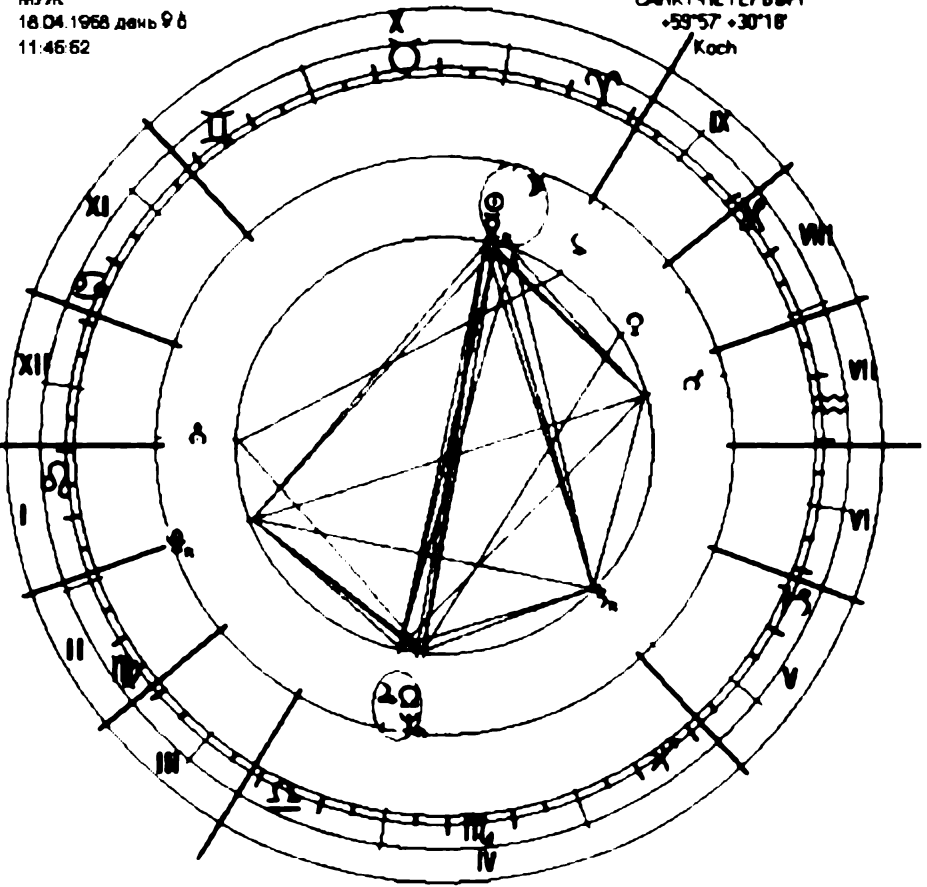


Рис. 23

Другой пример интересен смешанным влиянием формулы счастья и несчастья. Эта женщина всегда чувствовала себя счастливой. Но отношения с противоположным полом не только не складывались, но их практически не было. Клиентка уверяла, что она счастлива в любви. Однако её рассказ противоречил этому. Её возлюбленный появлялся у неё раз в несколько месяцев. Причём, отношения в тот же вечер накалялись, и он уходил от неё, хлопнув дверью, ни разу не задержавшись на второй день. Взгляд на её карту объясняет эти противоречия (рис. 24). Юпитер в I доме даёт ей ощущение счастья, которое не имеет никакого отношения к личной жизни, затрагивая лишь её довольство



☉	22°59'57"	♈
☽	28°11'52"	♌
☿	01°01'21"	♊
♁	28°02'12"	♈
♂	28°17'37"	♉
♆	15°46'43"	♈
♄	15°03'30"	♈
♃	00°29'56"	♏
♂	26°54'25"	♈
♁	24°20'33"	♈
♂	00°08'18"	♈
♁	29°09'34"	♈
♂	06°42'31"	♌
♁	02°39'48"	♌
♁	03°36'36"	♈
♁	28°28'52"	♉
♁	18°47'14"	♈
♁	13°18'13"	♈
I	03°20'40"	♉
II	28°50'35"	♉
III	24°22'13"	♊
IV	19°34'33"	♌
V	10°54'02"	♈
VI	08°08'04"	♈

ИННА  
14.04.1989 день >  
14:37:26

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

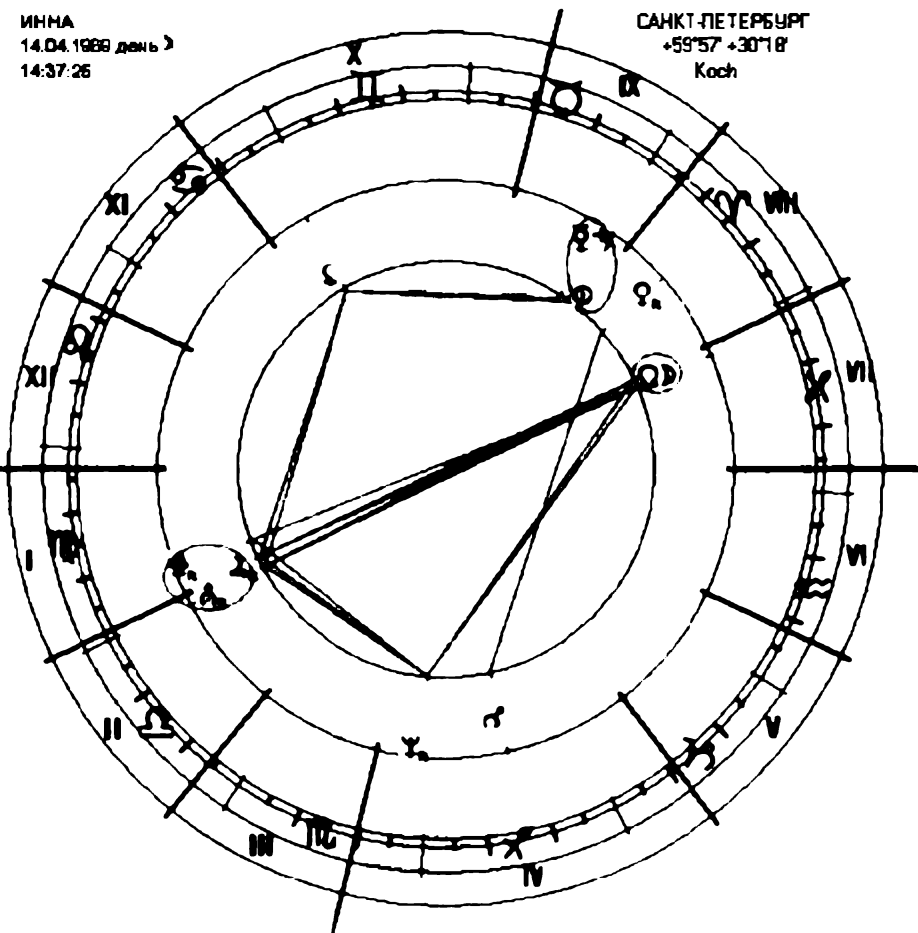


Рис. 24

собой. А Марс в IV поле, хотя он и не повреждён, оказывает негативное влияние на личные отношения. Конечно, есть и дополнительные указания на проблемы в личных отношениях, не связанные с Марсом.

Женщина, инженер по профессии, вышла замуж за врача-хирурга (рис. 25). У них родился сын. Прошло десять лет. Отношения не сложились, об этом свидетельствует синастрия их гороскопов. В конце концов, муж ушёл от жены к другой женщине. Марс в VII доме её карты говорит и о неудачных личных отношениях, и о том, что у мужа может быть марсианская профессия, в данном случае профессия хирурга.



♁	00°45'42"	♏
♁	02°00'27"	♏
♁	10°47'05"	♏
♁	20°13'58"	♏
♁	22°50'21"	♏
♁	26°51'02"	♏
♁	23°00'15"	♏
♁	18°03'22"	♏
♁	18°16'37"	♏
♁	23°19'29"	♏
♁	27°12'12"	♏
♁	27°00'33"	♏
♁	29°09'57"	♏
♁	15°27'39"	♏
♁	15°24'19"	♏
♁	25°30'03"	♏
♁	27°04'15"	♏
♁	13°50'07"	♏
I	05°57'42"	♏
II	04°17'31"	♏
III	02°39'45"	♏
IV	08°46'11"	♏
V	09°20'20"	♏
VI	07°27'49"	♏

ОЛЫГА  
16.07.1968 день ♀ ☉  
1202-11

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

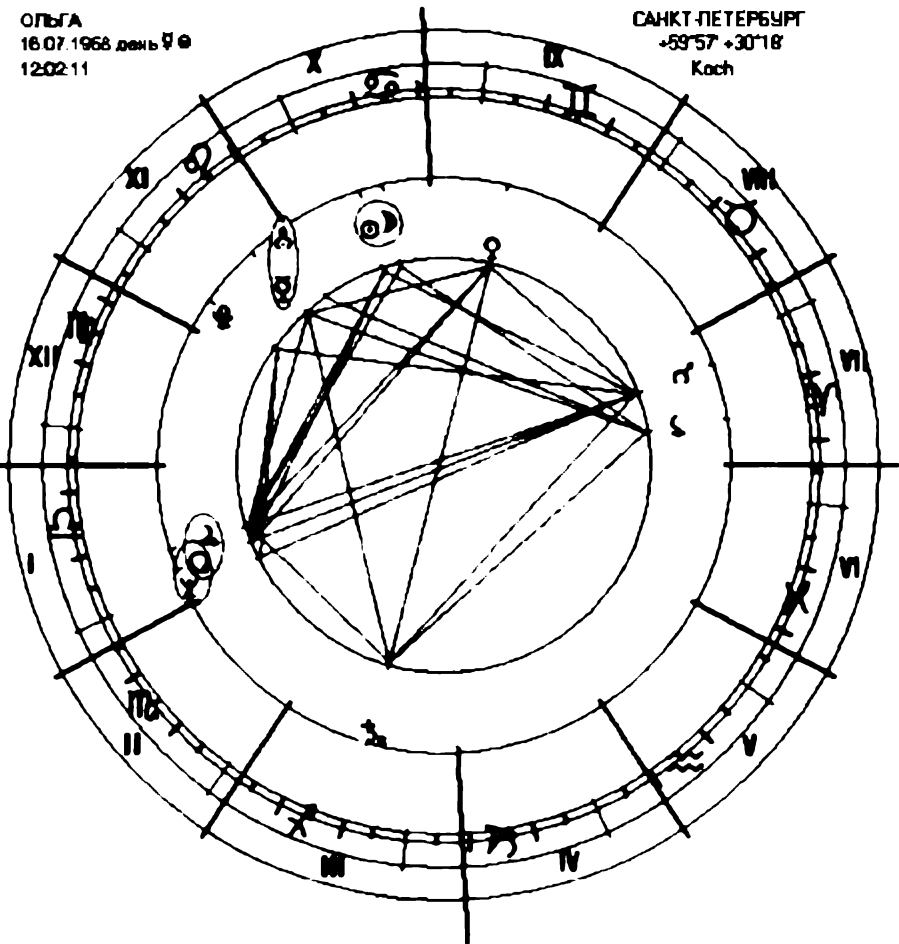


Рис. 25

У мужчины трагически погибла жена, её сбила машина. В гороскопе (рис. 26) Марс находится в IV поле. Но, как уже говорилось выше, одно это указание ничего не значит. Для этого нужны указания в карте на вдовство. В данном случае они есть. Ниже это будет рассмотрено подробно. Марс в IV доме сам по себе не может вызвать смерть супруга, но может повлиять на остроту или окраску события.

Сатурн в IV или VII поле карты создаёт иные проблемы в сфере личных отношений, нежели Марс. Эти проблемы разнообразны, но все они связаны с каким-то крупным дефектом или пороком в личной жизни, физическим или



☿	23°16'22"	♄
☽	25°57'18"	♃
☼	01°05'59"	♅
♃	08°33'27"	♅
♄	02°20'10"	♅
♅	05°05'59"	♂
♆	26°27'45"	♄
♁	16°55'12"	♂
♂	05°25'34"	♁
♁	07°42'22"	♂
♂	21°46'53"	♁
♂	23°27'39"	♁
♂	19°25'10"	♁
♂	14°39'01"	♁
♂	12°47'16"	♁
♂	17°20'54"	♂
♂	11°36'37"	♁
♂	18°31'33"	♂
I	15°16'35"	♂
II	08°14'59"	♄
III	01°24'25"	♅
IV	24°32'32"	♅
V	22°30'30"	♂
VI	21°34'07"	♂

МУЖ  
31.07.1969 день 2 ♄  
06:24:13

ЖУКОВСКИЙ  
+55°35' +38°8'  
Koch

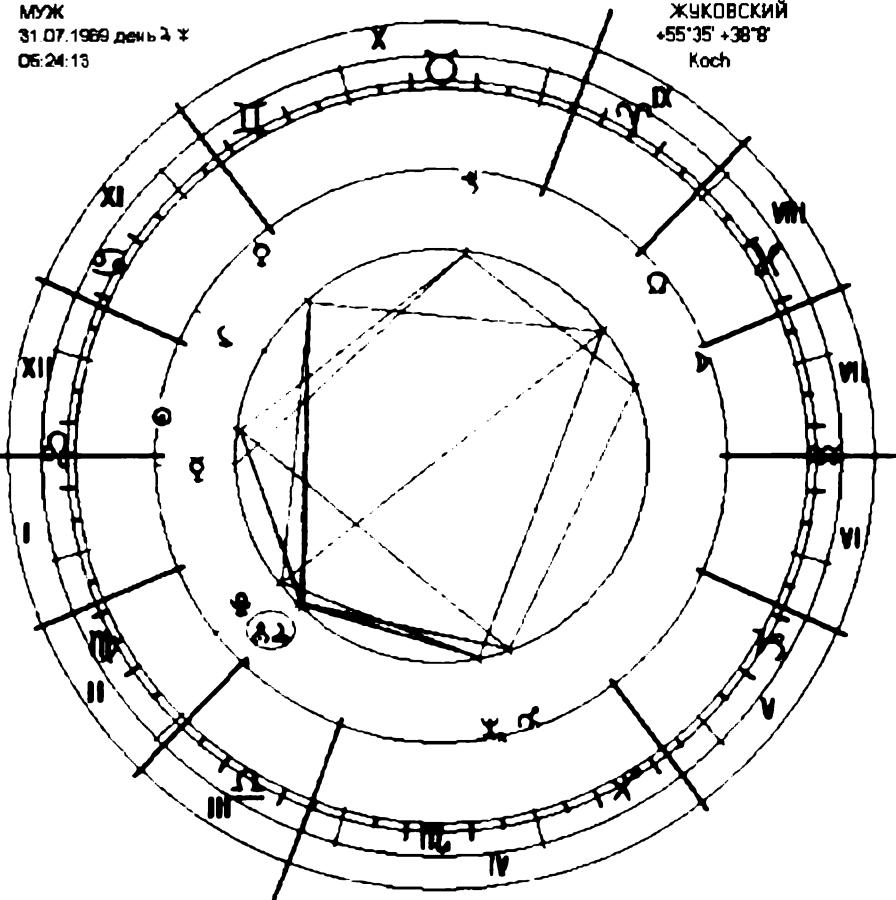


Рис. 26

нравственным. Это может означать партнёра на много лет старше, или пьяницу, или нелюдимого с тяжёлым характером, или инвалида. Также это может означать очень плохие отношения с матерью партнёра.

Молодая женщина рано вышла замуж за мужчину старше себя на 11 лет. Отношения с самого начала не складывались. Муж наказывал жену молчанием. Сначала он не говорил днями, потом неделями, а в последние годы перед разводом месяцами. Наконец, она развелась с ним. Интересно, что её Сатурн поражал его Солнце. Поэтому она, а не он, оказывала давление. Поэтому она, а не он, проявила инициативу при разводе.

Показательно, что при Сатурне в IV или VII доме несчастливые отношения нередко связаны с тем, что Сатурн



♁	14°41'00"	♈
♂	14°31'59"	♈
♄	26°30'33"	♈
♃	01°43'13"	♈
♂	24°30'05"	♈
♁	18°33'13"	♈
♂	06°04'57"	♈
♁	20°21'17"	♈
♂	07°35'40"	♈
♁	16°22'40"	♈
♁	26°21'56"	♈
♁	28°00'38"	♈
♁	09°38'52"	♈
♁	24°43'56"	♈
♁	02°41'05"	♈
♁	20°15'06"	♈
♁	28°18'05"	♈
♁	24°38'06"	♈
I	11°28'05"	♈
II	29°38'18"	♈
III	12°38'36"	♈
IV	23°40'46"	♈
V	04°19'28"	♈
VI	07°02'33"	♈

АНЖЕЛА  
07.03.1949 день  
09:42:21

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

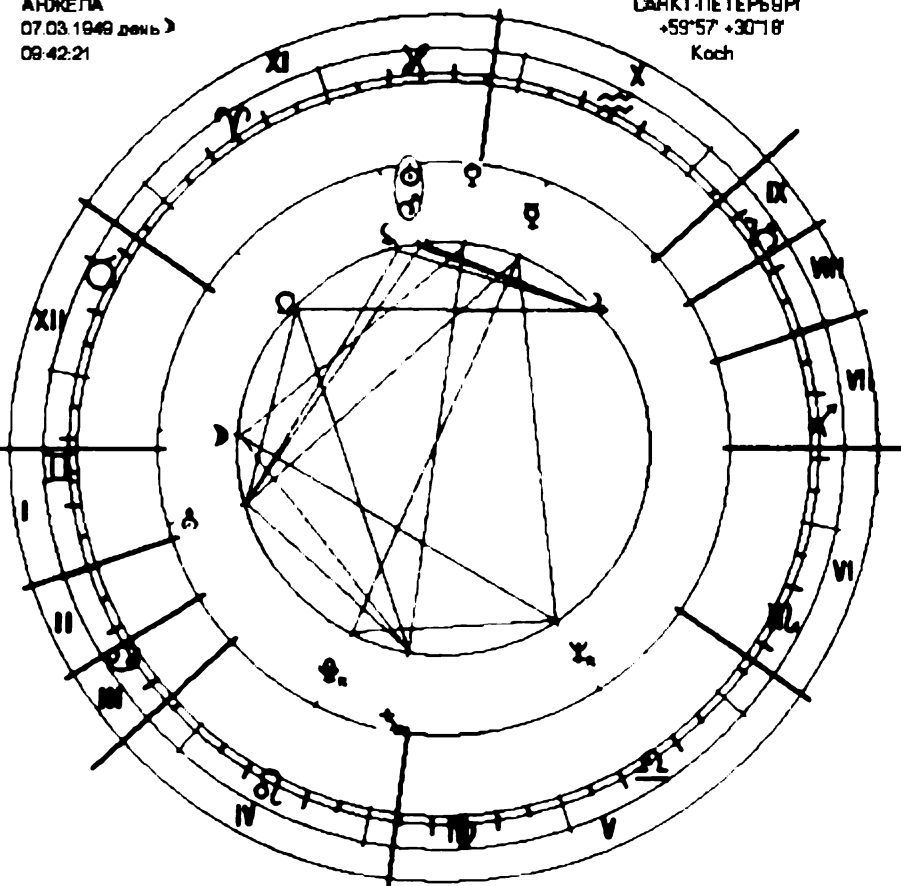


Рис. 27

одного супруга поражает Солнце или Луну другого. Это является следствием закона Тождества Гермеса Трижды-величайшего: подобное притягивает подобное.

Рассмотрим её натальную карту (рис. 27). Юпитер в X поле означает успех в профессии, а Сатурн в IV — неудачную личную жизнь. Так это и было. Она полностью состоялась в своей профессии, будучи художником по костюмам. А личная жизнь у неё не сложилась.

Ещё один пример Сатурна в IV поле. Женщина вышла замуж за коллегу по работе, весельчака с миролюбивым характером. У него был только один явный недостаток: он был сутулым. Но с годами его сутулость стала увеличиваться, а затем выяснилось, что он страдает туберкулёзом



♈	00°04'58"	♁
♉	20°44'13"	♁
♊	11°14'31"	♁
♋	28°35'55"	♁
♌	23°09'59"	♁
♍	02°33'23"	♁
♎	03°00'28"	♁
♏	02°10'56"	♁
♐	09°38'00"	♁
♑	22°26'28"	♁
♒	06°15'38"	♁
♓	06°42'46"	♁
♈	14°52'51"	♁
♉	14°42'06"	♁
♊	29°55'32"	♁
♋	04°18'37"	♁
♌	13°09'36"	♁
♍	21°04'33"	♁
I	17°07'05"	♁
II	08°16'55"	♁
III	04°43'37"	♁
IV	15°01'17"	♁
V	05°51'58"	♁
VI	26°36'30"	♁

ГАЛИНА  
16.11.1937 день  
08:28 06

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

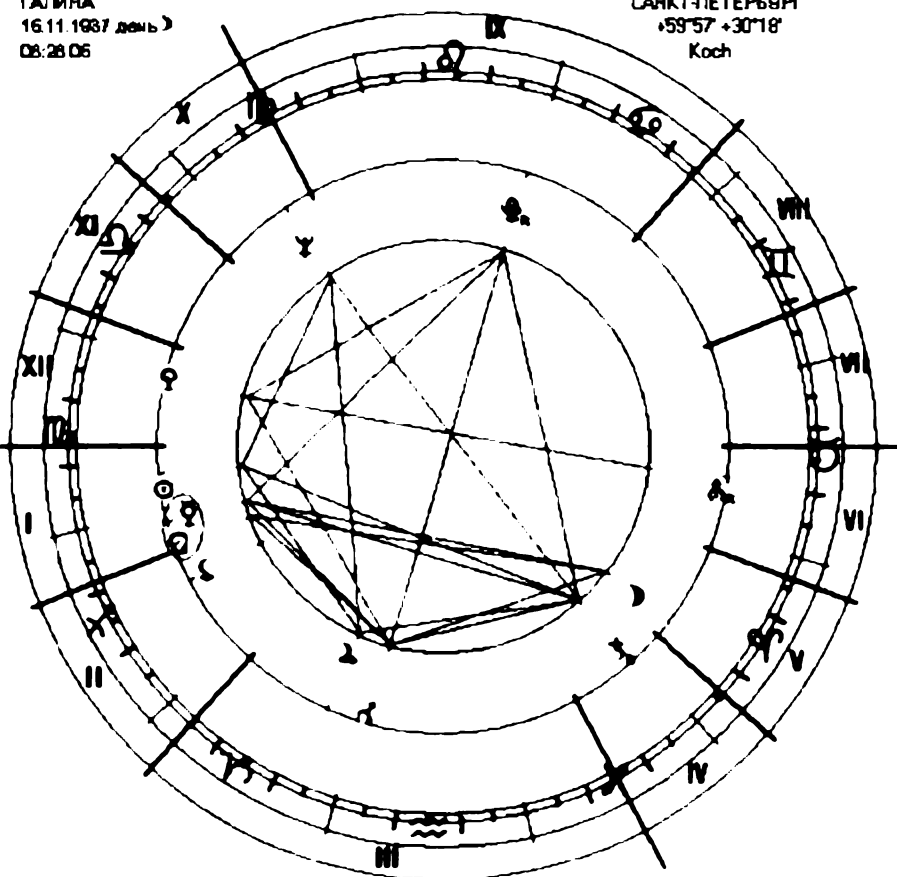


Рис. 28

костной системы, у него вырос горб, одна нога стала короче другой. Но его характер остался прежним. И, если бы не его болезнь, их брак можно было бы назвать удачным. Впрочем, психологически это так и было (рис. 28).

Действие Сатурна в VII поле сходно с его действием в IV поле карты.

Молодой женщине с Сатурном в VII доме было сказано, что это указание на несчастливый брак. Она возразила: у нас прекрасные отношения. Потом познакомилась со своим мужем. Один взгляд на него прояснил ситуацию. На шее у него была большая опухоль. Муж оказался серьезно болен. Кстати, она пожаловалась на отсутствие сексуальных отношений. Конечно, мужчина с большой опухолью на шее вряд ли может вызвать влечение. Так что на самом



♈	24°16'49"	♁
♉	25°38'54"	♁
♊	02°02'29"	♁
♋	20°42'53"	♁
♌	27°33'49"	♁
♍	25°38'30"	♁
♎	14°29'16"	♁
♏	21°22'42"	♁
♐	05°09'29"	♁
♑	09°44'49"	♁
♒	09°25'56"	♁
♓	07°48'38"	♁
♈	01°13'06"	♁
♉	14°27'58"	♁
♊	26°51'57"	♁
♋	17°41'17"	♁
♌	17°21'00"	♁
♍	27°12'14"	♁
♎	17°09'02"	♁
♏	15°33'22"	♁
♐	14°52'21"	♁
♑	21°11'12"	♁
♒	20°04'05"	♁
♓	18°30'53"	♁

ВПАДА  
02.11.1966 день 9 д  
05:42:64

ОДЕССА  
+46°28' +30°44'  
Koch

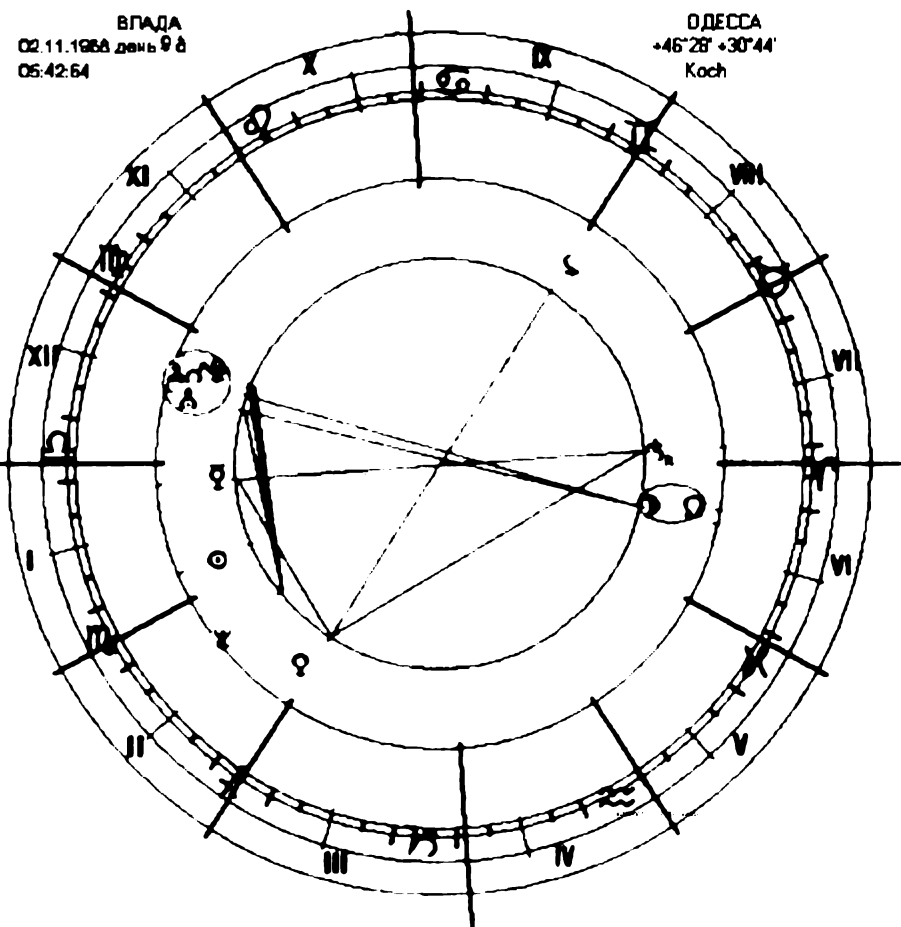


Рис. 29

деле отношения между ними нельзя назвать хорошими и даже супружескими (рис. 29).

Пример противоречивых указаний на личные отношения. В карте этой женщины (рис. 30) Юпитер находится в IV доме, а Сатурн — в VII. Её муж не страдал никакими заметными пороками, более того, занимал видный пост на политическом олимпе. Она обвиняет его в супружеских изменах. В данном случае речь идёт о пороке нравственном, а не физическом. Отношения между ними, в конце концов, прекратились. Впрочем, Юпитер сыграл свою позитивную роль: она, ни в чём не нуждаясь, живёт сейчас в Испании. Муж предоставляет ей и ребёнку необходимое обеспечение.



♈	22°56'40"	♁
♉	23°23'04"	♁
♊	21°33'01"	♁
♋	02°59'23"	♁
♌	05°01'39"	♁
♍	05°11'57"	♁
♎	27°54'33"	♁
♏	16°54'33"	♁
♐	17°53'53"	♁
♑	24°16'05"	♁
♒	14°48'19"	♁
♓	15°59'09"	♁
♈	26°58'46"	♁
♉	29°20'11"	♁
♊	09°53'35"	♁
♋	27°09'11"	♁
♌	01°18'49"	♁
♍	05°43'56"	♁
♎	21°43'37"	♁
♏	01°05'34"	♁
♐	21°24'26"	♁
♑	04°50'08"	♁
♒	22°43'13"	♁
♓	25°40'35"	♁

НИНА  
18.08.1954 день ♀ ♀  
02:45:10

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

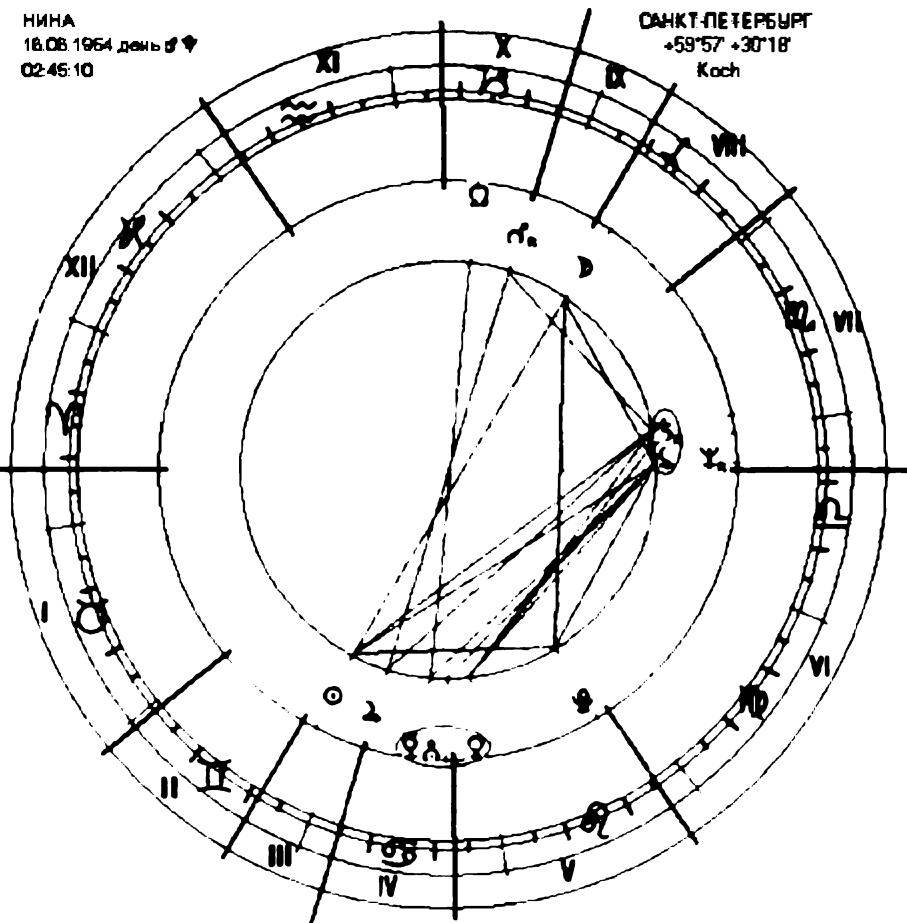


Рис. 30

Ещё один пример интересен изменениями, происходившими в личной жизни в связи с переездами из города в город. Этот мужчина женился на своей избраннице в Алуште (рис. 31), где в I доме его карты оказался Сатурн, а в VII — Юпитер. Пока супруги находились в Алуште, их отношения были полны любви и взаимопонимания. Но давление формулы несчастья и поиск более благоприятных условий для бизнеса заставили его искать другое место приложения своих сил. Они переехали в Киев (рис. 32). Здесь к Сатурну в I поле присоединился Марс, который оказался в X поле. Сатурн сыграл свою роковую роль, вызвав приступы беспричинной тоски и потребность гасить её с помощью алкоголя. Когда он приходил домой пьяный, жена устраивала ему сканда-





☿	25°21'35"	♄
♀	26°40'23"	♁
☼	04°31'42"	♈
☽	07°38'57"	♏
♃	14°11'54"	♈
♅	05°16'00"	♊
♁	07°55'39"	♄
♂	05°46'23"	♈
♄	23°26'37"	♏
♃	06°18'47"	♈
♂	21°10'32"	♏
♁	20°15'16"	♏
♂	29°53'45"	♁
♂	21°23'42"	♁
♁	02°03'51"	♈
♂	06°19'30"	♊
♂	21°34'37"	♄
♂	16°48'44"	♊
♁	14°11'44"	♄
♂	19°58'04"	♏
♂	16°22'50"	♈
♂	06°55'34"	♁
♂	01°07'39"	♄
♂	03°55'30"	♄

ВАПЕРИИ  
29.08.1969 день >  
18.39:36

АЛУШТА  
+44°40' +34°25'  
Koch

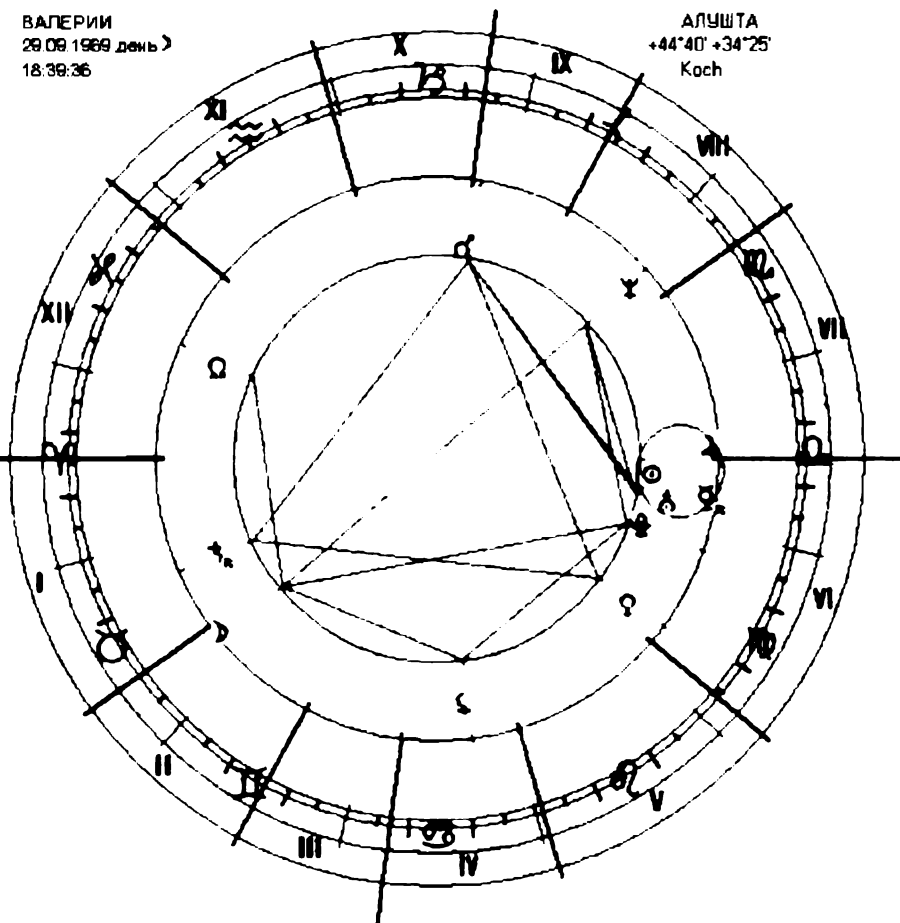


Рис. 31

лы. Марс подключился к Сатурну, и муж стал отвечать на её критику кулаками. А один раз так ударил её, что у неё из уха пошла кровь. И жена потребовала развода. Юпитер в его VII доме не смог спасти их отношения. Затем волею судьбы оба порознь переехали в Прагу (рис. 33). Его гороскоп претерпел очередные изменения: Сатурн ушёл из I дома. Его депрессивные состояния исчезли, и он перестал пить. Марс в X доме только помогал успешному ведению бизнеса, а без Сатурна его воинственность уменьшилась. Формула счастья максимально усилилась: к Юпитеру в VII доме добавились Солнце и Венера, все три добрые светила оказались в доме брака. Отношения с прежней женой стали налаживаться, и в один прекрасный день они снова соединили свои судьбы.



- ♃ 25°21'35" ♀
- ♄ 26°40'23" ♀
- ♅ 04°31'42" ♀
- ♆ 07°38'57" ♀
- ♁ 14°11'54" ♀
- ♂ 05°16'00" ♀
- ♂ 07°55'39" ♀
- ♂ 05°46'23" ♀
- ♃ 23°26'37" ♀
- ♃ 06°18'47" ♀
- ♃ 21°10'32" ♀
- ♃ 20°15'16" ♀
- ♃ 29°53'45" ♀
- ♃ 21°23'42" ♀
- ♃ 02°03'51" ♀
- ♃ 06°19'30" ♀
- ♃ 21°34'37" ♀
- ♃ 16°48'44" ♀
- I 08°13'39" ♀
- II 17°08'38" ♀
- III 13°54'38" ♀
- IV 03°19'38" ♀
- V 24°51'33" ♀
- VI 25°49'02" ♀

ВАЛЕРИЙ  
29.09.1969 день  
18:39:26

КИЕВ  
+50°26' +30°30'  
Koch

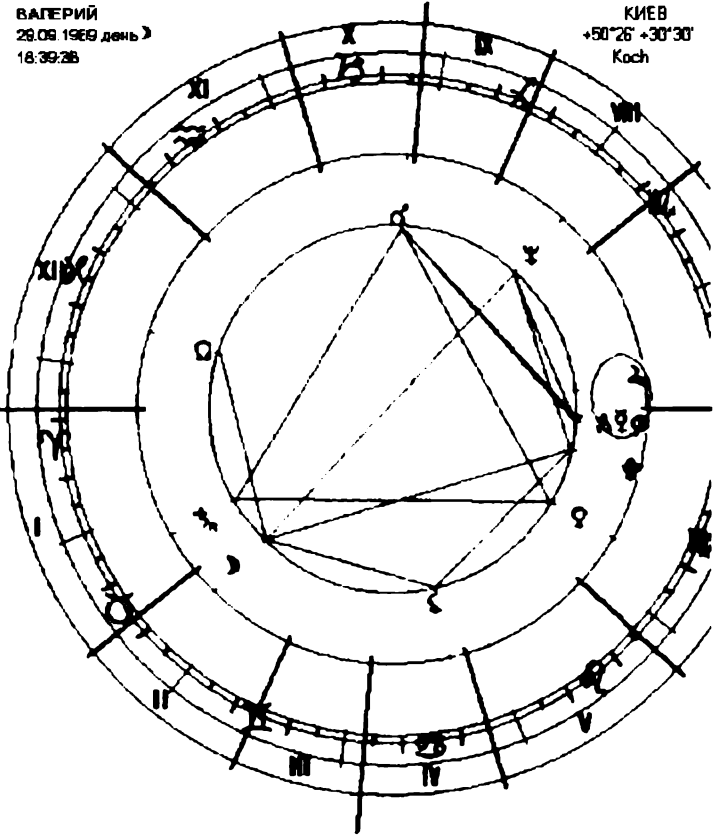
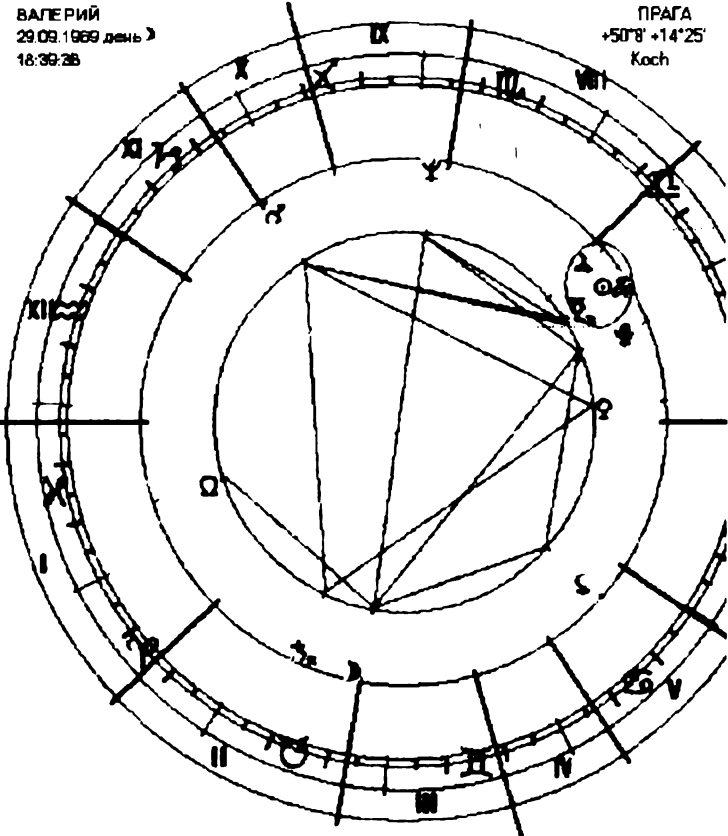


Рис. 32 и 33

- ♃ 25°21'35" ♀
- ♄ 26°40'23" ♀
- ♅ 04°31'42" ♀
- ♆ 07°38'57" ♀
- ♁ 14°11'54" ♀
- ♂ 05°16'00" ♀
- ♂ 07°55'39" ♀
- ♂ 05°46'23" ♀
- ♃ 23°26'37" ♀
- ♃ 06°18'47" ♀
- ♃ 21°10'32" ♀
- ♃ 20°15'16" ♀
- ♃ 29°53'45" ♀
- ♃ 21°23'42" ♀
- ♃ 02°03'51" ♀
- ♃ 06°19'30" ♀
- ♃ 21°34'37" ♀
- ♃ 16°48'44" ♀
- I 02°57'42" ♀
- II 16°34'13" ♀
- III 23°24'30" ♀
- IV 18°32'32" ♀
- V 06°20'19" ♀
- VI 29°23'30" ♀

ВАЛЕРИЙ  
29.09.1969 день  
18:39:26

ПРАГА  
+50°8' +14°25'  
Koch





♁	28°37'19"	♈
♂	25°02'07"	♈
♁	29°54'42"	♈
♄	24°16'21"	♈
♃	09°09'03"	♈
♂	08°28'48"	♈
♀	02°00'15"	♈
♁	10°41'17"	♈
♃	08°51'21"	♈
♁	20°54'06"	♈
♁	04°50'35"	♈
♁	03°11'38"	♈
♁	21°14'56"	♈
♁	16°56'26"	♈
♁	22°07'52"	♈
♁	16°13'23"	♈
♁	18°23'04"	♈
♁	19°58'11"	♈
I	04°10'37"	♈
II	29°51'19"	♈
III	25°32'13"	♈
IV	20°54'39"	♈
V	11°30'24"	♈
VI	08°48'08"	♈

УПАЛ С 7-ГО ЭТАЖА  
12.06.1995 день ☽  
11:52:00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

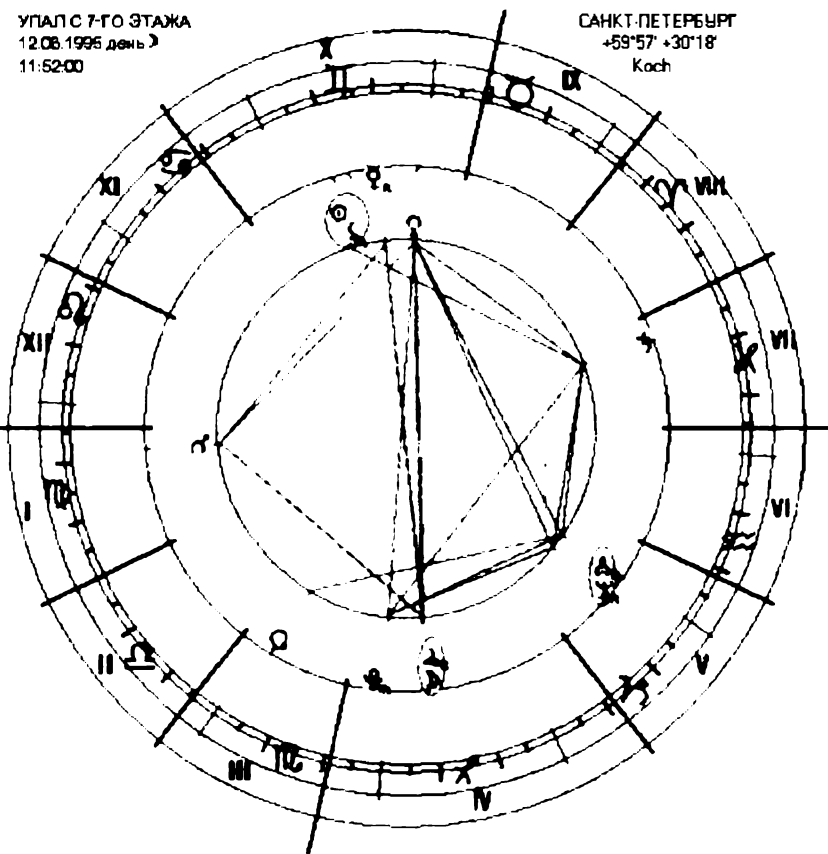


Рис. 34

В последнем примере указания противоречивы: все добрые и злые светила находятся в угловых домах — Марс в I, Сатурн в VII, Юпитер в IV, Венера и Солнце в X (рис. 34). Этот ребёнок в возрасте 5 лет упал с балкона 7-го этажа во время крупной ссоры между родителями. Сработала формула несчастья, главным образом, Марс. Но мальчик упал на газон в кусты и остался жив. Сработала формула счастья, Юпитер в IV доме. Об этом случае сообщали все средства массовой информации. Опять сработала формула счастья: Солнце и Венера в доме славы и известности. Однако средства массовой информации не сообщили, что ребёнок остался на всю жизнь инвалидом, и мама возит его в инвалидной коляске. Формула несчастья не выпустила его из своих цепких лап.



Подводя итог, следует отметить, что в своих выводах мы должны опираться на правило трёх указаний: только три одинаковых указания в карте говорят о неизбежности тех или иных событий. Именно по этой причине положение Марса и Сатурна в угловых домах давало в каждом случае свою картину несчастья и его остроту. В одних случаях были тяжёлые последствия в виде травм или гибели, в других действие формулы несчастья сказывалось в основном в психологической области и сфере отношений.

Примеры гороскопов с формулами счастья и несчастья позволяют ответить на вопрос: что является более сильным, управление домом или положение в доме. Из вышесказанного следует, что положение в доме сильнее управления. Юпитер в I доме создаёт формулу счастья, а Стрелец в первом поле и Юпитер — хозяин I дома — нет. Сравнить силу управления и положения в точных цифрах сложно. Можно грубо оценить, что положение в доме примерно в два раза сильнее, чем управление домом.

Подводя итог, следует уделить внимание статистике. По теории вероятностей попадание светила в один из четырёх домов из двенадцати равно:

$$4/12 = 1/3 = 33\%.$$

Поскольку, как мы выяснили выше, Марс и Сатурн в X доме не создают полноценной формулы несчастья, вычислим вероятность попадания злого светила в один из трёх домов — I, IV или VII:

$$3/12 = 1/4 = 25\%.$$

Вероятность попадания одной из злых планет, Марса или Сатурна, в три угловых дома не равно сумме их вероятностей —  $1/2$ . Правильный расчёт следует выполнять иначе. Непопадание Марса в три угловые дома будет равно:

$$1 - 1/4 = 3/4.$$

Точно такая же вероятность непопадания Сатурна. А непопадание их обоих равно произведению этих вероятностей:

$$3/4 * 3/4 = 9/16 = 0.5625 \approx 56\%.$$

Тогда вероятность попадания либо Марса, либо Сатурна, либо их обоих в угловые дома равна:

$$1 - 9/16 = 7/16 = 0.4375 \approx 44\%.$$

То есть, в 56% гороскопов нет формулы несчастья, а в 44% есть.

Аналогично рассчитываются вероятности формулы счастья. Вероятность непопадания одной планет в угловые дома равна 1/3. А вероятность непопадания трёх планет — Солнца, Венеры и Юпитера — в угловые дома равна произведению этих вероятностей:

$$2/3 * 2/3 * 2/3 = 8/27 \approx 30\%.$$

Вероятность попадания хотя бы одной из трёх планет в угловые дома равна:

$$1 - 8/27 = 19/27 \approx 70\%.$$

То есть, в 30% гороскопов нет формулы счастья, а в 70% есть.

Однако, как мы видели, может быть и такая ситуация, что наряду с формулой несчастья в гороскопе наблюдается и формула счастья. В этом случае формула несчастья частично скомпенсирована формулой счастья и, по крайней мере, чисто психологически таким субъектам легче. Таковых 70% от 44%, или

$$0.44 * 0.70 = 0.31 = 31\%.$$



То есть в 31% гороскопов счастье пополам с несчастьем. А у 30% из 44% формула несчастья ничем не компенсирована:

$$0.44 * 0.30 = 0.13 = 13\%.$$

Истинно несчастливых людей — 13%. Однако у одних формула несчастья создаётся Марсом, а у других Сатурном. По нашим наблюдениям, субъекты с марсианской формулой несчастья не чувствуют себя несчастливыми. Да, у них бывает повышенный травматизм, чаще происходят опасные ситуации и конфликты. Однако Марс даёт им много энергии, что чисто психологически создаёт иллюзию счастья. Поэтому субъектов, чувствующих себя несчастливыми, гораздо меньше: это те, у кого формулу несчастья образует Сатурн. Вероятность этого рассчитывается следующим образом. Гороскопов с сатурнианской формулой несчастья 1/4, в 70% из них она компенсирована формулой счастья, а в 30% нет. Следовательно, процент людей, испытывающих депрессию, составляет:

$$0.25 * 0.3 = 0.075 = 7.5\%.$$

Каждый тринадцатый является депрессантом. Правда, наиболее глубокая депрессия у тех, у кого Сатурн в I или IV доме. А таких поменьше — 5%. Те, у кого Сатурн в VII или X доме, реже склонны к депрессии, так как их состояния связаны не с собственным самочувствием, а с другими людьми или профессией.

Счастливых людей, счастье которых ничем не омрачено, будет:

$$0.56 * 0.70 \approx 0.39 = 39\%.$$

А гороскопов без формулы счастья и формулы несчастья:



$$0.56 * 0.30 \approx 0.17 = 17\%.$$

Итак, несчастливых гороскопов — 13%, счастливых — 39%, тех, в которых счастье пополам с несчастьем — 31%, а нейтральных гороскопов — 17%.

Счастье пополам с несчастьем тоже плохо, поэтому лиц, нуждающихся в улучшении их судьбы — 44%. Всем им лучше изменить свой гороскоп, переменяв место жительства. Не стоит ждать, когда беда случится.

## ПЕРВОЕ ПОЛЕ

Первый дом определяет внешний вид и поведение, рост, комплекцию и походку. Он отвечает за стиль, выбор имиджа, одежды, причёски, выбор цвета волос и даже цвета контактных линз. Показатели Первого дома, его наполнение и его связи обретают особую значимость в выборе профессии, в особенности в той сфере, где внешние данные, физические особенности, рост, вес имеют решающее значение. Физические показатели и физическая активность, определяемые Первым домом, обусловят склонность к тому или иному виду спорта.

На внешний вид влияют все элементы I дома: зодиакальный знак в I доме, планеты I дома и их аспекты, управители I дома и их аспекты.

Знание астрологических влияний на внешний вид чрезвычайно важно для практикующего астролога. Оно позволяет проверить правильность времени рождения, а также оказывает решающую помощь при его установлении в том случае, когда время неизвестно совсем.

Главным помощником в определении времени рождения является восходящий зодиакальный знак. Он в значительной степени влияет на внешность и поведение. Есте-



ственно, цвет волос и глаз главным образом определяется генами. Среди чистых представителей жёлтой и чёрной рас мы видим только брюнетов с карими глазами. Однако цвет волос может быть изменён окрашиванием, а цвет глаз — цветом контактных линз. И, выбирая новый цвет волос или глаз, человек действует в соответствии со своим Асцендентом.

Следует отметить ошибочное мнение, господствующее среди любителей, что восходящий зодиакальный знак определяет содержание характерных высказываний субъекта и даже его мировоззрение. Это не так. I дом определяет только внешние проявления, но ни в коем случае не внутреннее содержание. Высказывание — это результат ментальной активности, которая не имеет отношения к I дому. Учитывая этот момент, важно не упустить то, что действительно определяется I домом: манеру говорить, скорость речи, артикуляцию, мимику и жесты.

Каждый практикующий астролог должен учиться определять восходящий зодиакальный знак, а, следовательно, час рождения субъекта по внешнему виду и поведению. Ниже предлагается методика, позволяющая облегчить этот процесс.

### *Определение восходящего знака по внешнему виду*

Прежде всего, следует определить, к мужской или женской группе зодиакальных знаков относится восходящий знак.

Мужские восходящие знаки дают рост, как правило, выше среднего, длинные конечности, удлинённое лицо. Походка энергичная, движения быстрые. Человек открыт для общения, откровенен, искренен, не скрывает того, что думает, любит, когда на него обращено внимание. Склонен улыбаться. Улыбка открытая.





Женские восходящие знаки дают рост, как правило, ниже среднего, короткие конечности, округлое или квадратное лицо. Поведение сдержанное или скрытное, походка не энергичная. Человек не склонен говорить то, что думает, а предпочитает оставить это при себе, не любит оказываться в центре всеобщего внимания. Редкая улыбка несёт печать сдержанности или застенчивости, но может быть иронической.

После выявления принадлежности к мужскому или женскому восходящему знаку следует приступить к определению стихии Асцендента.

К мужским знакам относятся знаки Огня и Воздуха.

Огненный восходящий знак даёт, как правило, широкие плечи, крупное телосложение, крупные черты лица, склонность к занятиям спортом. Такие субъекты энергичны, говорят громко, захватывают инициативу в разговоре, склонны к монологу, стремятся быть в центре внимания, занимают ведущее положение в компании. Они откровенны в своих высказываниях, всегда говорят то, что думают, даже тогда, когда их об этом не просят. Улыбка открытая.

Воздушный восходящий знак, как правило, даёт астеническое телосложение, облегченный скелет, удлинённые конечности, тонкие черты лица, что в совокупности сообщает моложавый внешний вид. Субъекты искренни, говорят то, что думают, но не навязывают своих взглядов, обладают лёгким характером, общительны, склонны к диалогу. Они не столь энергичны, сколь возбудимы, их энергия меньше, чем у представителей огненной стихии. Им приятно быть в центре внимания, но они не борются за эту позицию. Улыбка дружелюбная.

К женским знакам относятся знаки Воды и Земли.

Водный восходящий знак дает округлое телосложение, руки и ноги могут быть короче обычного. По харак-



теру эти субъекты эмоциональны, скрывают мысли, но не скрывают чувства, склонны к истерикам и бурным эмоциональным проявлениям, любят доверительный разговор по душам. Не любят привлекать всеобщее внимание. Улыбка застенчивая или ироническая.

Земной восходящий знак дает, как правило, квадратное телосложение или квадратную форму головы, короткие конечности. Субъект медлителен, сдержан, молчалив и мало эмоционален, не откровенен в своих высказываниях. Не стремится оказаться в центре внимания. Редко улыбается.

После того, как определена стихия восходящего знака, можно перейти к установлению конкретного знака на Асценденте.

### **Знаки Огня**

Восходящий Овен склоняет окрашивать волосы в светлые или ореховые тона. Глаза нередко желтые или зеленые, а также карие или светлокарие. Подбородок узкий, длинная шея. Волосы редкие. Говорят и действуют быстро, энергично. Ходят стремительно, легко срываются с места. Сидя, откидывают голову назад и стремятся смотреть на собеседника как бы сверху вниз. Улыбка открытая.

Классический облик восходящего Льва — светлые волосы, карие глаза. Волосы редкие, рано становятся проблемными. Субъект сердечен, естественен, легко становится центром внимания и любит, когда все взоры обращены на него. Имеет хорошую осанку, прямую спину вне зависимости от возраста и болезней. Улыбка яркая, солнечная, покоряющая, поведение очень сердечное. Походка женщин-львиц бывает игривой, привлекающей внимание противоположного пола.

Классический облик Стрельца — светлые волосы, голубые глаза. Волосы обычно очень густые, но рано седе-



ют. Субъект бывает крупным, склонным к полноте, и это становится его проблемой. С возрастом у него появляется животик. Он может быть сутуловат и немного косолап, что у мужчин проявляется более отчётливо и заметно, чем у женщин. Стилль речи резкий (не путать со смысловыми резкостями), Стрелец говорит, как выстреливает. Он очень общителен, разговорчив и добродушен. Как правило — это типаж весельчака и оптимиста.

### **Знаки Воздуха**

Восходящие Весы обычно дают светлые волосы и глаза. Дружелюбное, улыбчивое, миролюбивое выражение лица, склонность соглашаться и уступать. Характер лёгкий, весёлый и обходительный. Отмечены недостатком энергии и уверенности в себе, что вызывает необходимость в партнёрах и поддержке. Помощь будет оценена надлежащим образом, даже если останется молчаливой. Долго сохраняют моложавый внешний вид. Красивая речь с паузами и гармоничными жестами. Особенная лёгкая походка, но склонность сутулиться.

Восходящий Водолей побуждает к импульсивным и внезапным действиям, временами странным и нелепым поступкам, удивляет окружающих склонностью к шутовству. Это не мешает ему сохранять постоянное дружелюбие и миролюбие. Может внезапно, немотивированно для посторонних, изменить направление движения, позу или перейти от покоя к движению. Может поразить окружающих странной несвоевременной улыбкой, вызывающей ощущение неадекватности.

Восходящие Близнецы нередко дают высокий рост при астеническом сложении, длинные руки и ноги. Классический тип — любимый многими брюнет с голубыми или серыми глазами. В движениях скор и несколько нервозен, что выдают находящиеся в вечном движении руки. Зачастую, при волне-



нии пальцы могут дрожать, тогда Близнец барабанит ими по столу, качая при этом ногой. При ходьбе размахивает руками и раскачивается из стороны в сторону. Он разговорчив, временами даже болтлив, умеет шутить и ценит юмор.

### **Знаки Воды**

У восходящего Рака могут быть очень светлые волосы и голубые глаза. В детстве, как правило, всегда. Они склонны полнеть с возрастом. Бывают застенчивыми до робости с незнакомыми людьми, в то время как в отношениях с близкими отличаются несдержанностью, склонностью к истерикам, крикам и слезам. Мужчины зачастую имеют клешнеобразное положение рук.

У восходящего Скорпиона волосы или борода могут иметь рыжеватый оттенок. Черты лица мужественные или грубоватые. Выражение лица может быть насмешливым и ироничным. Поведение подтрунивающее, острое, провоцирующее. Склонен к использованию грубых и нецензурных слов, от чего доволен собой. Для женщин это менее характерно. Имеет особенность бросать зондирующие взгляды или глядеть искоса. Внимательный наблюдатель может определить Скорпиона по его настороженному выражению глаз, напряженному взгляду.

Восходящие Рыбы тихие и скромные в поведении, деликатные в быту, любят посудачить о ближнем, разговорчивы и эмоциональны в диалоге. Предпочитают покой движению и, как результат, имеют склонность к полноте. Редко занимаются спортом и считаются плохими ходоками. Это мечтатели и фантазёры в собственной тихой тёплой и уютной гавани с обилием планктона.

### **Знаки Земли**

Восходящий Козерог дает склонность к худобе, собранности, серьёзности и неразговорчивости. Рост невы-

сокий, черты лица мелкие с удлинённым кончиком носа. Форма головы и тела квадратная или костистая, угловатая. Речь скудная, громкость голоса снижена, мимика обедненная, жестикация отсутствует, а улыбка редка. Природа проявляет здесь свою рачительность и экономность. Как правило, Козерог выглядит старше своих лет.

Женщины часто любят обесцвечивать волосы и делают это десятилетиями.

Восходящий Телец дает упрямство и упорство, и на основе этого — уверенность в себе. Медлителен в поступках, речах и движениях. Обладает плотным телосложением, короткой шеей и крупной, квадратной, красиво посаженной головой.

Восходящая Дева имеет худощавое и пропорциональное телосложение, крупную квадратную голову и свежее лицо. Часто серые глаза и темно-русые волосы. Дева наделена живостью и общительностью. Отличительная черта высказываний — многозначительность с характерной недоговорённостью. Речь отличается монотонностью, интонационным однообразием и отсутствием пауз.

### **Другие влияния на внешность и комплекцию**

Важной характеристикой, определяемой по I полю, является рост. Из анатомии известно, что рост определяется, прежде всего, длиной ног. А она зависит от зодиакального знака в I доме. При этом нужно иметь в виду, что тело человека может быть схематично представлено в I доме так, что Асцендентом станет макушка головы, а конец I дома и куспид II дома обозначат ступни ног. Поэтому длина ног, которая влияет на рост, зависит от зодиакального знака, расположенного во второй половине I дома (разумеется, если I дом занимает два знака). Если в I доме только один знак, именно он обусловит как длину ног, так и рост в целом.



Следовательно, высокий рост определяется мужским знаком не на Асценденте, а во второй половине I дома. Соответственно, если во второй половине I дома — женский знак, ноги будут короче, а рост — меньше.

Также влияет на рост положение хозяина Асцендента в натальной карте. В нечётных домах он увеличивает рост, а в чётных — уменьшает.

### **Влияние планет на внешнее поведение и физические данные**

Помимо названных факторов на внешний вид и характер влияют планеты в I доме, а также аспекты планет к элементам I дома. В этом случае эссенциальная природа планет проявляется в чистом, неискажённом виде.

Описания влияния планет, приведенные ниже, основаны на анализе большого количества гороскопов. Приведенные характеристики отчасти хорошо знакомы читателю, но в отдельных деталях они могут вызывать протест в связи с несоответствием устоявшимся клише.

**Плутон**, влияющий на I дом, даёт активность, инициативность, быструю реакцию, увеличивает личную притягательность и уверенность в себе. Волосам добавляет рыжины и пышности, укрупняет нос, делая его исключительно индивидуальным.

Напряжённые аспекты Плутона дают инстинкт завоевателя и укротителя, а иногда и поработителя. Манеры лишены мягкости, для них характерна чёткость, переходящая в прямолинейность.

**Нептун** придает внешним формам астеничность и субтильность, умаляя физическое и способствуя развитию духовного. Обусловит психологичность, сенситивность, созерцательность, мечтательность, скрытность (даже при отсутствии предпосылок к такому поведению). Характер будет определяться тем знаком, в котором находится эта планета.

При дисгармоничном влиянии добавит неопределённости, двойственности, а также нерешительности и бездеятельности. Придаст несобранность, избыточную эмоциональность и большую рассеянность.

**Уран** действует как увеличитель по вертикали: увеличивает рост, удлинняет конечности, кисти и пальцы. Чернит глаза и волосы. Сообщает дружелюбие, изобретательность, исключительность и бескорыстие. Поведение может быть непредсказуемым, неординарным и очень эффектным. Человек безразличен к традициям и общепринятым нормам, очень интуитивен.

Его напряжённые аспекты дают деструктивное поведение, внезапные выходки. Человек может эпатировать окружающих эксцентричными манерами, напоминающими шутовство.

**Сатурн** выступает создателем разнообразных дефицитов, а именно, дефицита массы тела, сокращения роста, размера ног и кистей рук. Темнит глаза, волосы и ресницы, заостряет и мельчит черты лица. Способен состарить облик. В поведении присутствует скромность, сдержанность и осторожность. В характере спокойствие, трудолюбие, целеустремлённость, упорство и постоянство. Верность традициям.

При дисгармоничных аспектах консервативные пристрастия перерастают в полное отсутствие гибкости, приводящее к застою и тупиковым ситуациям. Сатурн способен отнимать энергию, вызывать пессимистические и депрессивные состояния, что может приводить к употреблению алкоголя.

**Юпитер** дает увеличение размеров, полноту, крупные формы и внушительную осанку. Светлит волосы и глаза. Характер делает жизнерадостным и оптимистичным. Широта натуры выражается в щедрости, желании



покровительствовать. Есть умение оценить отдалённую перспективу.

При дисгармоничном влиянии наделяет авантюризмом, азартом и склонностью к риску.

**Марс** увеличивает мышечную массу, придает движениям энергичность. Волосы рыжеватые, глаза серые. Лицо с печатью мужественности, его черты могут быть непропорциональны. Речь активна, напориста, энергична вне зависимости от смысла. Человек предприимчив, активен, обладает быстрой реакцией.

При дисгармоничном влиянии описанные качества проявятся преувеличенно, что даст поспешность, опрометчивость и грубость.

**Венера** не влияет на комплекцию и рост, но смягчает двигательную активность, делая её гармоничной, естественной и спокойной. Лицо миловидное, характер миролюбивый, весёлый, в общении присутствует доброжелательность, шутка и мягкий юмор. Венера одаривает мирным и спокойным поведением, продуктивным и радостным действием.

При дисгармоничном влиянии сообщает бездействие, праздность и лень.

**Меркурий** увеличивает рост, облегчает скелет и удлиняет конечности. Волосы темные, глаза серые. Поведение общительное, разговорчивое, подвижное и деятельное.

Его напряжённые аспекты к элементам I поля осложняют жизнь беспокойством, болтливостью, придают хлопотливость и нервозность.

**Луна** округляет телосложение, уменьшает рост, осветляет волосы и глаза. В характере выражены заботливость, внимательность, милосердие и доброта. Поведение гибкое, человек приспосабливается к ситуации, проявляя высокую сенситивность.





Ее дисгармоничное влияние вызовет непостоянство, капризность, инфантильность и истеричность, излишнюю доверчивость и склонность попадать под чужое влияние.

**Солнце** увеличивает мышцы. Придает волосам рыжинку или песочную искристость. Характер делает открытым, солнечным, сердечным. Человек сосредоточен на себе, своих личных интересах и потребностях, стремится привлечь к себе внимание.

При дисгармоничном влиянии эгоцентризм становится чрезмерным.

**Чёрная Луна** при её гармоничном влиянии сообщает персоне заботу о личной безопасности. Не оказывает заметного влияния на внешний вид.

При дисгармоничном влиянии дает склонность пренебрегать личной безопасностью. Соединение в данном случае негативно влияет на вопросы безопасности и свидетельствует об угрозе получения физического вреда.

Все эти факторы следует учитывать при анализе соответствия внешнего вида и характера составу I дома натальной карты.

### Пример 1. Волейболистка (рис. 35)

Натальная карта демонстрирует троекратное влияние Меркурия на I дом гороскопа:

☿ I — Меркурий в I доме;

☿☿♀I — Меркурий в соединении с Венерой, элементом I дома;

☿ \* ♀ (I) — Меркурий в секстиле с Луной, хозяйкой I дома.



☿	21°40'27"	♈
♀	23°38'02"	♌
♁	27°15'30"	♍
♂	03°00'35"	♎
♆	00°40'18"	♏
♄	02°44'58"	♐
♃	04°39'55"	♑
♂	05°12'13"	♒
♁	13°33'23"	♓
♄	18°09'13"	♈
♃	02°32'18"	♉
♂	04°07'07"	♊
♀	12°14'30"	♋
♁	17°03'42"	♌
♂	29°14'21"	♍
♁	08°26'00"	♎
♂	03°34'34"	♏
♁	04°05'47"	♐
I	03°50'11"	♑
II	21°40'05"	♒
III	07°26'19"	♓
IV	22°35'45"	♈
V	26°14'29"	♉
VI	09°46'08"	♊

ВОЛЕЙБОЛИСТКА 1  
09.06.1981 день ♄ ♀  
06:00:00

МОСКВА  
+55°49' +37°35'  
Koch

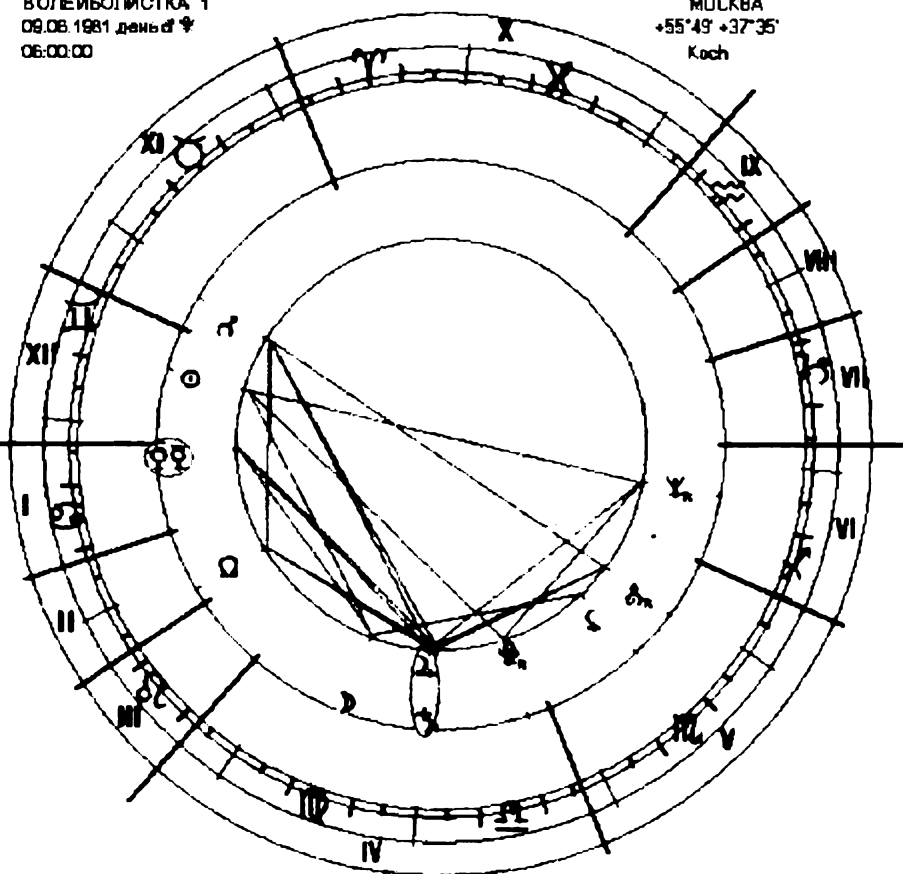


Рис. 35

Меркурий обеспечивает длинные руки и ноги, а также подвижность и контактность, необходимые для игры в волейбол.

Аналогичным образом можно рассмотреть и другие виды спорта: для одних важны только ноги (футбол) — Уран и Нептун, для других — красота движений (художественная гимнастика) — Венера, для третьих — физическая сила (бокс) — Марс, для четвертых — связь с водой, Луна и т.д. Солнце связано с художественной гимнастикой, Юпитер, Нептун и Луна — с парусным спортом, Юпитер и Марс — со стрельбой, Сатурн — с альпинизмом, Уран — с лыжам и зимними видами спорта, велосипедом, роликами.



♁	11°42'01"	♈
♆	13°08'12"	♄
♃	06°55'35"	♈
♅	29°31'52"	♊
♄	17°28'41"	♈
♁	14°44'01"	♈
♂	22°42'06"	♄
♁	05°53'50"	♈
♃	10°23'06"	♈
♁	29°19'47"	♊
♃	18°53'05"	♈
♁	18°16'07"	♈
♃	14°40'25"	♄
♁	07°59'12"	♈
♁	13°44'49"	♈
♁	05°51'28"	♈
♁	09°35'59"	♄
♁	10°00'17"	♄
I	24°48'08"	♊
II	04°46'50"	♄
III	05°41'58"	♈
IV	10°02'49"	♈
V	21°10'13"	♈
VI	04°43'53"	♈

БАЛЕРИНА  
20.01 1976 день  
09:37 16

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

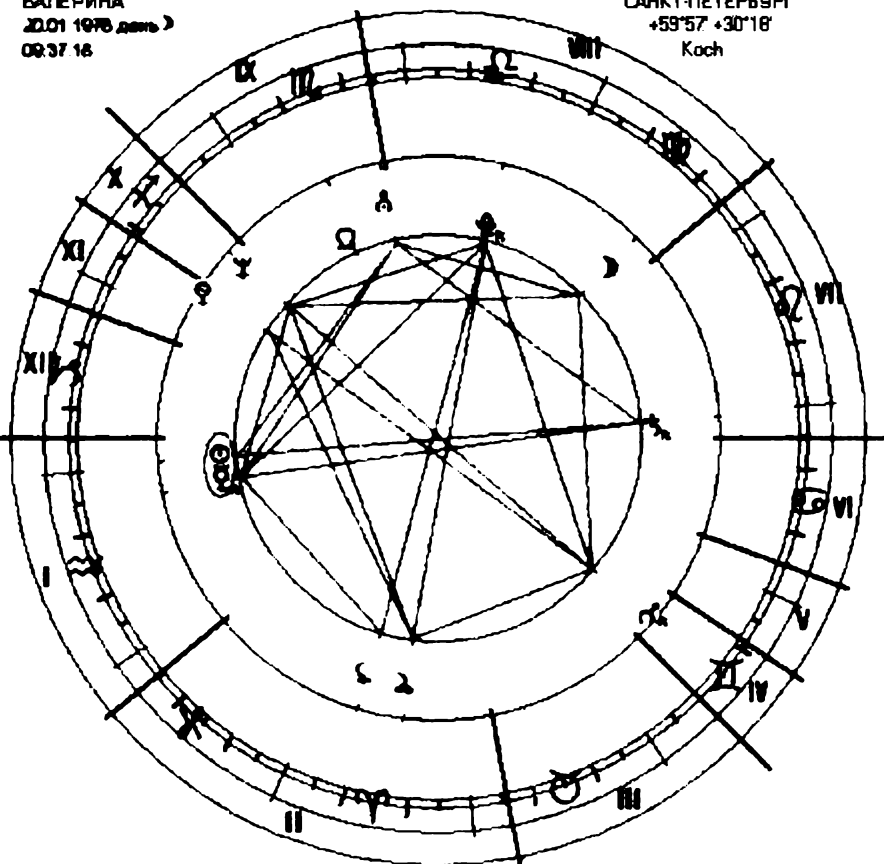


Рис. 36

### Пример 2. Балерина (рис. 36)

Налицо четырёхкратное влияние на I дом Урана, который отвечает за голени — часть тела, очень важную для танца:

♁(I) — Уран — хозяин I дома;

♁□+(I) — Уран в квадратуре с Сатурном, хозяином I дома;

♁□☉I — Уран в квадратуре с Солнцем, элементом I дома;

♁□♃I — Уран в квадратуре с Меркурием, элементом I дома.



## Формула преждевременной гибели

I дом участвует в событиях, связанных с физической активностью, физическим вредом, травмами; с заболеваниями, изменяющими внешность; с опасностью для жизни.

Формулы травм в радиксе создаются повреждением I или X домов со стороны VI, VIII или XII домов. VI дом даёт указания на лёгкие травмы и хирургические вмешательства, в том числе и неопасные и несложные переломы костей, которые могут не нарушать трудоспособность субъекта. XII дом даёт указания на серьёзные, но неопасные для жизни травмы, хирургические вмешательства и сложные переломы, требующие обязательной госпитализации. VIII дом свидетельствует о серьёзных, а подчас опасных хирургических вмешательствах, открытых травмах и переломах, опасных кровотечениях, удалении органа, об опасности для жизни или, даже о гибели субъекта.

Положение хозяина Асцендента или хозяина X дома в XII доме свидетельствует не только о травмах и несчастных случаях, но и о связанной инициативе, несвободе. Поражение I или X поля элементами XII поля может свидетельствовать о несвободе, о том, что многие решения, цели, инициативы персоны не найдут реализации. Впрочем, всегда следует опираться на правило трёх указаний.

Физическая опасность связана с поражением хилегов — сигнификаторов жизни — абсциссорами, прерывателями жизни. Хилегами являются все элементы I и X дома — планеты в этих домах и все хозяева этих домов. Абсциссорами являются все элементы VIII дома и Чёрная Луна. Формула преждевременной гибели включает в себя формулу физической опасности —  $I|X \sim VIII$  — и поражение  $\text{♀} | III \sim VIII$ . Первое условие означает возможность различного рода опасных ситуаций в жизни субъекта: аварий, хирургических вмешательств, опасных травм, опасных

заболеваний, опасность насилия и т.п. Чем больше указаний на опасность, тем чаще опасные ситуации будут происходить в жизни субъекта. Но, как показывает практика, только эти указания не приводят к гибели. Анализ многих случаев преждевременных смертей по разным причинам — несчастные случаи, убийства, самоубийства, гибель от болезней — показал необходимость дополнительного условия. И только это дополнительное условие — ♀ | III~VIII — усугубляет риск до такой степени, что опасная ситуация может привести к гибели.

### Пример 3. Жертва

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 37).

Формула опасности:

- 1) ♀ I (VIII) — хозяин VIII дома в I доме, абсциссор и хилег в одном лице;
- 2) ♀ (I VIII) — хозяин I дома и VIII доме, хилег и абсциссор в одном лице;
- 3) ♀(VII) ♂<sup>+</sup> I — хозяин VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;
- 4) ♀(VII) ♂ ♀ I — хозяин VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;
- 5) ♀(VII) ♂ ♀ I — хозяин VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;
- 6) ♀ I (VIII) — хозяин VIII дома в I доме, абсциссор и хилег в одном лице;
- 7) ♀(VII) ♂<sup>+</sup> I — хозяин VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;
- 8) ♀(VII) ♂ ♀ I — хозяин VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;



♄	26°47'58"	♄
♃	27°09'18"	♄
♂	27°27'29"	♄
♅	14°41'58"	♄
♄	29°46'43"	♄
♃	24°53'20"	♄
♂	16°15'50"	♄
♄	19°00'26"	♄
♃	21°29'42"	♄
♂	04°18'23"	♄
♄	05°52'26"	♄
♃	07°17'37"	♄
♂	23°59'35"	♄
♄	17°37'14"	♄
♃	07°38'10"	♄
♂	12°00'48"	♄
♄	14°38'08"	♄
♃	05°00'50"	♄
I	24°49'29"	♄
II	20°32'21"	♄
III	18°07'46"	♄
IV	07°07'01"	♄
V	02°50'43"	♄
VI	28°49'15"	♄

ЖЕРТВА  
27.11.1954 день 9 д  
06:23 23

НАРВА  
+59°23' +28°12'  
Koch

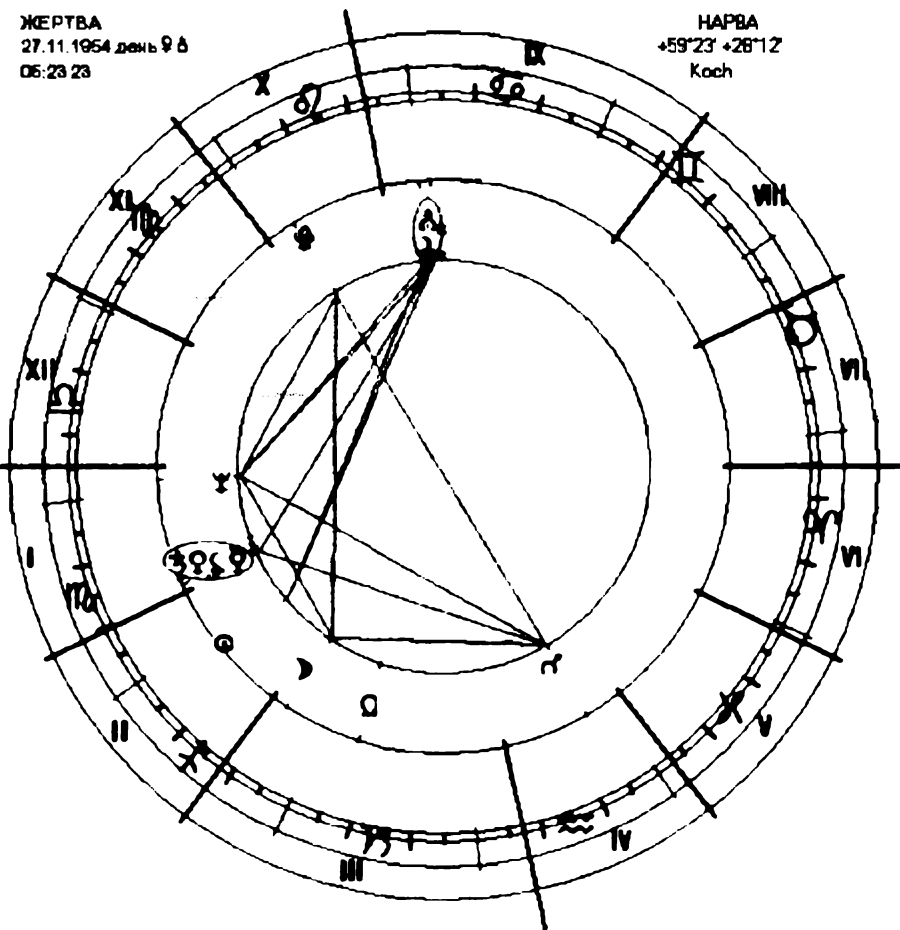


Рис. 37

- 9) ♀(VIII) ♂ ♀ I — хозяин VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;
- 10) ♀(VIII) ♂ ♀ (I) — хозяин VIII дома в соединении с хозяином I дома, абсциссор поражает хилег;
- 11) ♀(VIII) □ ♂ (I) — хозяин VIII дома в квадратуре с хозяином I дома, абсциссор поражает хилег;
- 12) ♀ I (VIII) — элемент VIII дома в I дома, абсциссор и хилег в одном лице;
- 13) ♀ (VIII) ♂ + I — элемент VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;
- 14) ♀ (VIII) ♂ ♀ I — элемент VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;



15) ♄ (VIII) ♂ ♀ I — элемент VIII дома в соединении с элементом I дома, абсциссор поражает хилег;

16) ♄ (VIII) ♂ ♀ (I) — элемент VIII дома в соединении с хозяином I дома, абсциссор поражает хилег.

Обнаружено 16 указаний на опасность физического вреда. Во всех случаях при анализе карты мы должны найти не меньше трёх указаний. В данном случае правило превышено более чем в 5 раз. Однако одного этого недостаточно для предположения о преждевременной гибели. У такого человека в жизни может быть много опасных ситуаций, хирургических вмешательств, опасных травм, но это не приведет к его гибели.

Рассмотрим поражение Меркурия и III дома VIII домом:

1) ♃ (VIII) — Меркурий — хозяин VIII дома;

2) ♃ ♂ ♄ (VIII) — элемент VIII дома в соединении с Меркурием;

3) ♃ (VIII) ♂ ♃ — хозяин VIII дома в соединении с Меркурием;

4) ♃ (VIII) ♂ + (III) — хозяин VIII дома в соединении с хозяином III дома;

5) ♃ (VIII) ♂ + (III) — хозяин VIII дома в соединении с хозяином III дома;

6) ♄ (VIII) ♂ + (III) — элемент VIII дома в соединении с хозяином III дома.

Меркурий и III дом 6 раз поражены VIII домом. Правило трёх указаний превышено в 2 раза.

Сочетание двух этих условий — I | X ~ VIII и ♃ | III ~ VIII — говорит о возможной преждевременной гибели.

Этот мужчина был убит.



#### Пример 4. Гибель во время взрыва жилого дома

Карта не ректифицирована (рис. 38).

Этот мальчик погиб в 14-летнем возрасте вместе со своей матерью в квартире во время сна. Взрыв жилого дома произошёл вследствие утечки и возгорания газа. Был разрушен целый подъезд, погибло много людей, так как взрыв произошёл ночью.

Рассмотрим указания на опасность физического вреда. Карта не ректифицирована и построена на время, данное родственниками. Поэтому истинное количество указаний может быть иным. В частности, если рождение произошло на 15 минут раньше, то Солнце и Меркурий окажутся в X доме и станут Хилегами. Напоминаем, что, по нашему мнению, Плутон управляет Овном, а ретроградные планеты имеют двойное управление: ретроградный Плутон управляет Овном и Скорпионом.

- 1) ♀ VIII(X) — Венера, хозяйка X дома, в VIII доме;
- 2) ♀ VIII □ ♃ X — Венера из VIII дома поражает Юпитер в X доме;
- 3) ♃ (VIII) ♂ ♃ X — Нептун, хозяин VIII дома, поражает Юпитер в X доме;
- 4) ♃ (VIII) ♂ ♀ (I) — Плутон, хозяин VIII дома, поражает Меркурий, хозяина I дома;
- 5) ♃ (VIII) ♂ ♀ (X) — Плутон, хозяин VIII дома, поражает Меркурий, хозяина X дома.

Но и на данное время мы получили 5 указаний на опасность физического вреда. Правило трёх указаний перевыполнено.

Второй компонент формулы преждевременной гибели:





♄	16°28'39"	♈
♃	14°29'17"	♈
♂	09°24'51"	♈
♅	25°20'19"	♈
♁	07°31'22"	♈
♂	10°04'00"	♈
♁	00°15'43"	♈
♁	13°01'04"	♈
♁	13°39'31"	♈
♁	13°39'49"	♈
♁	11°57'41"	♈
♁	11°56'57"	♈
♁	03°53'06"	♈
♁	19°12'46"	♈
♁	04°28'41"	♈
♁	04°29'16"	♈
♁	19°12'40"	♈
♁	19°45'17"	♈
I	04°28'58"	♈
II	29°02'45"	♈
III	23°38'50"	♈
IV	17°30'35"	♈
V	16°33'44"	♈
VI	10°40'41"	♈

АРХАНГЕЛОГОРОДЕЦ  
04.06.1990 день 96  
13:30:00

АРХАНГЕЛЬСК  
+64°34' +40°32'  
Koch

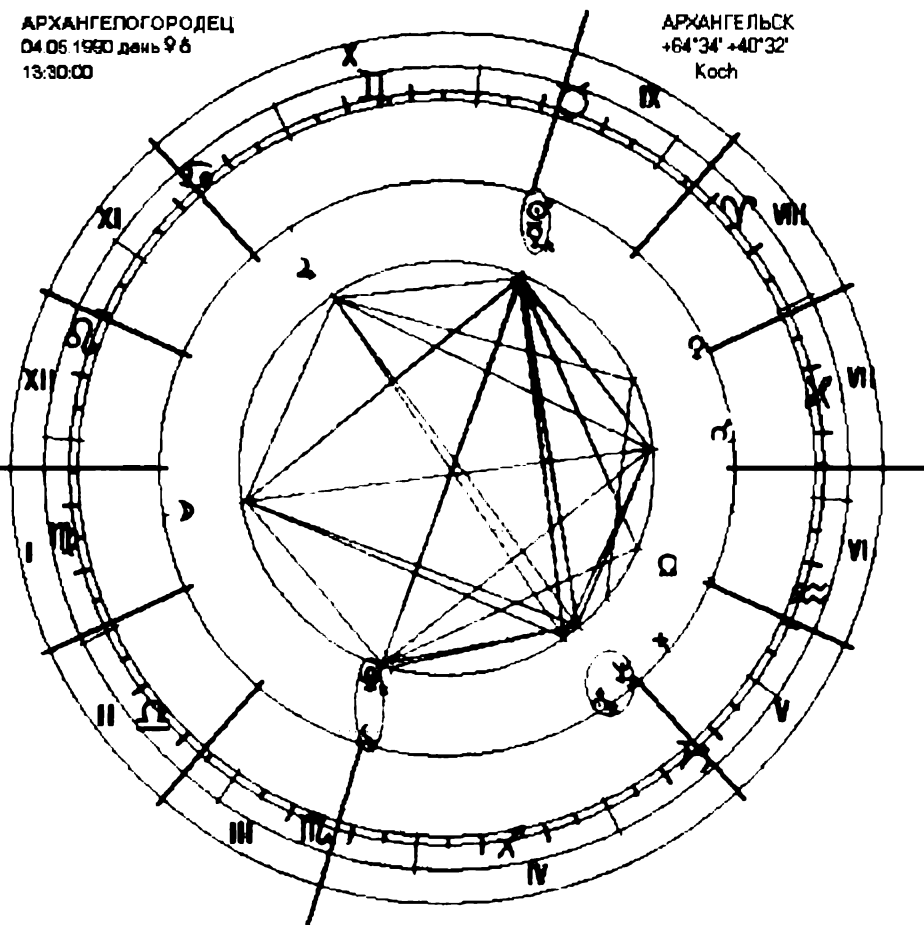


Рис. 38

- 1) ♀ VIII(III) — Венера, III дома, в VIII доме;
- 2) ♀ III(VIII) — Плутон, хозяин VIII дома, в III доме;
- 3) ♀ r(III VIII) — Плутон, хозяин III и VIII домов;
- 4) ♀ (VIII) ♂ ♀ — Плутон, хозяин VIII дома, поражает Меркурий;
- 5) ♀ (VIII) ♂ ♀ III — Ч.Луна, элемент VIII дома, поражает Плутон в III доме;
- 6) ♀ (VIII) ♂ ♀ r(III) — Ч.Луна, элемент VIII дома, поражает Плутон, хозяина III дома.

Правило трёх указаний тоже превышено в 2 раза. Оба компонента формулы налицо. Указаний на преждевременную гибель достаточно.



Следует отметить, что Черная Луна и Юпитер являются элементами IV поля, а Плутон, Венера и Меркурий — IX. Возникают дополнительные условия, которые означают, что смерть произошла дома (IV поле) в результате взрыва или пожара, формула которого — VIII~IX.

Если Овном управляет Марс, а не Плутон, то количество указаний на опасность физического вреда не уменьшится: исчезнут два указания, созданные Плутоном, и появится два новых — Марс, хозяин VIII дома, в оппозиции с Луной в I доме, хозяйкой X дома. Количество поражений Меркурия и III дома уменьшится до трёх: исчезнут пункты (2), (3), (4), в которых Плутон — хозяин VIII дома.

Впрочем, и в этом случае правило трёх указаний выполняется.

### Пример 5. Жертва убийства (рис. 39)

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака.

Мужчина был убит ударом по голове в возрасте 40 лет. Рассмотрим указания на преждевременную смерть.

Формула опасности:

1)  $\text{♄(VIII X)}$  — Сатурн ретроградный, управитель Козерога и Водолея — хозяин VIII и X домов, то есть и абсциссор, и хилег в одном лице;

2)  $\text{♅(VIII X)}$  — Уран — хозяин VIII и X домов;

3)  $\text{♅(VIII) ♂ ♀(X)}$  — хозяин VIII дома в соединении с хозяином X дома;

4)  $\text{♄ X(VIII)}$  — элемент VIII дома в X доме;

5)  $\text{♄(VIII) ☐ ♀(X)}$  — элемент VIII дома поражает хозяина X дома.

Правило трёх указаний превышено.

Дополнительное условие:



♁	03°45'58" ♀
♂	04°33'02" ♀
♄	17°28'40" ♀
♃	00°35'53" ♀
♂	23°46'14" ♀
♁	20°58'09" ♀
♂	13°20'58" ♀
♂	10°38'31" ♀
♂	20°42'30" ♀
♁	28°59'36" ♀
♂	04°22'28" ♀
♂	05°41'45" ♀
♂	06°37'58" ♀
♂	00°17'31" ♀
♁	26°16'58" ♀
♁	09°42'46" ♀
♁	27°37'36" ♀
♁	08°22'08" ♀
I	17°59'52" ♀
II	28°24'47" ♀
III	08°26'09" ♀
IV	18°25'48" ♀
V	16°27'29" ♀
VI	06°04'32" ♀

ЖЕРТВА УБИЙСТВА  
22.06.1969 день 3 д  
23.39.42

АРХАНГЕЛЬСК  
+64°34' +40°32'  
Koch

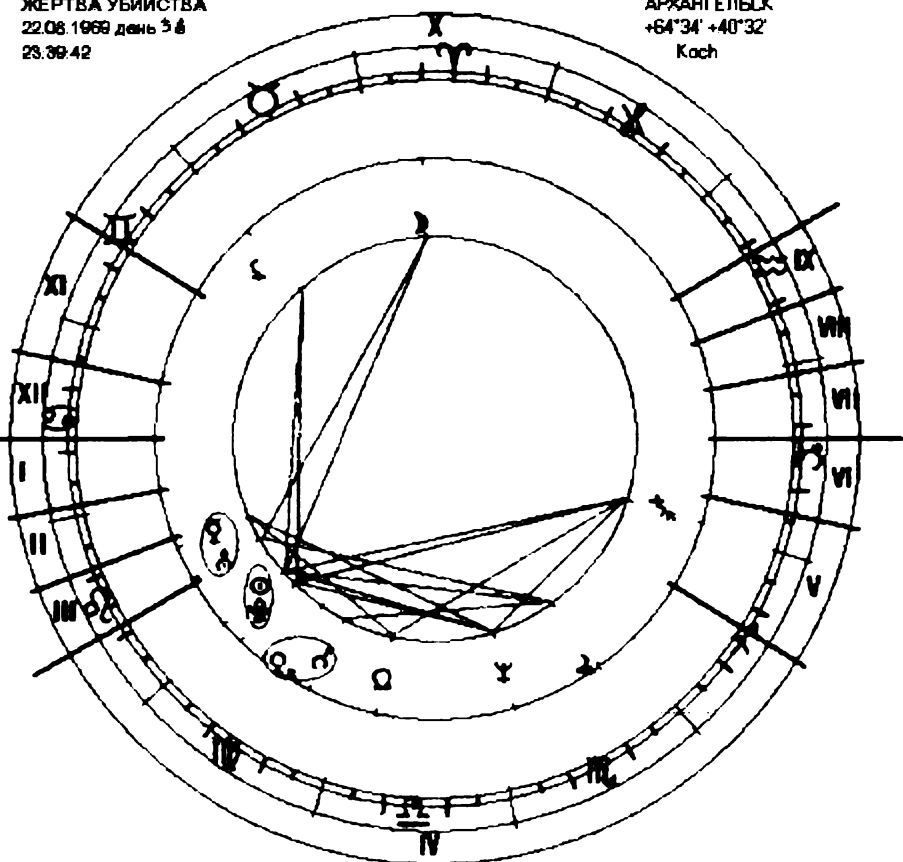


Рис. 39

- 1) ♁ (VIII) III — хозяин VIII дома в III;
- 2) ♁ (VIII) ♂ ♀ — хозяин VIII дома поражает Меркурий;
- 3) ♁ (VIII) ♂ ♀ III — хозяин VIII дома поражает элемент III дома;
- 4) ♀ (VIII) □ ☉ (III) — элемент VIII дома поражает хозяина III дома.

Правило трёх указаний превышено и для данного условия. Формула преждевременной смерти в натальной карте присутствует.

Карта в системе домов Пластида не даёт указаний на преждевременную смерть (рис. 40). Уран перестаёт быть хозяином VIII дома. Плутон и Черная Луна теряют связь с X домом. В результате из пяти указаний на опасность остаётся только одно:



♁	03°45'58"	♈
♂	04°33'02"	♈
♄	17°28'40"	♈
♃	00°35'53"	♈
♂	23°46'14"	♈
♁	20°58'09"	♈
♂	13°20'58"	♈
♂	10°38'31"	♈
♂	20°42'30"	♈
♁	28°59'36"	♈
♁	04°22'28"	♈
♁	05°41'45"	♈
♁	06°37'58"	♈
♁	00°17'31"	♈
♁	26°16'58"	♈
♁	09°42'46"	♈
♁	27°37'36"	♈
♁	08°22'08"	♈
I	17°59'52"	♈
II	24°53'17"	♈
III	04°07'34"	♈
IV	18°25'48"	♈
V	15°47'38"	♈
VI	22°45'17"	♈

ЖЕРТВА УБИЙСТВА  
22.08.1968 день 38  
23:39:42

АРХАНГЕЛЬСК  
+64°34' +40°32'  
Placidus

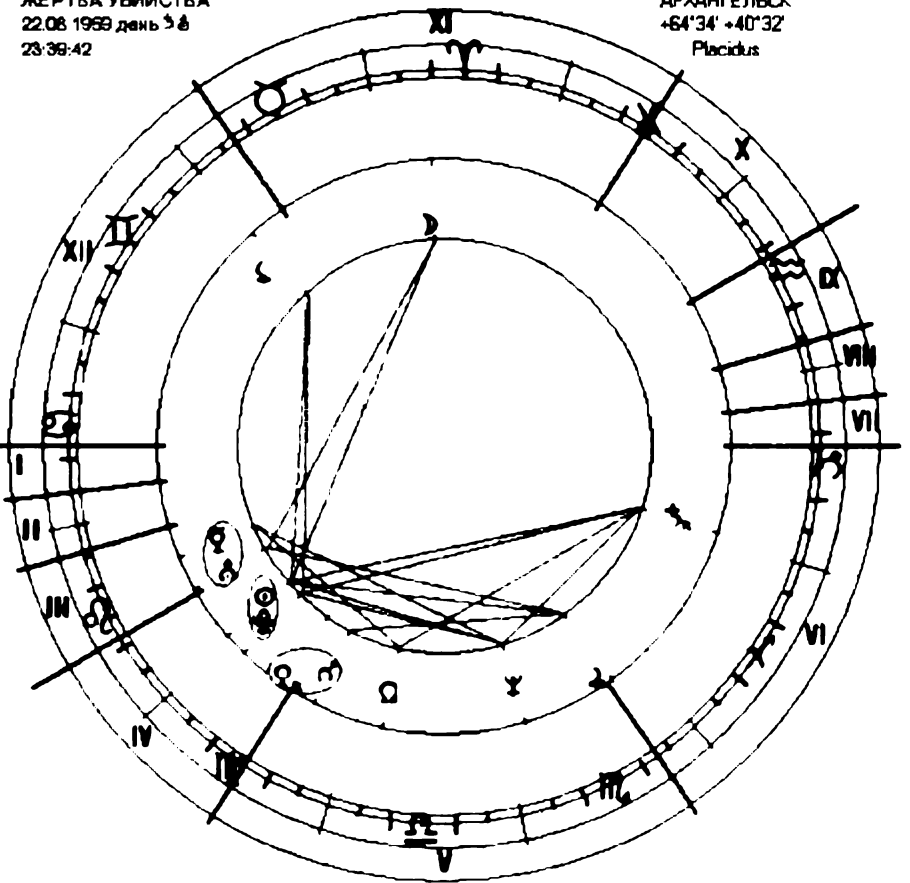


Рис. 40

1)  $\text{♁(VIII X)}$  — Сатурн ретроградный, управитель Козерога и Водолея — хозяин VIII и X домов, то есть и абсциссор, и хилег в одном лице.

Даже если время рождения немного подвинуть вперед, чтобы сделать Уран хозяином VIII дома (нужно, чтобы Водолей в VIII доме занимал места больше, чем Козерог), можно получить только ещё одно дополнительное указание:

2)  $\text{♁(VIII X)}$  — Уран — хозяин VIII и X домов.

Даже в этом случае правило трёх указаний не выполняется. Поэтому дополнительное условие — Меркурий и III дом, поражённые VIII домом — рассматривать не имеет смысла.

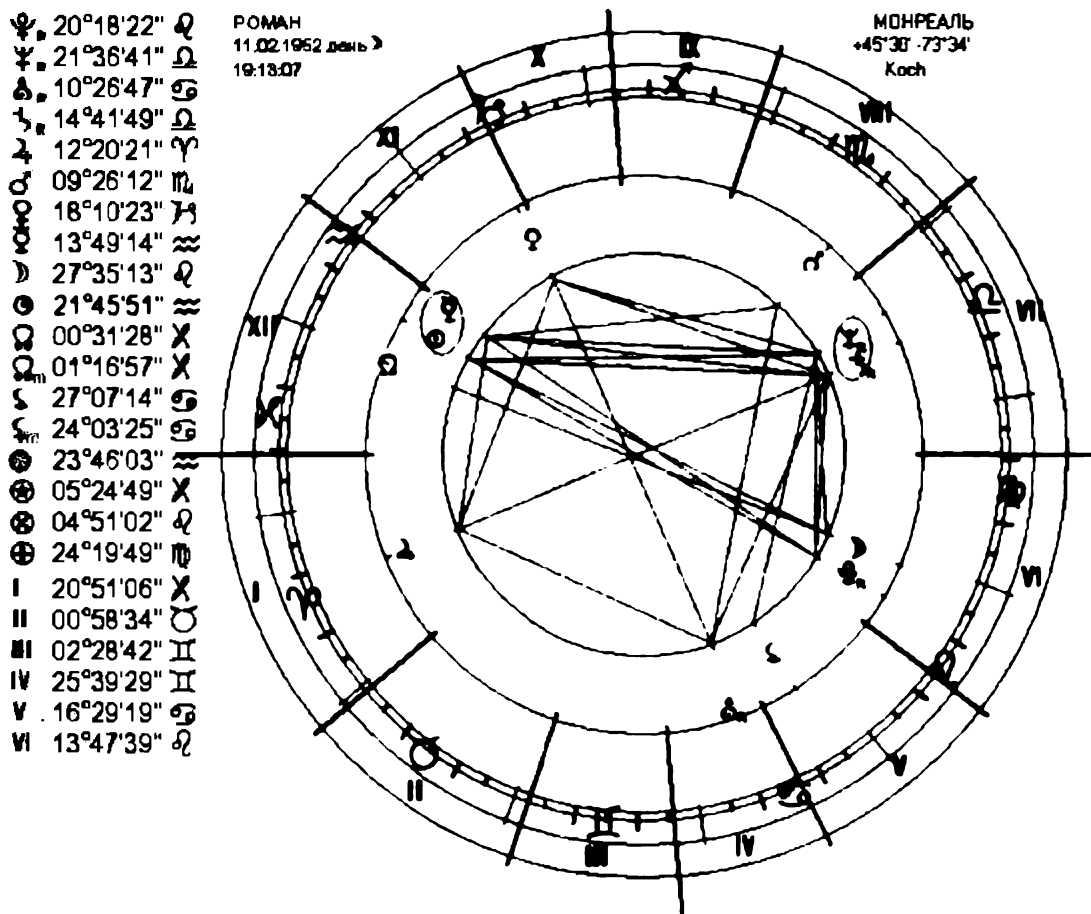


Рис. 41

Таким образом, в карте, построенной в системе домов Плацида, указаний на преждевременную смерть не обнаруживается.

### Пример 6. Смерть от рака лёгких

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 41).

Этот мужчина родился в Казахстане, а последние годы жизни провёл в Монреале и умер в возрасте 55 лет.

Карта на Монреаль демонстрирует указания на преждевременную смерть.

Формула опасности:



1) ♃<sub>r</sub>(VIII) — Плутон ретроградный управляет Овном и Скорпионом и является хозяином I и VIII домов, то есть хилегом и абсциссором в одном лице;

2) ♄(VIII) □ ♃(I) — элемент VIII дома поражает хозяина I дома;

3) ♆(VIII) □ ♃<sub>r</sub>(X) — Нептун ретроградный управляет и Стрельцом, а, следовательно, является хозяином X дома, то есть дважды хилегом.

Дополнительное условие:

♃<sub>r</sub>(VIII) ♂ ♃ — хозяин VIII дома поражает Меркурий;

♃<sub>r</sub>(VIII) ♂ ♃(III) — хозяин VIII дома поражает хозяина III дома;

♂ VIII □ ♃ — элемент VIII дома поражает Меркурий;

♂ VIII □ ♃(III) — элемент VIII дома поражает хозяина III дома;

♂(VIII) □ ♃ — хозяин VIII дома поражает Меркурий;

♂(VIII) □ ♃(III) — хозяин VIII дома поражает хозяина III дома.

Правило трёх указаний превышено вдвое. Есть все указания на преждевременную смерть. То, что смерть наступила от болезни, связано с тем, что все основные участники формулы преждевременной смерти — Плутон, Марс, Меркурий, Нептун, Чёрная Луна — являются элементами домов болезни — VI, VIII и XII.

При наличии в гороскопе формулы преждевременной смерти рекомендация может быть только одна: если человек хочет пожить подольше, переехать в другое место.

## ВТОРОЕ ПОЛЕ

Второе поле как финансовый дом гороскопа, прежде всего, интересует нас с точки зрения доходов и материального благополучия.

Достаточно оценить силу II дома, чтобы определить финансовые возможности персоны. Сила дома зависит от числа его связей с другими домами. Чем больше у дома элементов, хозяев, планет в доме, чем больше у них мажорных аспектов, тем дом сильнее. Фактически, чем больше дом, тем больше у него хозяев, а, следовательно, тем больше у дома связей. А связи — это возможности. Качество аспектов при этом не играет роли. Одинаково полезны как гармоничные аспекты, так и напряжённые. В среднем у каждого дома 20 связей через аспекты и управление с другими домами. Следовательно, если у II дома 20 связей, доход данного лица будет средним. Если 40 связей, то в два раза больше, чем средний. Если 10 связей, то доход будет в два раза ниже среднего для данного региона.

В целом, это так. Сам по себе II дом имеет отношение к мелкому бизнесу и индивидуальному предпринимательству, максимальная планка которого 1 000 000 долларов в год. Обычно доход во много раз меньше. Но связи с некоторыми домами особенно важны с точки зрения материального благополучия.

Взаимодействие II дома с VIII при наличии между ними хотя бы одного напряжённого аспекта создаёт формулу среднего бизнеса, финансовая планка которого на порядок выше, чем у малого бизнеса — до 10 млн. долларов. Для выполнения формулы среднего бизнеса необходимо не менее трёх связей II дома с VIII. При этом хотя бы один аспект должен быть напряжённым. Напряжённое взаимодействие II и VIII домов составляет формулу стяжательства, без которой средний бизнес, основанный на кредитах, невозможен.

Существует и формула крупного бизнеса, или формула богатых возможностей, которая увеличивает материальные и иные возможности персоны ещё больше, чем формула



♁	27°29'40"	♁
♂	02°28'34"	♂
♄	10°38'15"	♄
♃	22°50'51"	♃
♂	05°01'25"	♂
♂	24°22'10"	♂
♂	29°35'24"	♂
♃	26°55'49"	♃
♃	06°29'51"	♃
♁	02°30'23"	♁
♁	21°06'31"	♁
♁	20°02'08"	♁
♁	13°22'50"	♁
♁	24°57'32"	♁
♁	21°58'59"	♁
♁	14°00'03"	♁
♁	19°30'50"	♁
♁	16°28'12"	♁
I	00°52'26"	♁
II	18°36'45"	♁
III	06°12'37"	♁
IV	24°00'23"	♁
V	13°49'25"	♁
VI	11°29'19"	♁

НАТАША  
23.04.1971 день 9 б  
10:34:00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

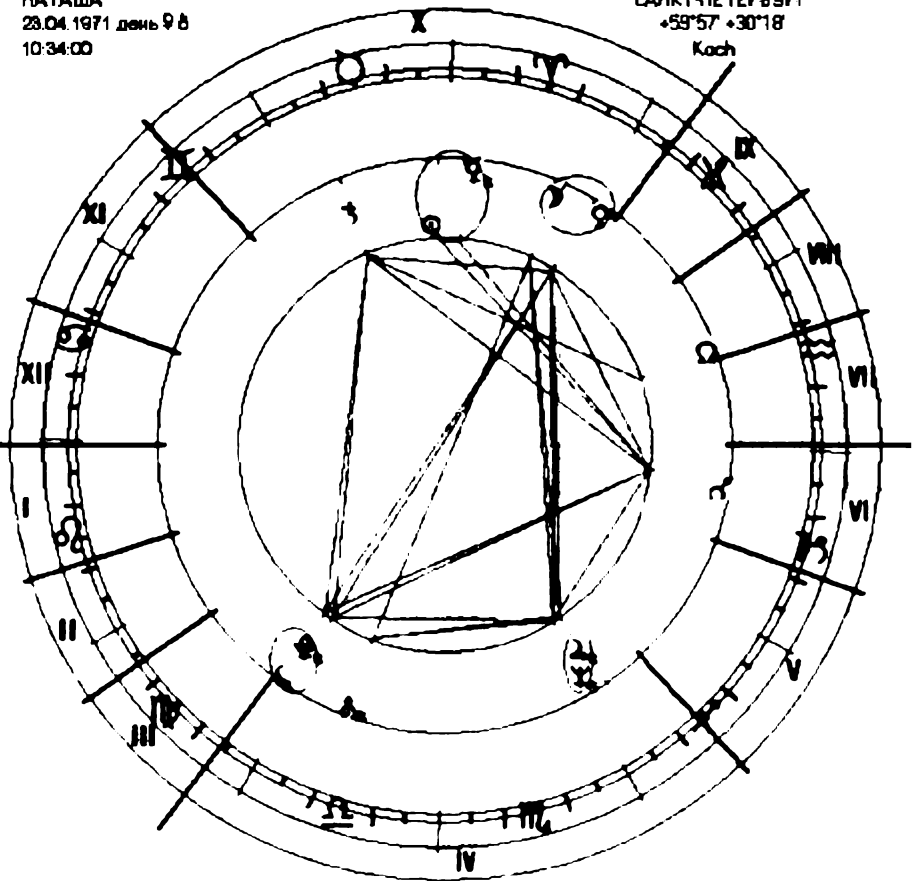


Рис. 42

среднего бизнеса. Формулу богатых возможностей составляет взаимодействие II, IX и XI домов с участием Марса, Плутона, Нептуна, Сатурна и Чёрной Луны (подробнее об этом см. мою книгу «Деловая астрология»).

### Пример 7. Экономист (рис. 42)

Эта молодая женщина приехала в Петербург учиться. Закончив экономический вуз, она много раз пыталась найти хорошо оплачиваемую работу. Но каждый раз её попытки заканчивались неудачно: после нескольких месяцев работы либо фирма закрывалась, либо проводилось сокращение штатов, и она попадала в первую же волну сокраще-





ния. Именно с вопросом по поводу своего материального положения она обратилась к нам.

Анализ её карты на Петербург показал слабость II поля: у дома один хозяин, Солнце, всего с двумя аспектами, с Меркурием и Марсом. Компьютерная программа Newa даёт общее число связей II поля равным 9, что ниже среднего уровня в два раза. Вывод может быть только один: в Петербурге ей никогда не найти хорошо оплачиваемую работу. При таком II поле можно предположить, что она не такой уж хороший работник. Недаром она попадает в первую же волну сокращения. Мы порекомендовали ей переехать в другой город, где II поле её гороскопа становится сильнее. Населённый пункт выбирается с помощью анализа гороскопов и, прежде всего, II поля возможных мест переезда.

### Пример 8. Производственный бизнес (рис. 43)

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака.

Молодая женщина открыла своё производство. В карте есть необходимые указания на средний бизнес:

- ♂(II)♄♀(VIII) — хозяин II дома в аспекте с хозяином VIII;
- ♂(II) \* ♀(VIII) — хозяин II дома в аспекте с хозяином VIII;
- ♃(II)♄♀(VIII) — хозяин II дома в аспекте с хозяином VIII;
- ♃(II) \* ♀(VIII) — хозяин II дома в аспекте с хозяином VIII;
- ♀II♂<sup>+</sup> VIII — планета II дома в аспекте с планетой VIII дома;
- ♀II □ ♄(VIII) — планета II дома в аспекте с элементом VIII;

В наличии шесть аспектов между II и VIII полем. Правило трёх указаний превышено вдвое. Однако, как уже говорилось выше, для среднего бизнеса необходимо наличие



☿	27°17'07"	♈
♀	28°36'52"	♊
♁	08°31'17"	♏
♂	22°20'49"	♍
♃	06°19'25"	♈
♄	12°05'47"	♈
♅	12°47'25"	♈
♆	13°46'39"	♈
♇	27°00'50"	♈
♈	28°48'59"	♈
♉	02°37'22"	♏
♊	01°19'06"	♏
♋	24°09'27"	♏
♌	01°13'34"	♈
♍	21°23'59"	♏
♎	25°00'17"	♏
♏	12°57'06"	♏
♐	03°27'10"	♏
♑	23°12'08"	♏
♒	21°09'03"	♏
♓	20°35'35"	♏
♈	28°53'04"	♏
♉	26°59'09"	♏
♊	25°02'57"	♏

ИННА  
22.09.1970 день ♀  
08:58:23

ОДЕССА  
+46°28' +30°44'  
Koch

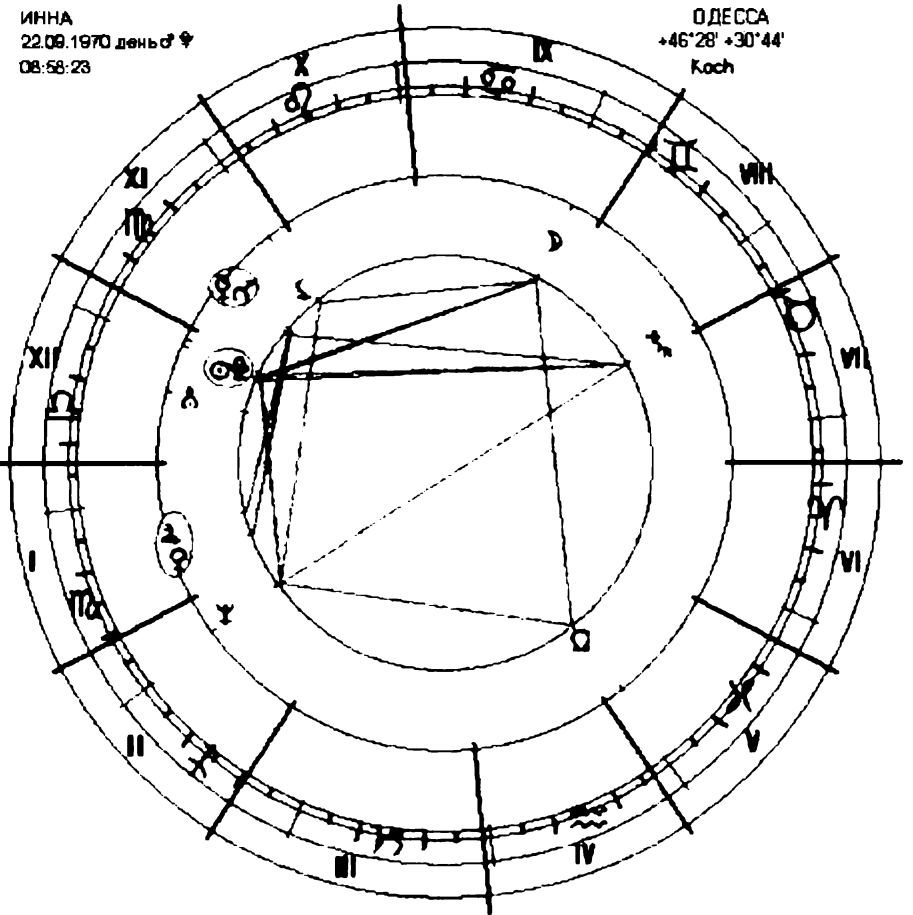


Рис. 43

хотя бы одного напряжённого аспекта, наличие формулы стяжательства. Здесь таких аспектов два. Таким образом, все необходимые указания присутствуют. И действительно, молодая женщина успешно развивает своё дело и хорошо материально обеспечена.

### Пример 9. Богач (рис. 44)

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака.

Очень обеспеченный человек, обладающий крупной собственностью и крупным бизнесом, демонстрирует в своей карте все необходимые указания на богатство.



♁	01°47'50"	♈
♂	05°44'51"	♈
♄	12°13'21"	♈
♃	07°02'56"	♈
♂	00°20'52"	♈
♁	06°00'27"	♈
♂	07°16'05"	♈
♁	03°52'09"	♈
♂	29°41'45"	♈
♁	00°11'04"	♈
♂	13°02'05"	♈
♁	12°15'11"	♈
♂	16°00'12"	♈
♁	16°29'58"	♈
♂	15°35'33"	♈
♁	14°36'55"	♈
♂	16°08'43"	♈
♁	14°03'45"	♈
I	29°33'25"	♈
II	13°40'34"	♈
III	11°47'49"	♈
IV	12°29'14"	♈
V	23°44'31"	♈
VI	07°49'14"	♈

БОГАЧ2  
21.04.1969 день >  
04:49:27

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°16'  
Koch

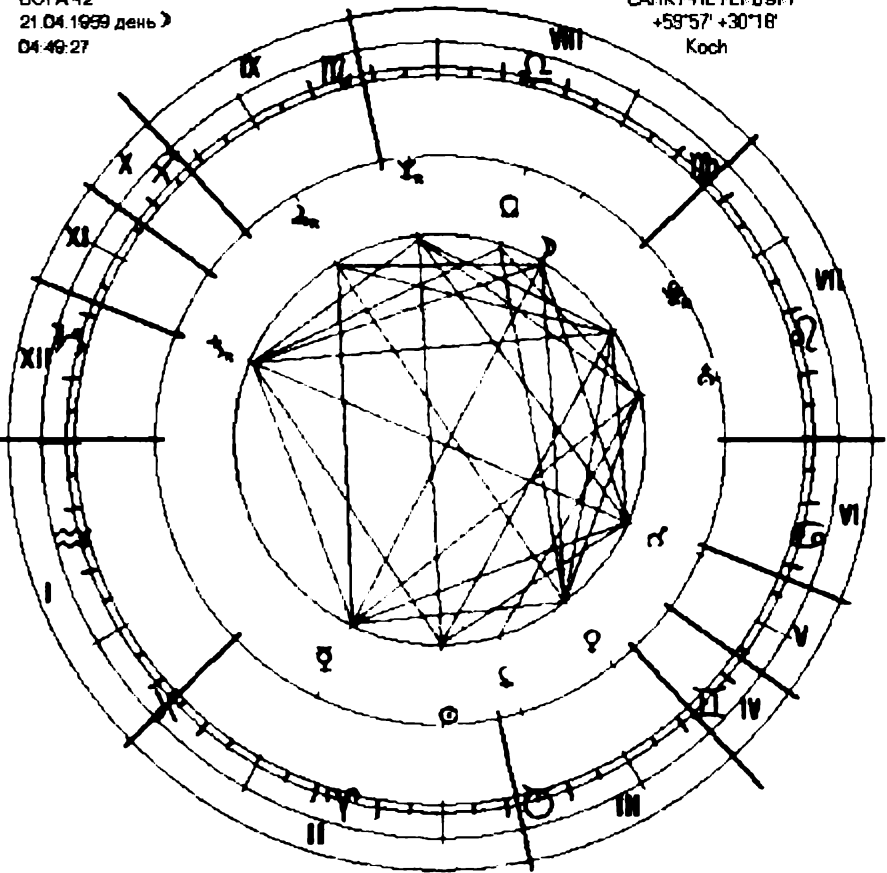


Рис. 44

Не меньше трёх связей II дома с IX домом:

♂(IX) □ ♀II — хозяин IX дома в аспекте с планетой во II доме;

♂(IX) \* ☉II — хозяин IX дома в аспекте с планетой во II доме;

♂(IX) Δ ♀(II) — хозяин IX дома в аспекте с хозяином II дома;

♂(IX) \* ♀(II) — хозяин IX дома в аспекте с хозяином II дома;

♁(IXII) — Плутон ретроградный — управитель и Овна, и Скорпиона, поэтому является хозяином и IX дома, и II;

♁(IX) \* ♀(II) — хозяин IX дома в аспекте с хозяином II дома;



$\Psi_{\Gamma}(IX) \Delta \odot_{II}$  — хозяин IX дома в аспекте с планетой во II доме;

$\Upsilon_{\Gamma}(IX) (II)$  — Юпитер — хозяин II дома — находится в IX доме;

$\Upsilon_{\Gamma}(IX) \Delta \text{♀}_{II}$  — планета IX дома в аспекте с планетой II дома;

$\Upsilon_{\Gamma}(IX) \square \Psi(II)$  — планета IX дома в аспекте с хозяином II дома.

Правило трёх указаний превышено более чем в 3 раза.

Взаимодействие II дома с XI:

1)  $\Upsilon_{\Gamma}(XI) (II)$  — Юпитер ретроградный — хозяин II и XI домов;

$\Upsilon_{\Gamma}(XI) \Delta \text{♀}_{II}$  — планета XI дома в аспекте с планетой II дома;

$\Upsilon_{\Gamma}(XI) \square \Psi(II)$  — хозяин XI дома в аспекте с хозяином II дома;

4)  $\Psi_{\Gamma}(XI) (II)$  — Нептун ретроградный — хозяин II и XI домов;

$\Psi_{\Gamma}(XI) \text{♁} \odot_{II}$  — хозяин XI дома в аспекте с планетой II дома;

$\Psi_{\Gamma}(XI) * \Psi(II)$  — хозяин XI дома в аспекте с хозяином II дома;

$\text{♁}_{\Gamma}(XI) \square \text{♀}_{II}$  — планета XI дома в аспекте с планетой II дома;

$\text{♁}_{\Gamma}(XI) \Delta \odot_{II}$  — планета XI дома в аспекте с планетой II дома;

$\text{♁}_{\Gamma}(XI) \Delta \Psi(II)$  — планета XI дома в аспекте с хозяином II дома;

$\text{♁}_{\Gamma}(XI) * \Psi(II)$  — планета XI дома в аспекте с хозяином II дома;

$\text{♁}_{\Gamma}(XI) \square \text{♀}_{II}$  — хозяин XI дома в аспекте с планетой II дома;



$\text{+}_r(\text{XI}) \Delta \odot_{\text{II}}$  — хозяин XI дома в аспекте с планетой II дома;

$\text{+}_r(\text{XI}) \Delta \Psi(\text{II})$  — хозяин XI дома в аспекте с хозяином II дома;

$\text{+}_r(\text{XI}) * \Psi(\text{II})$  — хозяин XI дома в аспекте с хозяином II дома.

Правило трёх указаний превышено почти в 5 раз.

Взаимодействие IX дома с XI:

$\text{♂}(\text{IX}) \text{♂}^+ \text{XI}$  — хозяин IX в аспекте с планетой XI дома;

$\text{♂}(\text{IX}) \text{♂}^+ (\text{XI})$  — хозяин IX в аспекте с хозяином XI дома;

$\text{♂}(\text{IX}) \Delta \Psi_r(\text{XI})$  — хозяин IX в аспекте с хозяином XI дома;

$\Psi_r(\text{IX}) \square \text{♃}(\text{XI})$  — хозяин IX в аспекте с хозяином XI дома;

$\Psi_r(\text{IX}) * \Psi_r(\text{XI})$  — хозяин IX в аспекте с хозяином XI дома;

$\Psi_r(\text{IX}) \Delta \text{+} \text{XI}$  — хозяин IX в аспекте с планетой XI дома;

$\Psi_r(\text{IX}) \Delta \text{+} (\text{XI})$  — хозяин IX в аспекте с хозяином XI дома.

Правило трёх указаний превышено более, чем в 2 раза.

Дополнительные условия:

Марс оказывает влияние на II дом через аспекты к Меркурию, Солнцу, Плутону и Нептуну;

Плутон и Нептун оказывают влияние на II дом через управление и аспекты друг к другу, а также к Солнцу, и Плутон ещё и через аспект к Юпитеру ретроградному;

Плутон и Нептун оказывают влияние на IX дом. Плутон через управление и аспект к Юпитеру, а Нептун через аспект к Плутону, и оба они через аспект к Марсу;



Сатурн оказывает влияние на XI дом через положение в этом доме и управление им, а также через аспект к Нептуну ретроградному.

В этом гороскопе осуществляется полная формула богатства.

Материальное благосостояние зависит от локальной карты. Поэтому с помощью переезда его можно значительно улучшить.

### **ТРЕТЬЕ ПОЛЕ**

Наиболее интересен с точки зрения событий анализ гороскопа в связи с транспортными средствами, а также братьями и сестрами. Именно этому мы уделим наибольшее внимание.

Взаимодействие III дома и Меркурия со II домом свидетельствует о любви или нелюбви к вождению автомобиля. Если преобладают напряжённые аспекты, то субъект не получает удовольствия от сидения за рулём. Если преобладают гармоничные аспекты, то человек любит водить машину. При количестве связей между этими домами меньше трёх нет особого стремления к вождению, но и особой нелюбви нет.

При поражении III дома и Меркурия VIII домом персона может периодически попадать в аварии. Если напряжённых связей не меньше трёх, существует опасность серьёзных аварий с сильным повреждением автомобиля. При отсутствии формулы опасности автомобиль может пострадать очень сильно, но сам владелец может отделаться небольшими травмами. Если же наряду с формулой автомобильной аварии присутствует формула опасности, то не только автомобиль пострадает, но и владелец гороскопа может лишиться жизни. Как было указано выше, форму-



☾	25°54'48"	♍
♃	28°07'38"	♌
☿	06°19'18"	♌
♂	22°14'06"	♌
♁	29°51'35"	♌
♂	17°34'44"	♌
♁	06°42'56"	♌
♂	18°47'09"	♌
♁	17°15'00"	♌
♂	21°28'41"	♌
♁	02°52'45"	♌
♂	03°21'33"	♌
♁	01°17'57"	♌
♂	26°55'59"	♌
♁	16°22'15"	♌
♂	24°49'37"	♌
♁	15°56'34"	♌
♂	25°15'18"	♌
I	20°35'56"	♌
II	08°02'34"	♌
III	20°40'23"	♌
IV	16°24'06"	♌
V	01°08'39"	♌
VI	20°24'38"	♌

АНАСТАСИЯ  
14.08.1970 день ♀ б  
19:57:36

ЖУКОВСКИЙ  
+55°35' +38°8'  
Koch

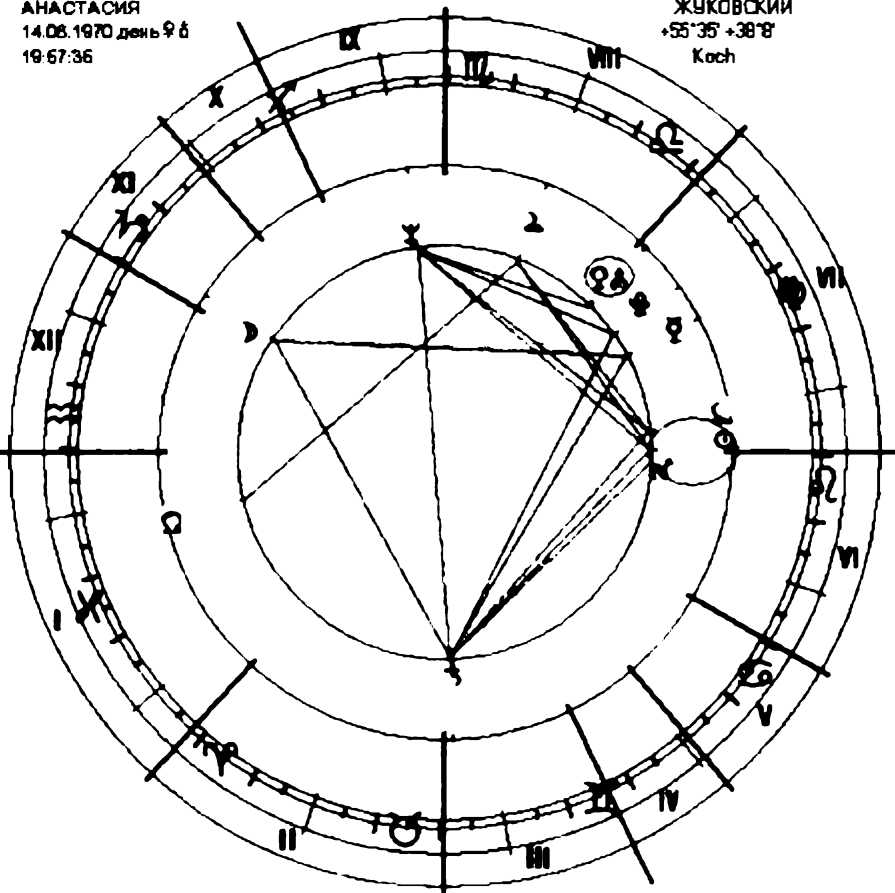


Рис. 45

ла опасности вместе с формулой III|♀ ~ VIII создаёт формулу преждевременной гибели, в частности, в ДТП. По статистике, действительно, гибель в ДТП происходит часто, 40% людей погибает таким образом. Но наличие подобной формулы означает не только гибель в ДТП, но и от других причин — от болезней, убийств, несчастных случаев, природных катаклизмов и т.д.

### Пример 10. Гибель в ДТП

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 45).

В карте присутствует формула преждевременной гибели:



- 1) ♃ VIII(X) — хозяин X в VIII доме;
- 2) ♀(VIII) ♂ ♂ (I) — хозяин VIII поражает хозяина I дома;
- 3) ♄(VIII) □ ♃ (I) — элемент VIII поражает хозяина I дома.

Правило трёх указаний выполнено.

Формула ДТП и дополнительное условие преждевременной гибели:

- ♀(III VIII) — Венера хозяйка III и VIII домов;  
♂(VIII) □ + III — хозяин VIII поражает планету в III доме;  
♀(VIII) □ + III — элемент VIII поражает планету в III доме.

Правило трёх указаний тоже выполнено.

Есть все указания на преждевременную смерть и, в частности, в ДТП.

Интересно отметить, что если Марс управляет Овном, а Плутон — Скорпионом, то указания на ДТП и преждевременную гибель исчезают. Этот пример показывает, что Марс, а не Плутон, вопреки мнению многих, является управителем Скорпиона.

В системе домов Пластида указаний на укорочение жизни нет. Предлагаем читателям самостоятельно это проанализировать.

### Пример 11. Смерть сестры в гороскопе женщины

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 46).

Формула гибели субъекта состоит из поражения VIII домом двух полей жизни — I и X:

$$I | X \sim VIII$$





♁	22°45'56"	♏
♂	21°14'53"	♌
♄	18°25'49"	♈
♃	17°44'05"	♈
♂	19°32'52"	♏
♁	28°07'14"	♏
♂	14°29'32"	♌
♁	26°50'00"	♈
♂	01°57'58"	♈
♁	16°10'28"	♈
♁	19°48'09"	♌
♁	18°31'15"	♌
♁	21°03'34"	♏
♁	20°54'01"	♏
♁	04°34'43"	♈
♁	02°59'43"	♏
♁	29°10'22"	♏
♁	08°24'03"	♌
I	18°47'13"	♈
II	23°26'00"	♌
III	26°07'59"	♏
IV	06°29'04"	♈
V	17°31'19"	♈
VI	00°32'48"	♈

СМЕРТЬ СЕСТРЫ  
09.10.1952 день 3 ♏  
16:04:56

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

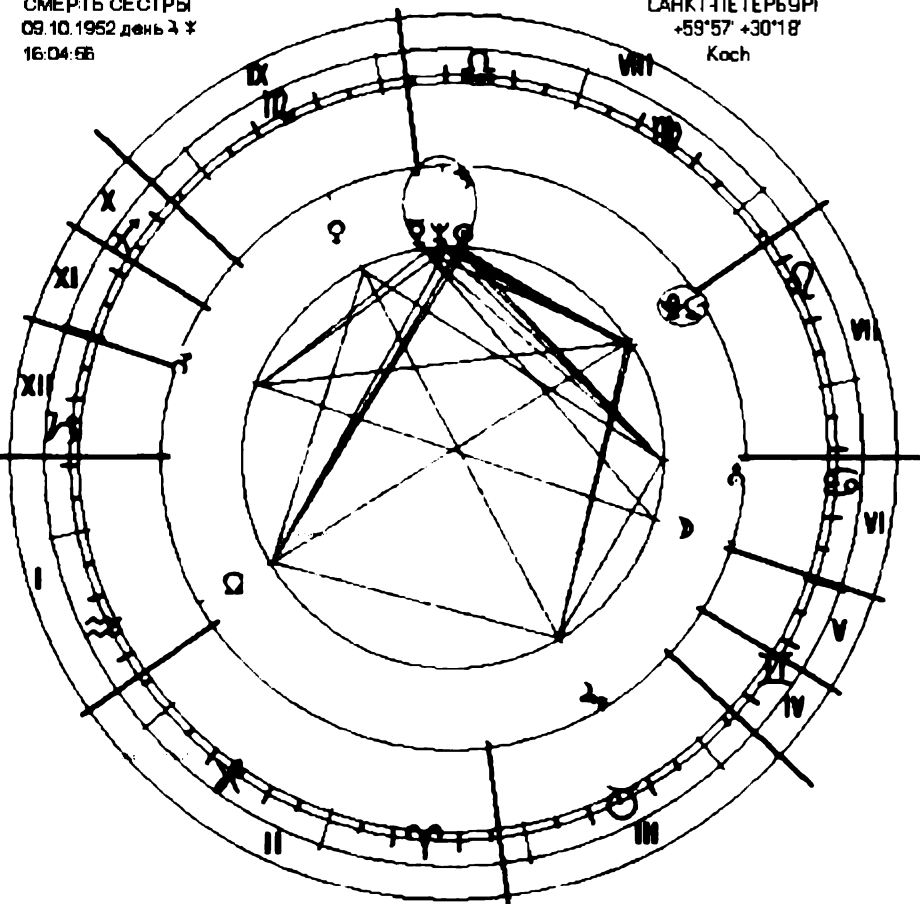


Рис. 46

Аналогично, формула гибели брата или сестры включает в себя два поля жизни (III поле и десятое от III — XII поле) и поле смерти (восьмое от III поля — X поле). То есть формулу опасности для брата или сестры можно кратко записать следующим образом

1) III | XII ~ X.

Однако, VIII поле гороскопа, которое отвечает за любую утрату, также должно принимать участие в формировании данного события. Кратко это можно записать так

2) III | XII ~ VIII

Таким образом, формула утраты брата или сестры состоит из двух частей — (1) + (2). Только при наличии обе-



их этих частей можно предполагать наличие опасности для брата или сестры.

В карте мы видим только косвенные указания на события с близкими людьми. Прямые указания будут видны только в гороскопах самих этих людей. Поэтому нельзя сказать однозначно при наличии такой формулы, что брат или сестра погибнут. Но можно говорить об опасности для них.

Кстати, для кузенов формула выглядит так же. Эта же формула даёт указания и на племянников. Вот почему нет однозначности в её трактовке. Но, если она обнаружена, мы можем составить гороскопы брата, сестры, кузенов или племянников, чтобы определить, кто из них на самом деле входит в группу риска.

При наличии нескольких братьев и сестёр одни из них будут связаны с III домом, а другие — с IX домом. Определить, кто из них к какому дому имеет отношение, можно по косвенным признакам. III дом — близкие родственники, IX дом — дальние. Брат или сестра, более близкие географически, или по возрасту, или психологически, будут иметь отношение к III дому, а те, что дальше, — к IX дому.

Формула утраты брата или сестры, имеющих отношение к IX дому, будет выглядеть иначе. IX дом и десятый от IX дома — VI дом — должны быть поражены VIII домом и восьмым от IX дома — IV домом. Кратко формула может быть записана так:

$IX|X \sim VIII$

$IX|X \sim IV$

Должны выполняться обе части формулы.

Рассмотрим приведённую карту (рис. 46) на наличие формулы гибели сестры.

Первая часть формулы:

$\zeta III(X)$  — хозяин X дома в III доме;

$\zeta(X) \square \Psi(III)$  — хозяин X дома поражает хозяина III дома;



$\text{♃}(X) \text{♂} \text{♀} (III)$  — хозяин X дома поражает хозяина III дома.

Правило трёх указаний выполнено.

Вторая часть формулы:

1)  $\text{☉} VIII \text{♂} \text{♄} (XII)$  — планета из VIII дома поражает хозяина XII дома;

2)  $\text{☉} (VIII) \text{♂} \text{♄} (XII)$  — хозяин VIII дома поражает хозяина XII дома;

$\text{♀} (VII III)$  — хозяин III и VIII домов в одном лице;

$\text{♀} (VII) \text{♂} \text{♃} III$  — хозяин VIII дома поражает планету в III доме;

$\text{♄} (VIII) \text{♂} \text{♀} (III)$  — элемент VIII дома поражает хозяина III дома;

$\text{♄} (VIII) \square \text{♃} III$  — элемент VIII дома поражает планету в III доме;

$\text{♄} VIII (XII)$  — элемент VIII дома и хозяин XII в одном лице;

$\text{♄} (XII) \text{♂} \text{♄} VII$  — хозяин XII дома поражён VIII домом.

Правило трёх указаний превышено почти в 3 раза. На основании анализа можно сделать заключение, что сестра владельца гороскопа попадает в группу риска.

Если Плутон не управляет Овном, то для первой части формулы утраты сестры не выполняется правило трёх указаний.

Рассмотрим карту в системе домов Пластида (рис. 47).

Первая часть формулы:

$\text{♃} III(X)$  — хозяин X дома в III доме;

$\text{♃}(X) \text{♂} \text{♀} (III)$  — хозяин X дома поражает хозяина III дома.

Правило трёх указаний не выполняется.



♁	22°45'56"	♁
♂	21°14'53"	♄
♆	18°25'49"	♃
♄	17°44'05"	♄
♃	19°32'52"	♅
♂	28°07'14"	♁
♁	14°29'32"	♃
♄	26°50'00"	♄
♃	01°57'58"	♃
♅	16°10'28"	♄
♁	19°48'09"	♃
♃	18°31'15"	♃
♁	21°03'34"	♁
♂	20°54'01"	♁
♄	04°34'43"	♄
♅	02°59'43"	♅
♁	29°10'22"	♁
♃	08°24'03"	♃
I	18°47'13"	♃
II	09°58'00"	♃
III	17°44'09"	♅
IV	06°29'04"	♃
V	19°51'47"	♃
VI	02°22'13"	♃

СМЕРТЬ СЕСТРЫ  
09 10 1962 день 2 ♃  
16:04:56

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Placidus

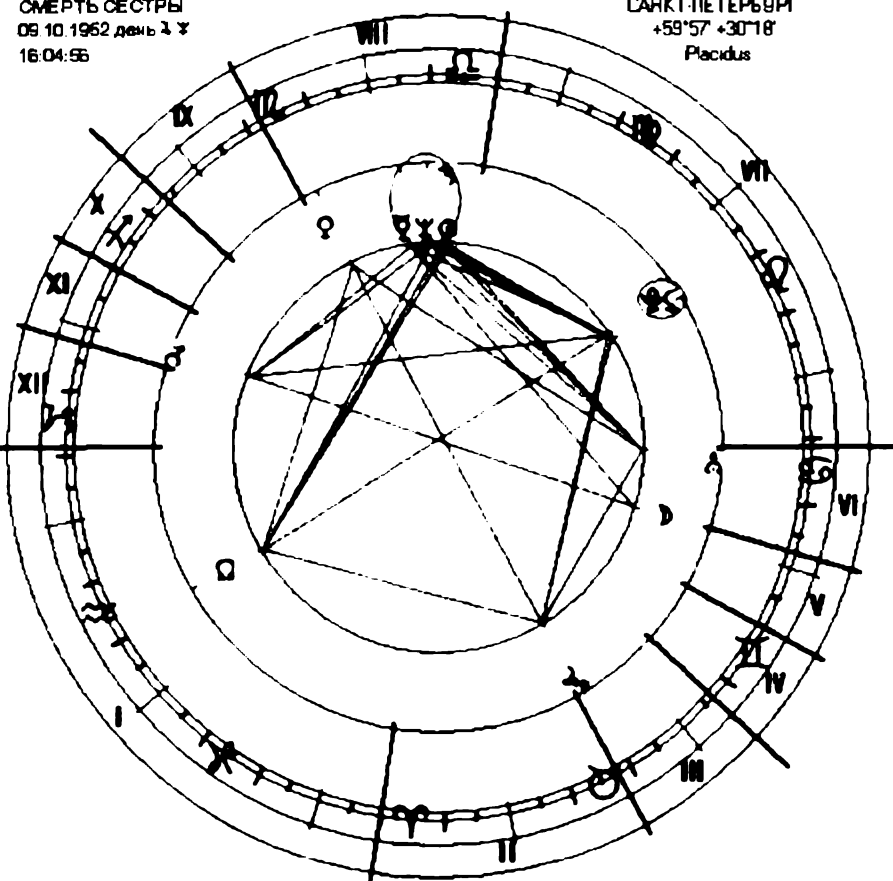


Рис. 47

Вторая часть формулы:

- 1) ☉ VIII ♂<sup>+</sup> (XII) — планета из VIII дома поражает хозяина XII дома;
- 2) ♀ (VIII III) — хозяин III и VIII домов в одном лице;
- 3) ♀ VIII (III) — планета III дома и хозяин VIII в одном лице;
- ♀ (VII) ♂<sup>2</sup> III — хозяин VIII дома поражает планету в III доме;
- ♀ VIII ♂<sup>2</sup> III — планета из VIII дома поражает планету в III доме;
- ♀ (VII) ☐<sup>2</sup> III — элемент VIII дома поражает планету в III доме;
- ♁ VIII (XII) — элемент VIII дома и хозяин XII в одном лице;
- ♁ (XII) ♂ VIII — хозяин XII дома поражён VIII домом.



♁	27°15'29"	♄
♂	00°25'37"	♂
♄	08°45'40"	♄
♃	02°20'31"	♃
♂	04°38'25"	♂
♂	27°25'24"	♂
♁	00°07'49"	♁
♂	14°38'01"	♂
♄	18°45'44"	♄
♁	00°57'17"	♁
♁	12°32'29"	♁
♁	14°13'49"	♁
♃	01°27'53"	♃
♂	04°03'59"	♂
♁	29°02'20"	♁
♁	23°25'26"	♁
♁	06°18'46"	♁
♁	16°08'59"	♁
I	11°13'53"	♄
II	20°33'37"	♄
III	29°09'32"	♄
IV	07°31'16"	♂
V	05°08'53"	♂
VI	29°33'17"	♂

СМЕРТЬ БРАТА.  
21.01.1970 день ♁  
12:58:10

АРХАНГЕЛЬСК  
+64°34' +40°32'  
Koch

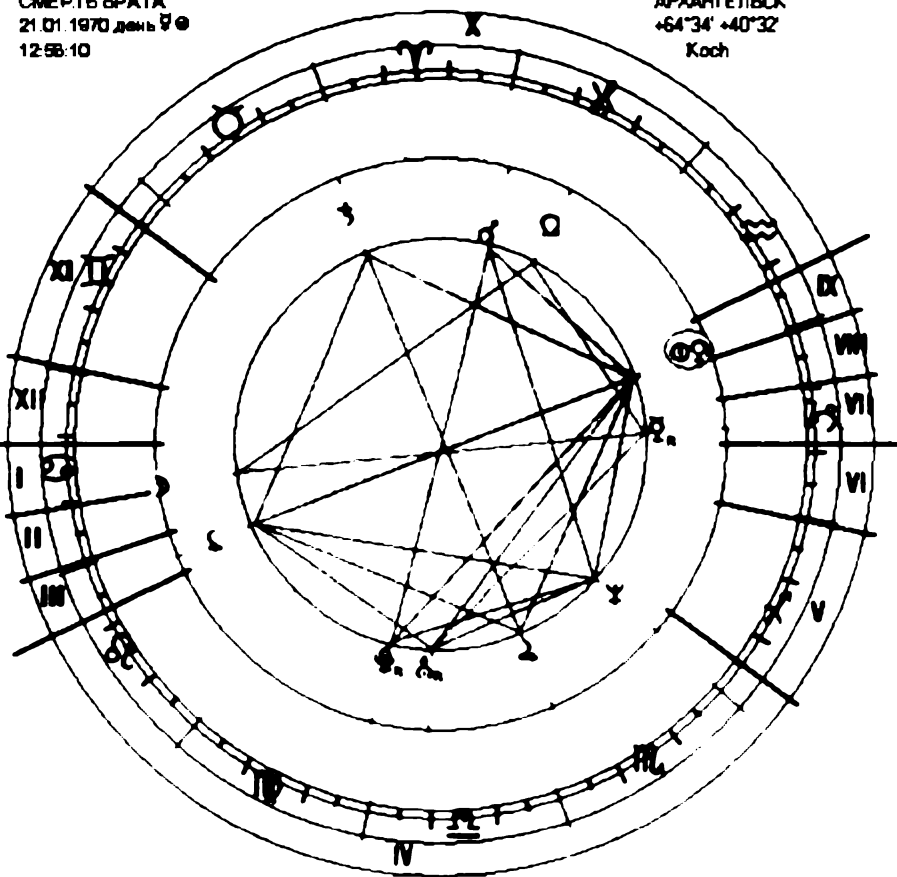


Рис. 48

Для второй части формулы количество указаний не уменьшилось.

В Плациде указания на утрату сестры выглядят немного хуже.

### Пример 12. Смерть брата в гороскопе сестры

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 48).

Первая часть формулы:

+ X □ ♀ III — планета из X дома поражает планету в III доме;

+ X □ ☉(III) — планета из X дома поражает хозяина III дома;



$\text{♀}(\text{X}) \text{♁} \text{♁}(\text{III})$  — хозяин X дома поражает хозяина III дома;  
 $\text{♀}(\text{X}) \text{♁} \text{♀} \text{III}$  — хозяин X дома поражает планету в III доме;  
 $\text{♁}(\text{X}) \text{□} \text{♀}(\text{XII})$  — хозяин X дома поражает хозяина

XII дома.

Правило трёх указаний превышено почти вдвое.

Вторая часть формулы утраты брата:

1)  $\text{♁}(\text{VIII}) \text{□} \text{♀} \text{III}$  — планета из X дома поражает планету в III доме;

$\text{♁}(\text{VIII}) \text{□} \text{♁}(\text{III})$  — планета из X дома поражает хозяина III доме;

$\text{♀} \text{III}(\text{VIII})$  — элемент VIII дома в III доме;

$\text{♀}(\text{VIII}) \text{♁} \text{♁}(\text{III})$  — элемент VIII поражает хозяина III дома.

Правило трёх указаний выполнено. На основании анализа можно сделать вывод о том, что брат может принадлежать к группе риска. Но это косвенные данные, прямые указания будут обнаружены в его гороскопе.

В системе домов Пластида карта будет выглядеть иначе (рис. 49). Проверим первую часть формулы:

$\text{♁}(\text{X}) \text{□} \text{♀}(\text{XII})$  — хозяин X дома поражает хозяина XII дома.

Правило трёх указаний не выполнено.

1)  $\text{♁}(\text{VIII}) \text{□} \text{♀} \text{III}$  — планета из X дома поражает планету в III доме;

$\text{♁}(\text{VIII}) \text{□} \text{♁}(\text{III})$  — планета из X дома поражает хозяина III дома;

$\text{♁} \text{XII}(\text{VIII})$  — хозяин VIII дома в XII доме;

$\text{♀} \text{III}(\text{VIII})$  — элемент VIII дома в III доме;

$\text{♀}(\text{VIII}) \text{♁} \text{♁}(\text{III})$  — элемент VIII поражает хозяина III дома;



♄	27°15'29"	♁
♃	00°25'37"	♈
♂	08°45'40"	♌
♆	02°20'31"	♏
♁	04°38'25"	♈
♂	27°25'24"	♈
♃	00°07'49"	♈
♄	14°38'01"	♈
♃	18°45'44"	♈
♁	00°57'17"	♈
♂	12°32'29"	♈
♁	14°13'49"	♈
♃	01°27'53"	♈
♃	04°03'59"	♈
♁	29°02'20"	♈
♁	23°25'26"	♈
♁	06°18'46"	♈
♁	16°08'59"	♈
I	11°13'53"	♈
II	17°40'22"	♈
III	25°43'21"	♈
IV	07°31'16"	♈
V	29°13'47"	♈
VI	26°47'07"	♈

СМЕРТЬ БРАТА  
21.01.1970 день ♁ ☉  
12:58:10

АРХАНГЕЛЬСК  
+64°34' +40°32'  
Placidus

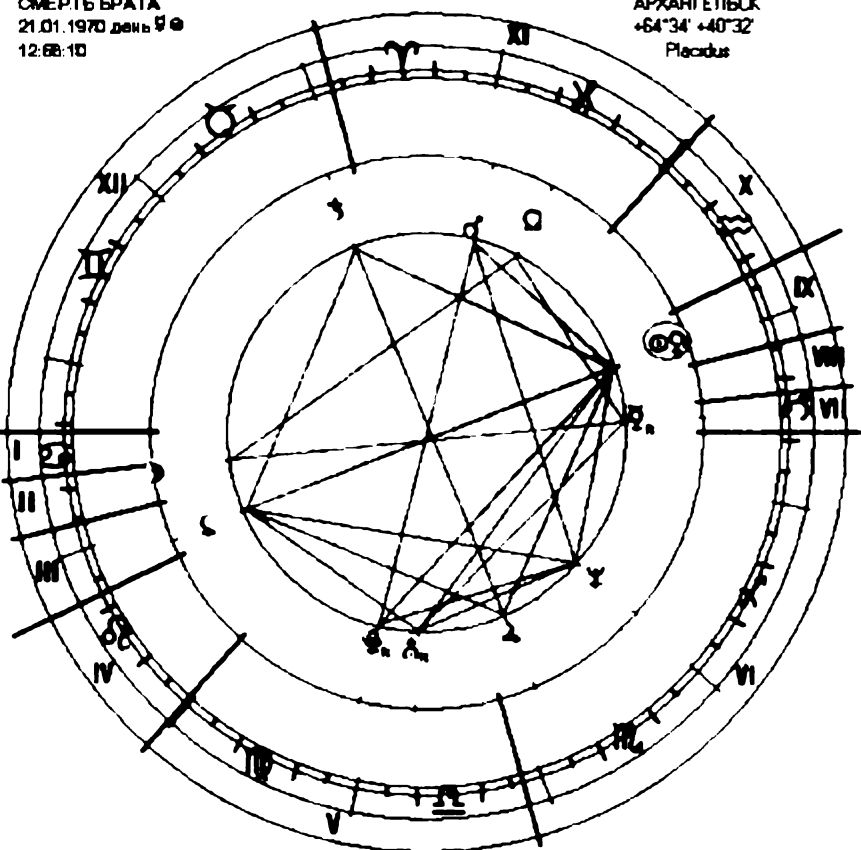


Рис. 49

♀ (VIII) ♂ ♀ (XII) — элемент VIII поражает хозяина XII дома;

♀ (VIII) ☐ + XII — элемент VIII поражает хозяина III дома.

Правило трёх указаний превышено более чем вдвое. Однако первая часть формулы не выполнена. На основании этих данных невозможно сделать вывод об утрате брата.

Как уже говорилось выше, наличие формулы утраты брата или сестры является косвенным указанием, на основании неё нельзя сделать вывод о неизбежной утрате. Только в гороскопе самого субъекта можно установить это точно.



## ЧЕТВЁРТОЕ ПОЛЕ

Условия жизни и недвижимость определяются силой IV дома. Чем больше у IV дома элементов и связей, тем лучше условия жизни и легче решаются вопросы недвижимости. Впрочем, и при относительно слабом IV доме наличие не менее трёх связей с VIII домом создаёт благоприятные указания на приобретение недвижимости.

Перемена местожительства создаётся взаимодействием IV дома с III, девятым и двенадцатым. III дом даёт возможность перемен адреса в пределах города или губернии, а IX и XII говорят о склонности и предоставляют возможность дальних переездов.

### Пример 13. Эмиграция в Канаду

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 50).

Указания на дальний переезд:

+ IV \* ☉(IX) — планета IV дома в аспекте с хозяином IX дома;

♀ IX (IV) — хозяин IV дома в IX доме;

♁ (IV XII) — Плутон ретроградный — хозяин IV и XII домов;

♀ (IV) \* ♂ (XII) — хозяин IV дома в аспекте с хозяином XII;

♀ (IV) \* ♃ XII — хозяин IV дома в аспекте с планетой XII дома;

♀ (IV) Δ ♀ (IX) — хозяин IV дома в аспекте с хозяином IX.

Правило трёх указаний превышено вдвое. Здесь все связи положительные, но это не обязательно. В равной степени и напряжённые аспекты говорят о возможности пере-



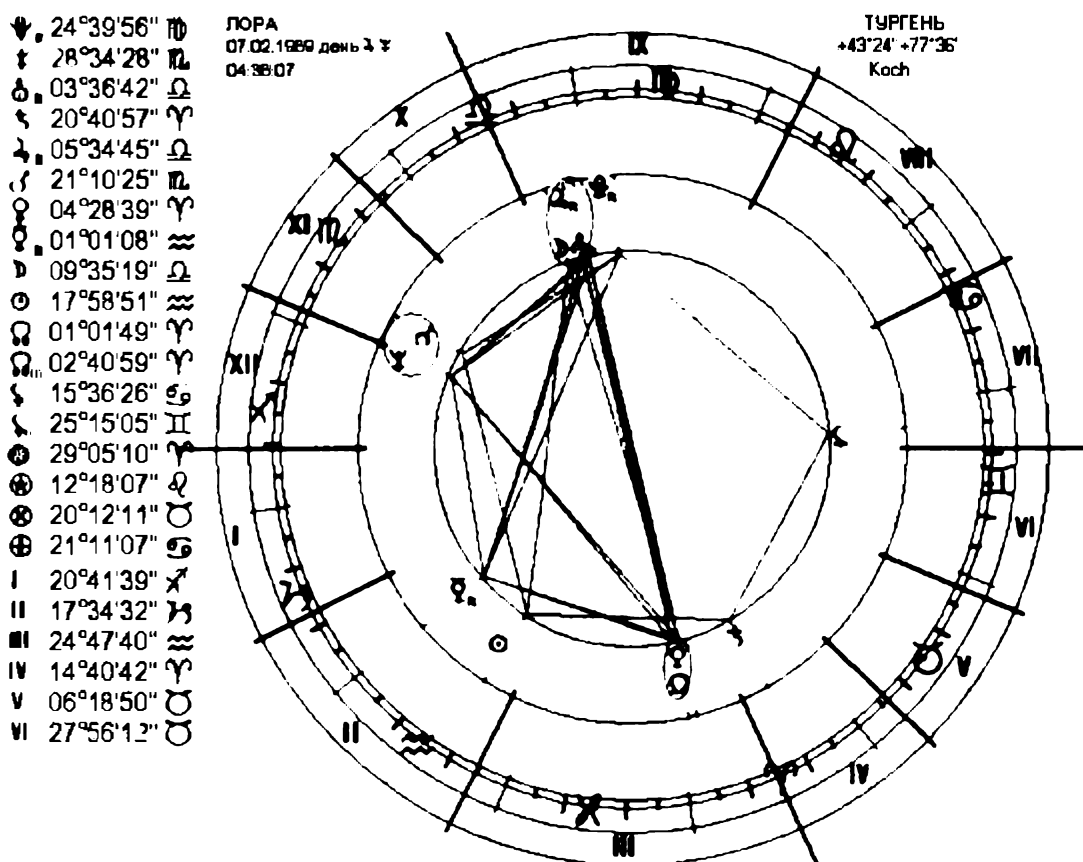


Рис. 50

езда. Преобладание напряжённых аспектов может говорить о вынужденной эмиграции. На это могут толкать, например, неблагоприятные условия по месту рождения.

В домах Плацида количество указаний на переезд меняется (рис. 51). Солнце перестаёт быть хозяином IX дома, Плутон, Марс и Нептун теряют связь с XII домом. Количество указаний резко сокращается:

☉(IX) — хозяин IV дома в IX доме;

☉(IV) Δ ♃(IX) — хозяин IV дома в аспекте с хозяином IX дома.

Остаётся только два указания. Правило не выполнено. Эмиграция невозможна.

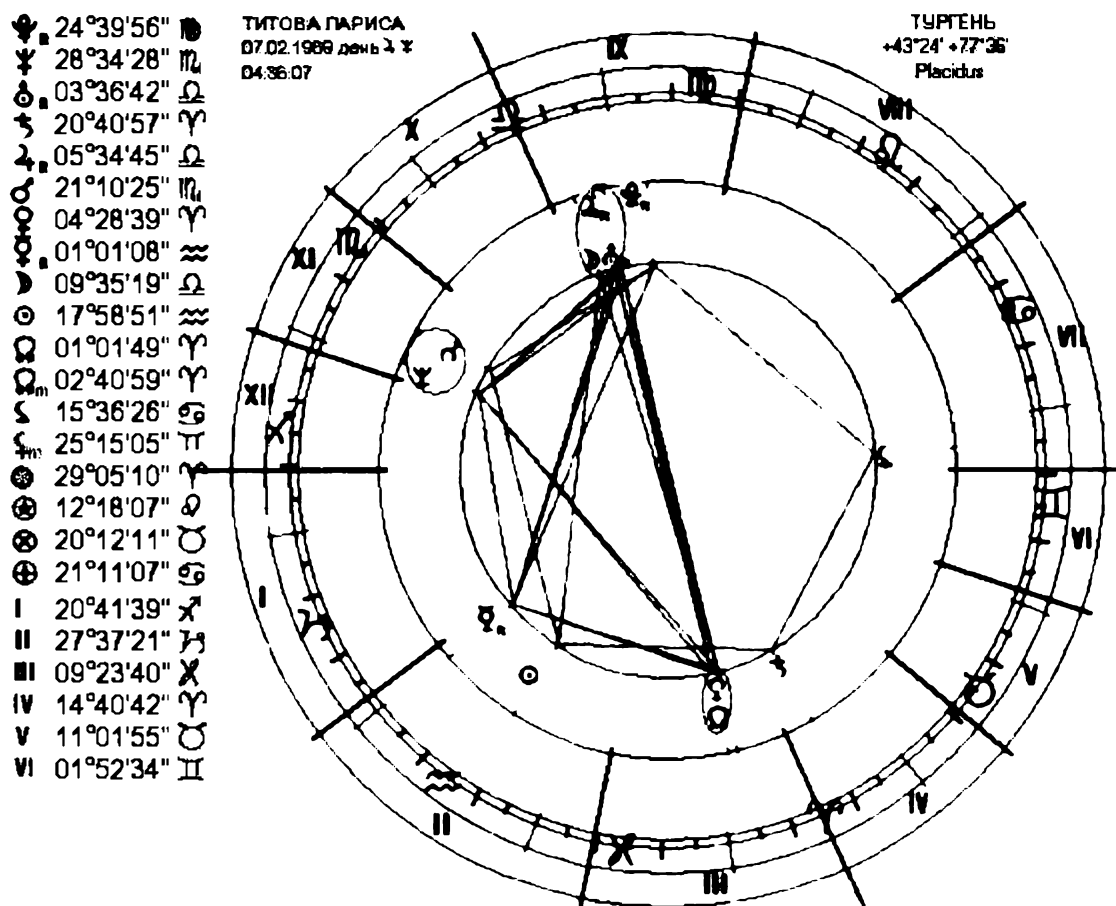


Рис. 51

Система домов Коха демонстрирует явные преимущества по сравнению с системой Плацида.

Подводя итог вопросам эмиграции, следует сказать, что чем больше связей IV поля с IX и XII, тем дальше натив может уехать.

Рассмотрим роль IV дома в обстоятельствах, касающихся отца.

Четвёртое поле показывает различные обстоятельства, касающиеся отца. В частности, положение Нептуна в этом доме натальной карты, а также не менее чем троекратное поражение IV дома XII домом и Нептуном могут свидетельствовать об отсутствии родного отца или об отчине. Отец или рано умер, или бросил семью, когда владелец гороско-



на был в младенчестве или даже в утробе матери, или он вообще неизвестен. Это положение также свидетельствует, что в какой-то период своей жизни натив может оказаться в состоянии бездомности по разным причинам. Например, невыносимая обстановка в доме или семье может заставить субъекта в какой-то период жизни слоняться по друзьям, родственникам и знакомым или снимать жильё.

В практическом плане нам важно знание формулы опасности для отца. Это обстоятельство может помочь в определении правильного времени рождения персоны.

Формула опасности складывается аналогично формуле опасности для брата или сестры: IV дом и десятый от IV — I дом — поражаются VIII домом и восьмым от IV — XI домом. Краткая запись формулы будет выглядеть следующим образом:

IV | I ~ XI;

IV | I ~ VIII

#### Пример 14. Смерть отца от рака в гороскопе дочери

Карта ректифицирована по дате поступления на работу (рис. 52).

Выполнение первой части формулы:

♂ (XI) — хозяин XI дома в I доме;

♂ (XI) □ ♀ (IV) — хозяин XI поражает хозяина IV дома;

♂ (XI) □ ☉ — хозяин XI поражает Солнце — сигнификатор отца.

Правило трёх указаний выполнено. В древней астрологии Солнце само по себе рассматривалось как сигнификатор отца.

Выполнение второй части формулы:



♁	24°43'23"	♈
♁	26°16'52"	♉
♁	03°26'48"	♊
♁	08°31'18"	♋
♁	10°32'00"	♌
♁	24°41'55"	♍
♁	17°01'56"	♎
♁	14°01'26"	♏
♁	26°11'00"	♐
♁	19°27'10"	♑
♁	21°13'13"	♒
♁	21°10'03"	♓
♁	16°26'16"	♈
♁	19°28'28"	♉
♁	21°37'56"	♊
♁	08°10'15"	♋
♁	01°04'43"	♌
♁	28°43'28"	♍
I	14°54'06"	♍
II	07°30'34"	♎
III	14°20'58"	♏
IV	21°41'05"	♐
V	08°57'25"	♑
VI	26°21'54"	♒

СВЕТЛАНА  
12.08.1989 день 9 б  
14:48:38

ЧЕЛЯБИНСК  
+55°10' +61°24'  
Koch

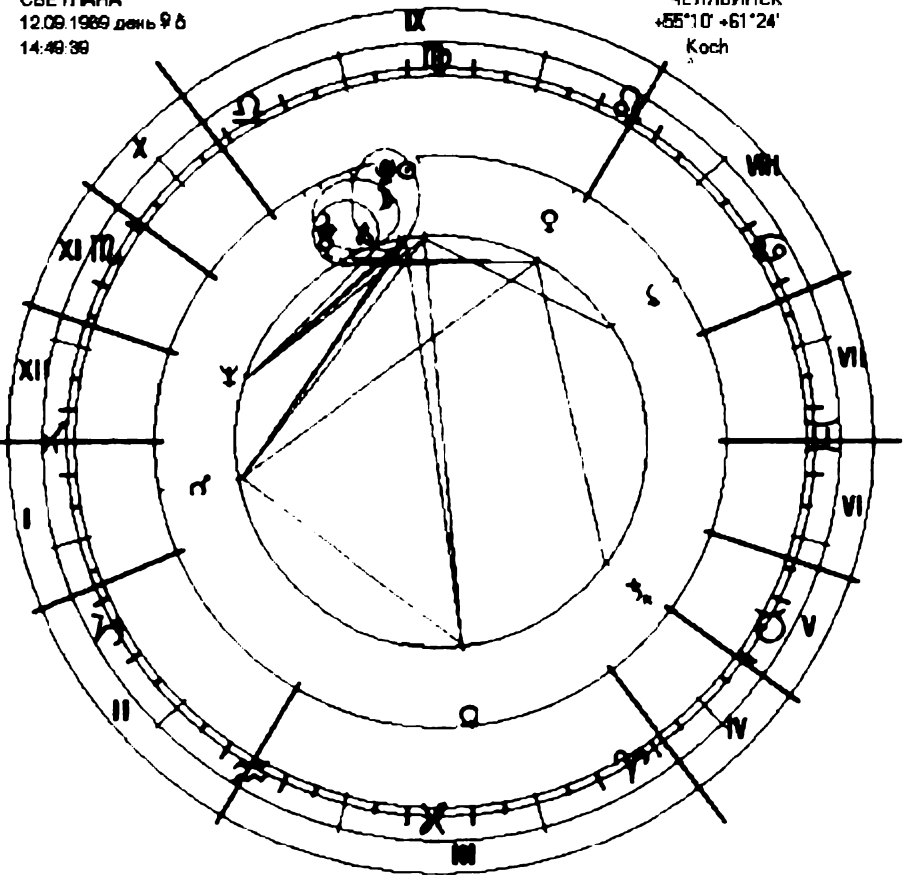


Рис. 52

♁ (VIII) ♁ ♁ (IV) — хозяин VIII дома поражает хозяина IV дома;

♁ (VIII) ♁ ♁ (IV) — хозяин VIII дома поражает хозяина IV дома;

♁ (VIII) ♁ ♁ I — хозяин VIII дома поражает планету в I доме;

♁ (VIII) ♁ ♁ I — хозяин VIII дома поражает планету в I доме;

♁ (VIII) — Солнце — сигнификатор отца — хозяин VIII дома.

Правило трёх указаний выполнено.

Обе части формулы получили подтверждение при анализе карты. На основании этого можно сделать вывод, что



отец мог принадлежать к группе риска. Но, как уже говорилось, в гороскопе дочери мы получаем лишь косвенное свидетельство, прямое было бы получено в гороскопе самого отца.

Некоторые авторы считают, что отец имеет отношение к X дому. Проверим это. В этом случае формула будет такой: X дом и десятый от X — VII дом — должны быть поражены VIII и восьмым от X — V домом. Краткая запись формулы такова:

$$X|VII \sim V, VIII$$

Первая часть формулы:

♀ (V X) — хозяин V и X дома в одном лице;

♀ (X) □<sup>+</sup> V — планета V дома поражает хозяина X (если рождение произошло на 2 минуты раньше, Сатурн будет находиться в V доме).

Правило трёх указаний не выполняется.

Вторая часть формулы не выполняется совсем: VIII дом не поражает ни X, ни VII дом.

Из анализа данного случая вытекает, что отец имеет отношение к IV дому, а не к X.

### Пример 15. Смерть отца в гороскопе сына

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 53).

Посмотрим, есть ли различия в мужских и женских гороскопах в вопросах, касающихся отца.

Первая часть формулы:

♂ XI (IV) — хозяин IV дома в XI доме;



♁	13°01'34" ♀
♂	08°39'13" ♄
♃	24°53'47" ♀
♂	12°43'22" ♀
♁	18°28'40" ♃
♂	26°04'32" ♀
♁	07°17'45" ♀
♂	26°01'38" ♃
♂	21°40'59" ♃
♁	14°35'13" ♀
♂	29°07'37" ♃
♂	28°34'52" ♃
♂	13°22'09" ♃
♂	20°25'41" ♃
♂	11°46'25" ♃
♂	25°57'57" ♃
♂	05°31'01" ♃
♂	02°13'20" ♀
I	18°52'11" ♃
II	04°33'27" ♀
III	19°27'40" ♀
IV	04°18'18" ♃
V	28°11'30" ♃
VI	00°07'57" ♃

СМЕРТЬ ОТЦА В ГОРОСКОП  
08.08.1947 день 7 7  
02:20:58

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

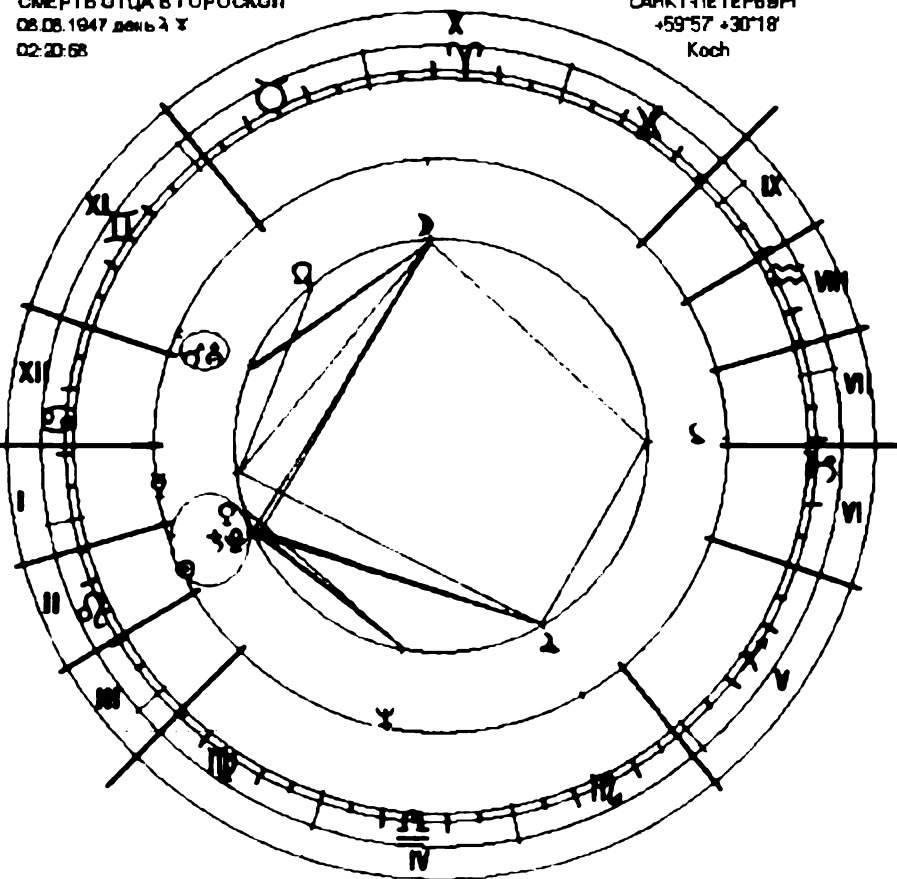


Рис. 53

♂(IV) ♂ XI — хозяин IV дома поражён планетой XI дома;

♀(IV XI) — хозяин IV и XI домов в одном лице;

♀(XI) ♂ ☉ — хозяин XI дома поражает Солнце — сигнификатор отца;

♀ I (XI) — хозяин XI дома в I доме;

♀(XI IV) — хозяин XI и IV домов в одном лице;

♀(XI) ☐ ♃ (I) — хозяин XI дома поражает хозяина I дома.

Правило трёх указаний превышено больше, чем вдвое.

Вторая часть формулы:



$\hat{\odot}$  (VIII)  $\searrow$   $\hat{\odot}$  (IV) — хозяин VIII дома в соединении с хозяином IV дома;

$\hat{\text{C}}$  (VIII)  $\square$   $\text{D}$  (I) — элемент VIII дома поражает хозяина I дома.

Правило трёх указаний не выполнено. Но здесь есть несколько важных моментов. Отец умер в возрасте 64 лет, то есть не очень рано. Поэтому указания в карте могут выполняться не полностью. С другой стороны, указания по XI дому, который является домом опасности и смерти для отца, перевыполнены более чем в 2 раза. Правило трёх указаний диктует, что первая часть и вторая часть формулы должны быть выполнены не менее трёх раз каждая. То есть суммарное количество указаний по обеим частям формулы должно быть не менее шести. В нашем случае  $7 + 2 = 9$ . Суммарное число указаний по обеим частям формулы превышает шесть минимально необходимых в полтора раза. Поэтому мы вправе при анализе данной карты предполагать преждевременную смерть отца.

Проверим гипотезу об управлении Плутоном Скорпиона, а Марсом Овна. В этом случае Марс теряет связь с IV домом, и вторая часть формулы не выполняется.

Первая часть формулы:

$\hat{\text{C}}$  (XI)  $\searrow$   $\hat{\text{C}}$  (IV) — хозяин IV дома поражён планетой XI дома;

$\hat{\text{C}}$  (IV XI) — хозяин IV и XI домов в одном лице;

$\hat{\text{C}}$  (XI)  $\searrow$   $\odot$  — хозяин XI дома поражает Солнце — сигнификатор отца;

$\hat{\text{C}}$  I (XI) — хозяин XI дома в I доме;

$\hat{\text{C}}$  (XI IV) — хозяин XI и IV домов в одном лице;

$\hat{\text{C}}$  (XI)  $\square$   $\text{D}$  (I) — хозяин XI поражает хозяина I дома.

Правило трёх указаний превышено вдвое.



Вторая часть формулы:

$\zeta(VIII) \square \text{D}(I)$  — элемент VIII дома поражает хозяина I дома.

Вторая часть формулы не выполняется. Гипотезу об управлении Скорпиона Плутоном приходится отвергнуть.

Проверим ещё одну гипотезу. По мнению некоторых авторов, отец имеет отношение к X дому гороскопа. Формула для этого случая приводилась выше. Проверим это положение (рис. 53).

Первая часть формулы:

$\text{Z}(V) \square \Psi(X)$  — хозяин V дома поражает хозяина X дома;

$\text{Z}(V) \square \odot$  — хозяин V дома поражает Солнце, сигнификатор отца.

Для первой части формулы правило трёх указаний не выполнено.

Вторая часть формулы:

$\zeta VII(VIII)$  — элемент VIII дома в VII доме;

$\zeta(VIII) \square \text{D} X$  — элемент VIII дома поражает планету в X доме.

Правило трёх указаний не выполнено для обеих частей формулы. X дом не даёт указаний на опасность для отца. Гипотезу о связи X дома с отцом следует отвергнуть.

Посмотрим, как выглядят указания на преждевременную смерть отца в домах Плацида (рис. 54).

Первая часть формулы:

$\Psi(XI) \text{Z} \odot$  — хозяин XI дома поражает Солнце — сигнификатор отца;





♄	13°01'34"	♄
♃	08°39'13"	♃
♅	24°53'47"	♅
♄	12°43'22"	♄
♆	18°28'40"	♆
♁	26°04'32"	♁
♂	07°17'45"	♂
♁	26°01'38"	♁
♃	21°40'59"	♃
♁	14°35'13"	♁
♁	29°07'37"	♁
♁	28°34'52"	♁
♃	13°22'09"	♃
♆	20°25'41"	♆
♁	11°46'25"	♁
♁	25°57'57"	♁
♁	05°31'01"	♁
♁	02°13'20"	♁
I	18°52'11"	♁
II	00°02'03"	♄
III	14°00'00"	♄
IV	04°18'18"	♁
V	08°56'58"	♃
VI	06°08'41"	♂

СМЕРТЬ ОТЦА  
08.08.1947 день 2 ♄  
02:20:58

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Placidus

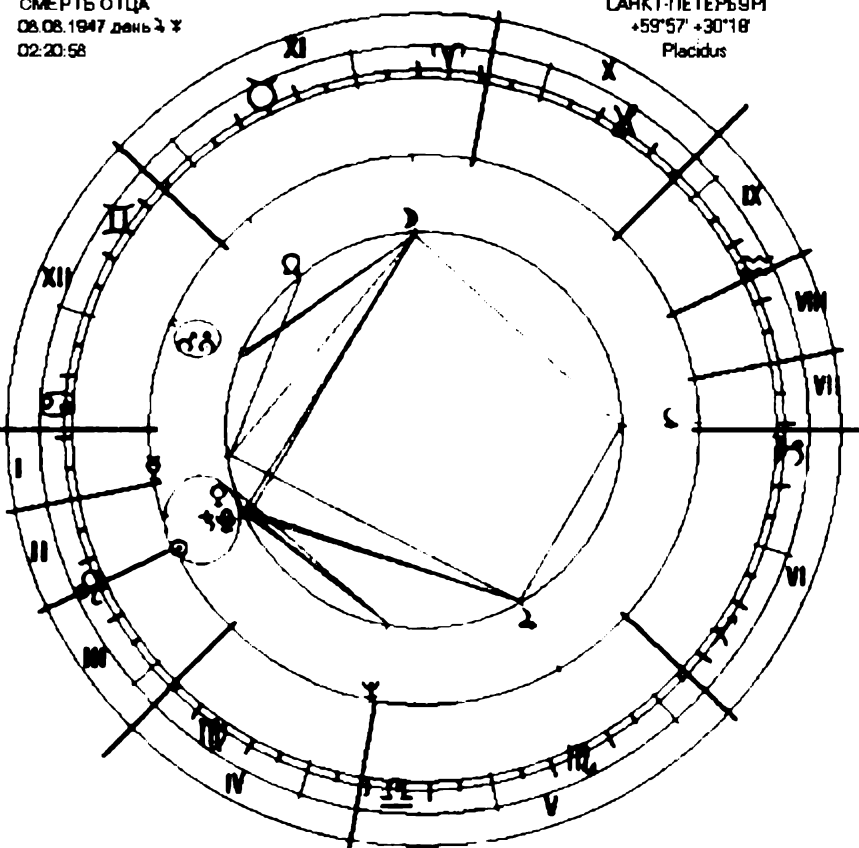


Рис. 54

♀(XI)♄☉ — хозяин XI дома поражает Солнце — сигнификатор отца;

♃ XI(I) — планета XI дома и хозяин I в одном лице;

♃ XI☐♀ I — планета XI дома поражает планету I дома;

♃ XI☐♀ (IV) — планета XI дома поражает хозяина IV дома.

Правило трёх указаний перевыполнено почти вдвое.  
Вторая часть формулы:

1) ♄ (VII)☐♃ (I) — элемент VIII дома поражает хозяина I дома.

Правило трёх указаний катастрофически не выполняется. Хотя в сумме получаем  $5 + 1 = 6$  указаний. То есть



минимально необходимое число. Правда, если рождение было на полминуты раньше, то Сатурн становится хозяином VIII дома и появляется ещё одно указание — соединение с Солнцем, сигнификатором отца.

Однако, мы можем отметить, что в Плациде ситуация выглядит хуже, чем в Кохе.

### Пример 16. Гибель отца в гороскопе сына

Карта не ректифицирована (рис. 55).

Проверим первую часть формулы:

$\text{+rXI (IV)}$  — хозяин IV дома в XI доме;

$\text{+ XI } \text{♂} \text{♀(I)}$  — планета XI дома поражает хозяина I дома;

$\text{♀ (XI) } \text{♂} \text{♂(I)}$  — хозяин XI дома поражает хозяина I дома.

Правило трёх указаний выполнено.

Вторая часть формулы:

1)  $\text{♀ (VIII I)}$  — хозяин VIII и I домов в одном лице;

2)  $\text{♀ (VIII) } \text{♂} \text{+r(IV)}$  — хозяин VIII дома поражает хозяина IV дома;

$\text{♀ (VIII) } \text{♂} \text{♂(I)}$  — хозяин VIII дома поражает хозяина I дома;

$\text{♀ (VIII) } \square \text{♁ I}$  — элемент VIII дома поражает планету в I доме;

$\text{♀ (VIII) } \square \text{♁ (IV)}$  — элемент VIII дома поражает хозяина IV дома.

Правило трёх указаний превышено почти вдвое. Формула опасности для отца выполняется.

Проверим гипотезу ответственности X дома за отца. Соответствующая формула была приведена выше.



♁	17°55'16"	♈
♂	20°26'50"	♈
♄	20°19'06"	♈
♃	08°02'45"	♈
♂	29°11'22"	♈
♁	28°58'31"	♈
♂	09°04'11"	♈
♁	25°49'51"	♈
♂	29°48'26"	♈
♁	15°20'21"	♈
♂	17°08'58"	♈
♁	16°14'08"	♈
♂	17°29'21"	♈
♁	18°28'15"	♈
♂	15°15'28"	♈
♁	14°11'38"	♈
♂	08°47'46"	♈
♁	20°39'20"	♈
♂	29°43'33"	♈
♁	25°30'48"	♈
♂	24°04'19"	♈
♁	12°17'56"	♈
♂	07°59'45"	♈
♁	03°53'46"	♈

ГИБЕЛЬ ОТЦА  
05.04.1979 день 2 ♀  
20:36:00

МОСКВА  
+55°49' +37°35'  
Koch

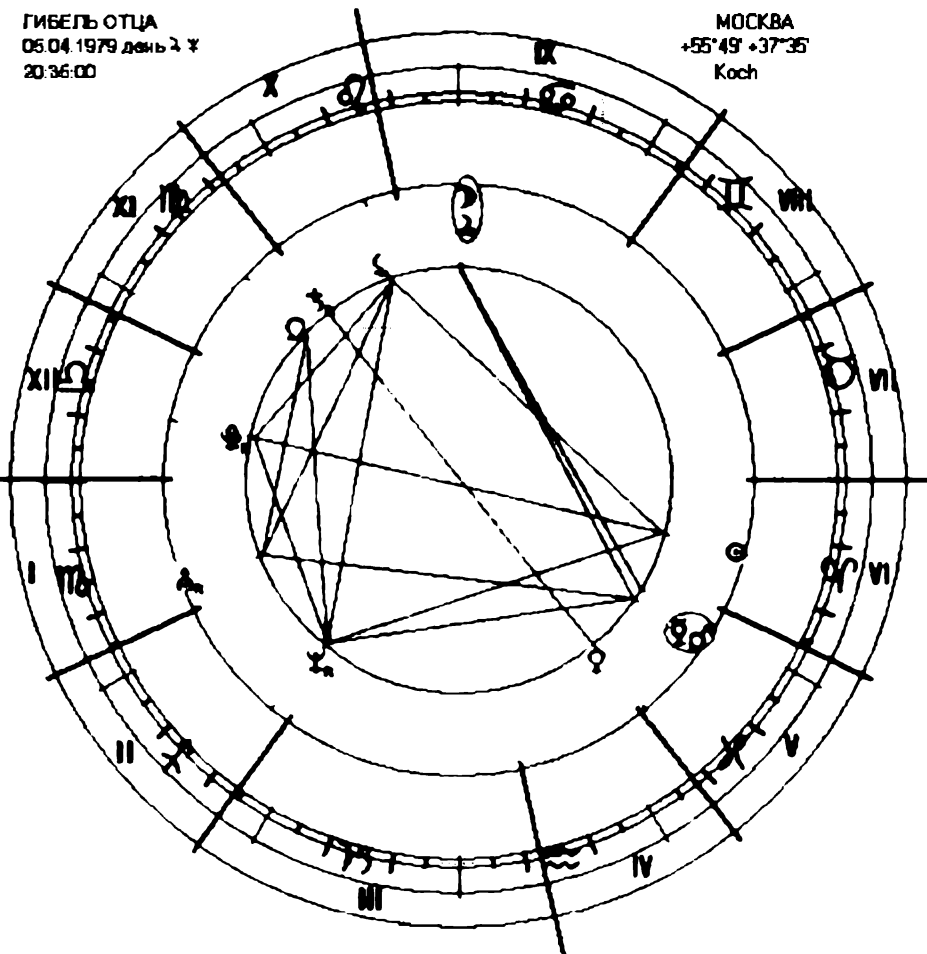


Рис. 55

Первая часть формулы:

♀ V(VII) — хозяин VII дома в V доме.

Правило трёх указаний катастрофически не выполняется. Если рождение произошло с 20ч 35м 15с до 20ч 39м 50с, то оппозиция Венеры с Сатурном создаст ещё одно указание, что, в общем, не решает проблемы.

Вторая часть формулы:

♀ (VII)♂♃ X — хозяин VIII дома поражает планету в X доме (если рождение произошло чуть позже, Сатурн окажется в X доме);

♀ (VII VIII) — хозяин VII и VIII домов в одном лице;

♁ X(VII) — элемент VIII дома в X доме.



Правило трёх указаний выполнено. Но для обеих частей формулы — нет.

Таким образом, гипотеза об ответственности X дома за отца не находит подтверждения.

В системе домов Пластида указаний на преждевременную смерть отца не обнаруживается. Предлагаем читателям самостоятельно это проанализировать.

Подводя итог, можно сделать вывод, что за отца отвечает IV поле гороскопа, Плутон управляет Овном, а система домов Пластида не информативна.

Наличие формулы опасности для отца не может быть истолковано однозначно как угроза для него. Только построив его гороскоп, мы можем получить ответ на этот вопрос. Кроме того, IV поле отвечает за бабушку и дедушку со стороны отца и всех его родственников, свекровь или тещу, их родственников и вопросы, связанные с недвижимостью, зачатием и беременностью. Эта многозначность не позволяет нам истолковывать соответствующие формулы как имеющие отношение только к отцу.

## **Проблемы деторождения**

Очень важными являются вопросы зачатия детей и проблема бесплодия. Рассмотрим, как выглядит этот вопрос с точки зрения астрологии.

За зачатие отвечают и в женском, и мужском гороскопе IV дом и Луна. Изучение проблемы искусственного оплодотворения, проводившееся совместно с Институтом акушерства и гинекологии им Д.О.Отта, позволило получить формулу бесплодия. Главным сигнификатором в этой формуле оказалась Луна. Формула бесплодия включает несколько необходимых условий:



Луна должна быть в Козероге или повреждена Сатурном.

У Луны не должно быть гармоничных аспектов.

Луна не должна находиться в знаках управления и экзальтации — Раке и Тельце.

Луна должна быть повреждена формулой болезни, так как бесплодие — это заболевание.

Все эти четыре условия должны выполняться. Если хотя бы одно из них нарушено, зачатие возможно. Если Луна имеет хотя бы один гармоничный аспект, бесплодие излечимо. Если Луна расположена в Тельце или Раке, зачатие возможно. Если Луна не повреждена формулой болезни, бесплодия нет. Если поражённая Луна расположена не в Козероге или не поражена Сатурном, зачатие возможно. Роль IV дома в этой проблеме значительно слабее.

Забегая вперёд, приведем формулу болезни. Формула болезни — это напряжённое взаимодействие любых двух их трех злых домов: VI, VIII или XII. Формулу болезни кратко можно записать так:

$VI | VIII | XII \sim VI | VIII | XII$  — VI, VIII или XII дом поражает VI, VIII или XII дом.

### Пример 17. Бесплодие

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 19).

Эта карта была рассмотрена выше в связи с формулой несчастья, в которой Сатурн поражает IV поле. Эта женщина никогда не предохранялась и ни разу не беременела.

В её карте выполняются все четыре условия бесплодия:

Луна повреждена Сатурном;

Луна в знаке падения — Скорпионе;

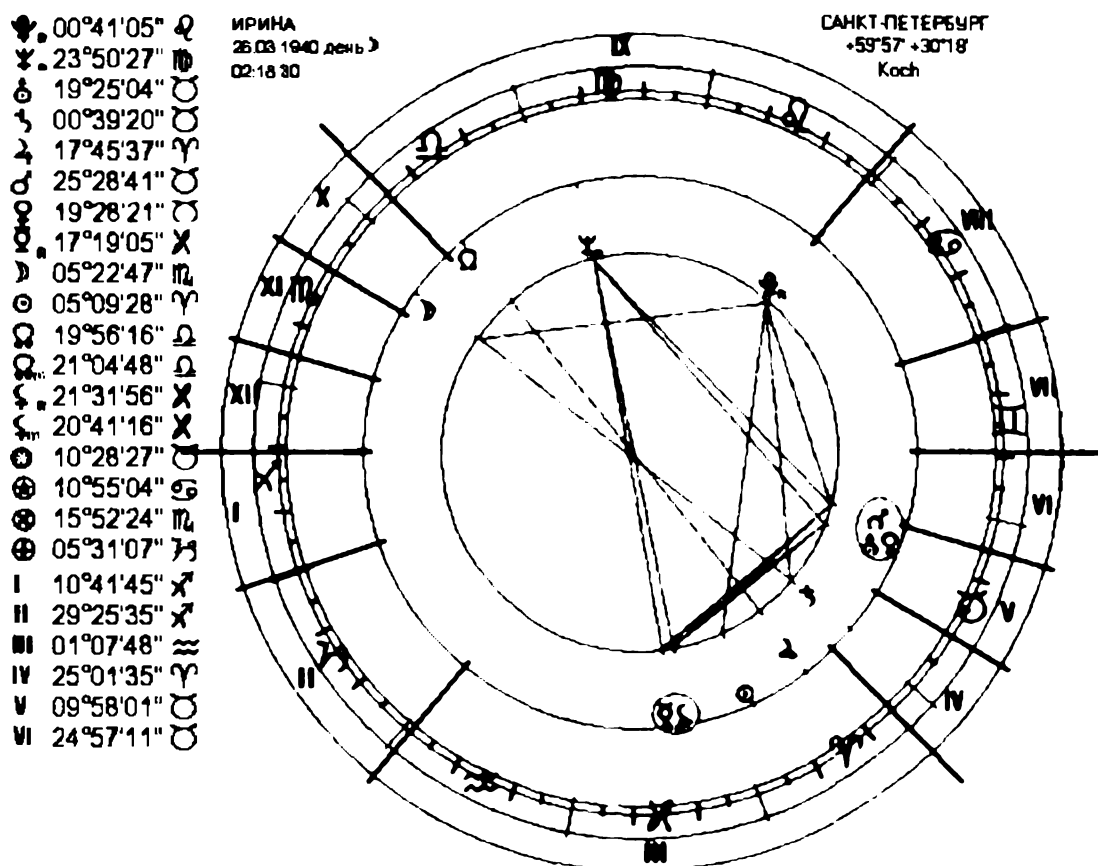


Рис. 19

Луна не имеет ни одного гармоничного аспекта;

Луна повреждена формулой болезни: Луна — хозяйка VIII дома — поражена Плутоном ретроградным из VIII дома, одновременно являющимся ещё и хозяином XII дома;

Дополнительные указания: Сатурн в IV доме — доме зачатия, поражённый формулой болезни.

Формула бесплодия зависит от локальной карты. Если репродуктивные органы не удалены и детородный период не закончился, то возможность зачатия сохраняется. В нашем архиве есть пример, когда женщина с диагнозом «бесплодие», на протяжении 20 лет ни разу не беременевшая, переехав в другой город, вдруг оказалась в положении.



♁	12°53'34"	♏
♂	17°46'14"	♏
♁	07°44'28"	♏
♃	27°50'08"	♏
♂	21°10'31"	♏
♁	10°50'25"	♏
♁	27°10'00"	♏
♁	07°13'41"	♏
♃	29°39'56"	♏
♁	14°29'32"	♏
♁	08°41'45"	♏
♁	07°59'40"	♏
♃	08°33'27"	♏
♃	04°46'05"	♏
♁	29°36'08"	♏
♁	29°56'56"	♏
♁	01°46'15"	♏
♁	27°46'49"	♏
I	14°46'32"	♏
II	16°06'25"	♏
III	05°52'17"	♏
IV	22°03'16"	♏
V	07°13'43"	♏
VI	23°57'41"	♏

ПЕНА  
05.08.1984 день ♀ ♁  
05:06:40

САМАРА  
+53°12' +50°3'  
Koch

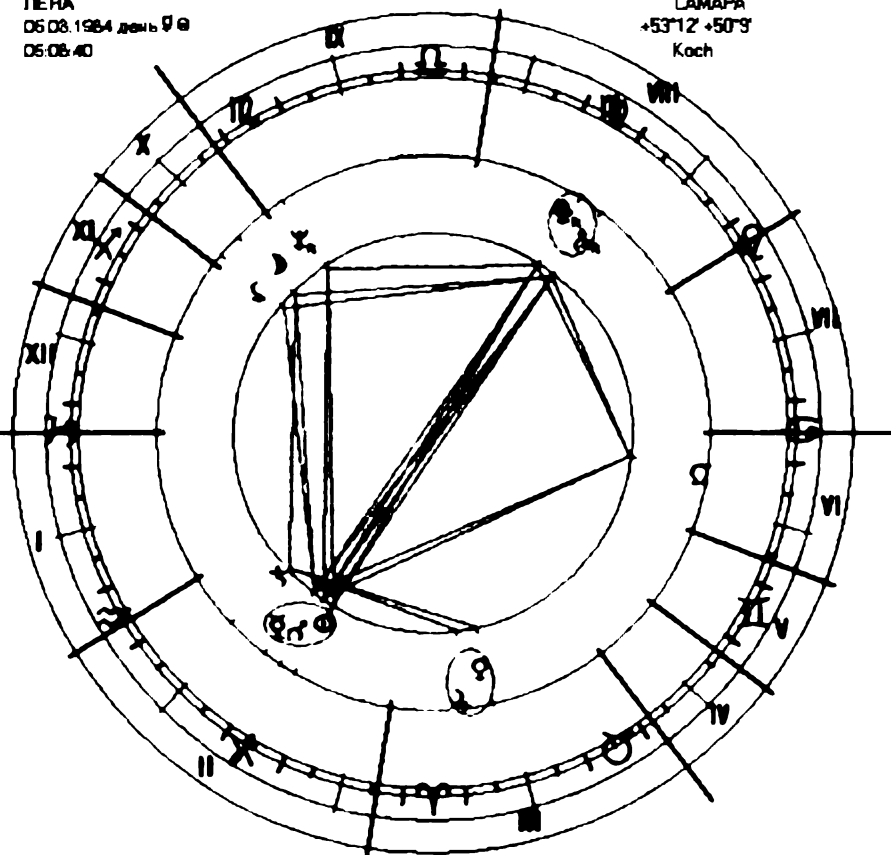


Рис. 56

Это можно объяснить тем, что её диагноз (функциональное бесплодие) при переезде исчезал в связи с изменением гормонального фона, который, в свою очередь, являлся следствием особой конфигурации в гороскопе.

### Пример 18. Функциональное бесплодие

Карта ректифицирована по дате поступления на работу.

В натальной карте все условия, создающие формулу бесплодия, выполняются (рис. 56):

- Луна повреждена Сатурном;
- Луна находится в знаке падения — Скорпионе;
- Луна не имеет ни одного гармоничного аспекта;



Луна повреждена формулой болезни: она является хозяйкой VI дома, повреждена Ураном ретроградным из VIII дома, хозяином XII дома, Сатурном — хозяином XII дома, Меркурием — хозяином VIII дома.

Эта женщина ни разу не беременела и не предохранялась. Врачи поставили ей диагноз: бесплодие. В возрасте 38 лет она переехала в Москву и здесь неожиданно для себя впервые оказалась в положении. Локальная карта показывает исчезновение формулы бесплодия (рис. 57). Первые три условия останутся неизменными, куда бы она ни переехала, а четвёртое условие изменилось: Сатурн и Уран перестали быть элементами домов болезни. И, хотя Луна и Меркурий сохранили связи со злыми домами, поражение Луны значительно ослабло. Однако оставшаяся слабая формула болезни, Луна — хозяйка VIII дома, а Меркурий — хозяин VI дома, сыграла свою негативную роль: беременность сохранить не удалось.

Наша практика показывает, что астрология может помочь многим женщинам, страдающим функциональным бесплодием.

IV поле имеет отношение к зачатию, а, следовательно, к вопросам пола детей. На пол детей влияют элементы IV поля и Луна и их положение в Зодиаке. Положение Луны, хозяев IV поля и его куспида в мужских знаках предполагает зачатие мальчиков, а в женских знаках — девочек. Также на пол влияют планеты, мужские или женские, расположенные в IV поле. Мужскими планетами являются Солнце, Марс, Юпитер, Уран и Плутон, женскими — Луна, Венера, Сатурн и Нептун. Меркурий считается в астрологии бесполом, он на пол ребёнка не влияет. Ведётся подсчёт количества указаний на мальчиков и количества указаний на девочек.





♁	12°53'34"	♈
♆	17°46'14"	♈
♁	07°44'28"	♈
♃	27°50'08"	♈
♂	21°40'31"	♈
♄	10°50'25"	♈
♅	27°40'00"	♈
♁	07°13'41"	♈
♂	29°39'56"	♈
♁	14°29'32"	♈
♁	08°41'45"	♈
♁	07°59'40"	♈
♃	08°33'27"	♈
♃	04°46'05"	♈
♁	29°36'25"	♈
♁	29°57'13"	♈
♁	01°46'32"	♈
♁	27°47'06"	♈
I	27°56'07"	♈
II	22°27'37"	♈
III	07°09'56"	♈
IV	09°28'32"	♈
V	24°25'09"	♈
VI	10°03'42"	♈

ЛЕНА  
06.03.1964 день ♁  
05:06:41

МОСКВА  
+55°49' +37°35'  
Koch

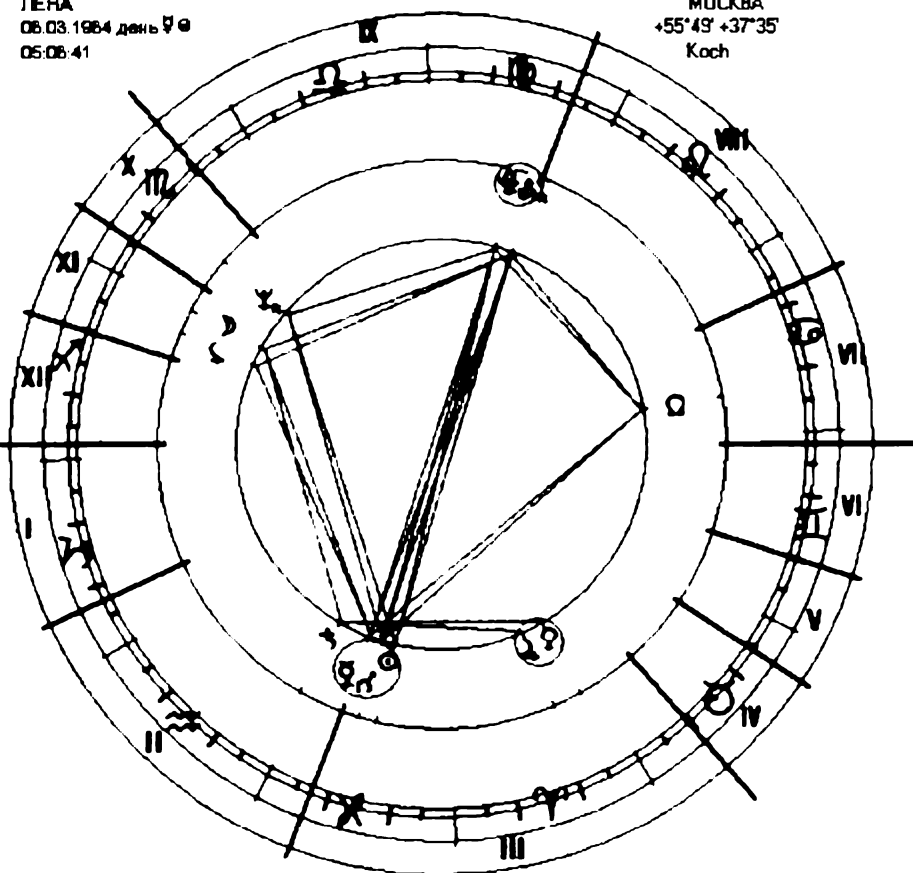


Рис. 57

### Пример 19. Мать пятерых детей

Карта ректифицирована (рис. 58).

Анализ пола заключается в определении общего количества указаний на мальчиков и девочек. Определим сигнификаторов, ответственных за пол детей. Это Луна, куспид IV поля, хозяева IV поля — Плутон и Венера. Планет в IV поле нет. Четыре сигнификатора дают следующие указания: в мужских знаках расположены куспид и Венера, в женских — Плутон и Луна. Соотношение мальчиков и девочек — 2:2, то есть поровну. Это соотношение носит вероятностный характер. Мальчиков и девочек должно быть примерно поровну. Но, если количество детей нечётное, то перевес будет на какой-то одной стороне. У этой женщи-



♂	06°08'15"	♈
♀	07°43'39"	♌
♁	21°04'34"	♊
♂	05°35'39"	♈
♂	11°11'36"	♈
♁	26°07'55"	♌
♁	19°27'50"	♌
♁	26°37'59"	♌
♁	05°46'48"	♌
♁	05°16'57"	♈
♁	01°58'55"	♌
♁	00°32'14"	♌
♁	14°48'45"	♈
♁	11°08'36"	♈
♁	18°38'38"	♌
♁	17°38'57"	♈
♁	08°41'03"	♌
♁	27°36'32"	♈
I	18°08'48"	♈
II	10°43'17"	♈
III	19°12'49"	♈
IV	27°15'48"	♈
V	13°35'21"	♈
VI	00°10'51"	♈

ОКСАНА  
28.11.1969 день 58  
09.45.10

МОСКВА  
+55°49' +37°35'  
Kach

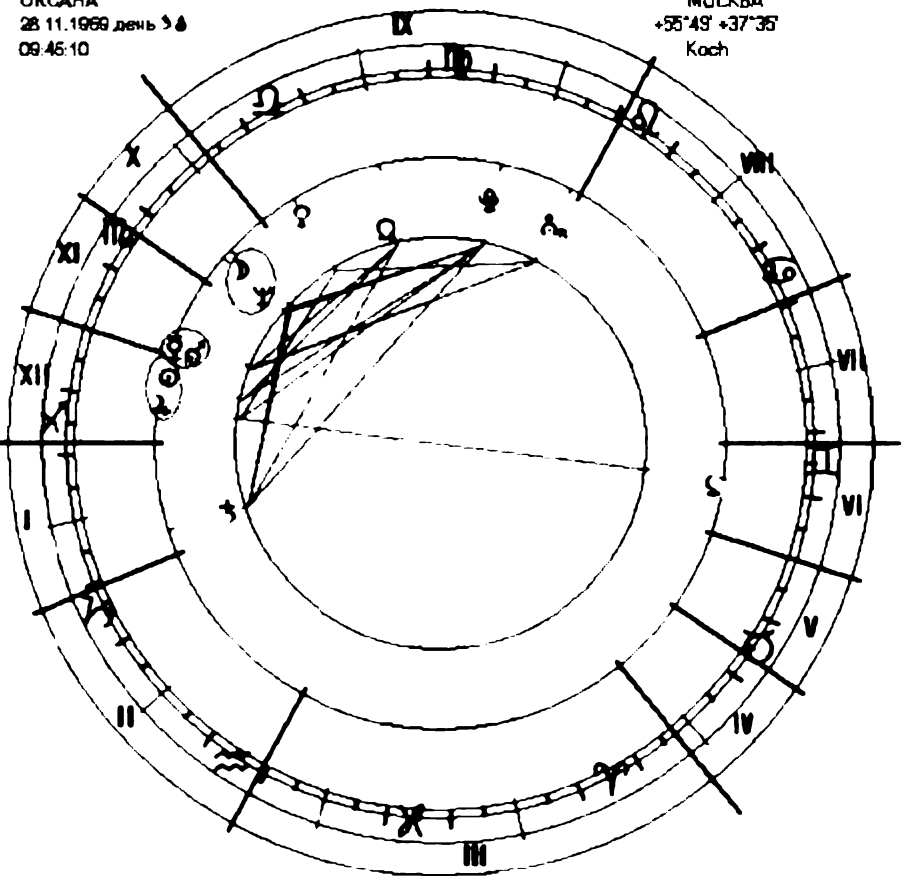


Рис. 58

ны пятеро детей: 3 дочери и 2 сыновей. Если бы появился шестой ребёнок, возможно, он был бы мальчиком. И тогда соотношение мальчиков и девочек было бы равным. Но порядок появления на свет детей того или иного пола анализ гороскопа не выявляет.

Какого пола будет очередной ребёнок, определяется, по данным чешского гинеколога и астролога доктора Йонаса, положением Луны в мужском или женском знаке в момент зачатия. Луна в мужском знаке способствует зачатию мальчика, а в женском — девочки. К сожалению, момент зачатия не подвластен человеку, а случается тогда, когда у женщины происходит овуляция. В иные моменты он невозможен. Доктор Йонас отмечает, что это положение определяет пол ребёнка на 80%.



Если момент овуляция нам неподвластен, то момент зачатия выбрать можно. Если овуляция выпадает на положение Луны в мужском знаке, то произошедшее в этот период зачатие способствует появлению на свет мальчиков, а если на положение Луны в женском знаке, то — девочек. Для повышения вероятности появления ребёнка нужного пола следует выбирать овуляцию, выпадающую на положение Луны в начале знака. Дело в том, что от момента соития до момента слияния половых клеток, который и является моментом зачатия, могут пройти сутки. Это определяется продолжительностью жизни яйцеклетки, которая составляет одни сутки. Поэтому если Луна находится во время соития во второй половине знака, то к моменту слияния клеток она может перейти в следующий знак.

Но, как бы мы ни стремились управлять полом, следует иметь в виду, что карта субъекта играет в этом процессе главную роль. И, если в карте нет указаний на мальчиков, то, хотя зачатие мальчика может состояться, его рождение может не произойти. Кроме того, показания жены и мужа в данном вопросе могут различаться: у одного могут быть показания преимущественно на мальчиков, а у другого — на девочек.

И ещё одно. Без соответствующих указаний в медленной прогрессии зачатие состояться не может.

## ПЯТОЕ ПОЛЕ

Наиболее важными в практической работе являются вопросы и проблемы, связанные с детьми. На этом мы и остановим своё внимание.

Говоря о детях, астролог должен уметь ответить на следующие вопросы:

будут ли дети;



какого пола;  
ранние или поздние;  
сколько их, один, два или много;  
какими они вырастут, какая их может ожидать судьба.

Ответ на первый и второй вопрос мы получаем при анализе IV поля карты. Остальные вопросы освещены V домом локального гороскопа.

Ранними или поздними будут дети? Огненный знак на куспиде V дома, особенно Овен, склоняет к ранним детям, а Козерог и Сатурн в V доме — к поздним. Но Сатурн в Овне склоняет к ранним детям. Нельзя сказать, что вопрос о ранних и поздних детях решён вышеуказанными положениями полностью. Имеют значение и аспекты других планет к элементам V поля.

Следующий вопрос о количестве детей в астрологии описывается таким образом. Плодовитые знаки (водные знаки и Телец) склоняют к нескольким детям. Бесплодные знаки (Близнецы, Дева, Лев и Козерог) склоняют к малому количеству детей или даже только одному. Планеты в V поле, аспекты других планет к элементам V поля также влияют на количество детей. Солнце и Сатурн в этом доме склоняют к малому количеству детей или даже одному ребёнку. Юпитер, Венера, Луна дают указания на нескольких детей. Особенно много детей дают влияния Юпитера на V дом. Влияние Сатурна на V дом гороскопа склоняет к позднему одному ребёнку. Влияние Нептуна даёт склонность иметь приёмных детей.

Представление о нормальном количестве детей зависит от социальных условий и традиций. В дореволюционной России, где не использовались противозачаточные средства и рождаемость не ограничивалась, нередко рождались десять детей. К несчастью, низкий уровень медицины был причиной того, что выживали немногие, обыч-



но четверо-пятеро детей. Это было нормой. И сейчас в некоторых странах нормой является три-четыре ребёнка. В советское время трое детей уже было много, а нормой считалось двое. В тяжёлый период 90-х годах XX века в России двое детей создавали такую колоссальную нагрузку на семейный бюджет, что это количество уже было большим, а нормой — один ребёнок. Сейчас приоритеты снова меняются: двое детей снова становится нормой. Поэтому и с точки зрения астрологии представление о том, что такое много или мало детей, зависит от существующей в определённый период нормы.

И, наконец, последние вопросы: каким будет ребенок и какая у него может быть судьба. Ответы на эти вопросы отражены влиянием планет на Пятое поле локальной карты на место рождения данного ребёнка.

Подробнее остановимся на вопросах потомства и установления количества детей.

1. Знаки Рака, Скорпиона, Рыб и Тельца считаются плодовитыми. Их присутствие на куспиде V поля склоняет обладателя этого гороскопа иметь много детей.

Знаки Близнецов, Льва, Девы, Козерога считаются в астрологии бесплодными. Их позиция на куспиде V поля приводит к малому количеству детей, причем, Козерог на куспиде V поля даёт указания на позднего ребенка и, как правило, одного.

Присутствие Овна, Весов, Стрельца или Водолея на куспиде V поля не оказывает никакого влияния на количество детей.

2. Знак, в котором находится хозяин V поля, плодовитый или бесплодный, также влияет на количество детей.

3. Аспекты к хозяину V поля, гармоничные или напряженные, определяют особенности отношений к детям вообще. Аспекты Сатурна уменьшают количество детей,



а аспекты Юпитера увеличивают. Причём, напряжённые аспекты Сатурна сокращают желание иметь большое потомство. Это влияние способно обусловить отсутствие детей. Напряжённые аспекты Юпитера напротив, увеличивают желание увеличения потомства ещё больше, чем гармоничные.

4. Благоприятны для потомства и способны увеличить количество детей Луна, Венера и Юпитер в V поле.

Юпитер в V поле или его аспекты к хозяину или планетам V поля увеличивает количество детей. Напряжённые аспекты Юпитера дают больше детей, чем гармоничные. Всякий избыток, как и недостаток, бывает на напряжённых аспектах. Гармоничные аспекты дают золотую середину.

Солнце в V поле указывает на небольшое количество детей. Однако в водных знаках и в Тельце может повлиять на увеличение потомства.

Сатурн в V поле или его аспекты к хозяину и планетам V поля даёт указания на одного позднего ребёнка или отсутствие детей.

Нептун может говорить о приемном ребёнке, об этом же могут говорить и Рыбы на кuspиде V поля.

5. Отсутствие детей может объясняться двумя причинами: бездетностью, как медицинским диагнозом, либо отсутствием желания продолжения рода бытового, психологического, материального характера и пр.

Бездетность в связи с бесплодием определяется как Формула бесплодия по Луне и IV полю. Нежелание иметь детей, бывает обусловлено негативным влиянием Сатурна на V поле.

Сатурн находящийся в V поле или выступающий его хозяином, будучи сильно повреждённым или повреждающим элемент V поля, может привести к устойчивому нежеланию иметь детей и их отсутствию. Исключение мо-



жет составить влияние на Сатурн Юпитера. Сатурн, выступающий элементом V поля, аспектированный Юпитером, может давать одного, а при дисгармоничном аспекте даже двух детей.

На предыдущем примере рассмотрим указания на многодетность (рис. 58). У этой женщины пятеро детей, что в наше время является просто огромным. Какие же указания должны быть в её карте?

Куспид V поля находится в Тельце — плодовитом знаке, что говорит о возможности нескольких детей. Однако, для того, чтобы быть матерью-героиней\*, необходимы дополнительные указания. Таким важным условием является гармоничный аспект с Юпитером, влияние которого на V дом увеличивает количество детей, о чём говорилось выше. Тем более что Юпитер в своём знаке Стрельце является весьма сильным.

### Пример 20. Мать-героиня

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 59).

У этой женщины пятеро детей. Рассмотрим указания на большое количество детей. Куспид V дома находится в Скорпионе, плодовитом знаке, что означает нескольких детей. В V доме находится Луна. Это положение является указанием на любовь к детям, особенно маленьким, стрем-

---

\* В СССР почетное звание «Мать-героиня» получала женщина, воспитавшая 10 детей. В России такого звания нет, но в 2008 году введен орден «Родительская слава». Им награждаются родители (усыновители), которые воспитывают и (или) воспитали четверых и более детей. Однако мы считаем, что женщина, воспитывающая пятерых детей, достойна звания «Мать-героиня».



☉	20°59'38" ♈
☽	18°59'10" ♎
♃	13°53'37" ♉
♄	06°15'29" ♎
♅	08°47'46" ♎
♆	00°28'33" ♎
♇	04°13'32" ♎
♈	05°43'35" ♎
♉	12°27'04" ♉
♊	11°43'17" ♎
♋	09°27'37" ♉
♌	08°06'04" ♉
♍	28°55'00" ♊
♎	09°42'52" ♎
♏	11°45'07" ♎
♐	13°12'41" ♎
♑	18°15'50" ♎
♒	06°41'57" ♊
I	12°28'54" ♎
II	27°31'59" ♎
III	11°21'50" ♎
IV	24°54'15" ♎
V	17°00'31" ♎
VI	23°20'03" ♉

МАТЬ-ГЕРОИНЯ  
06.10.1961 день 98  
21 03:00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

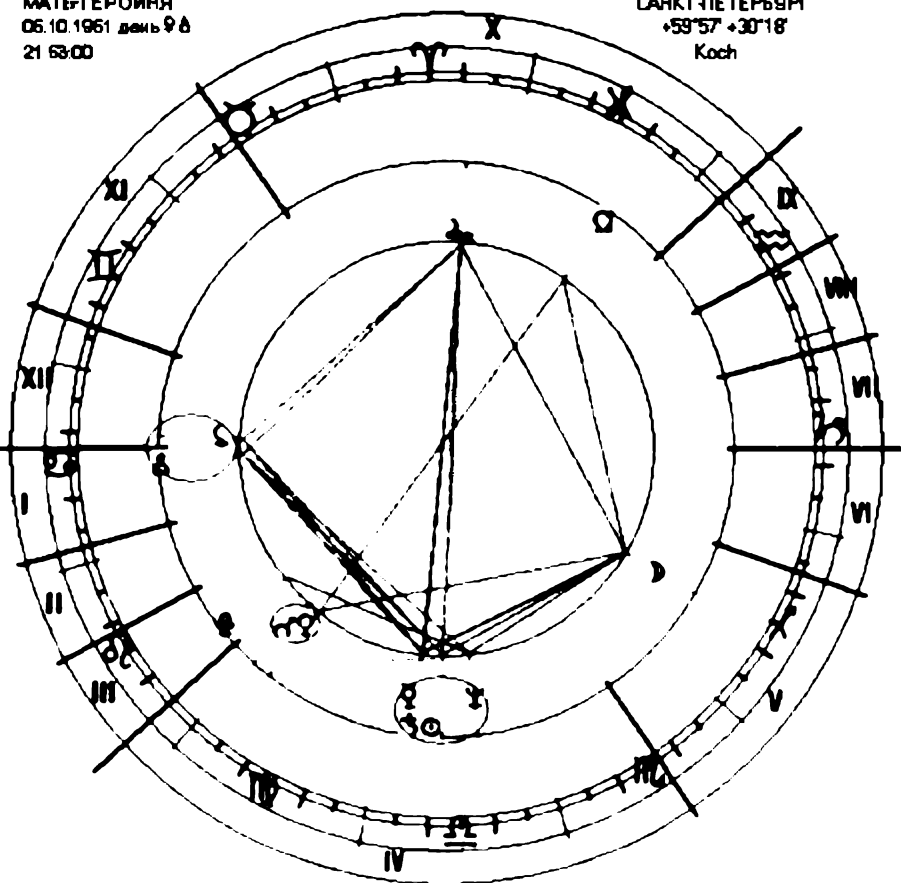


Рис. 59

ление нянчиться с ними и желание иметь больше своих детей. Луна имеет поддержку от Юпитера через гармоничный аспект, что снова говорит об увеличении количества детей. Марс — хозяин V дома — в соединении с Венерой. Это также даёт любовь к детям и склоняет иметь больше собственных детей. Кроме того, у Луны шесть аспектов, что значительно усиливает тенденции, связанные с нею.

Проверим дома Пластида (рис. 60). V куспид расположен в Деве, бесплодном знаке. В V поле находятся Сатурн и Солнце, которые являются показателями малого количества детей. Такой гороскоп говорит об отсутствии любви к детям и желании иметь только одного ребёнка. Система домов Пластида даёт неверные указания на число детей.





☉	20°59'38" ♀
☽	18°59'10" ♀
☿	13°53'37" ♀
♁	06°15'29" ♀
♂	08°47'46" ♀
♃	00°28'33" ♀
♄	04°13'32" ♀
♅	05°43'35" ♀
♆	12°27'04" ♀
♇	11°43'17" ♀
♈	09°27'37" ♀
♉	08°06'04" ♀
♊	28°55'00" ♀
♋	09°42'52" ♀
♌	11°45'07" ♀
♍	13°12'41" ♀
♎	18°15'50" ♀
♏	06°41'57" ♀
♐	12°28'54" ♀
♑	23°30'59" ♀
♒	06°35'28" ♀
♓	24°54'15" ♀
♈	25°55'57" ♀
♉	23°01'01" ♀

МАТЬ-ГЕРОИНЯ  
05.10.1961 день 9 б  
21:03:00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Placidus

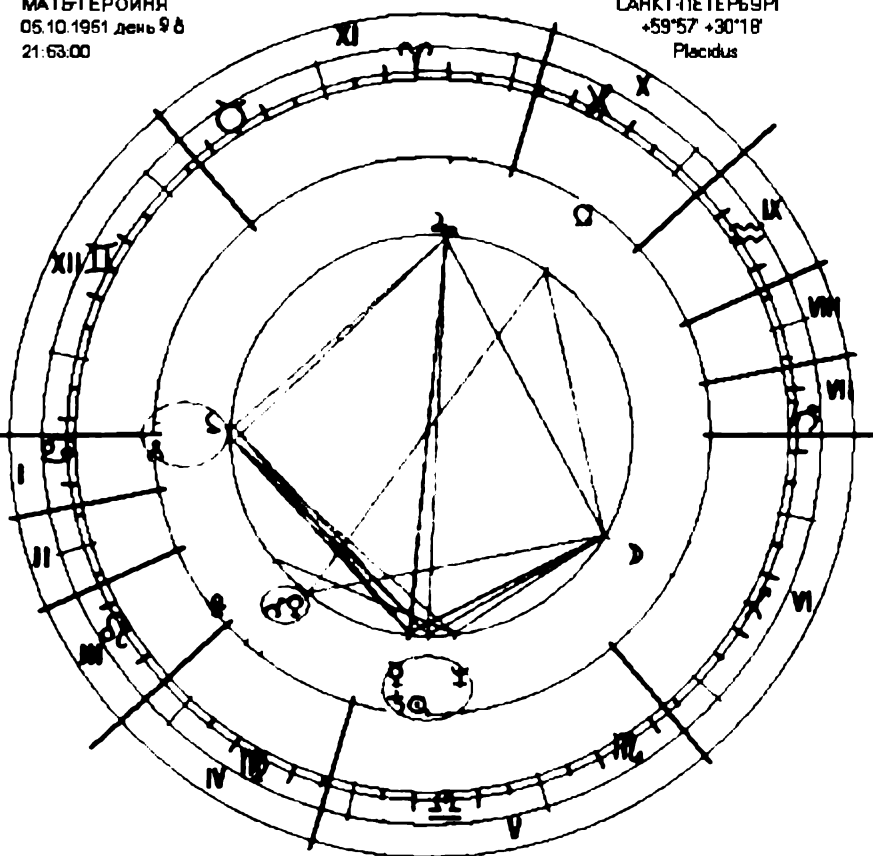


Рис. 60

### Опасность для ребёнка

Особый интерес представляет наличие или отсутствие указаний на опасность для ребёнка. Формула опасности составляется аналогично предыдущим формулам опасности: V дом и десятый от V — II дом — поражаются VIII и восьмым от V — XII домом. Краткая запись формулы:

$$V|II \sim VIII, XII$$

Конечно, об опасности для ребёнка лучше судить по гороскопу ребёнка. Но данная формула может иметь значение, когда детей нет, и они только планируются.

Кроме того, детей может быть несколько. Как поступать в этом случае?



Можно встретить в литературе указания, что V дом — это первый ребёнок. На второго ребёнка — его брата или сестру — будут указания в третьем доме от V, то есть в VII, на третьего ребёнка — в третьем от VII, то есть в IX доме и т.д.

Наши наблюдения показали, что это неверно. По нашему мнению, указания на детей связаны только с двумя домами — с V и XI. При этом, к какому дому имеет отношение первый ребёнок, зависит от его пола.

Общее правило таково. Первый ребёнок противоположного родительскому полу имеет отношение к V полю, а второй ребёнок противоположного родительскому полу — к XI. Первый ребёнок одного пола с родителем связан с XI полем, а второй ребёнок одного пола с родителем — с V полем.

Иначе говоря, указания на первого сына у матери нужно смотреть по V дому, на второго сына — по XI, на третьего — снова по V и т.д.

Указания на первую дочь у матери следует читать в XI доме, на вторую — в V, на третью — снова в XI...

Указания на первую дочь у отца видны в V поле, на вторую — в XI, на третью — снова в V...

Указания на первого сына у отца будут видны в XI доме, на второго — в V, на третьего — снова в XI...

Существует народная примета: первая дочь — в отца, вторая — в мать, а третья в предков, первый сын — в мать, второй — в отца, а третий в предков. В большинстве случаев эта примета выполняется.

Естественно, что V и XI дом в карте будут сильно отличаться, а, значит, указания на разных детей будут различны. Если дети планируются, можно предупредить персону о проблемах, связанных с дочерью или сыном. И рекомендовать, какого пола ребёнок будет лучше. Особенно,



это актуально для приёмных родителей, так как они могут выбрать ребёнка нужного пола.

Формула опасности для ребёнка, имеющего отношение к XI дому, будет складываться следующим образом: XI дом или десятый от XI — VIII дом — поражены VIII домом и восьмым от XI дома — VI домом. Краткая запись формулы такова:

XI|VIII- VIII,VI

### Пример 21. Смерть сына в гороскопе матери

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 61).

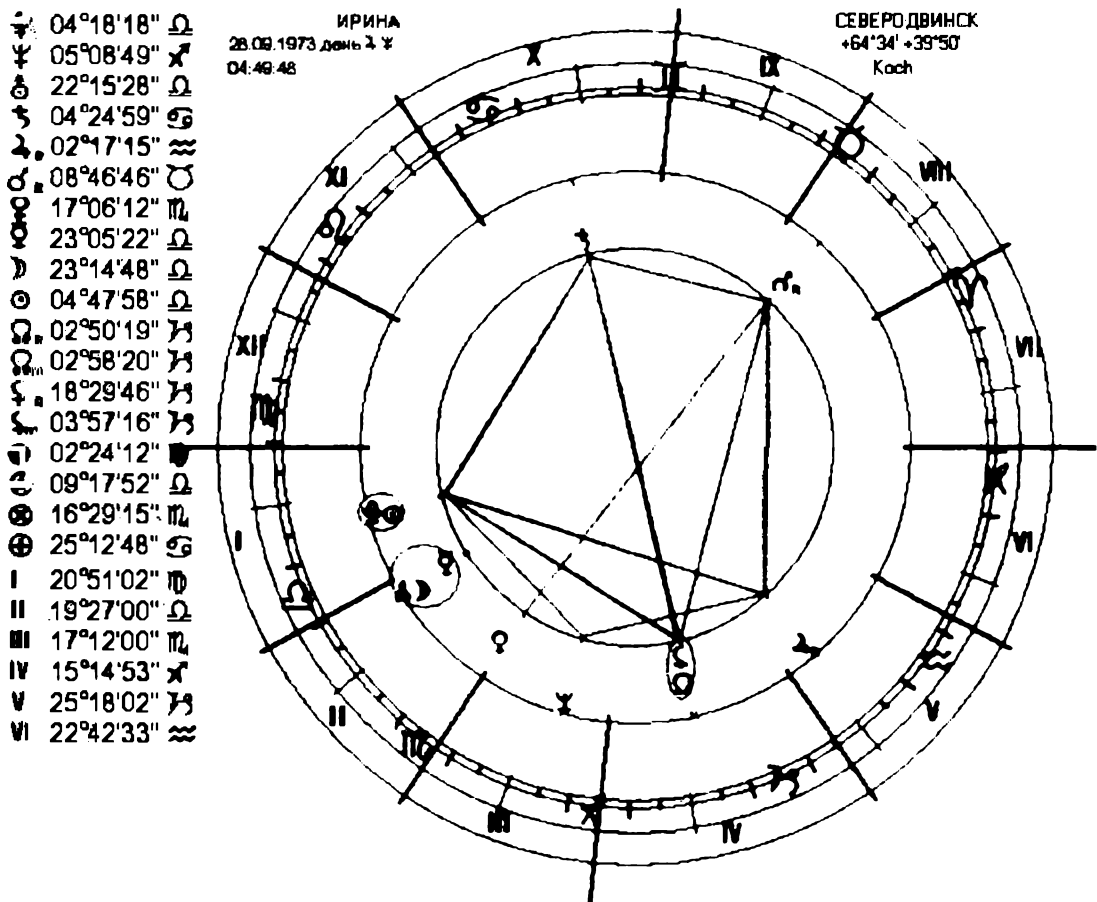


Рис. 61



У этой женщины единственный сын умер от рака в возрасте 10 лет. Рассмотрим указания на опасность для сына. Первый сын в гороскопе матери имеет отношение к V дому. Поэтому используем соответствующий вариант формулы.

Первая часть формулы:

$\odot(\text{XII}) \square +(\text{V})$  — хозяин XII дома поражает хозяина V дома;

$\text{♀}(\text{XII}) \text{II}$  — хозяин XII дома во II доме;

$\text{♀}(\text{XII}) \text{♃} \text{II}$  — хозяин XII дома поражает планету II дома;

$\text{♀}(\text{XII}) \text{♃} \text{♁}(\text{V})$  — хозяин XII дома поражает хозяина V дома;

$\text{♀}(\text{XII}) \text{♃} \text{♁}(\text{V})$  — хозяин XII дома поражает планету II дома.

Правило трёх указаний превышено почти вдвое.

Вторая часть формулы:

$\text{♀}(\text{VIII}) \square +(\text{V})$  — хозяин VIII дома поражает хозяина V дома;

$\text{♂}(\text{VIII}) \text{II}$  — планета VIII дома является хозяином II дома;

$\text{♂}(\text{VIII}) \text{II}$  — Марс ретроградный — управитель Овна и Скорпиона — является хозяином VIII и II домов;

$\text{♂}(\text{VIII}) \square \text{♃}(\text{V})$  — планета VIII дома поражает планету V дома;

$\text{♂}(\text{VIII}) \square \text{♃}(\text{V})$  — хозяин VIII дома поражает планету V дома;

$\text{♂}(\text{VIII}) \text{♂} \text{♀}(\text{II})$  — планета VIII дома поражает планету II дома;

$\text{♂}(\text{VIII}) \text{♂} \text{♀}(\text{II})$  — планета VIII дома поражает хозяина II дома;

$\text{♂}(\text{VIII}) \text{♂} \text{♀}(\text{II})$  — хозяин VIII дома поражает планету II дома;



$\♂_{\text{VIII}} \♂_{\text{II}}$  — хозяин VIII дома поражает хозяина II дома;

$\♀_{\text{II(VIII)}}$  — хозяин VIII дома находится во II доме;

$\♀_{\text{(II VIII)}}$  — хозяин VIII и II домов в одном лице;

$\♀_{\text{(VIII)}} \♂_{\text{II}}$  — хозяин VIII дома поражает хозяина II дома.

Правило трёх указаний превышено в четыре раза!

Анализ гороскопа говорит о возможной серьёзной опасности для сына.

Обращает на себя внимание большое количество напряжённых связей II и VIII домов. Выше говорилось, что это формула стяжательства, которая встречается в гороскопах лиц, занимающихся бизнесом. Эта женщина, действительно, занимается бизнесом. Таким образом, указания на бизнес могут косвенно свидетельствовать об опасности для ребёнка. Жизнь показывает, что у бизнесменов дети часто оказываются в группе риска.

## Пример 22. Опасность для сына

Карта ректифицирована (рис. 62).

У этой женщины единственный сын упал с VII этажа, остался жив, но является инвалидом, которого возят в коляске. Его карта была рассмотрена выше в связи с формулой несчастья (рис. 34).

Рассмотрим указания на опасность для сына.

Первая часть формулы:

$\odot_{\text{(XII)}} \♂_{\text{II}}$  — хозяин XII дома поражает планету во II доме;

$\♀_{\text{(XII)}} \♂_{\text{+(V)}}$  — хозяин XII дома поражает хозяина V дома;



♄	25°18'15"	♈
♃	00°24'28"	♌
♅	05°58'01"	♍
♄	09°54'23"	♎
♆	01°52'18"	♏
♁	27°46'54"	♐
♂	14°57'35"	♑
♁	14°33'54"	♒
♃	15°57'57"	♓
♁	25°10'20"	♈
♂	11°02'41"	♌
♁	09°46'26"	♍
♃	12°53'10"	♎
♃	13°26'25"	♏
♁	13°51'56"	♐
♁	02°16'41"	♑
♁	10°56'49"	♒
♁	05°11'48"	♓
I	23°04'19"	♈
II	21°30'57"	♌
III	19°34'47"	♍
IV	19°48'10"	♎
V	26°28'04"	♏
VI	24°49'13"	♐

ТАТЬЯНА  
16.04 1970 день ♀ ☉  
16:41:13

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

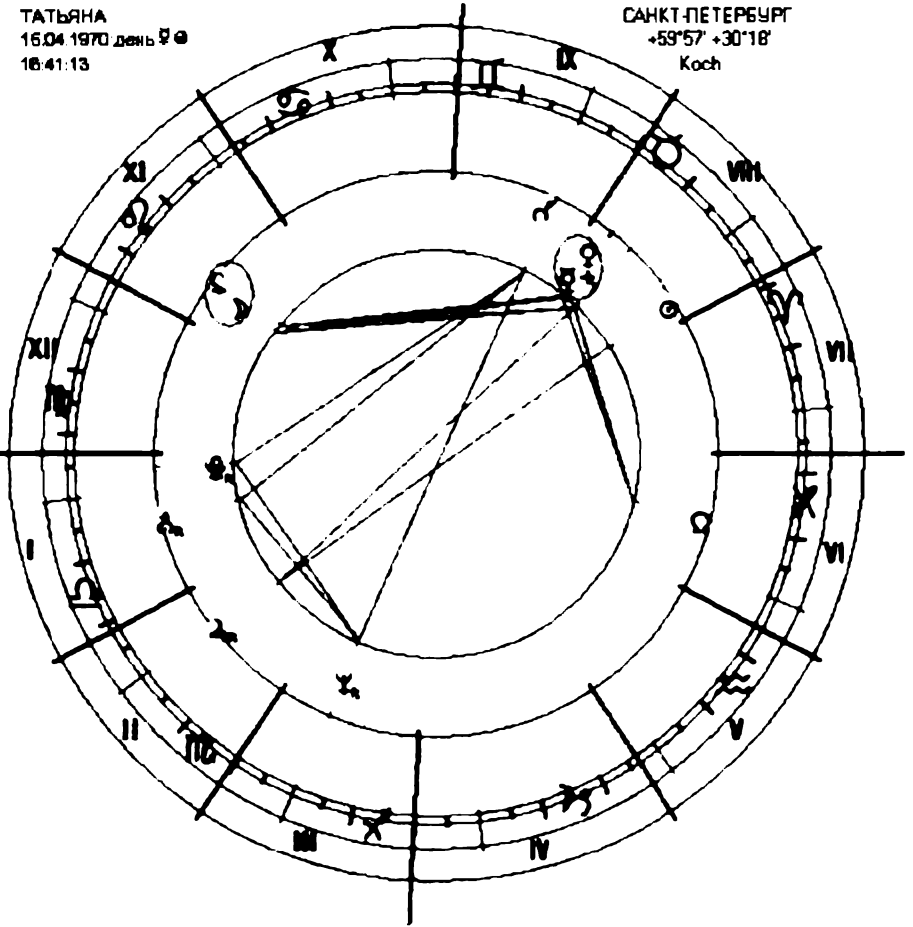


Рис. 62

♀(XII)♂♀(II) — хозяин XII дома поражает хозяина II дома.

Правило трёх указаний выполнено.

Вторая часть формулы:

1) ☉ VIII♂♂II — планета VIII дома поражает планету во II доме;

2) + VIII♂♂II — планета VIII дома поражает планету во II доме;

3) + VIII(V) — Сатурн — хозяин V дома — находится в VIII доме;

♀ VIII♂ + (V) — планета VIII дома поражает хозяина V дома;



$\text{♀ VIII} \text{♄} \text{♀ (II)}$  — планета VIII дома поражает хозяина II дома;  
 $\text{♀ VIII (II)}$  — планета VIII дома является хозяином II дома;  
 $\text{♀ (VIII)}$  — Венера хозяйка VIII и II домов;  
 $\text{♀ VIII} \text{♄} \text{+ (V)}$  — планета VIII дома поражает хозяина V дома;  
 $\text{♀ (VIII)} \text{♄} \text{+ (V)}$  — хозяин VIII дома поражает хозяина V дома;  
 $\text{♃ r (VIII II)}$  — Плутон ретроградный, управитель Овна и Скорпиона, хозяин VIII и II домов в одном лице;  
 $\text{♄ (VIII)} \text{□} \text{+ (V)}$  — элемент VIII дома поражает хозяина V дома;  
 $\text{♄ (VIII)} \text{□} \text{♀ (II)}$  — элемент VIII дома поражает хозяина II дома.

Правило трёх указаний превышено в 4 раза!

Указания на опасность для сына очень сильные. Эта женщина обратилась к нам по поводу его дальнейшей судьбы, так как медики прогнозировали ухудшение его состояния и непродолжительную жизнь. Астрологический анализ карты ребёнка (рис. 34) подтверждает это. Предлагаем читателям сделать это самостоятельно.

### Пример 23. Смерть новорожденных

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 63).

У этой женщины умерли подряд две новорожденных девочки. Одна на третий день после рождения, вторая — через два месяца. Она обратилась с вопросом, будут ли у неё дети.

У женщины указания на первую дочь нужно анализировать по XI полю гороскопа. Однако рассмотрим обе формулы.

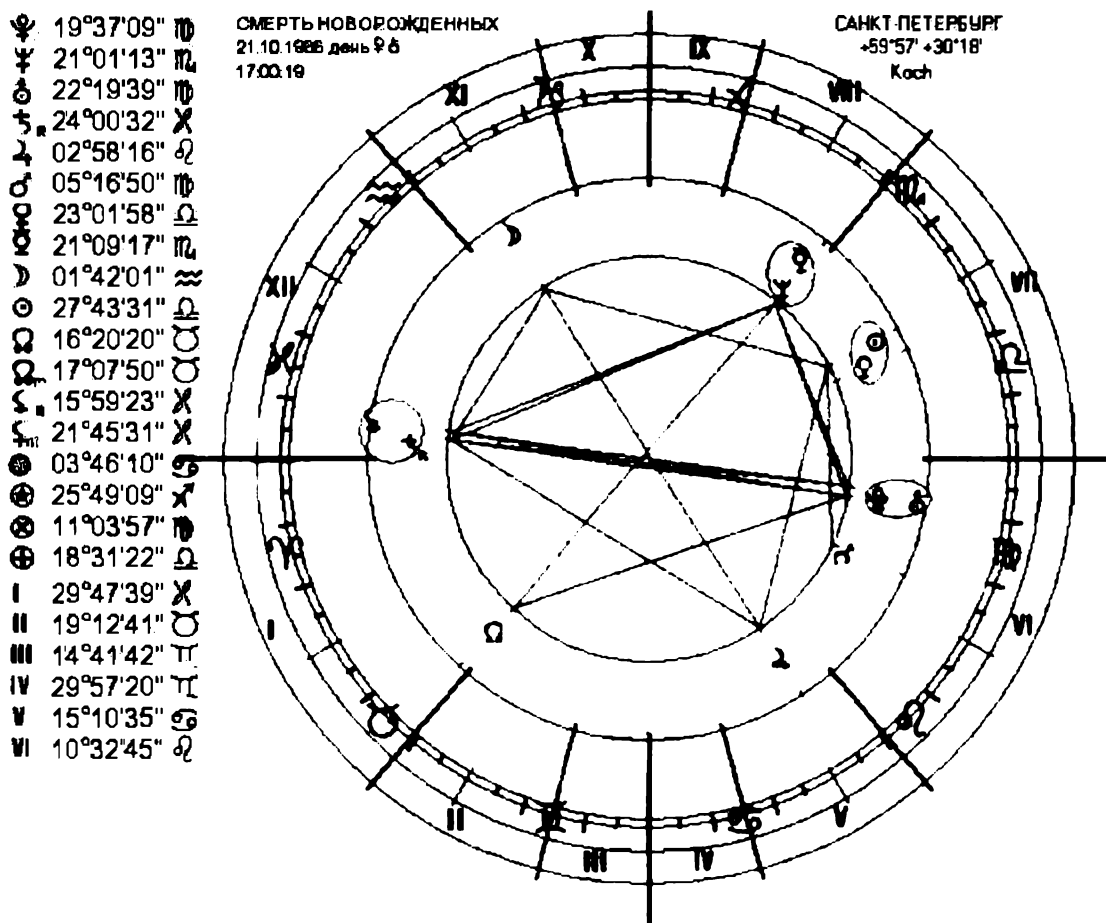


Рис. 63

Сначала проверим формулу —  $V|II \sim VIII, XII$

Первая часть формулы:

1)  $\Psi(XII) \swarrow \text{♀}(II)$  — хозяин XII дома поражает хозяина II дома.

И это всё. Правило трёх указаний катастрофически не выполняется. Впрочем, эта формула даёт указания на первого сына, а не дочь. Вторую часть формулы можно уже не рассматривать, но мы всё равно это сделаем.

Вторая часть формулы:

$\text{♀} VIII (II)$  — хозяин II дома в VIII доме;

$\Psi VIII \swarrow \text{♀}(II)$  — хозяин VIII дома поражает хозяина II дома;





♃ V(VIII) — хозяин VIII дома находится в V доме;  
 ♃ (VIII)♂ ♃ (V) — хозяин VIII дома поражает хозяина V дома.

Правило трёх указаний для второй части формулы выполняется, но, в целом, мы не находим формулы опасности для первого сына.

Проанализируем наличие формулы опасности для первой дочери — XI|VIII~ VIII, VI.

Первая часть формулы:

♂ VI(VIII) — хозяин VIII дома находится в VI доме;  
 ♀ VI♂ + (XI) — планета VI дома поражает хозяина XI дома;  
 ♀ VI♂ ♄ (VIII) — планета VI дома поражает элемент VIII дома;  
 ☉ VI♂ + (XI) — планета VI дома поражает хозяина XI дома;  
 ☉ VI♂ ♄ (VIII) — планета VI дома поражает элемент VIII дома;  
 ☉(VI) □ ♃XI — хозяин VI дома поражает планету в XI доме;  
 ☉(VI) □ ♃(VIII) — хозяин VI дома поражает хозяина VIII дома;  
 ♀ VIII(VI) — хозяин VI дома в VIII доме;  
 ♀ (VI)♂ ♀ VIII — хозяин VI дома поражает планету в VIII доме.

Правило трёх указаний превышено втрое.

Вторая часть формулы:

- 1) ♀ VIII ♀ VIII — Меркурий как абсциссор поражает Нептун — хилег ребёнка (VIII дом — десятый от XI);
- 2) ♀ VIII♂ ♀ VIII — Нептун как абсциссор поражает Меркурий — хилег ребёнка;



3) ♃(VIII)♂♃XI — хозяин VIII дома поражает планету в XI доме;

4) ♄(VIII)♂♄(XI) — элемент VIII дома поражает хозяина XI дома.

Правило трёх указаний превышено. Особенность соединения планет в VIII доме в том, что каждая из них выступает как абсциссор, будучи планетой VIII дома, и как хилег, так как VIII дом, являясь десятым от XI, в то же время есть поле жизни для ребёнка.

Участие Луны в формуле опасности для ребёнка может свидетельствовать об угрозе новорожденному или ребёнку в возрасте до 6 лет.

Указаний на гибель первой дочери много. Однако встаёт вопрос о второй дочери, указания на которую, казалось бы, должны быть получены из анализа V дома. Это противоречие разрешается просто. Вторая дочь родилась у матери спустя два года после смерти первой, то есть, по сути, она также является первой дочерью. Она была бы второй при первой живой. Отсюда мы делаем вывод, что если ребёнок умер до рождения следующего, то этот следующий будет по счёту тот же самый, что и предыдущий. Поскольку первая дочь умерла, то вторая родилась у матери, у которой не было в этот момент детей, поэтому снова явилась первой дочерью. Если далее у неё опять родится дочь, то ей также будет угрожать опасность. Если сын, то для него угрозы гибели нет.

По-видимому, эта женщина родилась, по крайней мере, на 11 секунд позже того времени, что получилось после ректификации по дате регистрации первого брака, и куспид IV дома находится в Раке. Тогда мы получим равную вероятность рождения мальчиков и девочек: куспид IV в женском знаке, а Луна — в мужском. Но на практике обе новорожденные оказались у неё девочками. Вероятно, особенности прогрессий в момент зачатия могли сыграть свою роль в определении пола.



В системе домов Пластида указаний на смерть детей не обнаруживается. Предлагаем читателям самостоятельно это проанализировать.

## ШЕСТОЕ ПОЛЕ

Шестое поле отвечает за работу, слуг, наёмных работников, подчинённых, отношения в рабочем коллективе, взаимоотношения с подчинёнными, а также за работу по найму и условия работы, за собственный бизнес. Эти вопросы рассматриваются подробно в курсе «Астрология профессия» и в книге «Деловая астрология».

Шестое поле также имеет отношение к здоровью и болезням. Это детально анализируется в курсе «Медицинская астрология».

Рассмотрим примеры, в которых Шестой дом играет существенную роль.

В качестве примера рассмотрим ещё один вид эмиграции — эмиграции посредством заграничной командировки.

### Пример 24. Зарубежная командировка (рис. 64)

Этот переезд был связан с работой. Будучи хорошим специалистом, эта женщина получила возможность оформить длительную заграничную командировку в США. Прожив там несколько лет, она решила не возвращаться на родину.

Рассмотрим сначала формулу эмиграции:

♃(IV)♂♁(XII); ♃(IV)♂♀IX.

Правило трёх указаний не выполнено. Возможность эмиграции отсутствует. Как же ей удалось уехать в США, ведь эмиграция туда требует значительно большего количества указаний, чем три?



♁	14°55'03"	♁
♂	12°23'33"	♂
♄	24°52'06"	♄
♃	22°39'10"	♃
♂	07°55'42"	♂
♁	29°16'24"	♁
♂	28°30'42"	♂
♁	18°19'13"	♁
♃	21°33'56"	♃
♂	06°24'37"	♂
♁	23°24'06"	♁
♂	22°34'12"	♂
♃	12°01'13"	♃
♁	03°04'20"	♁
♂	23°47'38"	♂
♁	23°29'01"	♁
♂	15°15'33"	♂
♁	02°01'06"	♁
I	14°48'56"	♃
II	27°31'02"	♁
III	19°17'16"	♄
IV	03°14'08"	♃
V	20°08'11"	♃
VI	20°18'37"	♁

БЕЗБРАЧИЕ  
28.11.1947 день 34  
12:42:46

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

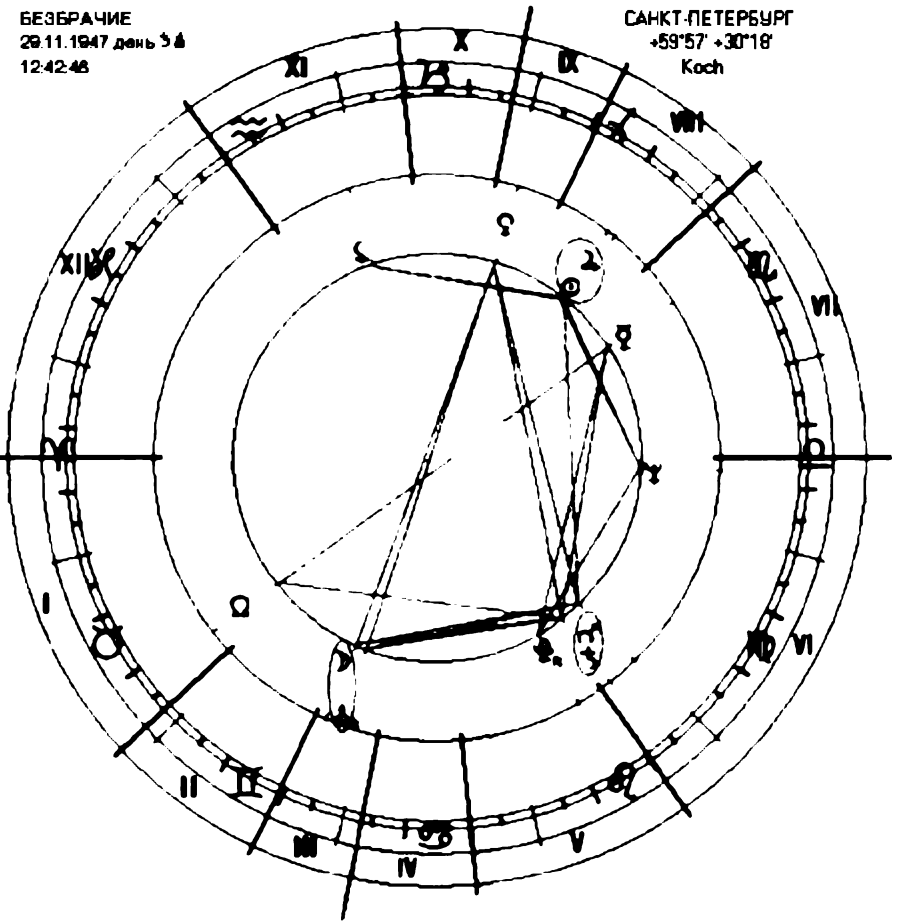


Рис. 64

Её эмиграция, по сути, происходила в два этапа: заграничная командировка и получение через несколько лет вида на жительство. Это два разных события, подчиняющиеся двум разным формулам. Мы будем анализировать формулу заграничной командировки, которая включает взаимодействие домов работы — VI и X — с домами дальних поездок — IX и XII. Кратко эту формулу можно записать так:

$$VI|X \pm IX|XII.$$

Проанализируем карту:

1-2) ♀ IX Δ + VI (X) — два указания на командировку, одно по VI полю, а второе по X полю;



- 3) ♀ IX Δ ♂ VI;
- 4) ♃(IX) \* ♀ VI;
- ♃(IX) ♂ ☉(VI);
- ♁ (XII X);
- 7-8) ♁ (XII) \* † VI(X);
- 9) ♁ (XII) \* ♂ VI;
- 10-11) ♀ VI(XII) \* ☉(VI);
- 12) ♀(XII) \* ♀ VI;
- 13) ♀(XII) □ ♀̄(VI).

Мы получили 13 указаний на заграничную командировку! Из них 12 позитивных, и только последнее негативно. Правило трёх указаний превышено более чем в 4 раза.

Прямая эмиграция в её случае невозможна. Зато существуют колоссальные возможности для заграничной командировки.

## СЕДЬМОЕ ПОЛЕ

Седьмое поле отвечает за взаимоотношения с другими людьми, партнёрство, сотрудничество, соавторство, соперничество, вражду, умение или неумение ладить с людьми, наличие или отсутствие врагов, компромиссы, соглашения, права и равноправие. Но главные вопросы, которые в связи с этим полем ставят перед астрологом клиенты — это личные отношения и брак.

При анализе вопросов личной жизни нам следует научиться отвечать на следующие вопросы:

- какова основная мотивация вступления в брак;
- будет брак или нет;
- будет ли он ранним или поздним;
- сколько будет браков;



каким будет партнёр по браку;  
нет ли указаний на раннее вдовство.

Для определения мотивации вступления в брак следует рассмотреть связи сигнификаторов брака с другими полями карты. В качестве сигнификаторов брака выступают Солнце у женщин, родившихся днём, Марс у женщин, родившихся ночью, Венера у мужчин, родившихся днём, и Луна у мужчин, родившихся ночью. А также все элементы VII поля — все хозяева и все планеты VII поля. При анализе рассматриваются только положительные связи. Для достоверных выводов должно быть не меньше трёх положительных связей сигнификаторов VII поля с каким-либо другим полем.

Не меньше трёх положительных связей сигнификаторов VII поля с I полем говорит о том, что персона проявляет инициативу в личных отношениях и для неё это не составляет проблемы, она с лёгкостью может найти спутника жизни.

Наличие достаточного количества связей со II полем свидетельствует о материальной мотивации при вступлении в брак.

Наличие не менее трёх связей с III полем говорит о знакомстве с будущим супругом в компании или через родственников и знакомых.

Связь с IV полем говорит о стремлении создать свою семью, детей, иметь своё жильё, свить своё гнёздышко.

Связи с V полем создают формулу любви. Брак заключается по любви, и любовь является мотивацией при заключении союза.

Наличие не менее трёх негативных связей с V полем может говорить о разочарованиях в любви, возможности супружеских измен и внебрачных отношений. Впрочем,



при предположении возможности супружеских измен мы должны учитывать и уровень нравственности субъекта. Для некоторых лиц это невозможно, каким бы ни был гороскоп. Но для большинства людей это указание оправдывается.

Связи с VI полем говорят о браке с сотрудником по работе.

А наличие трёх напряжённых связей с VI полем может свидетельствовать о мезальянсе, о браке с персоной ниже по положению, образованию или возрасту. Партнёр может быть либо значительно младше, либо иметь другой, более низкий, уровень культуры и образования.

### Пример 25. Мезальянс

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 65).

Молодая энергичная женщина с высшим образованием внезапно выходит замуж за юношу, не закончившего школу и вдобавок моложе её. В этом браке родился малыш, но союз оказался недолговечным. Ей надоело тащить на себе мужа-альфонса. Её склонность к мезальянсам не исчезла и при переезде в США и Канаду. Ещё два брака, ещё два мезальянса.

Рассмотрим указания на такого рода союзы:

$\♂_{\text{r}}(\text{VI})$  — сигнификатор брака является хозяином VI поля;

$\♂_{\text{r}} \swarrow \Psi(\text{VI})$  — сигнификатор брака поражён хозяином VI поля;

$\♀(\text{VI VII})$  — хозяин VII поля является хозяином VI поля;



♈	14°58'30"	♌
♉	19°56'18"	♍
♊	12°36'51"	♎
♋	08°44'53"	♏
♌	21°03'37"	♐
♍	19°21'55"	♑
♎	08°12'04"	♒
♏	27°44'36"	♓
♐	11°02'57"	♈
♑	17°06'47"	♉
♒	18°19'18"	♊
♓	18°30'54"	♋
♈	03°36'28"	♌
♉	15°44'32"	♍
♊	20°01'05"	♎
♋	07°53'26"	♏
♌	03°20'13"	♐
♍	24°34'18"	♑
♎	13°57'16"	♒
♏	05°42'09"	♓
♐	02°07'09"	♈
♑	09°29'08"	♉
♒	01°04'44"	♊
♓	22°39'06"	♋

МЕЗАЛЪЯНС  
08.03.1966 день ☉  
00:41:26

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

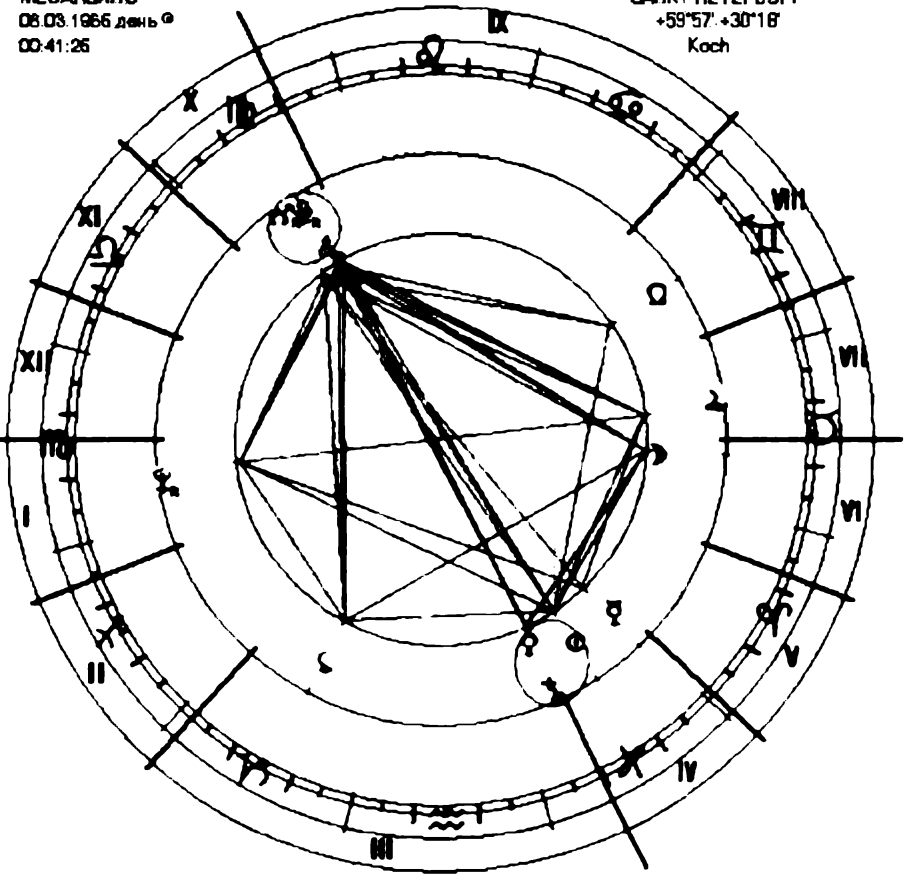


Рис. 65

♂♂♀(VI) — сигнификатор брака поражён хозяином VI поля;

♀(VII)♂♂r(VI) — хозяин VII поля поражён хозяином VI поля;

♀(VII)♂♀(VI) — хозяин VII поля поражён хозяином VI поля.

Даже если не считать соединения с VI полем как негативные, всё равно мы обнаруживаем тоекратное поражение сигнификаторов брака элементами VI поля. Это и приводит к хроническим мезальянсам.

Наличие не менее трёх позитивных связей между сигнификаторами брака, взаимодействие элементов VII поля друг с другом, говорит о том, что натив может легко стро-





ить отношения с другими людьми, взаимодействовать с ними, ладить, уметь находить общий язык. Поэтому и с личными отношениями у таких персон нет проблем. Они смогут найти партнёра для брака.

Наличие не менее трёх положительных связей с VIII домом говорит о материальной подоплёке личных отношений, партнёр будет материально обеспеченным.

Более трёх негативных связей VII и VIII домов создают формулу ненависти. Такой субъект не умеет ладить с людьми и наживает себе врагов, он часто видит врагов там, где их нет, или своим поведением создаёт их. Безусловно, это может создать проблемы и в личных отношениях.

Наличие не менее трёх позитивных связей с IX и XII полем свидетельствует о знакомстве с партнёром по браку вдали от дома, во время путешествия, или с человеком издалека, иногородним, возможно, иностранцем.

Наличие достаточного количества связей с X полем говорит о браке с человеком старше по возрасту или положению. Партнёр может быть значительно старше, иметь более высокий уровень образования и культуры. Это является указанием на брак по расчёту.

Наличие позитивных связей с XI домом говорит о том, что в основе брака лежат дружеские отношения, отношения верности и искренности. Возможно, дружба предшествовала любви.

Наличие не менее трёх поражений сигнификаторов брака Ураном и XI домом говорит о склонности разрушать отношения.

Наличие позитивных связей с XII домом, кроме указаний на брак с иногородним или иностранцем, может означать знакомство во время отдыха вдали от дома.

Негативное влияние XII дома и Нептуна свидетельствует о возможности фиктивного брака, а также тайных



связей и отношений. В связи с этим особо следует вспомнить формулу склонности к супружеским изменам, которая приводилась выше при рассмотрении взаимодействия VII поля с V.

### Пример 26. Богатый муж

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 66).

У этой женщины муж очень богат. Рассмотрим связи её сигнификаторов с другими домами. Программа Newa проводит такой анализ:

Личная жизнь:

брак по любви = 5

*дополнительные указания:*

вдали от дома или с человеком издалека = 9

на материальной основе = 9

встреча на улице или знакомство в компании = 6

с целью создания семьи = 6

с коллегой по работе = 4

по расчету = 4

с другом = 4

Мы видим, что мотивации для вступления в брак у неё различны. Тем не менее, брак всё-таки заключён по любви. Но наибольшее количество связей показывает основные мотивации: вдали от дома и на материальной основе. Действительно, брак был заключён в Подмосковье, а родилась она в другой республике. Когда они в юности заключили брак, он не был богат. Но её гороскоп по закону Тождества Гермеса Триждывеличайшего — «Подобное притягивает подобное» — сделал её выбор безошибочным, муж разбогател после того, как случилась перестройка. Знакомство с



♈	23°16'06"	♁
♉	22°56'36"	♁
♊	18°03'19"	♁
♋	23°20'12"	♁
♌	13°30'28"	♁
♍	03°52'15"	♁
♎	13°23'16"	♁
♏	12°45'19"	♁
♐	06°09'42"	♁
♑	04°35'58"	♁
♒	15°21'37"	♁
♓	15°57'36"	♁
♈	27°19'33"	♁
♉	26°17'13"	♁
♊	17°47'23"	♁
♋	20°54'50"	♁
♌	08°49'04"	♁
♍	29°53'09"	♁
♎	16°13'03"	♁
♏	14°17'08"	♁
♐	12°07'38"	♁
♑	10°53'30"	♁
♒	19°39'41"	♁
♓	18°22'20"	♁

БОГАТЫЙ МУЖ  
27.11.1962 день ♁  
01:43:68

МОСКВА  
+55°49' +37°35'  
Koch

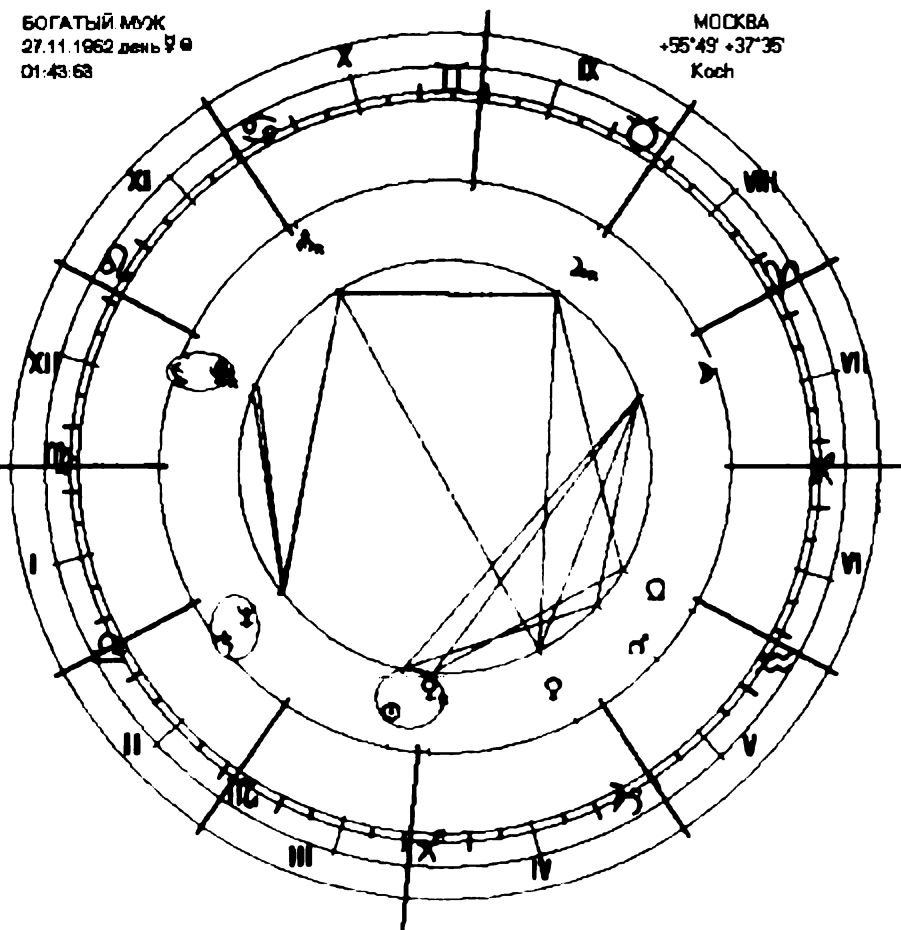


Рис. 66

мужем произошло в компании, эта мотивация также присутствует. Нельзя исключать и мотивацию создать свою семью, она также имеет высокие баллы. Хотя остальные мотивы не были главными, тем не менее, они были связаны по работе, да и некоторый расчёт нельзя исключить. Дружба также лежит в основе их отношений.

Этот анализ показывает, что мотивов для вступления в брак может быть много. Одни из них играют большую роль, другие меньшую. Но все они создают специфику данного союза и вносят свой вклад в структуру отношений.

При поиске ответа на второй вопрос искать указания на возможность брака в гороскопе смысла не имеет, так как вступают в брак почти все. А вот отсутствие брака действительно следует рассмотреть. Какова формула безбрачия?



Безбрачие складывается из нескольких указаний:

Слабое VII поле — малое количество позитивных связей сигнификаторов брака с другими домами. Ни с одним полем нет трёх позитивных связей. Такой субъект с трудом завязывает личные отношения, а, завязав, не может их сохранить сколько-нибудь долго.

Поражение сигнификаторов брака Сатурном. Сатурн создаёт трудности и препятствия в становлении личных отношений.

Поражение сигнификаторов брака Ураном и XI полем. Это говорит о нетерпимости субъекта в отношениях и склонности их разрывать.

Второе и третье условие необходимы: Сатурн мешает отношениям складываться, создаёт много препятствий и трудностей, а Уран разрушает даже то, что удаётся с большими трудностями создать.

### Пример 27. Безбрачие

Карта ректифицирована по дате поступления на работу (рис. 64).

Мы рассматривали эту карту выше в связи с заграничной командировкой. Эта женщина прожила до 50 лет в Петербурге и так и не вышла замуж. Даже отношений ни с кем у неё не было. VII поле не является слабым в её гороскопе. Анализ карты показывает, что сигнификаторы брака повреждены Сатурном и Ураном:

- 1)  $\text{♄} \square \text{♀ VII}$  — Сатурн поражает планету VII дома;
- 2)  $\text{♄} \text{♂ (VII)}$  — Сатурн поражает хозяина VII дома;
- 3)  $\text{♃ (XI)} \square \text{♀ VII}$  — хозяин XI дома поражает планету VII дома;
- $\text{♃} \text{♂ (VII)}$  — хозяин XI дома поражает хозяина VII дома;



♃	14°55'03"	♍
♄	12°23'33"	♏
♅	24°52'06"	♐
♆	22°39'10"	♑
♇	07°55'42"	♒
♈	29°16'24"	♓
♉	28°30'42"	♈
♊	18°19'13"	♉
♋	21°33'56"	♊
♌	06°24'37"	♋
♍	23°24'06"	♌
♎	22°34'12"	♍
♏	12°01'13"	♎
♐	03°04'20"	♏
♑	23°47'38"	♐
♒	23°29'01"	♑
♓	15°15'33"	♒
♈	02°01'06"	♈
I	29°19'22"	♏
II	27°53'50"	♐
III	27°27'40"	♑
IV	02°36'45"	♒
V	01°11'26"	♓
VI	00°15'38"	♈

БЕЗБРАЧИЯ НЕТ  
28.11.1947 день 34  
12:42:48

ЛОС-АНЖЕЛЕС  
+33°56' -118°20'  
Koch

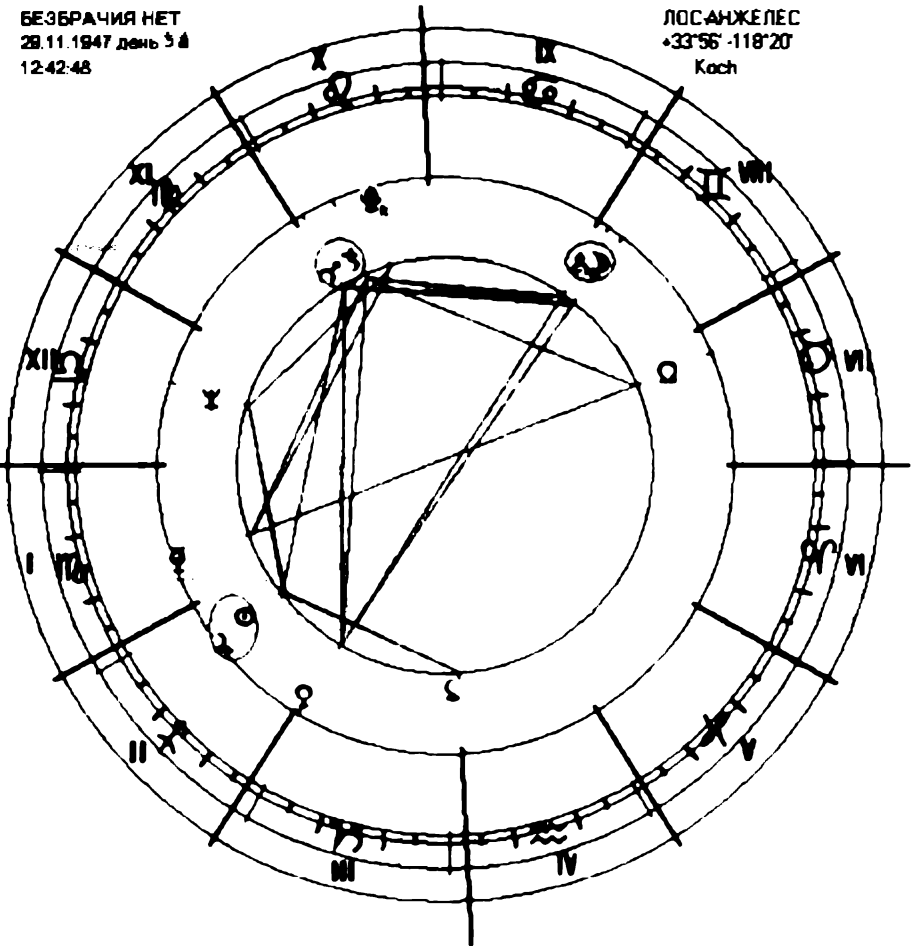


Рис. 67

♃♏(VII) — Уран поражает хозяина VII дома;

♃(XI)♏♏(VII) — хозяин XI дома поражает хозяина VII дома.

Сатурн дважды повреждает сигнификаторы брака, и этого оказалось достаточно. А Уран и XI дом поражают их четырежды. Отношения складываются с трудом, но и возникшая симпатия быстро разрушается ураническим влиянием.

В возрасте 50 лет эта женщина переехала в Лос-Анджелес. Её карта изменилась (рис. 67), формула безбрачия исчезла, и мы прогнозировали ей замужество, которое и произошло в возрасте 56 лет. Сатурн больше не поражает сигнификаторы брака, так как они изменились: Марс и



Меркурий потеряли связь с VII полем. А поскольку у неё дневное рождение, то Марс не является и сигнификатором брака в её случае. Исчезновение одного из условий разрушило «венце безбрачия».

По нашему мнению, при наличии формулы безбрачия магические ритуалы по снятию «венца безбрачия» не будут эффективны, а переезд действительно может изменить ситуацию.

Ответ на третий вопрос аналогичен тому, что говорилось о ранних и поздних детях. Огненные знаки на куспиде VII поля и аспекты Плутона к сигнификаторам брака могут быть причиной ранних отношений и раннего брака. А влияние Сатурна на сигнификаторы даже через позитивные связи может приводить к поздним союзам. Например, Козерог на куспиде VII поля может приводить к позднему союзу. А Сатурн в Овне в VII поле приводит к раннему, но несчастливому браку.

Ответ на четвёртый вопрос о количестве браков связан с указанием на возможность разводов. При анализе этого и многих других вопросов мы должны учитывать социальные условия, воспитание, культуру, уровень развития личности, об этом говорил Кеплер. В XIX веке разводов в России не было, они были запрещены церковью. В своё время Менделееву пришлось писать прошению государю о разводе. Царь разрешил. Тогда многие сановники стали подавать прошения о разводе царю, но государь не разрешил, сказав: Вас дураков много, а Менделеев один. Поэтому какие бы ни были указания в карте, развод состояться не мог. Подобная ситуация существовала во многих католических странах в XX веке.

А в России в XX веке разводы стали возможны, поэтому указания в карте стали реализовываться. Наличие не менее трёх поражений сигнификаторов брака XI полем и



Ураном говорит о возможности разрушения союза. А, следовательно, свидетельствует о возможности второго брака. Чем больше разрушительных указаний, тем больше разводов, а поэтому и браков. Соединение с XI полем в данном случае нужно рассматривать как деструктивное.

Кстати, этот пример показывает, что понятие злых и добрых домов зависит от рассматриваемого вопроса. XI дом является злым, деструктивным, в вопросах отношений.

Сейчас ситуация сильно изменилась. Количество разводов увеличилось. Люди очень легко стали расставаться, поэтому искать указания на развод в гороскопе уже не нужно. Нужно искать, почему развода нет, почему субъект прожил много лет в одном браке и не собирается разводиться. Народная примета говорит: после серебряной свадьбы не разводятся. А что говорит астрология о прочных союзах?

Склонность человека быть однолюбом складывается из нескольких признаков:

Сигнификаторы брака не поражены трижды Ураном и XI домом. Такой субъект умеет сохранять отношения и не склонен разрушать их без серьёзных оснований.

Сатурн создаёт гармоничные аспекты с сигнификаторами брака. Это делает персону постоянной в личных отношениях.

Сигнификаторы брака расположены в знаках фиксированного креста. Такие субъекты не любят перемен в сфере личных отношений и с трудом их переносят. Им легче сохранить то, что есть, чем мучиться от переживаний. Для них справедлива поговорка: лучшее — враг хорошего. К своему партнёру они уже приспособились, а что будет с новым, неизвестно, и не факт, что лучше.



## Пример 28. Пять браков

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 68).

Этот мужчина был пять раз женат. Он большой интеллектual, и многие его жёны были с высшим образованием. Но сам он никак не мог закончить вуз. Он с лёгкостью поступал, но вскоре бросал учёбу. Некоторые из его жён защитили диссертации. Четвёртой жене удалось-таки заставить его закончить технический институт, что при его гуманитарных наклонностях было неправильно. Он не бросал своих жён. В основном они бросали его из-за его склонности к пьянству и нежеланию работать. Несколько лет назад от него ушла пятая жена вместе с дочкой. Он женился на ней, когда она была студенткой психфака ЛГУ. Она закончила учёбу, защитила кандидатскую и профессионально несостоявшийся муж стал ей неинтересен.

Проанализируем его сигнификаторы брака на предмет неустойчивости союзов:

♁ VII — Уран оказывает деструктивное действие на VII дом;

♂(XI) □ ♁ VII — хозяин XI поля поражает планету в VII доме;

☾ XI — при ночном рождении Луна является сигнификатором брака, она расположена в XI поле;

☾ XI(VII) — хозяин VII поля в XI поле;

☾ □ ♃(XI) — сигнификатор брака поражён хозяином XI поля;

☾ (VII) □ ♃(XI) — хозяин VII поля поражён хозяином XI поля.

Налицо колоссальное деструктивное ураническое влияние на сигнификаторы брака. Это приводило к разруше-





♁	15°52'54"	♁
♂	16°00'08"	♂
♄	01°15'54"	♄
♃	13°51'36"	♃
♂	28°12'17"	♂
♆	26°53'38"	♆
♁	29°24'00"	♁
♂	25°04'03"	♂
♃	29°35'07"	♃
♁	15°37'23"	♁
♂	07°19'45"	♂
♄	07°06'31"	♄
♃	22°36'36"	♃
♁	08°41'54"	♁
♂	11°46'00"	♂
♁	09°41'29"	♁
♂	12°41'43"	♂
♃	08°45'46"	♃
♁	25°43'44"	♁
♂	16°31'32"	♂
♄	01°07'19"	♄
♃	15°43'53"	♃
♁	27°59'52"	♁
♂	10°54'28"	♂

ПЯТЬ БРАКОВ  
06.04.1960 день ♁ ☉  
02:57:00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

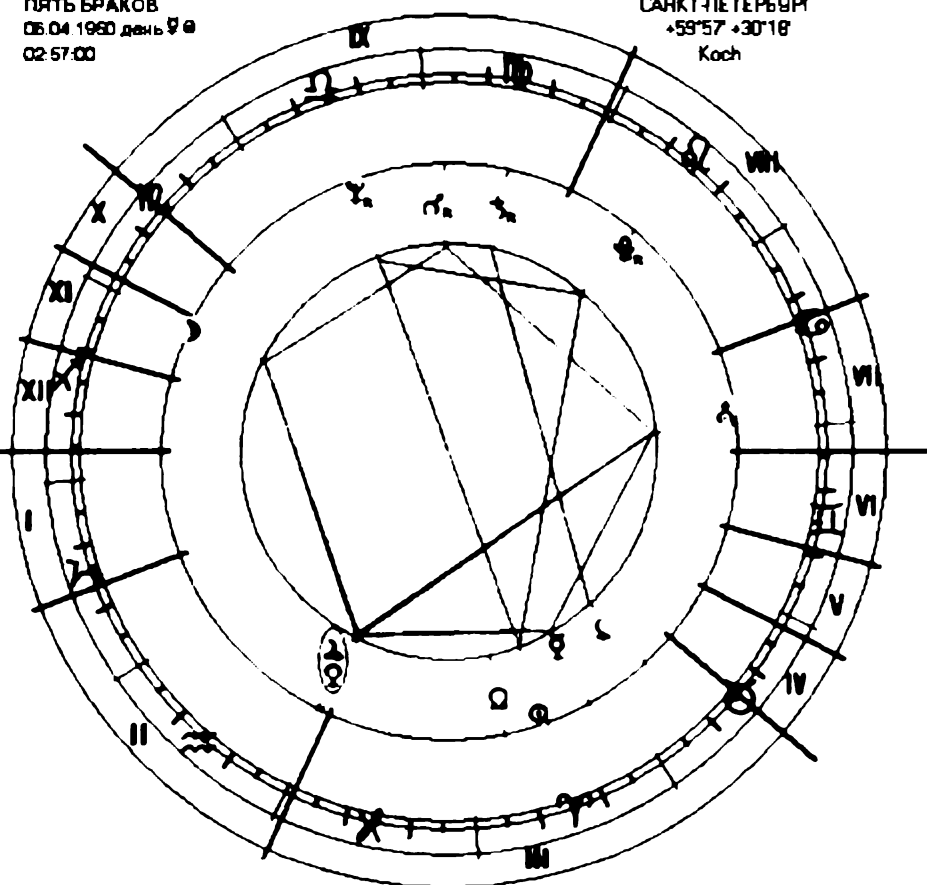


Рис. 68

нию всех его союзов. Ураническое влияние проявилось в его неспособности предпринять усилия для сохранения союзов. Для этого нужно было только понять свою ответственность мужа и отца в обеспечении семьи. Легче было расстаться, чем сделать усилие над собой.

### Указания на партнера в радиксе

Ответ на пятый вопрос об указаниях на партнёра, его характер и особенности рассматривался в астрологии с древнейших времён. Мы можем встретить эти описания у Птолемея. Мы несколько осовременили и расширили эти древние указания.



В гороскопе каждого человека можно найти сведения о наилучшем и наихудшем зодиакальном знаке предполагаемого партнера, а также почерпнуть сведения об его восходящем знаке. Прогрессии несут указания на солнечный или восходящий знак человека, от которого последует польза или вред, созидательные или деструктивные события в рассматриваемый период жизни.

Лучшая планета гороскопа определяет наилучший солнечный, синтетический или восходящий знак партнера. Планета считается наилучшей, исходя из её аспектов, по положению в знаке и доме, а также по управлению. У неё должны отсутствовать плохие аспекты и наличествовать гармоничные.

При отсутствии неповрежденных планет напряженные аспекты от добрых планет Солнца, Юпитера, Венеры и нейтральных Луны и Меркурия или слабых злых Урана, Нептуна, Плутона можно игнорировать. Существенными являются лишь злые аспекты Марса и Сатурна. Положение планеты в знаке управления или экзальтации может нейтрализовать незначительные аспектные повреждения. Кроме того, планета не должна быть связана со злыми домами: VIII и XII.

Определённая таким образом лучшая планета показывает наилучший зодиакальный знак для данного субъекта — солнечный, синтетический или восходящий, с представителями которого, как правило, лучше всего складываются отношения.

## **Вдовство**

И, наконец, ответ на последний вопрос о вдовстве. Поскольку женщины живут дольше мужчин, и мужчины, как правило, старше своих жён, то вдовство для женщины



— обычное дело. Поэтому искать указания в карте смысла не имеет. Однако если партнёр по браку погиб преждевременно, то в этом случае карта должна отражать возможность этого события.

Формула вдовства складывается аналогично другим формулам утраты близких: VII поле и десятое от VII — IV поле — повреждены VIII полем и восьмым от VII — II полем. Краткая запись формулы вдовства выглядит так:

**VII | IV ~ VIII, II.**

В качестве элемента VII поля мы также должны рассмотреть сигнификатор брака: Солнце или Марс у женщины, Венеру или Луну у мужчины.

### Пример 29. Трижды вдова

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 69).

У этой женщины в течение 10 лет три брака закончились вдовством. Она обратилась с вопросом к астрологу, можно ли ей выйти замуж в четвёртый раз или она — «чёрная вдова», и мужа у неё будут продолжать умирать.

Анализ карты показывает наличие формулы вдовства. Первая часть формулы:

$\text{♂(II)}$  — сигнификатор брака (ночное рождение) — хозяин II поля;

$\text{☉II} \square \text{♀(VII)}$  — планета II дома повреждает хозяина VII поля;

$\text{+II} \square \text{♀(VII)}$  — планета II дома повреждает хозяина VII поля;

$\text{+II(IV)}$  — хозяин IV поля во II поле;

$\text{+(IV)} \text{♁} \text{☉II}$  — планета II поля повреждает хозяина V поля.



☽	00°26'54"	♈
☼	01°23'21"	♈
☿	06°53'30"	♈
♂	05°16'55"	♈
♁	28°04'06"	♈
♂	25°32'39"	♈
♂	01°51'17"	♈
♂	12°41'59"	♈
♁	00°36'13"	♈
♁	04°46'47"	♈
♁	29°06'59"	♈
♁	28°35'12"	♈
♁	21°50'15"	♈
♁	09°02'18"	♈
♁	20°30'14"	♈
♁	12°09'07"	♈
♁	26°03'56"	♈
♁	06°35'25"	♈
I	15°40'54"	♈
II	12°53'23"	♈
III	10°55'40"	♈
IV	23°12'18"	♈
V	20°52'29"	♈
VI	18°08'12"	♈

СМЕРТЬ 3-Х МУЖЕЙ  
27.11.1958 день ☽  
04:14:47

ПУШКИН  
+59°43' +30°25'  
Koch

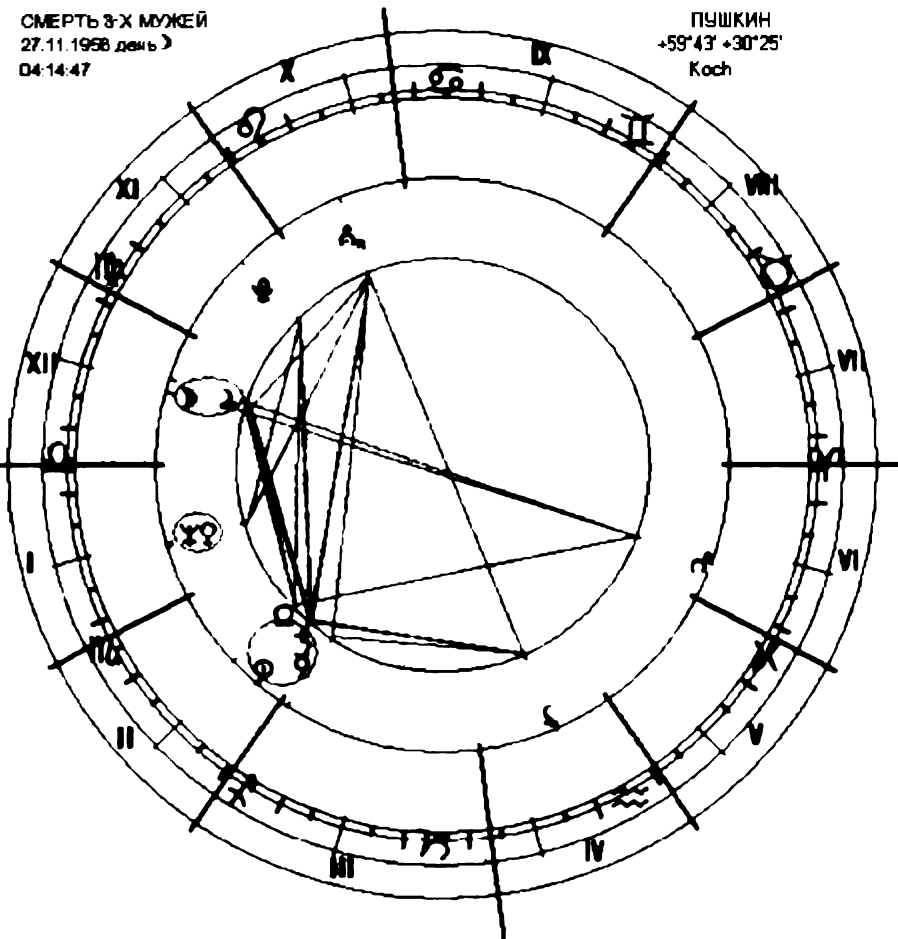


Рис. 69

Правило трёх указаний превышено почти вдвое.

Вторая часть формулы:

♀(VIII) □ ♂(IV) — хозяин VIII поля поражает хозяина IV поля;

♀(IV)(VIII) — элемент VIII поля в IV поле;

♀(VIII) ♂(IV) — элемент VIII поля поражает хозяина IV поля.

Правило трёх указаний выполнено. Формула вдовства выполняется.

Это говорит о возможности и четвёртого вдовства. Поэтому уйти от этого можно, только изменив гороскоп, то есть, уехав в другое место.



Люди недобрые в таких случаях говорят: «Она свела их в могилу». На самом деле всё не так. Работает закон тождества Гермеса Триждывеличайшего: формула вдовства в её карте притягивает мужчин с формулой преждевременной гибели. Она очень сердобольная и влюбляется в мужчин со слабым здоровьем.

Ещё раз мы вынуждены напомнить, что наличие этой формулы в карте не означает немедленного вдовства, так как является косвенным указанием. Прямые указания мы увидим в карте партнёра. Но, если вдовство произошло, то в карте оно должно быть отражено. Строго говоря, приведённая выше формула является формулой опасности для партнёра, но не гибели.

Проверим гипотезу управления: Марс управляет Овном, Плутон управляет Скорпионом.

Первая часть формулы:

1)  $^+II(IV)$  — хозяин IV поля во II поле;

$^+(IV) \text{♁} \text{☉}II$  — планета II поля повреждает хозяина IV поля;

$\text{♀}(II) \text{□} ^+(IV)$  — хозяин II поля поражает хозяина IV поля.

Правило трёх указаний выполнено.

Вторая часть формулы:

1)  $\text{♀}(VIII) \text{□} \text{♁}(IV)$  — хозяин VIII поля поражает хозяина IV поля;

2)  $\text{♀}IV(VIII)$  — элемент VIII поля в IV поле;

3)  $\text{♀}(VIII) \text{♁} \text{♁}(IV)$  — элемент VIII поля поражает хозяина IV поля.

Правило трёх указаний выполнено.

Формально оба условия выполнены. Но 3 указания — это минимум, без которого формула не выполняется. Для



♁	05°14'51" ♀
♂	06°50'51" ♂
♄	24°44'04" ♀
♃	14°40'59" ♄
♂	14°51'34" ♂
♆	15°40'07" ♄
♁	07°52'25" ♀
♂	02°03'52" ♄
♃	18°23'33" ♀
♁	27°59'34" ♀
♂	16°25'24" ♂
♂	15°38'14" ♂
♃	07°55'41" ♄
♃	10°25'05" ♄
♂	01°57'30" ♄
♂	21°09'30" ♄
♂	12°32'38" ♄
♂	10°34'22" ♄
I	11°33'30" ♄
II	03°46'01" ♂
III	00°12'48" ♄
IV	05°19'30" ♂
V	27°27'46" ♂
VI	19°39'03" ♀

ГИБЕЛЬ ЖЕНИХА  
21.08.1974 день ♁  
18:29 66

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

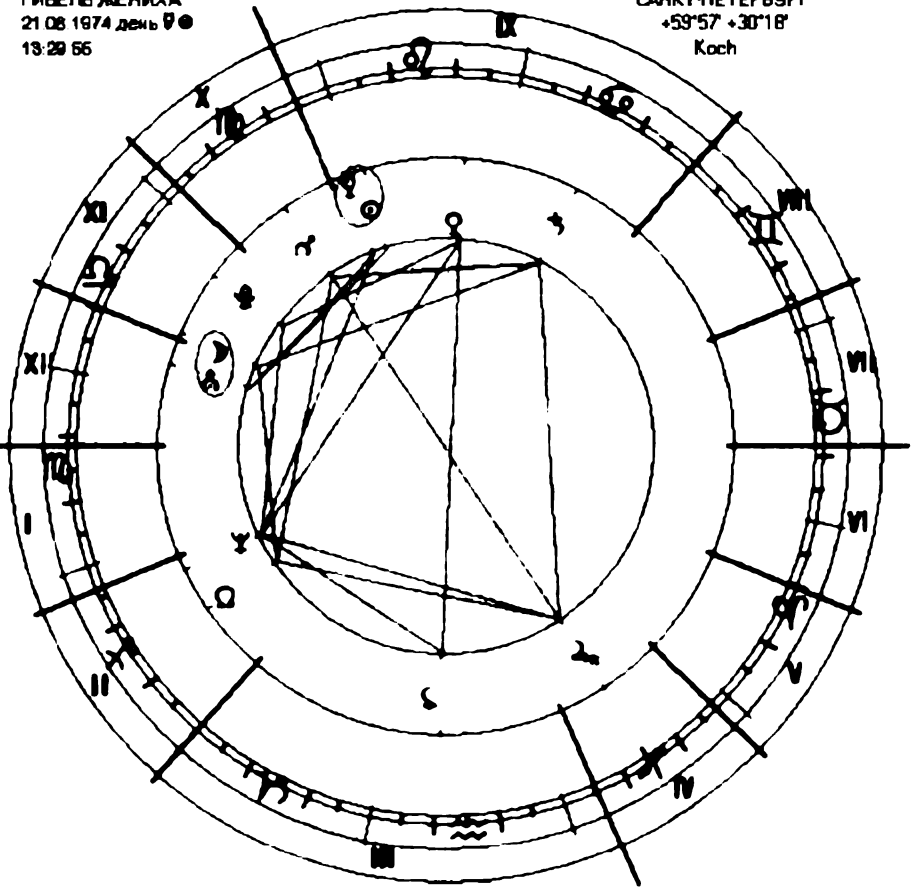


Рис. 70

тройного вдовства этого, по-видимому, недостаточно. Гипотезу, по нашему мнению, следует отвергнуть.

Вернёмся к анализу события. Некоторые в такой ситуации советуют не заключать брак, тогда, дескать, вдовство не состоится. Увы! VII поле означает любого партнёра, заключён брак или нет, не имеет значения.

### Пример 30. Гибель жениха

Карта ректифицирована по дате получения водительских прав (рис. 70).

У этой молодой женщины погиб жених. Рассмотрим выполнение формулы опасности для партнёра в её случае.



Первая часть формулы:

$\Psi_{II}(IV)$  — хозяин IV поля во II поле;

$\Psi_{II} \square \text{Jup}_{IV}$  — планета II дома поражает планету в IV доме;

$\Psi_{II} \square \text{Jup}(IV)$  — планета II дома поражает хозяина IV дома;

$\text{Jup}_{IV}(II)$  — Юпитер ретроградный — управитель Стрельца и Рыб — является хозяином II и IV полей;

$\Psi(IV) \square \text{Jup}(II)$  — хозяин II дома поражает хозяина IV дома.

Правило трёх указаний превышено почти вдвое.

Вторая часть формулы:

$\text{Mars}(VIII) \text{ } \nearrow \odot$  — хозяин VIII поля поражает сигнификатор брака;

$\text{Mars}(VIII) \square \text{Mars}(IV)$  — хозяин VIII поля поражает хозяина IV поля;

$\text{Mars}(VIII) \text{ } \nearrow \text{Mars}(VII)$  — элемент VIII поля поражает хозяина VII поля.

Правило трёх указаний выполнено. Формула опасности для партнёра выполняется.

На основании этого примера можно сделать вывод, что формула вдовства является указанием для любого партнёра. Заключён брак или нет, не имеет значения.

Выше мы рассматривали карту женщины, у которой сын умер от рака. В её жизни было ещё одно трагическое событие: её муж погиб за 7 лет до этого.

### Пример 31. Гибель мужа (рис. 71)

Проанализируем данную карту на предмет наличия формулы вдовства.

Первая часть формулы:



♁	04°18'18"	♈
♊	05°08'49"	♉
♋	22°15'28"	♊
♌	04°24'59"	♋
♍	02°17'15"	♌
♎	08°46'46"	♍
♏	17°06'12"	♎
♐	23°05'22"	♏
♑	23°14'48"	♐
♒	04°47'58"	♑
♓	02°50'19"	♒
♈	02°58'20"	♓
♉	18°29'46"	♈
♊	03°57'16"	♉
♋	02°24'12"	♊
♌	09°17'52"	♋
♍	16°29'15"	♌
♎	25°12'48"	♍
♏	20°51'02"	♎
♐	19°27'00"	♏
♑	17°12'00"	♐
♒	15°14'53"	♑
♓	25°18'02"	♒
♈	22°42'33"	♓

ИРИНА  
28.08.1973 День 2 ♄  
04:49:48

СЕВЕРОДВИНСК  
+64°34' +39°50'  
Koch

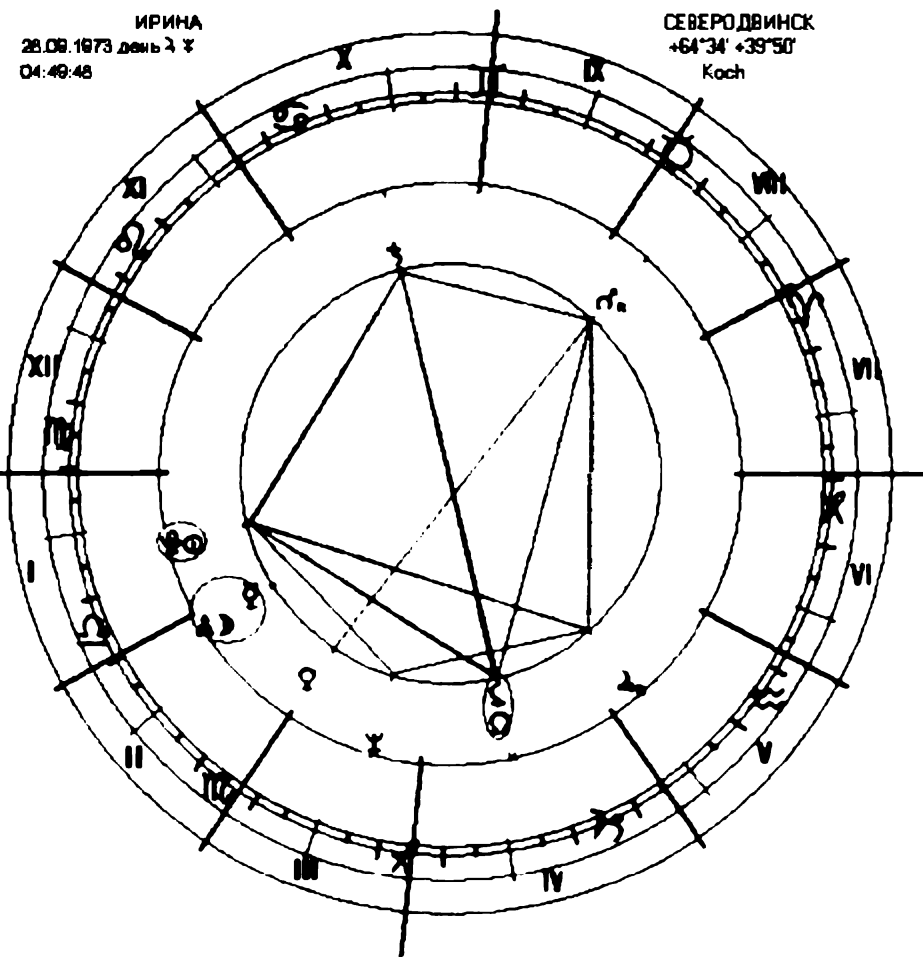


Рис. 71

♀ II ♂♂ — планета II поля поражает сигнификатор брака (ночное рождение);

♀ (II) ♂♂ — хозяин II поля поражает сигнификатор брака;

♀ II ♂♂r(VII) — планета II поля поражает хозяина VII поля;

♀ (II) ♂♂r(VII) — хозяин II поля поражает хозяина VII поля;

♂(II) — сигнификатор брака является хозяином II поля;

♂r(II VII) — хозяин VII и II поля в одном лице.

Правило трёх указаний превышено вдвое.





Вторая часть формулы:

$\♂_{VIII}$  — сигнификатор брака в VIII поле;

$\♂_{r VIII(VII)}$  — хозяин VII поля в VIII поле;

$\♂_{r (VIII VII)}$  — хозяин VII и VIII полей в одном лице;

$\♂_{VIII} \square \text{♃}_{(IV)}$  — планета VIII поля поражает хозяина IV поля;

$\♂_{r (VIII)} \square \text{♃}_{(IV)}$  — хозяин VIII поля поражает хозяина IV поля;

$\♂_{VIII} \square \text{♃}_{r (VII)}$  — планета VIII поля поражает хозяина VII поля;

$\♂_{r (VIII)} \square \text{♃}_{r (VII)}$  — хозяин VIII поля поражает хозяина VII поля;

$\♀_{(VIII)}$  — хозяин VII и VIII полей в одном лице;

$\♀_{(VIII)} \square \text{♃}^+(IV)$  — хозяин VIII поля поражает хозяина IV поля;

$\♀_{(VIII)} \square \text{♀}_{IV}$  — хозяин VIII поля поражает элемент IV поля;

$\♀_{(VIII)} \text{♂} \text{♂}$  — хозяин VIII поля поражает сигнификатор брака;

$\♀_{(VIII)} \text{♂} \text{♂}_{r(VII)}$  — хозяин VIII поля поражает хозяина VII поля;

$\text{♀}_{IV (VIII)}$  — элемент VIII поля в четвёртом;

$\text{♀}_{(VIII)} \text{♂} \text{♃}^+(IV)$  — элемент VIII поля поражает хозяина IV поля;

$\text{♀}_{(VIII)} \square \text{♀}_{(VII)}$  — элемент VIII поля поражает хозяина VII поля.

Правило трёх указаний превышено в 5 раз!

Формула вдовства выполняется.

### Пример 26. Гибель подруги

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 72).

У этого мужчины первый брак закончился разводом. Он переехал в Петербург. Здесь у него появилась девуш-



☿	02°29'47"	♏
♁	04°11'28"	♌
♂	14°57'25"	♈
♆	02°35'37"	♊
♄	22°13'07"	♌
♃	25°03'55"	♈
♂	03°06'40"	♏
♁	15°14'31"	♈
♂	06°07'09"	♏
♁	19°22'03"	♏
♁	07°21'13"	♏
♁	07°53'16"	♏
♁	22°31'39"	♏
♁	25°40'53"	♏
♁	01°43'10"	♏
♁	28°12'58"	♏
♁	07°26'21"	♏
♁	22°29'46"	♏
I	24°03'31"	♏
II	19°46'25"	♌
III	17°11'35"	♏
IV	06°17'03"	♏
V	02°00'58"	♏
VI	28°00'43"	♏

ЮРИЙ  
12.07.1969 день ☿  
12:15:02

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

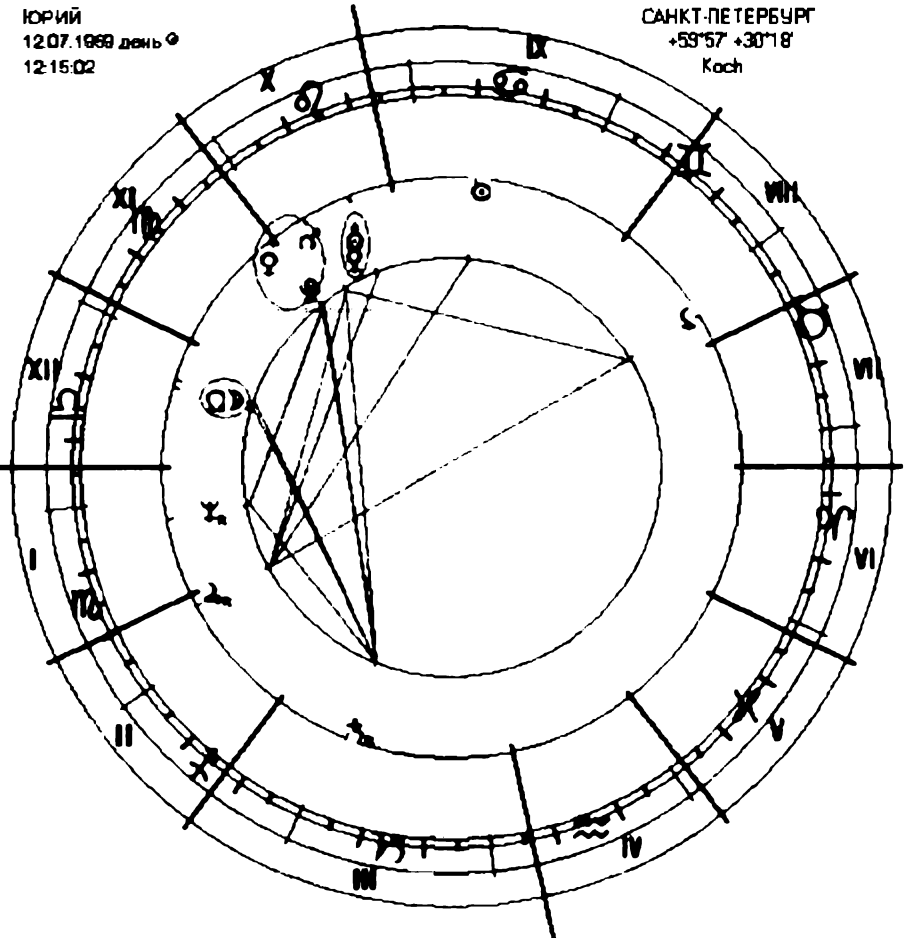


Рис. 72

ка, жизнь которой закончилась трагически. Она погибла в ДТП. Рассмотрим формулу опасности для партнёра.

Первая часть формулы:

♃(II) □ ♂(IV) — планета II поля поражает хозяина IV поля;

♃(II) □ ♂(IV) — хозяин II поля поражает хозяина IV поля;

♂(II) ♂ ♀(VII) — хозяин II поля поражает хозяина VII поля;

♂(II) ♂ ♀(VII) — хозяин II поля поражает хозяина VII поля.

Правило трёх указаний превышено.



Вторая часть формулы:

♀ (VII VIII) — хозяин VIII и VII поля в одном лице;

♀ (VIII) ♂ ♀ (VII) — хозяин VIII поля поражает хозяина VII поля;

♀ (VIII) ♂ ♂ (IV) — хозяин VIII поля поражает хозяина IV.

Правило трёх указаний выполнено. Формула опасности для партнёра находит своё подтверждение.

Ещё раз мы убедились, что формула вдовства затрагивает любого партнёра субъекта независимо от того, зарегистрированы отношения или нет.

## ВОСЬМОЕ ПОЛЕ

Восьмое поле — поле приобретений и потерь, опасностей и смерти. Оно затрагивает вопросы денег и безопасности.

Восьмое поле считается злым при рассмотрении многих вопросов. По нашим данным, исключение составляют финансовые вопросы, где соединения с элементами VIII поля следует рассматривать позитивно.

Выше, при рассмотрении VII поля, нами приводилась формула ненависти, напряжённое взаимодействие VII и VIII полей:

**VII ~ VIII**

Формула ненависти является необходимым компонентом формулы причинения физического вреда другому лицу. Формула причинения физического вреда включает в себя формулу опасности — I | X ~ VIII — и формулу ненависти — VII ~ VIII. Впрочем, формула причинения физического вреда другому лицу также означает и возможность



получения физического вреда от другого лица. Гороскопы жертвы и случайного убийцы схожи. Что касается убийц, совершивших преступления намеренно, то у них будет содержаться ещё и формула преступления, о которой речь пойдёт далее.

Рассмотрим гороскопы жертв насилия.

### Пример 33. Жертва изнасилования (рис. 14)

Эта карта была приведена в главе «Формула счастья». Проанализируем её по формуле опасности:

- 1) ♀II(VII VII)♂♂I(II III) — абсциссор поражает хилег;
- 2) ♀II(VII VII) □ ⊙ X(XI XII) — абсциссор поражает хилег;
- 3— 4) ♀ X(I II VIII IX)♂♂♂♂IV(III IV VI VII) — абсциссор и дважды хилег в одном лице;
- ♃ VIII(X XI) — абсциссор и хилег в одном лице.

В этих конфигурациях 5 указаний на опасность физического вреда. Мы выписали все связи хилегов и абсциссоров для того, чтобы увидеть сопутствующие опасности обстоятельства. В первых четырёх пунктах наряду с формулой опасности присутствует формула ненависти, которая подразумевает возможность получения вреда от другого лица. Во всех этих пунктах наряду с VIII полем наличествует VII поле.

Однако формы вреда от другого лица могут быть различны. Почему в данном случае это носит характер сексуального насилия? Ответ лежит на поверхности: в формулах опасности участвуют обе сексуальные планеты — Солнце и Марс.

Закономерен вопрос, какую роль играют другие дома в приведённых выше аспектных конфигурациях? Ответ



♄	24°09'15"	♈
♃	24°55'25"	♌
♅	00°49'03"	♍
♄	16°08'08"	♈
♁	00°56'32"	♌
♂	20°11'13"	♌
♂	24°43'54"	♌
♂	12°58'21"	♌
♂	20°58'14"	♌
♂	23°25'31"	♌
♂	13°19'42"	♌
♂	12°49'13"	♌
♂	20°57'22"	♌
♂	01°51'44"	♌
♂	17°57'33"	♌
♂	22°52'05"	♌
♂	24°27'54"	♌
♂	16°21'43"	♌
I	24°07'58"	♌
II	23°26'32"	♌
III	22°29'25"	♌
IV	23°02'11"	♌
V	25°42'57"	♌
VI	24°56'40"	♌

НАТАГЬЯ  
18.07.1982 день 9 в  
11:00:00

НАЛЬНИК  
+43°29' +43°37'  
Koch

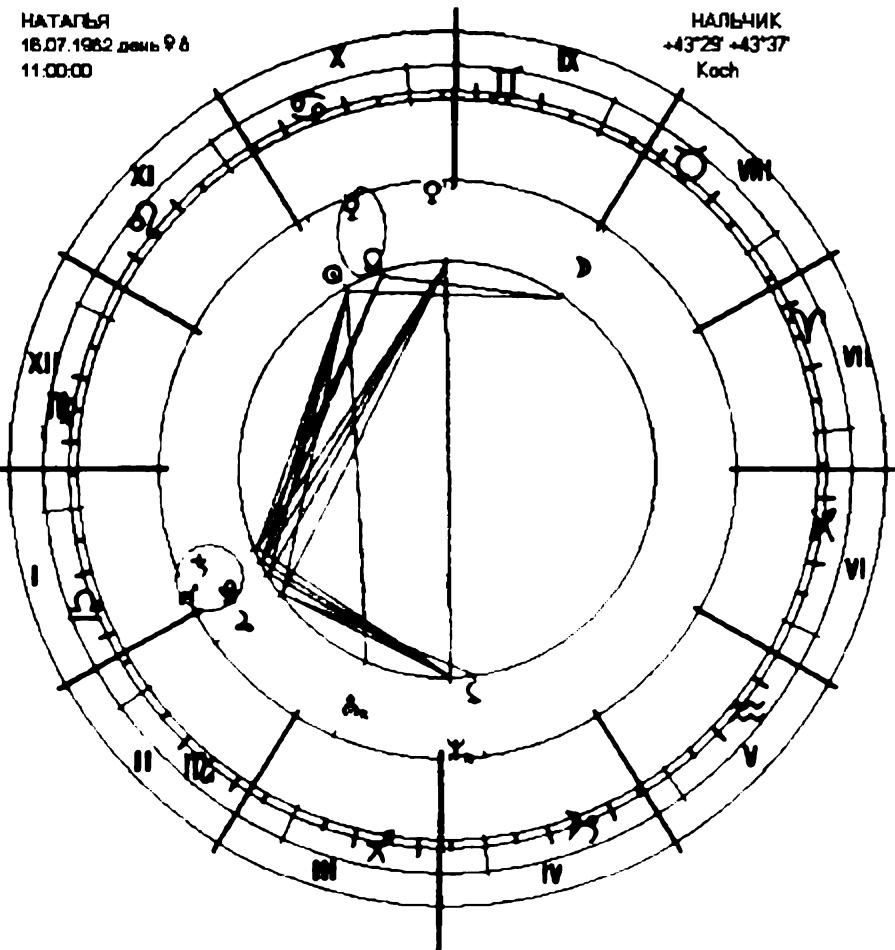


Рис. 14

связан с пониманием того факта, что мы анализируем радикс, который содержит указания на все события в жизни данной персоны. И одна и та же аспектная конфигурация может приводить к различным событиям и обстоятельствам и содержать в себе формулы нескольких событий. Поэтому не следует каждый конкретный аспект связывать только с одним событием и связывать все дома, участвующие в этом аспекте, с данным событием. Там могут содержаться обстоятельства, касающиеся материальных проблем, жилищных проблем, переездов, здоровья и т.д. Каждый аспект имеет много значений.

Рассмотрим дополнительные условия, определяемые формулой III | ♀ ~ VIII.



$\text{♂(III)} \text{♂} \text{♀(VII)}$  — хозяин VIII поля поражает хозяина III поля;

$\text{♀(VII)} \text{♂} \text{♂(III)}$  — хозяин VIII поля поражает хозяина III поля.

Правило трёх указаний не выполняется. Отсюда следует, что преждевременная гибель ей не грозит. Однако, как мы видим, это не спасает от того, чтобы стать жертвой физического насилия. Впрочем, карта не ректифицирована, и, если она родилась на 10 минут позже, то Нептун окажется в III поле. Тогда появится третье повреждение III поля VIII.

### Пример 34. Групповое изнасилование

Карта не ректифицирована (рис. 73).

Эта женщина в юности подверглась групповому изнасилованию. Рассмотрим указания на опасность физического вреда:

- 1)  $\text{☉X(VII VII)}$  — хилег и абсциссор в одном лице;
- 2)  $\text{☉(VII VII)} \text{♂} \text{♂X(II)}$  — абсциссор поражает хилег;
- 3)  $\text{☉(VII VII)} \text{♂} \text{♀X(IV V)}$  — Солнце — абсциссор, Меркурий — хилег;
- 4)  $\text{☉X(VII)} \text{♂} \text{♀(IV V VIII)}$  — Меркурий — абсциссор, Солнце — хилег;
- 5)  $\text{☉(VII)} \text{♂} \text{♀X(IV V VIII)}$  — Меркурий — хилег и абсциссор в одном лице;
- 6)  $\text{☉(VII VII)} \text{♂} \text{♂II (X XI)}$  — абсциссор поражает хилег;
- 7)  $\text{♃ VIII(VI VII)} \text{♂} \text{♀VIII(II III)}$  — формула ненависти, повторённая дважды;
- 8)  $\text{♃ VIII(VI VII)} \text{☐} \text{♂VI(I II XII)}$  — абсциссор поражает хилег;
- 9)  $\text{♀(IV V VIII)} \text{♂} \text{♂X(II)}$  — абсциссор поражает хилег;
- 10)  $\text{♀(IV V VIII)} \text{☐} \text{♂II(X XI)}$  — абсциссор поражает хилег;
- 11)  $\text{♀ I (VIII)}$  — абсциссор и хилег в одном лице.



♁	08°54'51"	♈
♂	09°34'53"	♉
♁	00°54'22"	♊
♃	17°38'18"	♈
♂	09°59'18"	♉
♁	28°13'14"	♊
♂	23°43'31"	♉
♁	09°34'02"	♈
♂	11°16'07"	♈
♁	15°53'43"	♉
♂	10°19'36"	♉
♁	09°52'05"	♈
♂	07°26'46"	♈
♁	22°33'12"	♈
♂	15°56'01"	♈
♁	25°11'14"	♉
♂	01°08'34"	♈
♁	09°58'42"	♈
♂	20°33'38"	♈
♁	26°45'30"	♈
♂	29°11'19"	♈
♁	07°35'33"	♈
♂	18°38'43"	♈
♁	01°48'50"	♈

ГРУППОВОЕ ИЗНАСИЛОВАНИЕ  
08.12.1974 день ♁  
12:15:00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

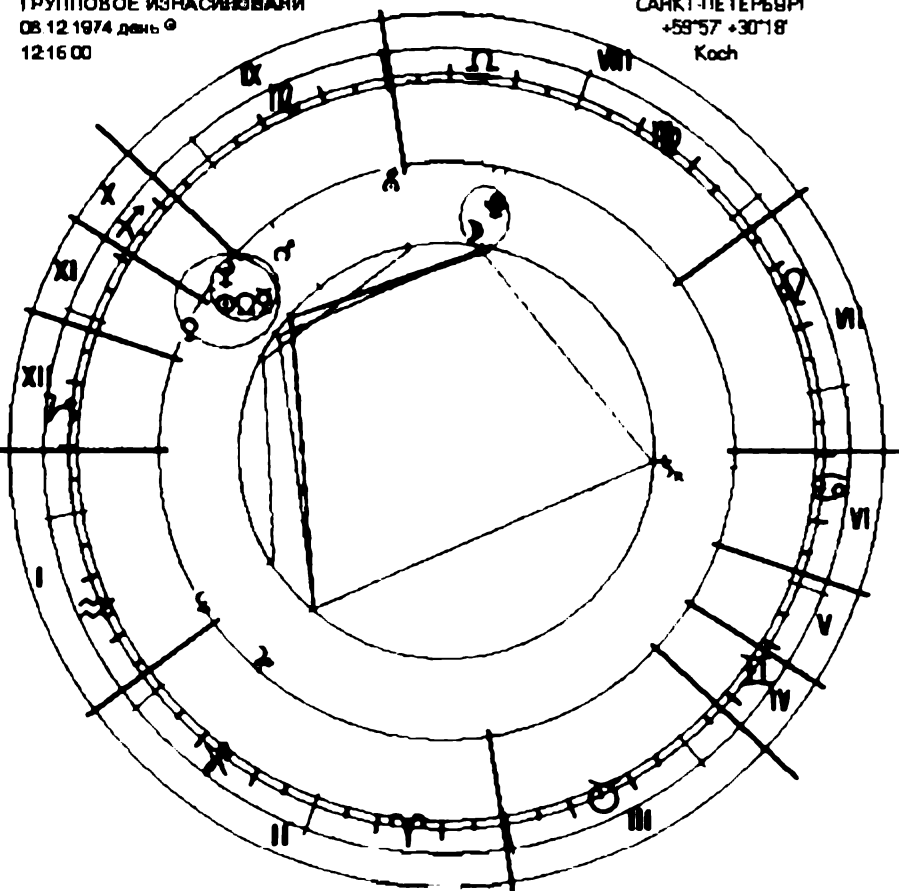


Рис. 73

Формула физического вреда повторена 10 раз. Пункт (7) не содержит формулы опасности. Формула ненависти содержится в семи аспектах, создающих формулу опасности, и дважды повторена в пункте (7). Этого с лихвой достаточно для того, чтобы стать жертвой физического насилия. Что касается сексуального насилия, то оно создаётся участием Солнца, сексуальной планеты, в шести аспектах. Кроме того, участие негативной формулы любви, V ~ VII, в аспектах (3), (4), (5), создающих формулу физического вреда от другого лица, также говорит о возможности сексуального насилия. В итоге мы получаем 9 указаний на сексуальное насилие! Шесть создаются участием Солнца и три — участием Меркурия.



Существуют ли какие-либо специальные указания на групповое насилие, как думают некоторые астрологи. С таким мнением приходится сталкиваться. Этот пример не даёт такого рода указаний. XI дом, который имеет отношение к групповым действиям, участвует только в одном аспекте. Некоторые считают, что Плутон может выступать в такой роли. Но негативная конфигурация Плутон-Луна-Сатурн не содержит указаний на сексуальное насилие. По нашему мнению, групповое насилие связано просто с очень большим количеством указаний (9) на сексуальное насилие. Для совершения подобного события достаточно трёх.

Рассмотрим указания на преждевременную гибель:

- 1) ♀ (VIII);
- 2) ☉ (VIII) ♂ ♀;
- ♀ VIII (III);
- ♀ (III) ♂ ♃ (VIII);
- ♀ (III VII).

Обнаруживается пять поражений Меркурия и III дома VIII домом, что свидетельствует о возможности преждевременной гибели. Рекомендация для этой женщины может быть только одна: необходимо срочно переехать в другой город, изменить свой гороскоп.

### **Пример 35. Отец изнасиловал сына-подростка**

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 74).

У этого мужчины в детстве был страшный эпизод сексуального насилия со стороны отца. Отец был осуждён и получил девять лет тюрьмы. Психологическая травма оста-





♁	01°40'44"	♈
♂	05°46'48"	♉
♁	19°06'08"	♈
♃	23°03'44"	♊
♃	12°02'28"	♊
♁	20°54'38"	♈
♁	01°48'04"	♈
♁	05°27'42"	♈
♁	08°54'20"	♈
♁	16°22'35"	♈
♁	07°48'33"	♈
♁	08°56'43"	♈
♁	05°31'27"	♈
♁	21°23'25"	♈
♁	15°27'18"	♈
♁	00°23'48"	♈
♁	20°46'27"	♈
♁	25°04'39"	♈
♁	20°08'26"	♈
♁	12°28'36"	♈
♁	05°05'28"	♈
♁	27°36'11"	♈
♁	01°06'31"	♈
♁	27°35'52"	♈

МУЖЕПОЖЕСТВО  
07.08.1973 день 3 ♃  
09:39:13

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

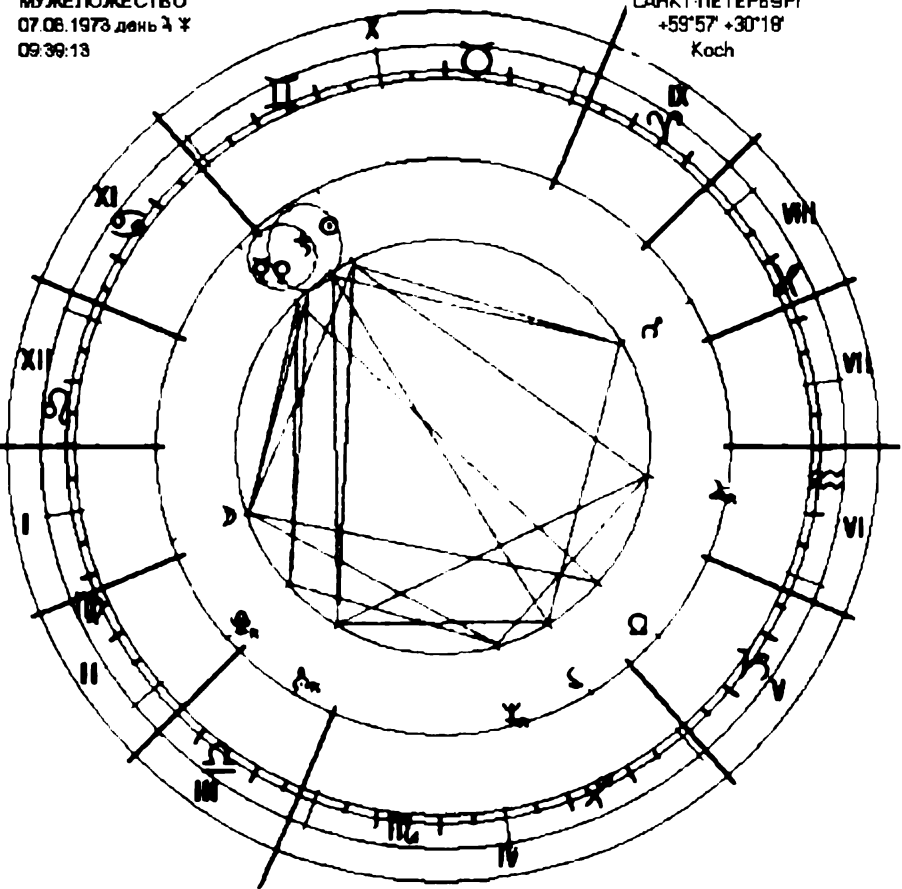


Рис. 74

лась на всю жизнь и, возможно, сыграла не последнюю роль в его дальнейших запоях в зрелом возрасте.

Рассмотрим формулу опасности:

♂ VIII (IV) □ ☉ X (I XII) — абсциссор поражает Солнце, которое является дважды хилегом;

♂ VIII (IV) □ + X (V VI) — абсциссор поражает хилег;

♀ IV (VIII) ♂ + X (V VI) — абсциссор поражает хилег;

♃ IV (IV VII VIII) □ ♃ (XIX XII) — абсциссор поражает хилег.

Формула опасности физического вреда выполняется четырежды. VII дом представлен только в одном аспекте. Но IV дом, отвечающий за отца, участвует во всех четырёх аспектах. Сексуальная планета — Луна — участвует в одном аспекте.



Анализ дополнительного условия показывает, что указания на преждевременную гибель отсутствуют: III поле и Меркурий не повреждены VIII полем.

Данный случай необычен и сложен в трактовке. Однако налицо опасность физического вреда. Сложность связана с астрологической трактовкой гомосексуальных отношений. В книге «Астрология взаимоотношений» рассматривается случай гомосексуальных отношений. Анализ, приведённый в этой книге, позволяет предположить, что в данном случае Марс и Солнце — женские сексуальные планеты — ответственны за подобного рода событие. Именно женские сексуальные планеты могут возбуждать мужчину, в данном случае отца. Вероятно, участием Марса и Солнца в формуле опасности можно объяснить подобного рода чудовищное событие.

Не следует думать, что, увидев подобную конфигурацию в гороскопе, мы можем сделать вывод о неизбежности такого происшествии. Необходимо видеть гороскоп отца, в котором может не быть указаний на склонность к преступным деяниям. Да и при наличии формулы преступлений человек высокого уровня развития никогда на преступление не пойдёт.

Кроме того, гомосексуальные наклонности нельзя установить, основываясь только на анализе гороскопа. По нашему мнению, такого рода порочные наклонности являются следствием развратного поведения в прошлой жизни и смены пола. Женщина, имевшая чрезмерную сексуальную склонность к мужскому полу, в следующем воплощении, сменив пол и родившись мужчиной, сохраняет эту склонность. Но в этом воплощении это уже будет не склонность к противоположному полу, а противоестественная склонность к своему полу.

В системе домов Пластида количество указаний на рассмотренное выше событие резко снижается. Предлагаем читателям самостоятельно это проанализировать.



## ДЕВЯТОЕ ПОЛЕ

Девятое поле имеет отношение к путешествиям, высшему образованию, науке, творчеству, спорту, научной, творческой и спортивной карьере, закону и судебным делам.

По Гермесу IX поле является домом Бога, Высшей Воли, Воли Провидения, Помощи Свыше. Именно IX дом позволяет человеку изменить судьбу. Судьба меняется при переезде.

А что делать, если такой формулы в натальной карте нет? Неужели эти субъекты не смогут изменить свою судьбу? Выясняется, что формула дальнего переезда может быть реализована и другими способами.

### Пример 36. Эмиграция посредством брака

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 74).

Эта женщина училась в английской школе. По учебно-му обмену в Ленинград приезжали английские школьники. Она познакомилась с мальчиком из Лондона. Много лет переписывалась с ним. И, наконец, их дружба переросла в любовь. Они решили пожениться. Это было в советское время в начале 80-х годов. Он приехал в Россию, зарегистрировал с ней брак. После этого её отпустили вместе с мужем в Англию. Конечно, была масса бюрократических сложностей, был обком партии и беседы с партийными инструкторами. Но молодые всё преодолели.

Рассмотрим указания на возможность прямой эмиграции:

1) ♃(IV) \* ♂ (XII).

Только одно указание. Преодолеть все препоны с таким количеством указаний, да ещё в советское время, невозможно.



☿	04°03'10"	♈
♁	06°35'29"	♉
♂	15°37'32"	♊
♄	29°37'56"	♋
♅	24°13'36"	♌
♆	17°38'34"	♍
♇	23°47'26"	♎
♈	19°13'28"	♏
♉	10°31'51"	♐
♊	11°14'34"	♑
♋	18°23'23"	♒
♌	18°00'21"	♓
♍	28°33'21"	♈
♎	04°23'55"	♉
♏	18°11'39"	♊
♐	19°37'05"	♋
♑	06°54'59"	♌
♒	00°53'44"	♍
♓	18°54'22"	♎
I	29°38'31"	♏
II	20°32'10"	♐
III	04°10'20"	♑
IV	21°38'10"	♒
V	23°24'17"	♓
VI		

БРАК С ИНОСТРАНЦЕМ  
02.01.1989 день 9 б  
12:31:62

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

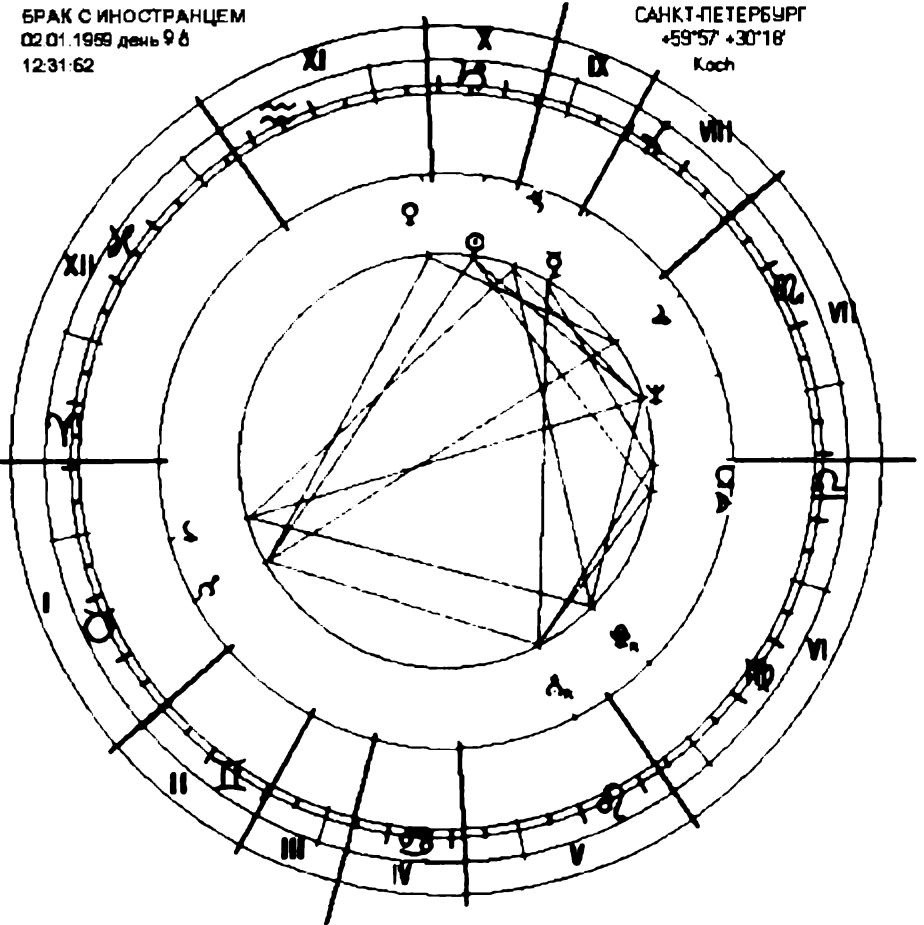


Рис. 75

Рассмотрим указания на брак с иностранцем:

- ☉ \* ♃(XII) — сигнификатор брака в аспекте с хозяином XII поля;
- ♆VII(XII) — Нептун связывает VII поле с XII полем;
- ♆VII\* + IX;
- ♆VII\* ♃(XII);
- ♂(VII) □ ♂(XII);
- ♆I(VII XII) — Плутон ретроградный управляет Овном и Скорпионом и связывает VII поле с XII полем;
- ♆I(VII) Δ + IX.

Мы обнаружили 7 указаний на брак с иностранцем. Из них шесть позитивных, и только одно негативное. Правило трёх указаний превышено более чем в 2 раза.

В этом случае эмиграция в Англию так же, как и в предыдущем примере, складывается в два этапа. Сначала брак с иностранцем в России. А затем переезд к мужу в Англию.

Эти два интересных примера говорят нам о существовании разных способов эмиграции, а, следовательно, способов изменения своей судьбы.

### Формула успеха

Девятое поле имеет отношение к научной, творческой или спортивной карьере. Формула успеха проста, она включает взаимодействие всего двух полей карты — IX и X. Кратко формулу научного, творческого или спортивного успеха можно записать:

$$IX \pm X.$$

Эта формула связана с любыми творческими достижениями.

### Пример 37. Член-корреспондент Академии наук

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 76).

Формула успеха:

$$\sphericalangle IX \Delta \Psi(X);$$

$$\sphericalangle IX \text{♂} \text{♀} (X);$$

$$\Psi(IX X);$$

$$\Psi(IX) \square + X;$$

$$\Psi(IX) * \text{♀} (X).$$

Правило трёх указаний превышено почти вдвое. Минимальный социальный успех обеспечивают три указания.



☉	02°26'37"	♈
☽	23°06'29"	♏
☿	21°47'48"	♏
♁	00°14'54"	♏
♂	05°03'49"	♏
♂	27°57'08"	♏
♂	27°25'33"	♏
♂	20°07'47"	♏
♂	24°38'32"	♏
♂	24°09'29"	♏
♂	29°46'18"	♏
♂	01°08'28"	♏
♂	26°33'24"	♏
♂	29°31'30"	♏
♂	05°45'06"	♏
♂	06°43'11"	♏
♂	08°31'55"	♏
♂	03°56'22"	♏
I	16°47'31"	♏
II	09°59'11"	♏
III	03°22'41"	♏
IV	26°42'57"	♏
V	24°06'19"	♏
VI	22°58'24"	♏

АКАДЕМИК  
18.09.1939 день ♁  
04:24:50

МОСКВА  
+55°49' +37°35'  
Kach

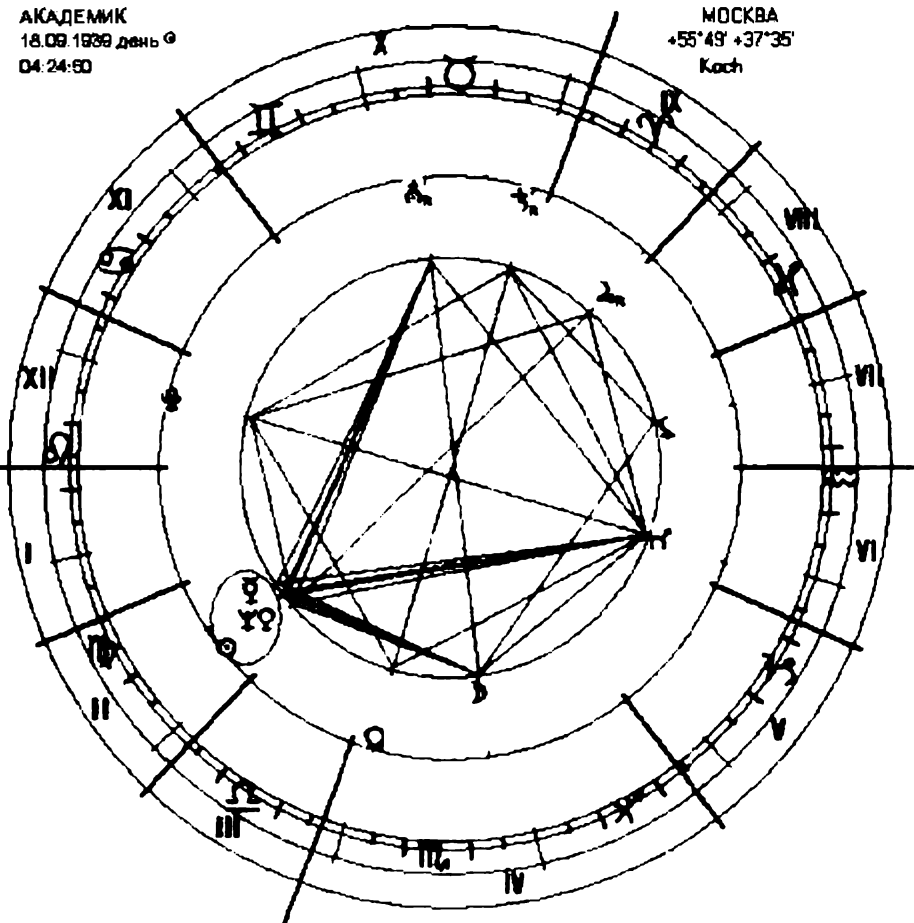


Рис. 76

Этого достаточно для кандидатской диссертации. Четыре указания могут обеспечить докторскую степень к концу трудового периода. Пять дают возможность защитить докторскую довольно рано, но этого маловато для звания члена-корреспондента. Возможно, в данном случае карьере помогало положение Сатурна в X поле. Именно он способен вознести персону на вершину карьеры.

## ДЕСЯТОЕ ПОЛЕ

Десятое поле нам интересно с точки зрения профессиональной реализации натива, а также обстоятельств, касающихся его матери.



Формула руководителя создаётся взаимодействием X поля, ответственного поста, и VI поля, которое отвечает за подчинённых. Краткая запись формулы:

$X \pm VI$ .

Рассмотрим предыдущий пример с точки зрения наличия формулы руководства:

♂VI□<sup>+</sup>X;  
 ♂VIΔ♂X;  
 ♂VI♂♀(X);  
 ♂VIΔ♀(X);  
 ♂VIΔ♀(X);  
<sup>+</sup>X(VI);  
<sup>+</sup>(VI)□♀(X);  
 ♂X(VI);  
 ♂(VI)Δ♀(X);  
 ♂(VI)Δ♀(X).

Правило трёх указаний превышено более, чем в 3 раза. Это также может объяснить нам, почему при не очень большом указании на творческую карьеру, этот человек достиг звания члена-корреспондента.

### Пример 38. Директор магазина

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 77).

Рассмотрим указания на руководство:

♂(VI) \* ♀(X);  
 ♀<sub>r</sub>(VI) \* ♀(X);  
 ♀X(VI);  
 ♀(VI)♂♀X;  
 ♀(VI)□♀(X).



♁	09°45'03"	♏
♂	13°19'21"	♌
♁	29°39'47"	♏
♃	01°57'30"	♊
♂	14°54'58"	♊
♁	20°18'39"	♏
♂	28°12'21"	♏
♁	18°31'14"	♊
♂	26°09'16"	♏
♁	29°53'06"	♏
♁	17°56'55"	♏
♁	19°00'49"	♏
♃	08°48'09"	♏
♃	08°29'10"	♏
♁	29°38'32"	♏
♁	07°06'12"	♏
♁	21°43'31"	♏
♁	15°01'13"	♏
I	21°36'44"	♏
II	07°33'43"	♏
III	20°05'36"	♏
IV	01°18'58"	♏
V	26°14'58"	♏
VI	24°57'02"	♏

ДИРЕКТОР МАГАЗИНА  
20.01.1982 день 3 д  
13:16:43

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

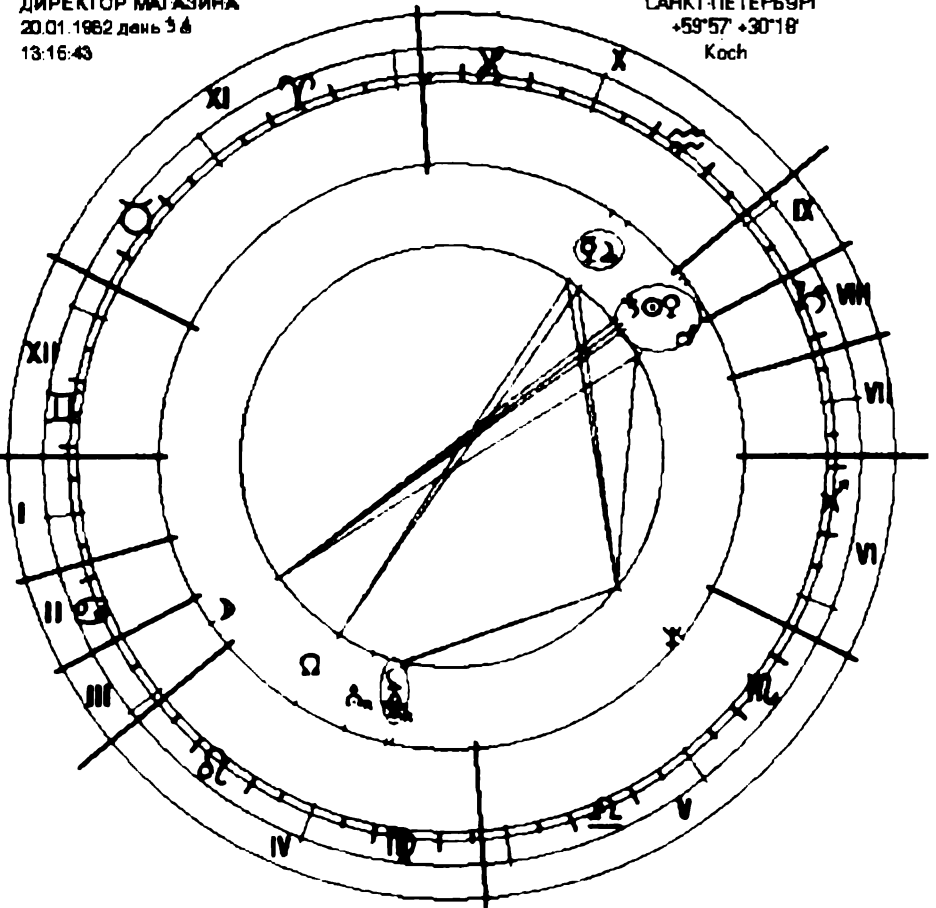


Рис. 77

Правило трёх указаний превышено почти вдвое.

Наличие трёх указаний характерно для руководителей низшего ранга. Чем больше указаний, тем больше подчинённых.

Напряжённые аспекты в формуле руководства так же необходимы, как гармоничные. Но преобладание напряжённых говорит о преобладании силовых методов, крика и скандала в руководстве подчинёнными. Преобладание гармоничных свидетельствует об умении ладить с подчинёнными и добиваться от них подчинения мирными средствами.

Важным моментом в практической работе является знание формулы опасности для матери. Формула опас-





♁	14°02'27"	♈
♁	14°23'46"	♉
♁	10°35'02"	♊
♁	16°12'53"	♋
♁	21°58'30"	♌
♁	24°35'57"	♍
♁	17°46'43"	♎
♁	22°19'03"	♏
♁	21°42'18"	♐
♁	03°06'00"	♑
♁	01°22'51"	♒
♁	00°17'27"	♓
♁	22°16'28"	♈
♁	15°48'08"	♉
♁	12°08'22"	♊
♁	19°20'58"	♋
♁	22°21'36"	♌
♁	09°07'44"	♍
I	00°44'40"	♎
II	25°39'44"	♏
III	20°40'58"	♐
IV	15°22'14"	♑
V	09°00'04"	♒
VI	06°03'13"	♓

САМОУБИЙСТВО МАТЕРИ  
24.12.1976 день 9 б  
21 38-46

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Koch

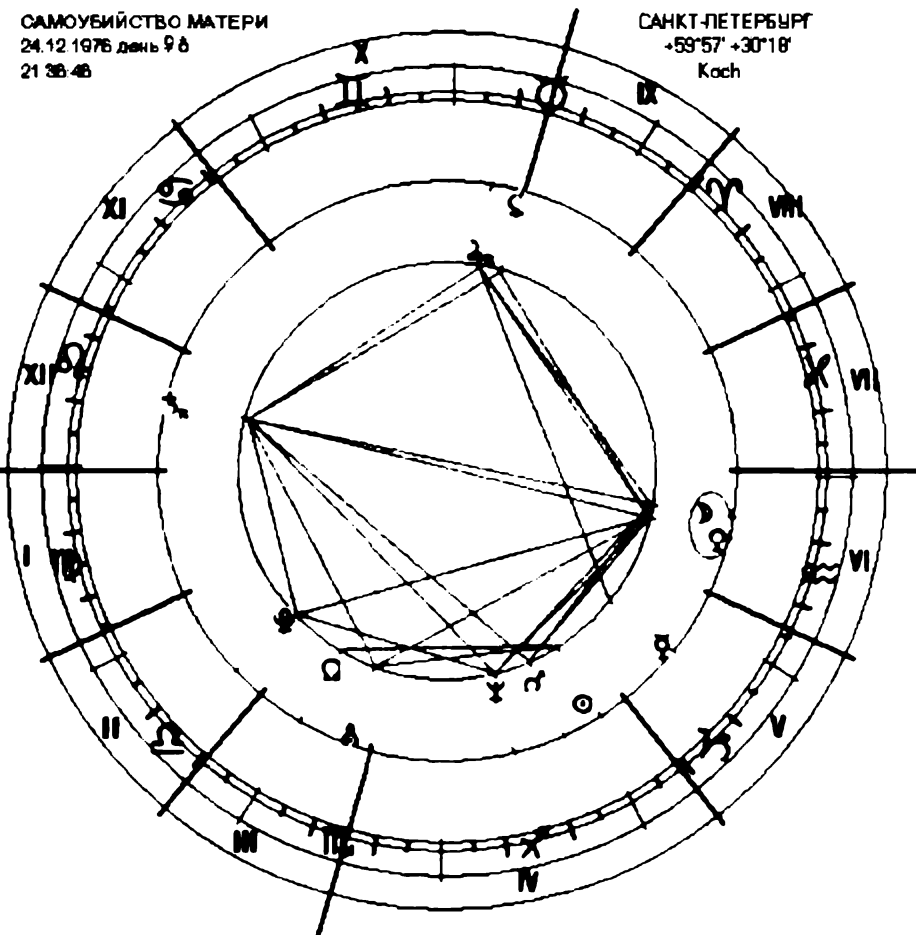


Рис. 78

ности для матери складывается аналогично другим формулам опасности для близких: X поле и десятое от X — VII поле — поражаются VIII полем и восьмым от X — V полем. Кратко формула опасности для матери может быть записана:

$$X | VII \sim VIII, V.$$

### Пример 39. Самоубийство матери в гороскопе сына

Карта ректифицирована по дате получения водительских прав (рис. 77).

Рассмотрим первую часть формулы:



- $\text{♁ V}(X)$  — хозяин X поля находится в V поле;  
 $+ (V) \square \text{♃ X}$  — хозяин V поля поражает планету в X поле;  
 $+ (V) \square \text{♁ X}$  — хозяин V поля поражает планету в X поле;  
 $+ (V) \text{♂} \text{♀}(X)$  — хозяин V поля поражает хозяина X поля;  
 $+ (V) \text{♂} \text{♃}$  — хозяин V поля поражает Луну — сигни-

фикатор матери.

Правило трёх указаний превышено почти вдвое.

Вторая часть формулы:

- 1)  $\text{♁ VII VIII}$  — хозяин VII и VIII поля в одном лице;
- 2)  $\text{♁ X(VIII)}$  — элемент VIII поля в X поле;  
 $\text{♁(VIII)} \square \text{♀}(X)$  — элемент VIII поля поражает хозяина

X поля;

$\text{♃ X(VIII)}$  — хозяин VIII поля в X поле;

$\text{♃(VII VIII)}$  — хозяин VIII и VII полей в одном лице;

$\text{♃(VIII)} \square \text{♀}(X)$  — хозяин VIII поля поражает хозяина

X поля;

$\text{♃(VIII)} \square \text{♃}$  — хозяин VIII поля поражает Луну — сигнификатор матери.

Правило трёх указаний превышено более, чем вдвое.

Формула преждевременной смерти матери выполняется. На уранический характер смерти матери может указывать участие Урана, который составляет тау-квадрат с Сатурном и Венерой. А также тот факт, что Луна, являясь элементом XI поля, активно задействована в двух аспектах, создающих формулу опасности для матери. Но делать подобные выводы по гороскопу ребёнка довольно сложно. Напоминаем, что в данном гороскопе мы получаем косвенные свидетельства на смерть матери. Прямые могут быть получены только в её собственном гороскопе.

Проверим гипотезу «мать — IV поле гороскопа».

Тогда формула должна быть следующей:



IV | I ~ VIII, XI.

Проверим первую часть формулы:

☾ (XI) — Луна, сигнификатор матери, хозяйка XI поля;

☾ (XI) □ ♃ (IV) — хозяин XI поля поражает хозяина IV поля.

Правило трёх указаний не выполнено.

Вторая часть формулы:

♃ IV (VIII) — хозяин VIII поля в IV поле;

♃ (IV VIII) — хозяин IV и VIII полей в одном лице;

♃ (VIII) □ ☾ — хозяин VIII поля поражает Луну, сигнификатор матери.

Правило трёх указаний выполнено. Но, в целом, формула не выполняется. Гипотезу «мать — IV поле гороскопа» приходится отвергнуть.

#### Пример 40. Самоубийство матери в гороскопе дочери

Карта не ректифицирована (рис. 79).

Мать покончила с собой, когда дочери было четыре года.

Проверим первую часть формулы:

♀ X (V) — хозяин V и X полей в одном лице;

♀ (V) ♂ X — хозяин V поля поражает планету X поля;

♂ V ♂ X — планета V поля поражает планету X.

Правило трёх указаний выполнено.

Проверим вторую часть формулы:

1) ♀ (VII VIII) — хозяин VII и VIII полей в одном лице;

2) ♀ (VIII X) — хозяин X и VIII полей в одном лице;

3) ☾ (VIII) — Луна, сигнификатор матери, хозяйка VIII поля;



♁	21°58'10"	♏
♂	26°31'45"	♌
♁	28°05'46"	♏
♃	10°29'53"	♏
♁	00°17'40"	♏
♁	05°55'32"	♏
♁	05°46'18"	♏
♁	17°47'21"	♏
♁	23°41'55"	♏
♁	05°20'40"	♏
♁	19°39'05"	♏
♁	21°06'49"	♏
♁	17°13'07"	♏
♁	16°29'02"	♏
♁	02°29'39"	♏
♁	09°12'09"	♏
♁	25°25'15"	♏
♁	16°16'33"	♏
I	20°50'54"	♏
II	15°18'57"	♏
III	16°07'57"	♏
IV	10°53'27"	♏
V	04°16'44"	♏
VI	27°36'29"	♏

САМОУБ-ВО МАТЕРИ  
25.02.1968 день 36  
01 30.00

САРАТОВ  
+51°34' +46°2'  
Koch

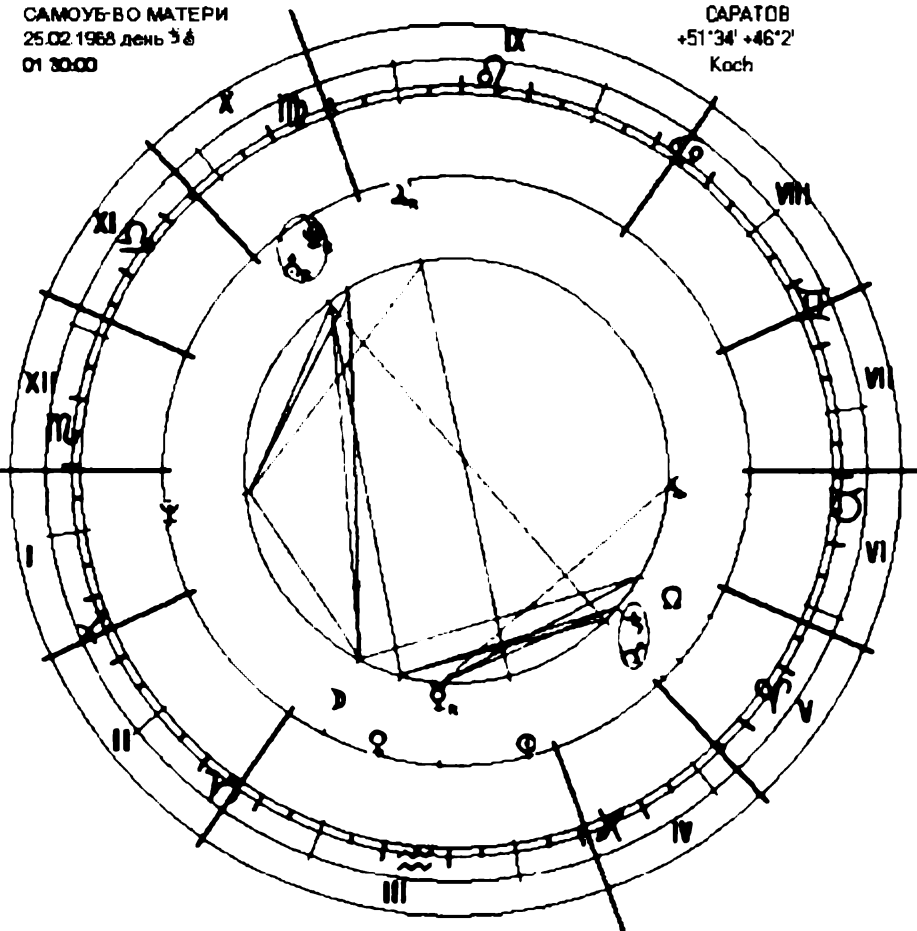


Рис. 79

♁ (VII) □ ♀ (VII) — элемент VIII поля поражает хозяина VII поля;

♁ (VII) □ ♀ (X) — элемент VIII поля поражает хозяина X поля.

Правило трёх указаний превышено почти вдвое.

Формула преждевременной смерти матери выполняется. Указания на уранический характер смерти матери связаны с участием Урана.

Проверим гипотезу «Плутон управляет Скорпионом, а Марс — Овном».

В этом случае первая часть формулы не выполняется:



$\♂ V \♁ \hat{\odot} X$  — планета V поля поражает планету X поля;

$\♂ (V) \♁ \hat{\odot} X$  — хозяин V поля поражает планету X поля.

Вышеуказанную гипотезу об управлении следует отвергнуть.

Проверим гипотезу «мать — IV поле гороскопа».

Первая часть формулы не выполняется совсем: Венера, единственный элемент XI поля, четвертое и первое поля не поражает.

Гипотезу приходится отвергнуть.

Анализ приведённых примеров ещё раз убеждает нас в том, что указания на обстоятельства, касающиеся матери, следует искать в X поле, а Плутон управляет Овном.

## ОДИННАДЦАТОЕ ПОЛЕ

Одиннадцатое поле анализировалось нами выше в связи с детьми, проблемами безбрачия и склонностью к разрыву отношений.

Поражение элементов VI поля со стороны Урана и элементов XI поля приводит к частым переменам работы, а поражение X поля может привести к перемене профессии.

В негативном плане XI поле и Уран выступают как деструкторы, разрушители. Идёт ли речь об отношениях или даже жизни владельца гороскопа.

На последнем обстоятельстве остановимся подробнее.

В теоретической части говорилось о деструктивном влиянии XI поля на I и X поля. Такое положение в карте характеризует склонность субъекта к саморазрушению. Много в своей жизни и судьбе он разрушает своими собственными действиями. При наличии указаний на пре-



ждевременную гибель такое сочетание говорит о суицидальных наклонностях.

Рассмотрим в качестве примера гороскоп самоубийцы.

### Пример 41. Самоубийца

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 80).

Этот мужчина повесился в возрасте 32 лет. Для астролога важно определять подобную склонность, чтобы иметь возможность предупреждения негативного развития событий.

Формула опасности:

♁ I (VIII) — хозяин VIII дома в I доме;

♁ (VII) □ ♀ (X) — хозяин VIII дома поражает хозяина X дома;

♃ (VIII) ♂ ♀ (X) — хозяин VIII дома поражает хозяина X дома;

☾ (VIII) ♂ ♀ (X) — Ч.Луна как элемент VIII дома поражает хозяина X дома;

☾ VIII ♂ ♀ (X) — Ч.Луна как элемент, расположенный в VIII доме, поражает хозяина X дома.

Налицо 5 указаний на опасность. Правило трёх указаний превышено почти вдвое.

Дополнительное условие:

☾ (VIII) ♂ ♀ — Ч.Луна как элемент VIII дома поражает Меркурий;

☾ (VIII) ♂ ♀ (III) — Ч.Луна как элемент VIII дома поражает хозяина III дома;

☾ VIII ♂ ♀ — Ч.Луна как элемент, расположенный в VIII доме, поражает Меркурий;



♁	01°05'00"	♈
♂	01°07'04"	♈
♄	10°47'14"	♄
♃	09°00'15"	♊
♂	09°10'35"	♊
♁	28°32'23"	♈
♂	09°00'06"	♈
♂	11°46'27"	♈
♁	01°57'52"	♈
♁	28°38'54"	♈
♂	11°22'56"	♈
♂	12°45'36"	♈
♂	23°54'32"	♊
♂	12°19'45"	♊
♁	04°28'02"	♈
♁	11°06'00"	♈
♁	18°14'53"	♊
♁	27°19'09"	♊
I	07°47'01"	♄
II	27°03'32"	♄
III	16°26'55"	♈
IV	06°01'43"	♊
V	20°45'22"	♊
VI	17°28'16"	♊

САМОУБИИЦА  
22.09.1957 день 3 д  
01:18:51

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'

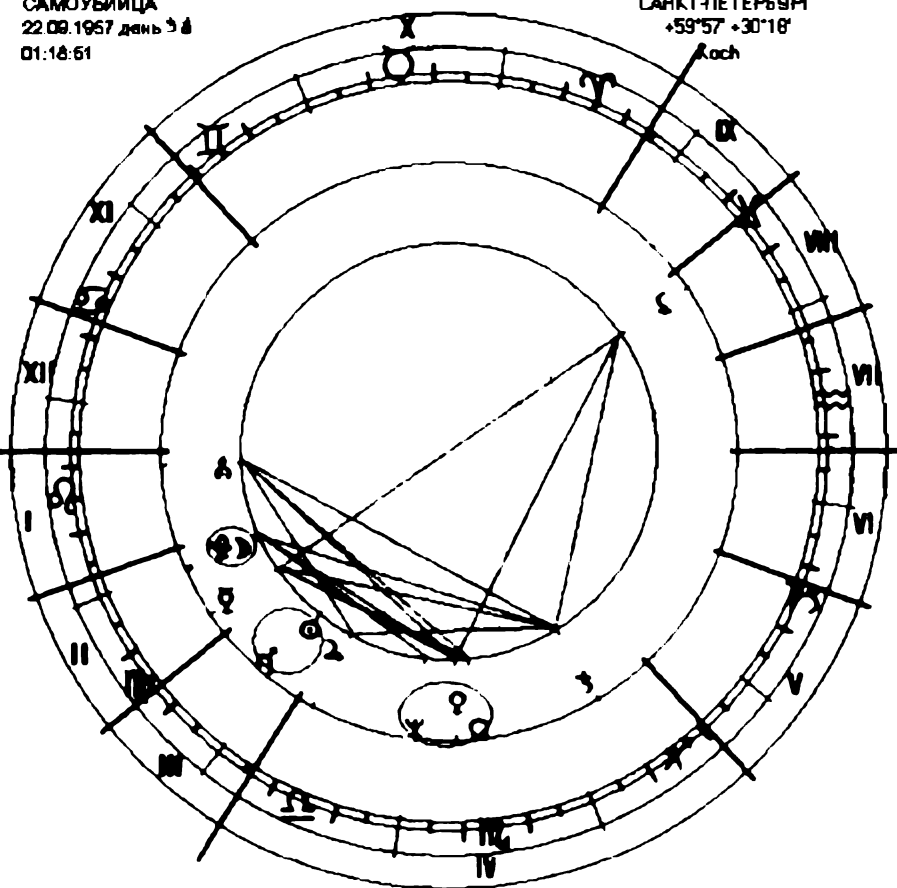


Рис. 80

♁ VIII♁♀ (III) — Черная Луна как элемент, расположенный в VIII доме, поражает хозяина III дома.

Правило трёх указаний выполнено. Все необходимые указания на преждевременную гибель обнаруживают своё действие.

Однако нам необходимо найти указания на самоубийственный характер смерти. Анализ случаев самоубийства показал обязательное участие Урана и элементов XI дома, поражение ими хилегов, элементов I и X домов. Эту формулу мы назвали формулой деструктивности.

- 1) ♂ I — Уран поражает I дом;
- 2) ♂ ♁ ♀ (X) — Уран поражает хозяина X дома;



- 3) ♀ (X XI) — Меркурий хозяин X и XI домов;  
♃ (XI) ♂ ♀ (X) — хозяин XI поражает хозяина X дома.

Правило трёх указаний выполнено.

Сочетание формулы преждевременной гибели с формулой деструктивности может свидетельствовать о склонности субъекта к самоубийству. При этом отмечается наряду с XI домом обязательное участие самого Урана.

В этом примере формула деструктивности непосредственно связана с формулой преждевременной гибели.

В системе Плацида указаний на самоубийство не обнаруживается (рис. 81). Чёрная Луна вышла из VIII дома, хотя и осталась его элементом. Нептун также потерял связь с VIII домом — перестал быть его хозяином, так как Рыбы занимают места меньше, чем Водолей. Поэтому из пяти конфигураций осталось три. Правило трёх указаний выполнено, и этого достаточно для констатирования повышенной опасности. Но для преждевременной гибели необходимо проверить второе условие.

Из-за того, что Чёрная луна вышла из VIII дома, количество указаний для второго условия уменьшилось вдвое:

- 1) ♃ VIII ♂ ♀ — Ч.Луна как элемент, расположенный в VIII доме, поражает Меркурий;
- 2) ♃ VIII ♂ ♃ (III) — Ч.Луна как элемент, расположенный в VIII доме, поражает хозяина III дома.

Правило трёх указаний не выполнено. Значит, указаний на преждевременную смерть, а, следовательно, на самоубийство недостаточно.

Кроме того, Меркурий и Луна перестали быть хозяевами XI дома, поэтому формула деструктивности не выполняется, что говорит об отсутствии склонности к самоубийству и к причинению себе вреда.





♁	01°05'00"	♏
♂	01°07'04"	♌
♄	10°17'14"	♈
♃	09°00'15"	♊
♂	09°10'35"	♏
♁	28°32'23"	♏
♁	09°00'06"	♏
♁	11°46'27"	♏
♁	01°57'52"	♏
♁	28°38'54"	♏
♁	11°22'56"	♏
♁	12°45'36"	♏
♁	23°54'32"	♏
♁	12°19'45"	♏
♁	04°28'02"	♏
♁	11°06'00"	♏
♁	18°14'53"	♏
♁	27°19'09"	♏
I	07°47'01"	♈
II	20°47'57"	♈
III	08°44'54"	♏
IV	06°01'43"	♏
V	18°52'13"	♏
VI	06°40'57"	♏

САМОУБИЙЦА  
22.09.1967 день 3-й  
01:18.61

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
+59°57' +30°18'  
Плацида

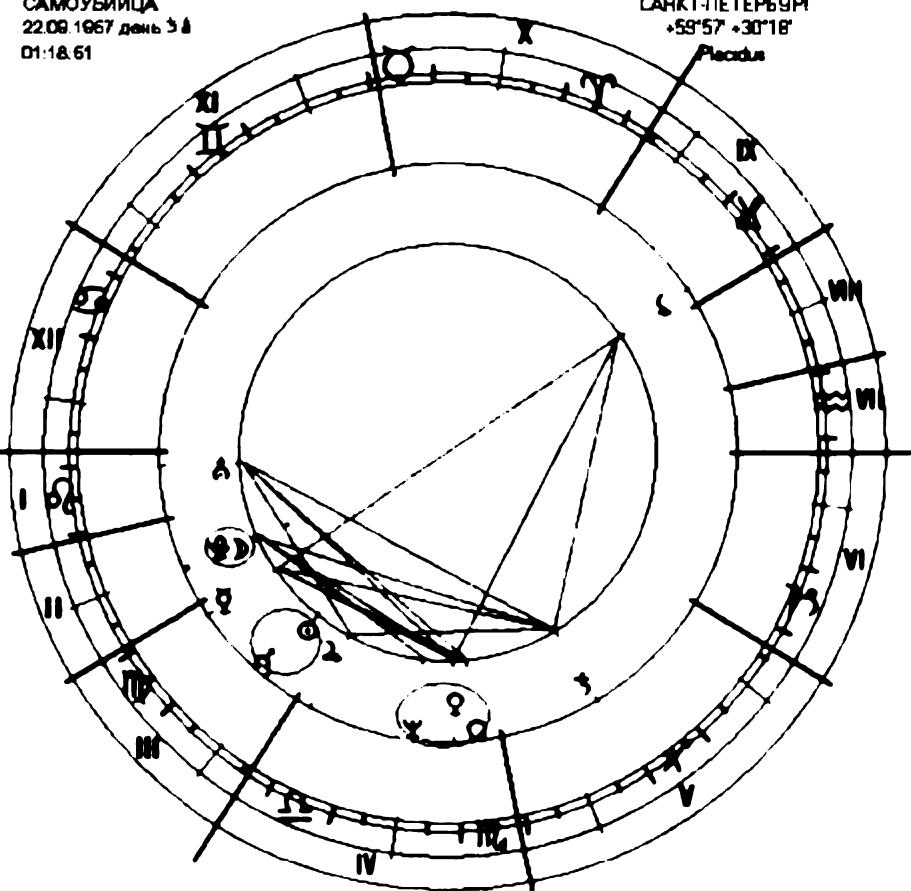


Рис. 81

На этом примере мы также видим неэффективность системы Плацида.

## ДВЕНАДЦАТОЕ ПОЛЕ

Выше мы рассмотрели участие XII поля в различных формулах: дальний переезд, опасность для ребёнка и т.д.

Здесь мы уделим особое внимание негативному влиянию XII поля с IX. В древней астрологии оно трактуется как «суд и тюрьма»: XII поле — преступление, IX поле — наказание.

По нашим наблюдениям это взаимодействие можно назвать формулой правонарушений, тяжести которых...



висит от того, какие планеты, добрые, нейтральные или злые, составляют эту конфигурацию.

Эта конфигурация встречается практически в каждом гороскопе. Все люди совершают правонарушения. Но большинство правонарушений мелкие: переход улицы на красный свет, нарушения инструкций, правил, общепринятых норм, норм морали, нравственных норм, использование ненормативной лексики, неприличное поведение в общественных местах и т.п.

Где же та грань, где правонарушения становятся преступлениями? Естественно, что преступные деяния будут связаны с участием злых планет, собственно, с двумя главными из них — Марсом и Сатурном. Тяжкие преступления всегда связаны с участием самой злой планеты, которую древние астрологи называли «злым роком» — Сатурном. Эти преступления могут привести человека на скамью подсудимых.

Участие других злых планет тоже может довести до суда, но по нашим наблюдениям не связано с тюремным заключением. Это могут быть судебные обвинения в защиту чести и достоинства, судебные дела, связанные с установлением имущественных прав, обвинения в нарушении служебных инструкций, крупные неприятности, но и только.

Наблюдения показали, что преступления, обязанные влиянию Марса, не давали сроков тюремного заключения больше года. В то же время, тяжкие преступления, обязанные влиянию Сатурна, приводили к длительным срокам — несколько лет и более.

Наличие формулы тяжких преступлений не означает, что субъект является преступником. Это зависит от уровня развития личности. При определённом уровне развития человек никогда сознательно не будет совершать престу-



пление. Следует вспомнить, что подчас духовные лица и святые обвинялись в нарушении законов и преследовались Фемидой, отбывали срок в тюрьме или были даже казнены. Они подрывали общественные устои.

Существуют тяжкие преступления, совершённые по халатности. Нарушение инструкции на производстве может привести к тяжким последствиям и гибели людей. В этом случае виновник может быть осуждён и получить длительный срок тюремного заключения. Хотел ли он совершить преступление? Нет, конечно. Он не придавал значения положениям инструкции. У многих это сходило с рук. Но Сатурн — злой рок — не прощает своему подопечному ни малейшей ошибки, любая ошибка может привести к тяжким последствиям.

Формулу тяжких преступлений можно кратко записать так:

(IX ~ XII) ~ <sup>+</sup> — Сатурн поражает взаимодействие между IX и XII полем.

### Пример 42. Несовершеннолетний преступник

Карта ректифицирована по дате регистрации первого брака (рис. 82).

Этот парень в драке нанёс тяжкие увечья своему сопернику. Поскольку ему ещё не было 18 лет, его направили в колонию для несовершеннолетних, где он пробыл несколько лет.

Рассмотрим формулу преступления в его карте:

- 1) <sup>+</sup> I (IX) ♂ ♀ VII (I XII);
- 2) <sup>+</sup> I (IX) ♂ ♂ (VII);
- 3) ♀ VII (I XII) ♂ ♃ VII (VII VIII IX);
- 4) ♃ VII (VII VIII IX) ♂ ♀ VII (XI XII).

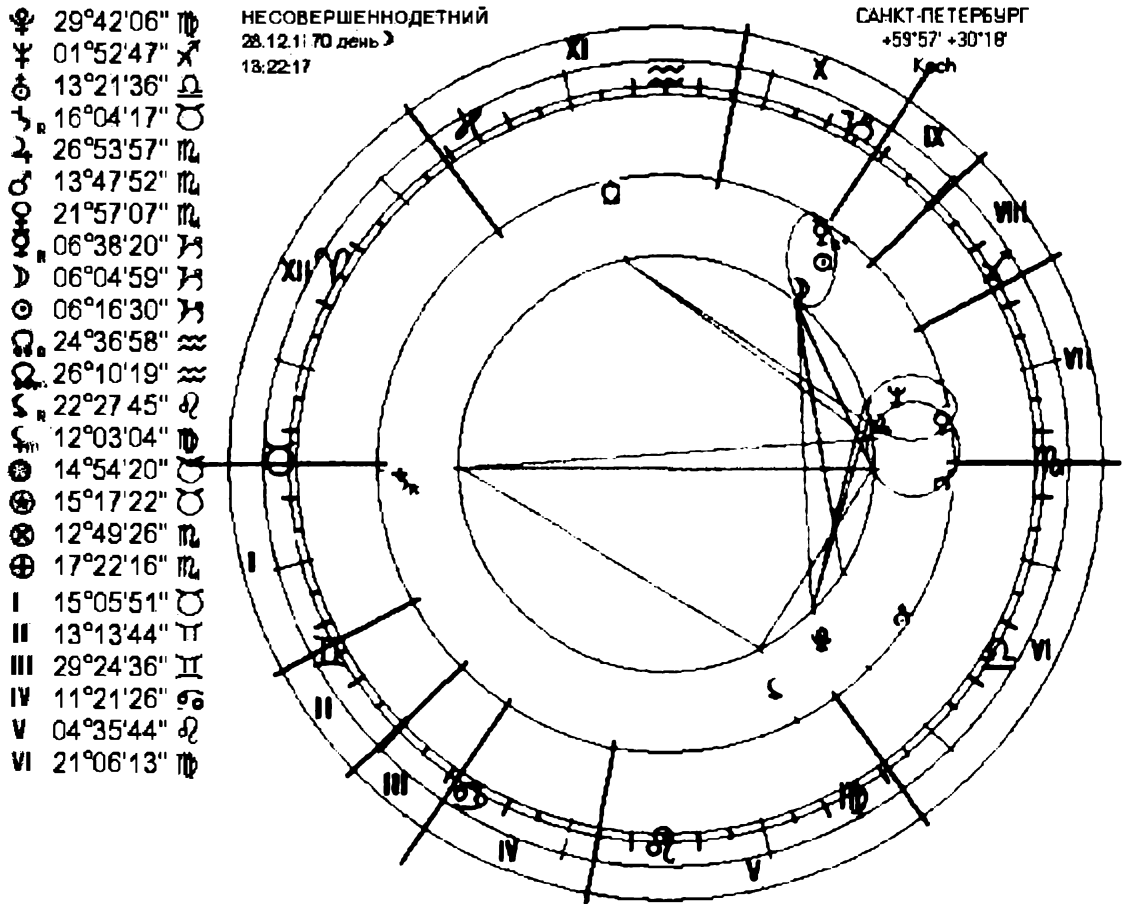


Рис. 82

Склонность к дракам создаётся взаимодействием I и VII полей с участием Марса. Нужно сказать, что формула I ~ VII является формулой драчливости, форма которой зависит от природы планет, её создающих. Это может быть и словесная перепалка и другие формы борьбы, но только Марс создаёт склонность к физическому контакту с противником, к использованию кулаков в прямом, а не переносном смысле слова.

Наличие формулы тяжких преступлений в пункте (1) привело к тяжким последствиям, и драка превратилась в тяжкое преступление. Тем более, что ещё два аспекта создавали формулу правонарушений — (3), (4) — с участием формулы ненависти VII ~ VIII.

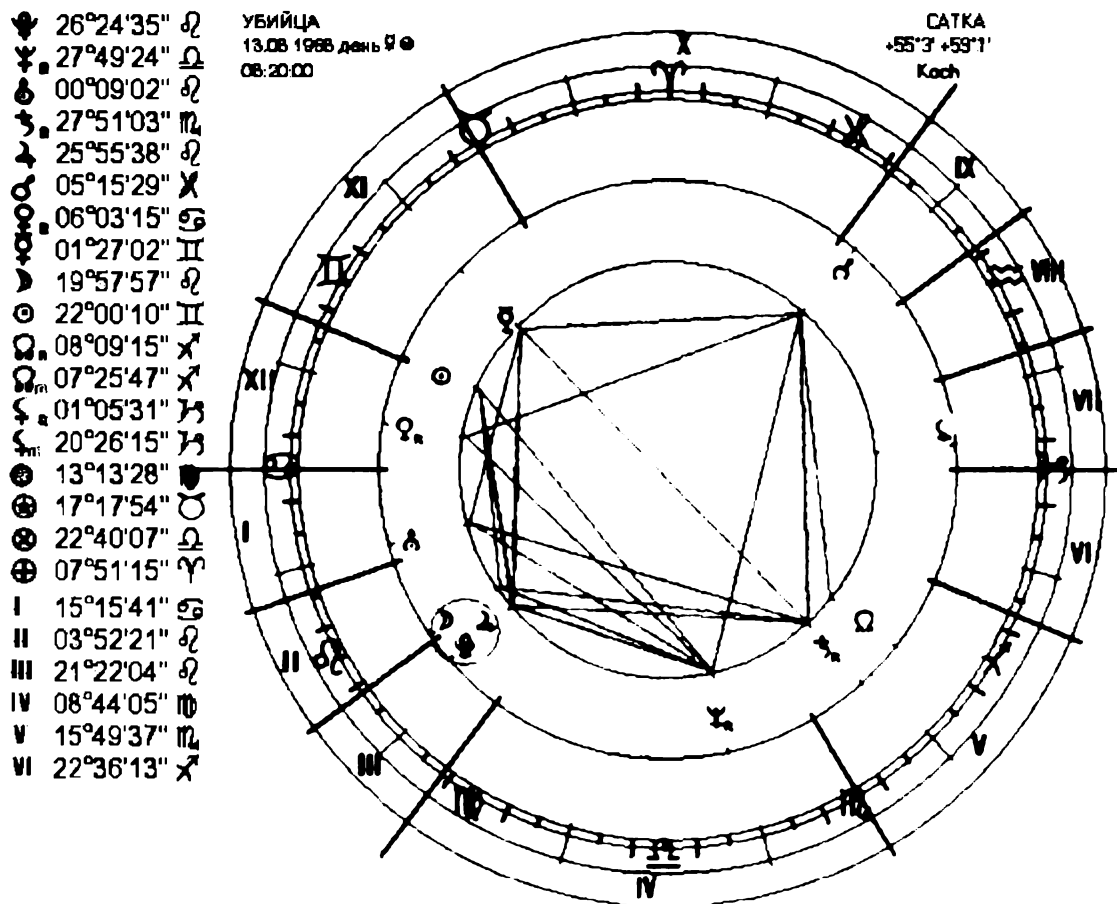


Рис. 83

### Пример 43. Трижды убийца

Натальная карта не ректифицирована (рис. 83).

Этот штурман дальнего плавания отбывал срок за убийство троих своих обидчиков. В конце концов, он осознал свою неправоту, обратился к вере и заинтересовался астрологией. Отбывая срок, он учился в нашей Академии заочно, получал и выполнял задания. Данные своего рождения он предоставил для науки. За хорошее поведение после 10 лет отсидки он получил досрочное освобождение и встретился со мной.

Преступление было им совершено в Находке, но мы сначала проанализируем его натальную карту на предмет наличия формулы тяжких преступлений:



- 1) ♀ (XII)♂<sup>+</sup>Г (VII VIII IX);
- 2) ♃ (I XII)♂<sup>+</sup>Г (VII VIII IX);
- 3) ♀ (XII) □♂ IX.

Формула правонарушений повторена трижды, из них в двух аспектах создаётся формула тяжких правонарушений с участием Сатурна и формулы ненависти.

Проанализируем локальную карту на место преступления (рис. 84):

- 1) ♀ XII (VIII IX) □<sup>+</sup>;
- 2) (♀ (VIII IX)♂ ♃ XII) □<sup>+</sup>;
- 3) (♀ (VIII IX)♂ ♃ XII) □<sup>+</sup>.

Сатурн поражает формулу правонарушений трижды. Участие VIII поля в этих конфигурациях не случайно. VIII поле — поле опасности и смерти — должно играть свою роль в тяжких преступлениях. Поэтому более точное написание формулы тяжких преступлений должно выглядеть так:

$$(VIII IX \sim XII) \sim ^+$$

Без VIII поля обвинения могут быть тяжкими, но не обязательно влекущими за собой тюремное заключение, так как заключение под стражу невозможно без физического насилия над личностью.

В рассматриваемом нами примере возникает почти чёткий квадрат — Сатурн-(Плутон-Юпитер-Луна)-Меркурий-Марс. Участие Меркурия и Марса добавляет к напряжённой конфигурации I, X и VII поля, то есть создают формулу противостояния и ненависти. Без этого невозможно убийство, которое было совершено в аффекте вследствие хронических оскорблений со стороны жертв.

По нашим наблюдениям, человек, в гороскопе которого есть формула (IX~XII) ~<sup>+</sup> без участия VIII поля, спо-



♈	26°24'35"	♁
♉	27°49'24"	♁
♊	00°09'02"	♁
♋	27°51'03"	♁
♌	25°55'38"	♁
♍	05°15'29"	♁
♎	06°03'15"	♁
♏	01°27'02"	♁
♐	19°57'57"	♁
♑	22°00'10"	♁
♒	08°09'15"	♁
♓	07°25'47"	♁
♈	01°05'34"	♁
♉	20°26'15"	♁
♊	13°13'28"	♁
♋	17°17'54"	♁
♌	22°40'07"	♁
♍	07°51'15"	♁
♎	02°12'47"	♁
♏	00°23'02"	♁
♐	28°32'48"	♁
♑	26°30'31"	♁
♒	04°36'57"	♁
♓	04°15'27"	♁

УБИЙЦА  
13 ОВ. 1988 день 7 ☽  
ОВ. 20:00

НАХОДКА ПОРТ  
+42°48' +132°52'  
Koch

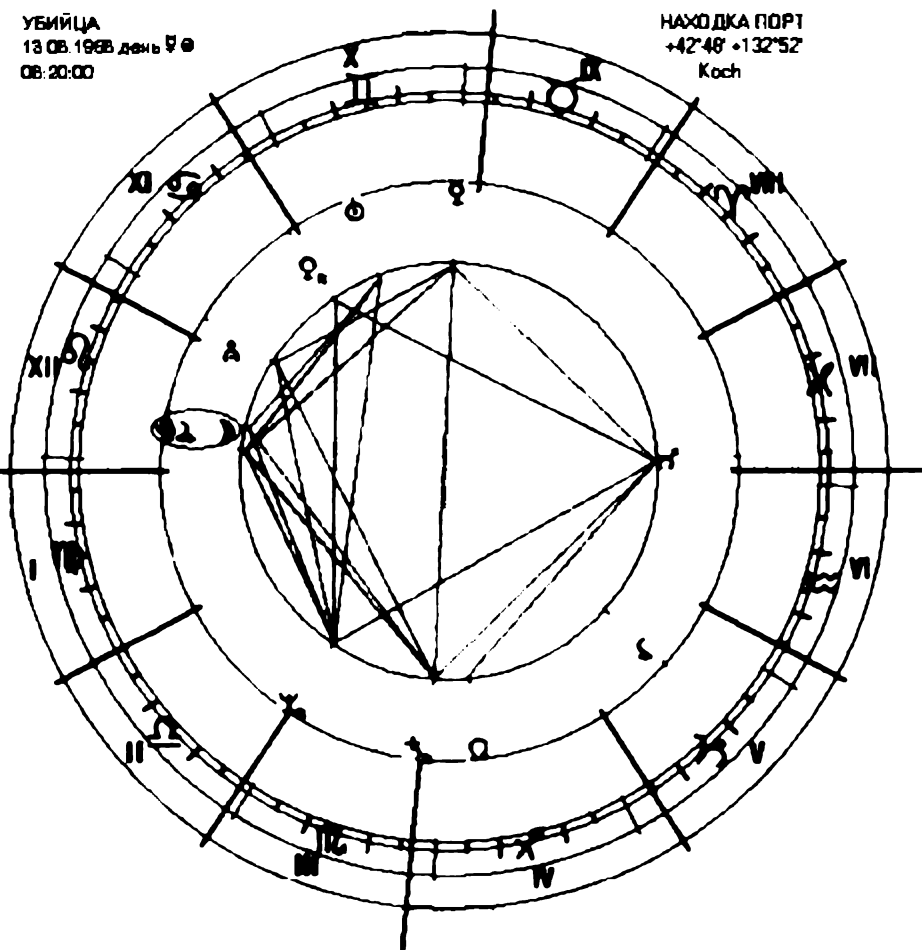


Рис. 84

собен предъявлять другим людям тяжкие обвинения, в результате чего они могут привлечь его к суду, защищая свою честь и достоинство. Но это не приводит к тюремному заключению.

Отличить преступника от человека, совершившего преступление случайно, невозможно. Это не определяется гороскопом. Это определяется уровнем развития личности и опытом прошлых жизней.

Ещё один тип преступлений описывает формула предателя родины, бывшая особенно актуальной в советское время. Её можно записать кратко следующим образом

IV ~ (IX ~ XII).



Эта формула не отличается от вынужденной эмиграции или бегства из страны. Она должна быть в гороскопах разведчиков, так как они нарушают законы страны пребывания и могут оказаться в тюрьме или быть выслааны из страны.

Формула предателя в бытовом смысле будет выглядеть так:

VII ~ (IX ~ XII).

Человек с такой конфигурацией в гороскопе может быть ненадёжным, способным к предательству в личных взаимоотношениях.

Астролог должен воздержаться от осуждения и не должен использовать информацию, полученную из гороскопа, в ущерб субъекту. В большинстве случаев люди предают случайно, редко встречаются субъекты, которые делают это намеренно. И, кстати, а как бы мы вели себя с подобной конфигурацией в карте? Уверены ли мы, что оказались бы на высоте? И всё ли хорошо в нашем собственном гороскопе?





## ПОСЛЕСЛОВИЕ

Проведённый нами анализ многих тысяч гороскопов с применением корректных статистических методов исследования ломает многие сложившиеся в современной астрологии представления. Последние два поколения начинающих и молодых астрологов называют их «классическими». Однако такого наименования данная совокупность разнообразных и бессистемных сведений явно не заслуживает и может именоваться «классикой» либо по незнанию, либо по недоразумению.

Сквозь толщу веков до нас дошли представления древних авторов, таких как Гермес Трисмегист и Клавдий Птолемей. Своё место в астрологии занимают воззрения арабских астрологов, например, Бируни, а также средневековых европейских астрологов, Иоганна Кеплера, астрологов XVIII, XIX веков и начала XX века. Были ли они согласны друг с другом? Далеко не всегда и не во всем.

Например, Бируни считал хорарную астрологию шаманством.

На протяжении всего длинного периода птолемеевой астрологии считалось, что Марс управляет Скорпионом. Действительно, иной комбинации управления не могло и быть, ибо вычисление Плутона датируется 1915 годом, а его открытие 1930. Современные астрологи разделились в этом вопросе: одни согласны с Птолемеем, другие — возражают и соотносят Марс с Овном.



Мой учитель С.А.Вронский в конце жизни изменил свои представления об управлении Марса и Плутона. Но проведённые нами исследования, представленные в данной книге, убедили нас в том, что исходные позиции об управлении Марсом Скорпиона и Плутоном Овна были верны. А поздний отказ С.А.Вронского от того, чему он научился у своих наставников Вальтера Хофа и Эрнста Крафта в довоенной Германии, представляется ошибочным. Ведь именно их точку зрения излагал Сергей Алексеевич, обучая нас астрологии в конце 70-х, именно её он придерживался с 1933 вплоть до 1990 года.

Какие же позиции астрологии следует считать «классическими»?

Именно управление Марсом Скорпиона можно отнести к классическим представлениям. Ибо так было на протяжении тысячелетий. И только в XX веке после открытия Плутона часть астрологов ошибочно изменила систему управления.

Распространённой посылкой послужило утверждение, что Плутон — Аид — бог подземного царства, куда по древнегреческой мифологии попадали души умерших. Поэтому Скорпион, с древнейших времён отнесённый всеми поколениями астрологов к вопросам смерти, должен по этой логике попадать под управление Плутона.

Однако это неверное толкование мифологии. Ведь Плутон является богом подземных богатств. И плутократия — это сословие богатых, а не мёртвых! Богом же смерти является не Плутон, а Танатос. С другой стороны, Марс как бог войны имеет более оснований быть ответственным за смерть. Символ Скорпиона — ♏ — латинская буква М — не что иное, как заглавная буква слова Марс, отмеченная к тому же изобразительным элемен-



том в виде стрелы, которому отводилась роль управителя этого знака.

Продолжая тему управления, следует заметить, что немецкая астрологическая школа, к которой исходно принадлежал С.А.Вронский, обогатила науку положением об изменении управления в случае ретроградных планет. Однако в этой системе часть знаков могла остаться без управителя. Например, при ретроградном Уране и прямом Сатурне Водолей оказывался без хозяина. Следуя принципу «природа не терпит пустоты», мы внесли коррекцию в эту систему, предположив, а затем подтвердив многочисленными примерами, что ретроградные планеты не просто меняют управление. Они приобретают дополнительное управление. Именно это и является причиной их двойственной природы, а также задержки в проявлении.

Объединяя всех авторов разных эпох и направлений после Птолемея в классическую астрологию, мы совершаем ошибку.

В подобном объединении мы не получим ни органичной преемственности, ибо она не прослеживается со всей убедительностью, ни гармоничного развития идеи.

Не погрешив против истины, мы могли бы назвать астрологию с начала нашей эры птолемеевской. Сюда относятся и арабская астрология, и европейская астрология средневековья, и современная западная астрология.

С изложенной выше точки зрения даже многотомник С.А.Вронского, изданный под названием «Классическая астрология», не попадает в категорию классики. А издатели посмертных трудов Вронского стали жертвой тех самых ошибочных представлений о «классической астрологии», которые мы сейчас и обсуждаем.



Вряд ли можно согласиться с высказываемым порой мнением, что Птолемей был всего лишь компилятором. Именно Клавдий Птолемей впервые ввёл ряд основополагающих понятий и объединил разрозненные астрологические знания в единое гармоничное целое, что, по сути, и составило фундамент всей современной астрологии.

Одно из распространённых среди астрологов представлений о том, что эссенциальная природа планет в домах диктует те или иные добрые или злые события, опровергается нашими исследованиями.

Базируясь на жесткой эмпирике, мы утверждаем, во-первых, что природа планет влияет только на окраску события. А сами события определяются, согласно нашей концепции «Формулы событий», взаимодействием домов.

Во-вторых, не важно, как осуществляется влияние планеты на дом: через положение в нём или через управление и аспекты. Главное, чтобы это влияние было существенным, то есть было повторено не менее трёх раз.

В частности, нельзя говорить, что Юпитер во II поле сулит большое богатство. Если Формулы богатства, создающейся взаимодействием II, IX и XI домов, не выстраивается, то никакого баснословного богатства только одно положение Юпитера во II поле не принесет. Более того, если влияние этой планеты на II поле будет представлено менее, чем тремя баллами, что подробным образом было рассмотрено на страницах книги, то эффект Юпитера будет слабым.

Ещё одним важным выводом, следующим из наших исследований, является неэффективность системы домов Плацида для целей серьёзного профессионального прогнозирования. После неоднократных неудач при работе с



системой Пластида мы стали искать новые подходы. Это подвигло нас к использованию разных систем, в том числе и домов Коха, с которой работал С.А.Вронский. Многолетние сравнительные исследования показали справедливость его решительного и однозначного суждения по этому поводу. До сих пор звучит в памяти его твёрдое резюме: «Кох и только Кох!»

Рассмотренные в книге примеры показали, что система домов Коха неизменно даёт верную картину судьбы человека во всех случаях, отражая главные и наиболее яркие события жизни. В то же время система домов Пластида даёт правильную картину только в тех редких случаях, когда дома Пластида и Коха имеют незначительные отличия. В остальных вариантах гороскоп, построенный в системе домов Пластида, не способен адекватно отразить события индивидуальной судьбы человека. Именно по этой причине в нашей школе система домов Пластида не используется.

Мы не разделяем точку зрения, согласно которой разным людям следует составлять гороскопы, построенные в разных системах домов. Этот методический нонсенс, рождённый всего лишь недееспособностью системы Пластида, способен привести астрологию в тупик. Ведь при подобном подходе применение той или иной системы домов становится произволом астролога. На такой зыбкой основе развитие науки невозможно.

В настоящее время самой действенной в астрологии остается система домов Коха. Ее применение позволяет повторить и проверить любой частный факт, что создаёт надёжный фундамент для формирования научной астрологии.

Астрология глубока и многогранна. Трудности и противоречия, приведённые выше, это лишь малая часть се-



рьёзных и больших проблем, требующих не только осмысления, но и предшествующей ему кропотливой работы по всем законам подлинного научного исследования. Наши исследования не останавливаются ни на минуту, обнаруживая ошеломляющие совпадения и открывая новые горизонты для поступательного движения к пониманию законов формирования судьбы. Однако это — тема следующей книги.