

ISBN 5-900191-33-8

ББК 22.618

М16

Тито Масна

**М16 НАСЛЕДИЕ МАВРОВ: ДРЕВНЕЙШАЯ ТРАДИЦИЯ  
В АРАБО-ИСПАНСКОЙ АСТРОЛОГИИ** — пер. с исп. Александра  
Казачкова — М.: «Мир Урании», — 2001. — 64 с.

Брошюра представляет практически неизвестную в России арабо-испанскую астрологию, наиболее полно сохранившую древнейшую традицию — наследие халдеев, греков и римлян.

Подробно рассматриваются арабские точки, древние планетарные арабские циклы — фардари, дорифорин планет и алькокоден — точка продолжительности жизни.

ББК 22.618

Редакторы: В. Горбалевиц, И. Антонян

© Мир Урании, 2001

Лицензия № 04073 от 23.02.01. Подписано к печати 25.05.01

Бумага офсетная № 1. Формат 60 x 84 / 16. Усл. печ. л. 4.

Тираж 2000 экз. Заказ 3631—01

Отпечатано в ЦТ МО

121019 Москва, Старо-Ваганьковский пер. 17

## Содержание

ДОРИФОРΙΑ ПЛАНЕТ	4
ФАРДАРИИ	
(СТАРИННЫЕ ЦИКЛЫ АЛЬ-АНДАЛУСА)	14
АРАБСКИЕ ТОЧКИ	30
АЛЬКОКОДЕН.	
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ	61

# Дорифория планет

Дорифория — это объединение планет или их особое взаимное расположение, подобное так называемому стеллиуму (скоплению планет), но отличающееся такими дополнительными факторами, как восточное или западное положение планет, их скопление или разделение по определенному аспекту, а также сопровождение их неподвижными звездами.

Термин «Дорифория» (оруженосец) восходит к образу воина, вооруженного копьем, который обычно сопровождал и охранял представителя власти и влиятельных особ в качестве почетной свиты или эскорта во время визитов и путешествий. Лучшие пояснения по этой теме дает нам Морин де Вильфранш.\*

«Дорифория планет связана с их скоплением (аппликацией) или разделением. В действительности это не что иное, как соединение или разделение планет, но при этом ей сопутствуют важнейшие и примечательные особенности.

Когда одна из планет, приблизившись к другой, достигает сферы ее влияния своей сферой влияния, считается, что между планетами возникает апplikативный аспект вплоть до соединения. Однако при удалении планет от этого соединения образуется раздельительный аспект. Таким образом, аппликация равнозначна сближению, а разделение — удалению. Аппликация сильнее разделения, а соединение сильнее другого аспекта. Дорифория бывает двух видов: по соединению и по другому аспекту. Эти случаи следует разбирать как для светил, так и для планет септнера, по крайней мере, для имеющих наибольшее значение и влияние в конкретном гороскопе.

\* Морин де Вильфранш: «Галльская астрология», книга XIX, глава IV «О Дорифории планет, или сопровождении».

## Наследие Марса

Дорифория светил по соединению наблюдается, когда одна, две или более планет сопровождают Солнце или Луну, которые при этом отстоят от ближайшей сопутствующей планеты на расстоянии, не превышающем суммы орбитов обеих сфер влияния планет,\* причем остальные сопровождающие планеты находятся в равных условиях по отношению друг к другу. Правда, древние астрологи допускают между Солнцем/Луной и сопутствующей планетой расстояние в 30°, но это уже будет Дорифория не по соединению, а по аспекту полусекстилиа. И чем больше будет сопровождающих планет, тем ближе будут они находиться к Солнцу/Луне, а также между собой, тем значительней окажется Дорифория. Абсолютная же Дорифория ведет к событиям необычайным и небывальным.

Слово «абсолютная» указывает на различия между видами Дорифории. Морин придает наибольшее значение Дорифории Солнца, в которых светила сопутствуют восточные планеты, наблюдаемые до восхода Солнца на восточном горизонте. Далее по важности следуют Дорифории Луны, если ее сопровождают западные планеты, которые можно наблюдать ночью после захода Луны. Следующими по значению Морин считает Дорифории, в которых планеты-участники имеют те же пол и природу, что и само светило. Очевидно, что для Солнца это будут мужские и дневные планеты, а для Луны — женские и ночные, ибо, как подчеркивает Морин:

«При стечении всех этих факторов Дорифория будет выдающейся и мощной и сулит великие события в частных делах, обозначенных планетами, которые попали под решительную власть светила, имеющего Дорифорию, особенно если данное светило находится в угловых точках натальной карты».

Для уточнения возможных интерпретаций различных Дорифорий Морин дает дополнительные пояснения к планетным комбинациям этого типа. В качестве примера он рассматривает свою натальную карту (рис. 1):

«В моей натальной карте Меркурий находится в 27°55' Водолея, в секстиле с Аспендантом, Венера в 1° Рыб, Солнце в 4°19' Рыб, Юпитер в 4°48' Рыб, и поэтому Венера отделяется от позиции Меркурия и полностью сближается с Солнцем и Юпитером. Таким образом, когда

\* Орбиты сферы влияния небесных тел по Морину: Солнце — до 18°, Луна — 12°, Марс — 6°30', Сатурн — 7°, Юпитер и Меркурий — 8°, Венера — 13°. Звезды: пятой величины — 2°, четвертой величины — 3°, третьей величины — 4°, второй величины — 5°, первой величины — 6°.

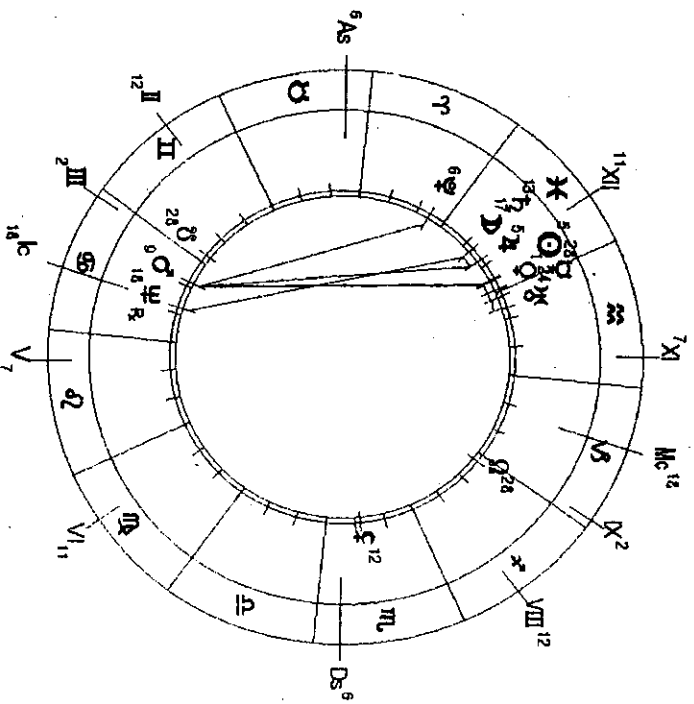


Рис. 1. Жан Батист Морин, 23.02.1583, 8.46 ГТ, Вильфранш, 45° 5' с.ш., 9° 43' в.д., система домов Режисмондануса

в 1629 г. Меркурий достиг МС по дирекции, меня назначили придворным профессором математики; когда пришла Венера — управитель I дома и Колеса фортуны, я получил 4 тысячи ливров от двух влиятельных господ за опубликованные мною «Тригонометрию» и «Решение задачи о землетрясениях». Когда в 1635 г. пришли Солнце и Юпитер, я вновь получил тысячу ливров и снижал великую славу, даже и в чужеземных краях, благодаря открытой мною теории долгот, хотя при этом и нажил себе немало тайных врагов. Мне пришлось противостоять чиновникам и одному из самых влиятельных людей при дворе — кардиналу Ришелье, так как я решил отстаивать свою честь и публично со всей решимостью изложить справедливость моего дела, невзирая на угрозу утраты моей доброй репутации и обещанного вознаграждения.

Во-первых, известность моего имени в астрономии привела к тому, что враги, обозначенные Меркурием и Солнцем, появились че-

рез Венеру: если бы она не дала мне необходимых денег для типографии, я не нажил бы никаких врагов, так как я терпеливо носил бы полученные оскорбления и жертвовал бы славой, терпя публичные нападки злых завистников.

Во-вторых, соединение Венеры с Солнцем и Юпитером означает блага, полученные для моей собственной пользы и для пользы моих математических трудов от важных господ под влиянием Меркурия. В-третьих, блага, обозначенные соединением Венеры и Меркурия, привели к тайной вражде, в том числе и со стороны грозного сановника. В-четвертых, блага, обозначенные Венерой, были получены благодаря помощи важных господ и применению ума, через Солнце и Меркурий в соединении с Венерой. Таким образом, события во всем соответствовали небесному порядку».

В данном случае Морин сводит рассмотрение Дорифории к Солнцу и Луне и находит удивительные примеры из своей жизни. Далее он повествует о Дорифориях планет.

### Дорифории планет

«Дорифория планет септнера по соединению наблюдается, когда одна или несколько планет сопровождают другую планету, особенно если она находится в своем доме или в доме своей экзальтации и имеет первостепенное значение в гороскопе (например, если речь идет об управителе рождения, Солнце, Луне, Колесе счастья, ASC или МС). Такая Дорифория также сулит великие и примечательные блага, особенно значительные, если сопутствующая планета благоприятна и имеет тот же пол и природу. Но если первостепенная планета в гороскопе находится в изгнании или падении и ее сопровождают одна, две или более дурных по природе планет, либо планеты, находящиеся под неблагоприятным влиянием и противоположные по своей природе и полу первостепенной планете, подобная Дорифория предвещает величайшие несчастья».

Морин обращает особое внимание на Дорифории Солнца, Луны и планет, подчеркивая, что Дорифории выделяются главным образом в трех случаях:

«Во-первых, когда с планетой, расположенной в угловой точке натальной карты в доме ее владения или экзальтации, составляет аспект другая планета, также расположенная в доме ее владения или экзальтации, такая Дорифория свидетельствует о необыкновенном гороскопе и

судит великие дела, особенно если первая планета находится на ASC или на MC и связана благоприятными аспектами со второй планетой.

Во-вторых, если планете, расположенной на ASC или на MC, сопутствует планета той же природы, восходящая перед Солнцем на востоке или заходящая на западе после Луны».

Здесь Морин вновь поясняет различие между стеллиумом, то есть объединением планет в каком-либо доме, и Дорифорией, в которых планеты или аспекты должны быть восточными по отношению к Солнцу или западными по отношению к Луне. Равным образом Дорифория мужских планет, таких как Марс, должны сопровождаться восточными планетами или восточными по отношению к ней аспектами либо западными, если речь идет о таких женских планетах, как Венера.

«В-третьих, когда планету, находящуюся на ASC или на MC, сопровождают дневные планеты при дневном рождении или ночные при ночном рождении. Солнце или Луна также могут сопровождать планеты, имеющие одну с ними природу и находящиеся в угловом положении. И напротив, в обозначенном результате обнаружатся разночтения и противоречия, если дневные планеты сопровождают дневные или дневные — ночные, кроме случаев, когда сопутствующие планеты благоприятны и находятся под хорошим влиянием».

### Дорифории с неподвижными звездами

Наконец, Морин рассматривает в дополнение еще один вид Дорифорий, в которых используются неподвижные звезды определенной величины для сопровождения Солнца, Луны или планеты, участвующей в Дорифории.

«Помимо рассмотренных выше Дорифорий имеется еще один вид, не известный древним, и выглядит он следующим образом. Если планета, управляющая ASC или MC, либо Солнце, либо Луна, либо их управители, или вообще любая другая планета, имеющая особую значимость для нашего гороскопа — особенно если речь идет о высших планетах, сопровождается тремя или четырьмя выдающимися неподвижными звездами — в особенности в I или X доме, тогда указанная сопровождаемая планета дает изумительные результаты». Во всех случаях подобный тип планетарных сочетаний предвещает события, судящие важный и значительный поворот в жизни людей, которые имеют Дорифорию в карте своего рождения. Тому множество удивительных примеров из астрологической практики нашего столетия.

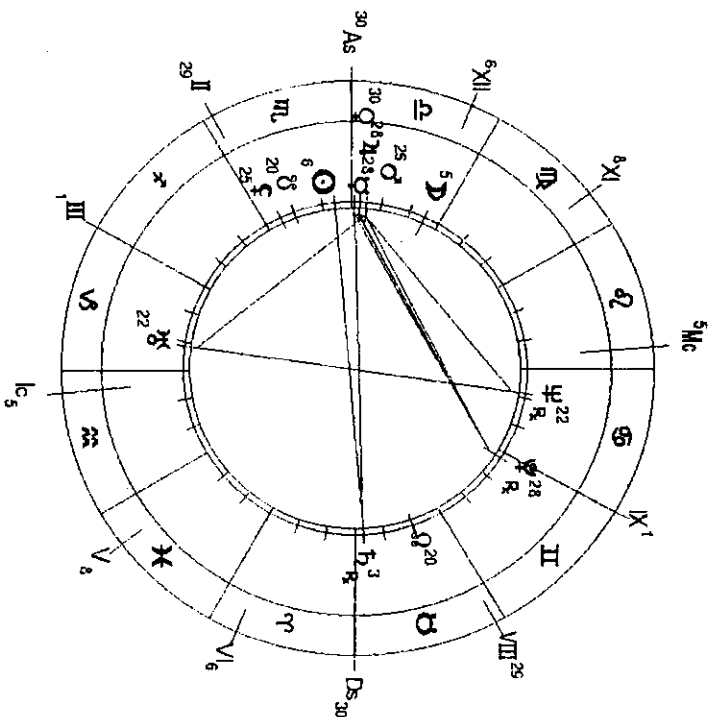


Рис. 2. Мигель Эрнандес, 30.10.1910, 6.00 СТ. Аликата, 38° 09' с.ш., 0° 57' з.д., система домов Плайдуса

### Примеры Дорифории

Наиболее легкими для восприятия являются Дорифории, образуемые Солнцем или Луной. У испанского поэта Мигеля Эрнандеса (рис. 2) наблюдается абсолютная Дорифория. Солнце сопровождает четыре восточные планеты.

Этот пример интересен по двум причинам. Во-первых, из карты видно, что планеты, сопровождающие Солнце, восходят на восточном горизонте непосредственно перед Солнцем. Во-вторых, здесь мы можем проследить различие между стеллиумом и Дорифорией. В стеллиуме планеты могут располагаться по любой стороне от Солнца, однако в Дорифории они должны быть восточными, если образуют ее с Солнцем или

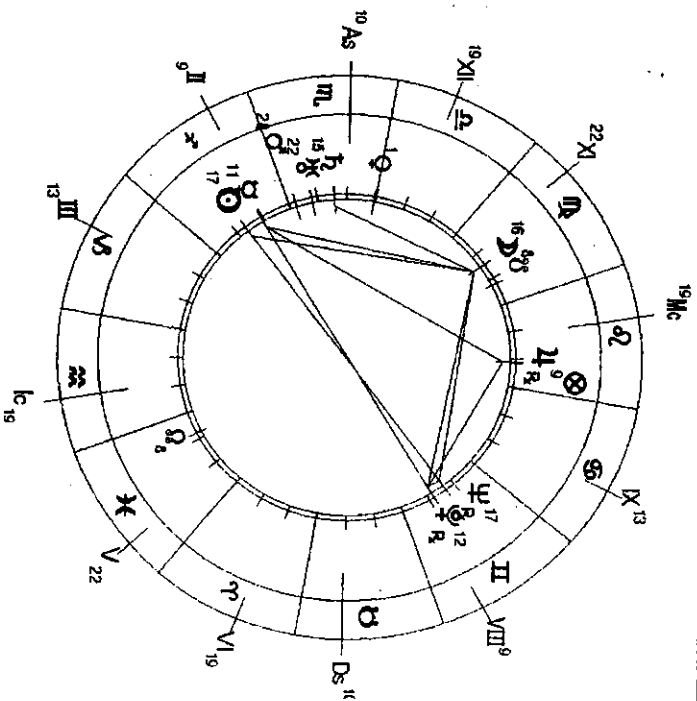


Рис. 3. Долорес Ибаррури, 9.12.1895, 4.26 СТ, Бильбао, 43° 15' с.ш., 2° 55' з.д., система домов Плацидуса

мужскими планетами, либо западными, если это Дорифория Луны или женской планеты.

Данная Дорифория говорит нам о возвышении и важных событиях. О том, как деревенский мальчишка, пасший домашних коз и зарабатывающий на жизнь, разнося молоко, стал впоследствии одним из величайших поэтов Испании.

В карте у Долорес Ибаррури (рис. 3) — «Пассионарии» — наблюдается очень длинная Дорифория, начинающаяся Венерой в 1° Скорпиона на куспиде XII дома. Эта женщина первая призвала испанский народ к оружию в 1936 году. Сфера влияния Венеры пересекается со сферой влияния Сатурна, связывая тем самым Дорифорию Венеры с Сатурном, затем с Марсом, с Меркурием, и наконец, с Солнцем.

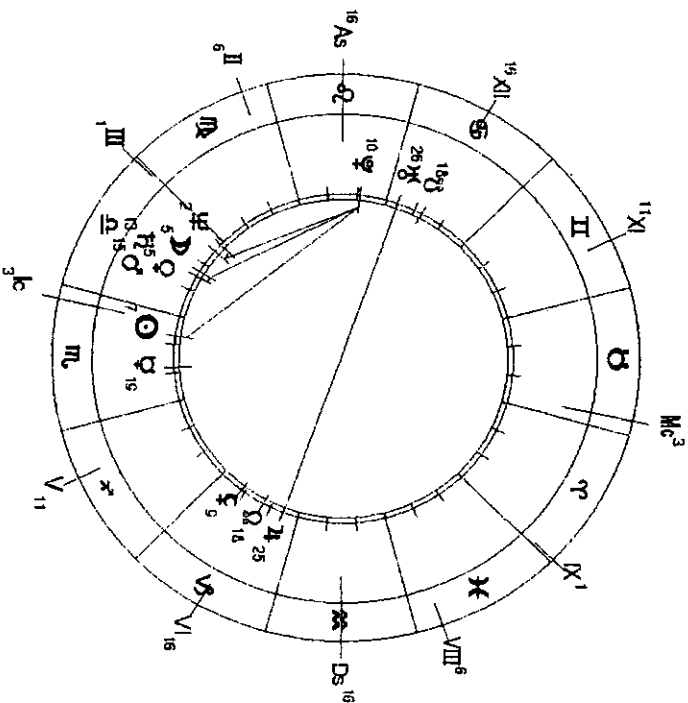


Рис. 4. Христофор Колумб, 21.10.1451, 22.53 СТ, Генуя, 44° 25' с.ш., 8° 58' в.д., система домов Плацидуса

Это пример Дорифории, которая указывает на важные события, но из-за участка лунных планет в итоге означает великие бедствия или изгнание.

В карте у Христофора Колумба (рис. 4) наблюдается Дорифория Луны. Здесь Венера, Марс и Сатурн находятся западнее Луны и в сфере ее влияния. Как и другие, эта Дорифория предвещает великие дела и необычайные события, например, возможные открытия во время путешествий, которые можно ассоциировать с Лунной в III доме. С Лунной также может быть связана поддержка, полученная от королевы Изабеллы. Венера говорит о материальной помощи, а соединение Марса и Сатурна означает горький и печальный результат, как это и случилось в жизни Колумба. В этом случае сходится две лунные планеты, которые предвещают немалые бедствия.

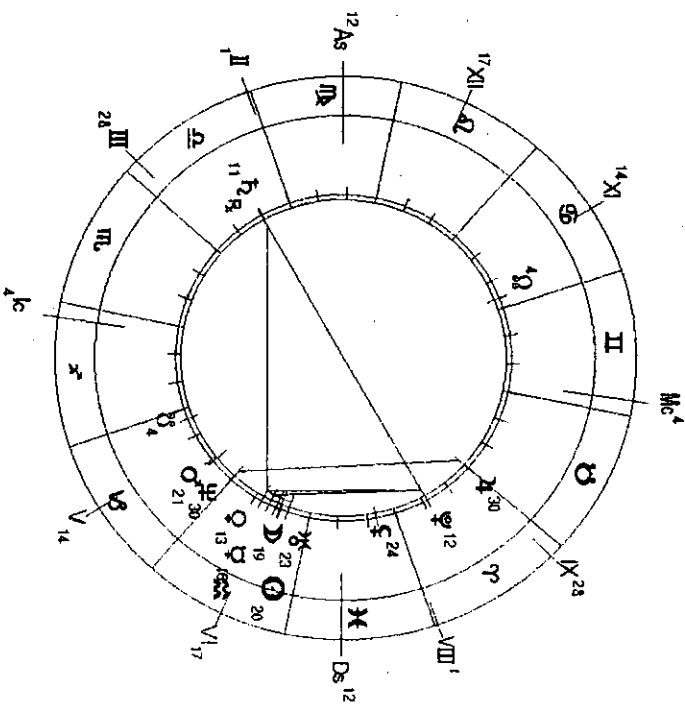


Рис. 5. Дмитрий Менделеев, 8.02.1834, 14.18 ГТ, Тобольск, 58° 12' с.ш., 68° 16' в.д., система домов Платидуса

Из карты Д.И. Менделеева (рис. 5) видно, как исхода из весьма отрицательных социальных и семейных условий, с помощью необычайных событий достигаются немалые свершения, поскольку Дорифория выполняет здесь свое предназначение и предвещает великие дела.

Менделеев родился в семье, в которой было четверо детей. Он был самым младшим, самым неприметным ребенком в семье, да еще и маленького роста. Однако это не помешало ему стать одним из самых выдающихся ученых-химиков в мире, который не только сумел упорядочить элементы по их атомному весу и сгруппировать по валентности, по-настоящему рассчитать закономерности их свойств, но и предсказал существование недостающих элементов и даже их возможные свойства. В данном случае Дорифория Солнца выполняет свою роль и служит предзнаменованием великих дел для того, у кого она наблюдается в натальной карте.

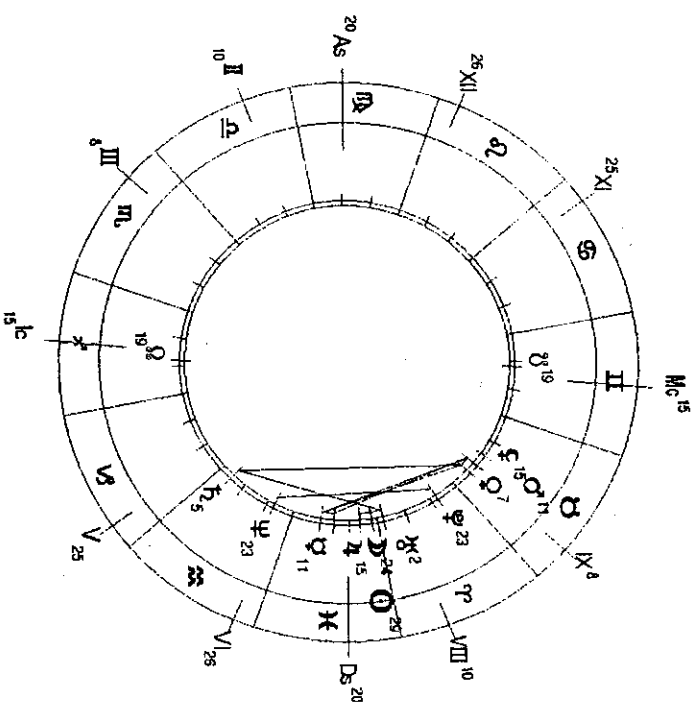


Рис. 6. Николай Римский-Корсаков, 18.03.1844, 15.03 ГТ, Тихвин, 58° 31' с.ш., 31° 17' в.д., система домов Платидуса

В последнем примере также представлена Дорифория Солнца. Это творец Н.А. Римского-Корсакова (рис. 6), русского композитора, входившего в состав «Могучей кучки» и испытывавшего необыкновенный поворот судьбы. Выходец из аристократической семьи, он был вынужден поступить в Морской корпус, затем путешествовал по всему свету, но в возрасте 27 лет внезапно оставил флот и посвятил оставшиеся годы жизни обработке музыкальных произведений своих друзей, композиторов Бородина и Мусоргского. Произведения Римского-Корсакова отличаются особой мелодичностью, навевая русскую народную музыку. Им со-зданы прекрасные инструментальные обработки.

Римский-Корсаков снижал особую славу своим симфоническими произведениями, прежде всего сюитой «Шехерзада». Таким образом, вновь исполнилось предвещание о великих свершениях человека, в карте которого встречается Дорифория.

## ФАРДДАРИИ

### (СТАРИННЫЕ ЦИКЛЫ АЛЬ-АНДАЛУСА)

#### *Введение в историю вопроса*

Более тысячи лет назад астрологическая культура переживала период расцвета в Аль-Андалусе, причем эта культура приобрела особое значение со времен Кордовского эмирата Омейядов. С эпохи правления Абдеррахмана I начинается период ее расцвета, а при Абдеррахмане II и Аль-Хакме II Кордова становится центром притяжения арабской культуры, переместившейся в это время сюда из Багдада.

Примерно в 821 году эмир Абдеррахман II направил эмиссаров на Восток, поручив им приобрести все возможные манускрипты по астрономии и естественным наукам, собрал библиотеку, насчитывавшую более 400 тысяч томов, положив таким образом начало наиболее полной библиотеке своего времени, которая послужила основой для переводческой школы.

Во второй половине X века были созданы школы математики, медицины, ботаники, а также астрономии; устроены обсерватории в Кордове, Гранаде, Гуадиксе и Толедо.

В эту эпоху ислам насаждал не только свою религию, но и свой язык, к которому пришлось приспособиваться всем обитателям Аль-Андалуса: и христианам, и иудеям. Тем не менее, роль евреев в развитии астрологической культуры и передаче ее западному миру была весьма значительной, достаточно назвать имена Маймонида и Бен Зэри.

#### *Вклад андалусийцев в астрономию*

Первым вкладом андалусийцев в развитие астрономической науки стали труды кордовца Аббаса бен Фирнаса, который внес в обращение индийскую астрономию Синд Хинда и соорудил часы и планетарий. Дру-

гой важной фигурой стал Абулькасим Маслана Мадридский, умерший в 1007 году, исследователь первой величины, который изучал Альмагест.\* Он считался лучшим математиком всей эпохи Средневековья. Жил Маслана в Кордове, где основал настоящую астрологическую школу и имел учеников такого уровня, как Ибн аль Самб (979-1035), составивший астрономические таблицы, которые основывались на индийской астрономии Синд Хинда и позднее были использованы и расширены Азаркиелем. Другим учеником Масланы стал Ибн аль Саффар, проведший большую часть жизни в Дении (провинция Аликанте), где занимался изготовлением астролябий со своим братом Мухаммадом.

Кроме астролябии, значительно здесь улучшенной и усовершенствованной, особенно Азаркиелем, арабы Аль-Андалуса передали нам также и греческую астрологию, частично представленную в оригинальной редакции, частично переработанную ими (даже и поныне в Ватиканской библиотеке астрология известна под названием греческой астрономии). Начиная с X века весь корпус астрологической науки переводился и распространялся в остальном западном мире.

То, что находилось на Западе под запретом, сохранилось отчасти благодаря переводам того времени. Небольшая часть наследия халифев, греков и римлян была бы безвозвратно утеряна, не вмешайся андалусийские астрологи, ибо подлинная наука нашла себе прибежище в этой части света. Но следует признать, что хотя вся эта культура известна нам и написана по-арабски, ее авторы, как правило, говорили на романском (испанском) наречии.

#### *Суфии Аль-Андалуса*

Астрология, с которой нас познакомили андалусийцы, являлась плодом астрологического синкретизма. Примером расцвета культуры той эпохи стали суфии Аль-Андалуса. Движение суфиев получило развитие в рамках ислама, но оно также было проникнуто идеями александрийского неоплатонизма, гностицизма, персидского маздеизма и особенно астрологии. Позднее ее тексты будут переведены на кастильский язык Толедской школой перевода Альфонса X Мудрого. Наиболее значительными произведениями астрономии стали «Книги астрономического знания» и «Книга восьмой сферы». Эта книга является трактатом о звездах, основанном на трудах Абд аль-Рахмана аль-Суфи.

\* Основное астрономическое сочинение Птолемея. — *прим. ред.*

Другими важными текстом того времени стала «Книга крестов» — оригинальный труд другого суфийского автора аль-Вахида Иссак-аль-Дабби, более известного под именем Обейдалы, который в конце VIII века был астрологом при дворе кордовского эмира Хикема I из династии Омейядов (этот практически неизвестный текст переводится в настоящее время Школой переводчиков Сирванты\*).

#### Испано-арабская астрология

Андалусийский вклад в испанскую культуру стал очень плодотворным явлением и породил то, что известно ныне как испано-арабская астрология. Это направление астрологии имеет собственный уникальный характер, так как испано-арабская астрологическая методика представляет в обобщенном виде традиционную астрологию. Астрологические методы практически не изменяются в процессе этого культурного слияния, но интерпретация приобретает новые формы проявления или иные, но-вые объяснения.

На самом деле иберийская астрология теряет какой-либо смысл вне рамок этого арабо-испанского слияния. Современная астрология является результатом этого феномена культуры, представленного в традиционных астрологических произведениях. Широко известна роль Иберийского полуострова как связующего звена между арабской и западной культурой. Выделяющийся труд по переводу важнейших астрологических работ, совершенный в период с X по XII век, лег в основу испанской астрологической традиции.

#### «Полная книга» Али Бен Рагеля

Одним из наиболее полновесных произведений, без сомнения, является «Полная книга» (или «Истинная книга» — «Libro Copríado») Али Бен Рагеля, современный текст которой подготовлен Школой переводчиков Сирванты. Современный испанский астролог Деметрио Сантош пишет: «Эта книга вводит нас в античный мир и объясняет влияние света и тепла, влаги, воздуха, смены растительности и хроматизма, цвета атмосферы и звезд, из чего древние изыскили основы астрологии». «Полная книга» вообрала в себя совокупность астрологического знания за все предшествующие времена. Ее автором был Али Бен Рагель, знаменитый фи-

лософ, получивший знания в Багдаде и служивший при дворе в Тунисе. Бен Рагель собрал всю совокупность знаний, накопленных его предшественниками, в этой книге, за которую столетия спустя его прозвали Вторым Птолемеем (Ptolemeus aler). В книге собран опыт таких астрологов, как Термес, Птолемей, Дорофей Сидонский, Машаллах, Аль-Фаррухан и многих других учителей астрологической традиции.

#### «Книга суждений о звездах» Бен Эзры

Другая, не столь известная книга, соприкасавшаяся с предыдущей, принадлежит Абрахаму Бен Эзре. Это «Книга суждений о звездах», найденная в Библиотеке Сан-Лоренсо-дель-Эскориал и недавно переведенная Школой переводчиков Сирванты. В этой книге собраны знания по традиционной астрологии, включающие гороскопы, хорарные вопросы, лекции, обращения и медитационную астрологию.

#### Специальные астрологические техники

Каковы же основные черты испано-арабской астрологии? Помимо важнейшей работы по переводу и собиранию того, что на Западе стало «заповедником» астрологического знания, где сохранилось наследие, которое иначе было бы утрачено, можно отметить определенные различия в использовании понятий и методов сравнительно с современной астрологией. Это методы и техники, нередко утраченные на протяжении веков, а потому можно утверждать, что хотя нынешняя астрология и достигла значительных успехов, но во многих отношениях она не стала богаче той древней астрологии.

Во-первых, в том обществе, где большинство людей не знали точную дату, а тем более час своего рождения, большинство привычных методов не могли применяться. Этим объясняется невиданное разнотие в то время хорарной астрологии и фардарий. Напомним, что в хорарной астрологии карта составляется на момент, когда задается конкретный вопрос на определенную тему. Сейчас это бедная родственница астрологии, видимо, в связи с немаловажными трудностями, которыми чревата попытка получить ответы у звезд, и очевидным риском при очень конкретных ответах, каковые зачастую состоят из простого «да» или «нет».

Арабо-испанские авторы разработали порой сложные, а порой очень простые техники и критерии для ответа на достаточно острые вопросы и быстрого определения состояния человека в зависимости от его возраста.

\* Так называется группа исследователей, переводящих древние астрологические тексты на современный испанский язык. — прим. автора.



## Фардарии

Фардарии — одна из астрологических методик, утраченных во времени. Это точные циклы времени или возраста, которые использовались для предказания общего состояния каждого человека. Для использования техники фардарий достаточно знать дату рождения и то, родился человек днем или ночью, и после выяснения этих данных можно проводить вполне приемлемые интерпретации.

Фардарии — это система планетного управления, в которой каждое из небесных тел правит или имеет наибольшее влияние на определенных этапах жизни (по-арабски они называются «фардарийяс», или фардарии). «Фардарийяс», или фардарии, — это прямое или вспомогательное управление планет над различными этапами жизни человека, так что каждое зное количество лет всякий человек оказывается под влиянием той или иной фардарии, управляемой некой планетой.

## Фардарии Бен Рагеля

В VI томе «Полной книги» Али Бен Рагеля подробно объясняется методика применения и интерпретация фардарий. В частности, там говорится:

«Знай, что каждая из семи планет имеет свою фардарию, Голова и Хвост (Дракона) также имеют свои фардарии. Каждая из этих фардарий представляет собой известное количество полных лет.

Планета поддерживает рожденного в эти годы его жизни и приносит ему благо или зло в этот период времени.

Фардария Солнца равна 10 годам.

Венеры — 8.

Меркурия — 13.

Луны — 9.

Сатурна — 11.

Юпитера — 12.

Марса — 7 годам.

Северного узла — 3 годам.

Южного узла — 2 годам.

Сумма всех составляет 75 лет.

В дневных рождениях начало берется с фардарий лет Солнца независимо от того, где оно находится в гороскопе. Затем идут годы Венеры.

Потом годы Меркурия. Затем — Луны. Затем — Сатурна. И так следуя небесному порядку.

Но в ночных рождениях начало берется с фардарий лет Луны. Затем идут годы Сатурна. Затем — Юпитера. Затем — Марса. И так следуя порядку своего неба.

Это управление сначала осуществляется в одиночку (в течение сдельной части отведенного времени), а затем совместно с другими планетами, пока не пройдет полный цикл назначенного времени (за исключением Головы и Хвоста Дракона, которые осуществляют свое управление, не разделяя его с другими). Далее делается переход к управлению соседней планеты, до завершения полного цикла в 75 лет.

Тем не менее имеется определенное различие между дневными и ночными рождениями, поскольку в первых начало берется от Солнца, а во вторых — от Луны. Чтобы определить, будет ли этот период положительным или отрицательным для субъекта, важно установить, каким было состояние данной планеты в карте рождения и ее положение в каждом из солнечных обращений.

Система фардарий, как она представлена в «Полной книге» Бен Рагеля, отражена в таблице, которую мы предлагаем вашему вниманию на стр. 28-29. В первой колонке записана планета, которая управляет в течение данного периода времени; во второй — планета, взаимодействующая с ней вспомогательное управление (0 означает, что в этот период она осуществляет управление в одиночку); в третьей — время, отведенное на каждое из этих вспомогательных управлений; в четвертой — общее время (которое суммируется) полного периода; в пятой — возраст, соответствующий дневному рождению; в шестой — возраст, соответствующий ночному рождению.

Пример: Солнце управляет 10 лет, сначала одно — год и пять месяцев, затем с Венерой — до двух лет и десяти месяцев и т.д. Для дневного рождения оно завершит полный цикл своего управления в возрасте 10 лет. Но в ночном рождении оно будет управлять с 44 до 54 лет. Человек в возрасте 35 лет и 4 месяцев (дневного рождения) будет находиться под фардарией Луны и Марса. Если же у него ночное рождение, то под фардарией Марса и Меркурия.

## Фардарии Бен Эзы

Абрахам Бен Эзра — еще один выдающийся астролог, также оставивший труды о фардариях, которые он называл «al-fedar» (или «гочками

альфедрара»). Он давал их интерпретацию, главным образом, через солнечные обращения, ибо в них он рассматривал положение планеты, которая управляет фардарией, соответствующей возрасту рожденного, и уделял особое внимание этой планете, сравнивая ее состояние в этом году с радиксным, а также положение в доме на момент обращения. О способах интерпретации годового обращения он говорит:

«Четвертый касается управления планетами и того, как они служат рожденному в соответствии с утверждениями персов, и эта зависимость именуется «авьфедрар».

И говорили они следующее: если рождение произошло днем, начинает править Солнце и длится это в течение 10 лет. Оно управляет само на протяжении лишь седьмой части этих десяти лет, а остальное время с ним смешиваются другие планеты.

Затем 8 лет властвует Венера, и сама она управляет лишь седьмую часть этих 8 лет, а остальное время с ней сочетаются другие планеты.

Потом Меркурий в течение 13 лет, так же как это было сказано для Солнца и Венеры.

Далее 9 лет управляет Луна в той же форме, как это было объяснено для других.

Вслед за этим — 11 лет Сатурна, по той же схеме, как было сказано для остальных.

Затем 12 лет — Юпитер, следуя тем же правилам, что были указаны для предыдущих.

Потом 7 лет — Марс. В одиночестве он управляет седьмую часть из этих семи лет, а остальное время сочетается, как было объяснено, с другими планетами.

Далее 2 года управляет Хвост Дракона. Общая сумма составляет 74 года. Все, что мы объяснили о начале управления Солнца, затем Венеры и потом Меркурия, как это описано выше, верно при условии, что рождение произошло днем. Ибо если рождение произошло ночью, то начнет править Луна, затем Сатурн, потом Юпитер, далее Марс, за ним — Голова Дракона, далее — Хвост Дракона, потом Солнце, позднее Венера и в последнюю очередь Меркурий, управляя так, как мы объясняли ранее».

Такое описание фардарий идентично тому, что описывает Бен Ратель. Наибольший интерес представляют вариации в способе интерпретации. Бен Зара пишет:

«Когда Солнце управляет и сочетается с Сатурном и Марсом, это знак некой болезни, угрожающей рожденному. Это произойдет, если Сатурн и Марс найдется вместе с Солнцем в обращении и составили с ним другой аспект в карте рождения, особенно если управителем VI дома является Марс или Сатурн.

Когда управителем является Венера и с ней сочетается Марс, рожденный подвернется великому позору и затруднениям из-за женщины. Но это случится, лишь если Марс находился в карте рождения в соединении, квадратуре или оппозиции с Венерой.

Когда правит Меркурий, а с ним смешивается Сатурн, это указывает на тяжелую болезнь, которой подвернется рожденный, особенно если Меркурий является управителем гороскопа.

А когда управляет Луна, и с ней сочетается Сатурн, это означает болезнь холодной природы, которой подвернется рожденный.

Когда управляет один Сатурн, рожденный попадет в ссоры и даст себе плохие советы.

Когда же управляет в одиночестве Юпитер, это принесет рожденному много блага. Так утверждали персы, чрезвычайно почитавшие управление Юпитера.

Последующие мудрецы немало говорили об этой системе управления планет, получившей название фардарий.

Но я поведало тебе два вывода. Первый: смотри каждую из планет. Если она была сильна в момент рождения и сильна во время своего управления, это означает, главным образом, счастье и удачу в том, что она представляет.

Если и в той, и в другой период она слаба, это предвещает беду, особенно в том, чем она управляет.

А если в один из двух моментов она сильна, а в другой — слаба, она даст средние результаты во всем, что она представляет.

Второй вывод: учитывая природу следующим образом. Например, если рождение произошло днем, когда правила Венера, даже если ты обнаружил ее в VII доме, в хорошем и сильном положении, ты не сможешь утверждать, что рожденный женится и получит наслаждение от женщин, ибо в этот момент субъекту будет не более 10 лет от роду и не в его природе получать удовольствие от женщин. Но заключи при этом, что женщины должны его любить.

Если же рождение произошло ночью, когда управляла Венера, и ты найдешь ее в хорошем месте, здесь ты действительно можешь сказать,

что он возьмет себе жену и получит наслаждение от женщины, поскольку в этот момент этому человеку будет 54 года. И по этим двум выводам суди обо всех остальных вещах, касающихся фардарий».

*Фардарии в мунданной или социальной астрологии*

Другим важным вкладом Бен Зэры стало также использование фарадарий в том, что ныне мы называем мунданной или социальной астрологией, особенно при интерпретации большого соединения Юпитера и Сатурна. Однако, здесь он дает иной порядок управления, причем неизвестно, делается ли это по какой-то конкретной причине, по ошибке или по опiske переписчика. Сравним обе его классификации:

В индвидуальных гороскопах:

— при дневных рождениях: Солнце (10 лет), Венера (8 лет), Меркурий (13 лет), Луна (9 лет), Сатурн (11 лет), Юпитер (12 лет), Марс (7 лет), Хвост Дракона (2 года). Голова Дракона не учитывается.

— при ночных рождениях: Луна, Сатурн, Юпитер, Марс, Голова Дракона, Хвост Дракона, Солнце, Венера, Меркурий. Здесь включена Голова Дракона.

При интерпретации больших соединений Сатурна-Юпитера:

Солнце (10 лет), Луна (9 лет), Голова Дракона (3 года), Юпитер (12 лет), Меркурий (13 лет), Сатурн (11 лет), Хвост Дракона (2 года), Марс (7 лет), Венера (8 лет). Здесь порядок планет отличается от вышеуказанного.

Посмотрим, что сам автор говорит об интерпретации этих соединений Юпитер-Сатурн:

«Персы считают, что следует рассматривать планету, находящуюся в отрезках, называемых альфедрар. Эти отрезки составляют 75 лет, управляемых семью планетами. Делается это следующим образом: Солнце управляет 10 лет и первую седьмую часть этого десятилетнего периода оно делает это в одиночку. Затем остальное время от этих 10 лет оно делит управление следующим образом: во первых, оно управляет совместно с Венерой, затем следует Меркурий в той же пропорции, потом — Луна, затем Сатурн, за которым следует Юпитер и, наконец, Марс, в том порядке, в каком они находятся на небе, одна за другой.

После этого десятилетнего периода 9 лет правит Луна, из которых сама она правит первую седьмую часть из этих 9 лет, а затем делит управление с другими планетами, как мы это описали для Солнца. Первым с ней делит управление Сатурн, затем Юпитер, позднее Марс, следом —

Солнце, потом Венера и в заключение — Меркурий, причем каждый из них занимает седьмую часть периода лунного управления.

После этого десятилетнего периода 3 года самостоятельно управляет Голова Дракона.

За этим трехлетним периодом 12 лет правит Юпитер, причем в одиночку он управляет лишь седьмую часть этих 12 лет. По завершении этого периода он правит совместно с другими планетами, как это было указано для Солнца и Луны.

По окончании двенадцатилетнего управления оно на 13 лет переходит к Меркурию, причем в одиночку он правит на протяжении седьмой части этих 13 лет. После этого он вновь делит управление, как это указывалось выше.

По завершении управления Меркурия за ним 11 лет управляет Сатурн, в том же виде, как и другие.

За этим одиннадцатилетним периодом управления на два года наступает исключительное управление Хвоста Дракона.

Вслед за этим периодом управление осуществляется в течение 7 лет Марс, делая это так же, как и в остальных случаях.

Затем 8 лет правит Венера, так что в сумме все периоды управления составляют 75 лет.

И когда полный цикл заканчивается, вновь начинает управлять Солнце, а за ним следует то же чередование управления. Зная, что 1147 год был четвертым годом правления Марса, так что отныне ты можешь узнать о любом управлении в любой из грядущих годов.

Ты должен рассмотреть эту планету в обращении каждого года, особенно в обращении года большого соединения. В зависимости от состояния данной планеты такой будет и природа того, чему суждено произойти в мире во всех местах, над которыми она имеет управление».

*Фардарии Альдебатера*

Деметрио Сантос рассказывает о фарадариях в своей книге об Альдебатере, озаглавленной «О картах рождения», и связывает фарадарии с возрастом планет, как это поясняется в главе «О возрасте планет, которыми мудрецы пользуются при построении карты рождения». По Альдебатеру, фарадарии Солнца рассчитываются из наибольшего числа лет Солнца, в сумме составляющих 120; разделив их на 12, получаем части по 10 лет, в то время как у Луны число лет составляет 108 и при делении на 12 получаются части по 9 лет.

Альбуотер пишет: «Мудрецы рассчитали периоды пяти планет: Сатурна, Юпитера, Марса, Венеры и Меркурия согласно их термам по двенадцати знакам».

Без сомнения, речь идет о сумме градусов в термах каждой из планет. Таким образом Сатурн занимает 5° в Овне, 5° в Тельце, 6° в Близнецах, 4° в Раке и т.д. до общей суммы в 57°, соответствующей мере лет этой планеты. Юпитер занимает 6° в Овне, 8° в Тельце, 6° в Близнецах и т.д. до общей суммы в 79°, соответствующей возрасту Юпитера. Такая же операция проводится с остальными планетами, за исключением Солнца и Луны, которые образуют свою фαρдарию иначе.

#### Интерпретация фαρдарий по Бен Рагелю

Фαρдарии имеют два вида интерпретации: с одной стороны, эти этапы жизни подвержены влиянию главной планеты и второстепенной. Эти этапы будут прожиты в соответствии с состоянием планеты в натальной карте. Например, человек, у которого при рождении Сатурн находится в благоприятных условиях, имеет определенные достоинства\* и хорошие аспекты, проживает фαρдарии Сатурна как периоды стабильности и материальной обеспеченности, но эта же самая фαρдария у людей с неблагоприятно расположенным Сатурном может означать тягостные моменты жизни, усугубленные материальными лишениями, одиночеством и печалью.

Таким же образом дается интерпретация остальных фαρдарий: их анализ всегда связан с положением в небесном пространстве, достоинствами или аспектами планеты, которая является главным или вспомогательным управителем фαρдарии.

Однако, имеется и другой, более общий способ интерпретации фαρдарий, зависящий от того, идет ли речь о дневном или ночном рождении. Оба способа взаимно дополняются для получения точной интерпретации.

Рассмотрим ниже примеры интерпретации фαρдарий, извлеченные из «Полной книги» Али Бен Рагеля.

#### От 32 лет 3 месяцев до 33 лет 6 месяцев

«Фαρдария Луны. За фαρдарией Меркурия идет фαρдария Луны, и длится она девять лет. И отсчитывается в рождении и в управлении первой сель-

\* Например, находится в своей обители, экзальтации и др. — *прим. ред.*

мой части этих лет и составляет год и три месяца и двенадцать дней и двадцать часов с долей.

Это означает, что рожденный пройдет в этом делении через различные стадии, одну в радости, другую в печали, в богатстве, в бедности, и у него будут крупные и тяжелые тяжбы с женой и другими женщинами, и совершит он дальние и долгие путешествия и... в свой час по степеням и в возвышенной знатности, и приобретет небольшое имущество, а затем утратит свое высокое положение и вновь обретет его через короткое время, а к концу этого деления охватит его немалый страх и подвергнется он немалой угрозе от меча или чего-то подобного или от заточения в темницу.

А если рождение будет ночным и Луна находится в неблагоприятном состоянии, это значит, что с человеком случатся болезни и беды и родители возненавидят его.

А если Луна будет в благоприятном положении, это значит, что человек будет зноров телом в этом делении, и будут у него добрые моральные качества и родители будут его любить и честновать и делать ему всяческое благо.

И все состояния дневных рождений отпочаются от ночных во всем, о чем мы говорили или говорим. Ибо у рожденных ночью Луна первые девять лет пребывает в своей фαρдарии, как мы это уже говорили. И она отсчитывается сама при рождении на первую седьмую часть, как было сказано.

И в этой фαρдарии у рожденного возникнут природные свойства Луны, а не иные значения.

Но у рожденных днем мы рассмотрим другие значения, которые мы указывали для них в этой фαρдарии.

И когда пройдет много лет в их фαρдарии, начнется фαρдария Солнца, и когда они достигнут ее, то определенным образом достигнут тех состояний и значений, о которых мы говорили, и значение у них будет отличным от того, которое может быть у рожденных ночью, поскольку их фαρдария и ее деление начинается с Луны, когда рожденный еще мал и слаб и его состояние еще находится в самом начале, и он не найдет способа к достижению вещей, как во взрослом возрасте, и поэтому мы говорим, что в Солнце и в Венере у рожденных днем возникают другие значения, чем у тех, кто родился ночью.

Равным образом, отмечаем состояния и значения Луны и Сатурна, и в каждом из них будут наблюдаться различия для тех, кто родился днем, по сравнению с рожденным ночью.

Так, рожденные днем начинают с фардарии Солнца и пребывают в малом возрасте до перехода к фардарии Венеры.

Рожденный же ночью начинает с фардарии Луны и остается в малом возрасте, пока не придет фардария Сатурна.

Так что обращай внимание на вещи и состояния, принадлежат ли летскому или взрослому возрасту рожденного, и суди согласно этому.

Но другие планеты, такие как Меркурий, Юпитер и Марс, имеют разные значения и состояния в зависимости от того, происходит ли это в Голове или в Хвосте <Дракона>, будь то при дневных или ночных рождениях, когда их фардария начинается, но при достижении фардарий этих трех планет или фардарии Головы или Хвоста <Дракона>, их возраст и расположенность к событиям позволит осуществиться всем значениям и вещам, о которых мы говорили, благоприятным или дурным.

И подобное деление, о котором мы здесь говорили, для значений планет в дневных и ночных рождениях, ты не отыщешь ни в какой иной книге древних мудрецов или в какой-либо другой, посвященной этой науке.»

**От 33 лет 6 месяцев до 34 лет 10 месяцев**

«И затем время Сатурна в фардарии Луны из одного года, 3 месяцев, 12 дней, 20 часов или доли составляет 2 года, 6 месяцев, 20 дней и примерно 17 часов. Это означает, что в таком делении произойдут тьобы с царями и... им подобными, и того человека обвинят во лжи и нечестности, а его слуг постигнут несчастья или они убежут, и падет его скот, и его животные, и ему придется платить, и заболит он тяжелой болезнью.

Или, возможно, обожжется огнем или порежется железом трижды за это время...»

**От 46 лет 10 месяцев до 48 лет 3 месяцев**

«После этого приходит время Венеры в фардарии Солнца: один год, пять месяцев, четыре дня и шесть с половиной часов, и в сумме это составляет 2 года, 10 месяцев, 8 дней и 13 часов.

Сие значит, что на этом этапе жизни возрастет число его одесний, он будет любить своих родителей и они будут любить его, и он женится, если в его гороскопе есть знак того, что ему суждено жениться.

Возможно, он отправится в путешествие или его возьмут в путешествие некоторые из любящих его родственников.

С ним случится болезнь в укромном месте.\*

\* По-видимому, венерическая. — *прим. автора.*

Если рождение было ночным, это значит, что на этом этапе жизни он освободится от осаждавших его забот, и возрастет его богатство, и возвратится он своему имуществу, своим детям, возведет он прекрасные кузницы, купит земли, будет делить добро людям, совершит добрые путешествия, быть может, отправится в паломничество и с ним случатся болезни в укромных уголках его тела.

Если Сатурн, Марс и Хвост <Дракона> соединяются или образуют дурные аспекты с Венерой, указанные добрые значения уменьшаются, а что не исполнится, обернется горестями и трудностями».

**От 48 лет 3 месяцев до 49 лет 7 месяцев**

«После этого приходит время Меркурия в фардарии Солнца: один год, пять месяцев, четыре дня и шесть часов с долей, и в сумме все это составляет 4 года, три месяца, 12 дней и 20 часов.

Сие значит, что на этом этапе жизни человек предпримет новые дела или попытки на профессиональном поприще, но получится у него скверно и это оторвет кого-то из его родственников. Возможно, он упадет с высокого места или чуть было не заболит болезнью живота, но освободится от этого и случатся с ним печали и затруднения, а если он что-то сдаст в аренду, то потеряет на этом, и ущерб будет нанесен его доходам, и он опечалится.

Если рождение было ночным, это означает, что на этом этапе жизни он потратит много денег и будет иметь тьобы из-за лжесвидетельства или подобных вещей, или он упадет с высокого дома и избежит этого, и будут у него геморроидальные боли и он вылежится от этого».

Вот некоторые примеры интерпретации фардарий, которые сочетаются с условиями достоинства или слабости планеты, управляющей какой из фардарий. Бен Рателль пишет:

«Но в зависимости от состояния каждой из них в карте рождения и в обращении, доброго или дурного, благоприятного или несчастливого, все эти указанные значения меняются и либо повреждаются, либо исправляются».

Таким образом, фардарии являются тьюбой системой интерпретации, которая позволяет рассматривать этапы жизни простым, оперативным и точным способом. В данной далеко не полной работе мы лишь пытаемся показать эту древнюю методику астрологической интерпретации, широко использовавшуюся астрологами Аль-Андalusа.

Таблица возрастов по фарадарим

Фарадария управитель	Вспомогательный время	Пропорциональное год	Общее время	Возраст рождения				
				Дневное рождение	Ночное рождение			
год	Месяц	год	Месяц	год	Месяц			
Солнце 0	1	5	1	5	45	5		
	Венера	2	10	2	10	46	10	
	Меркурий	4	3	4	3	48	10	
	Луна	5	7	5	7	49	7	
	Сатурн	7	1	7	1	51	1	
Юпитер	8	6	8	6	52	6		
	Мартс	10	10	10	10	54		
	Венера 0	1	1	1	1	55	1	
Меркурий	2	3	2	3	56	3		
	Луна	3	5	3	5	57	5	
Сатурн	4	6	4	6	58	6		
	Юпитер	5	8	5	8	59	8	
Мартс	6	10	6	10	60	10		
	Солнце	8	8	8	18	62		
Меркурий 0	1	10	1	10	19	10	63	10
	Луна	3	8	3	8	21	8	65
Сатурн	5	6	5	6	23	6	67	6
	Юпитер	7	5	7	5	25	5	69
Мартс	9	3	9	3	27	3	70	3
	Солнце	11	1	11	1	29	1	73
Венера	13	13	13	13	31	13	75	13
	Луна 0	1	3	1	3	32	3	1
Сатурн	2	6	2	6	33	6	2	6
	Юпитер	3	10	3	10	34	10	3
Мартс	5	1	5	1	36	1	5	1
	Солнце	6	5	6	5	37	5	6
Венера	7	8	7	8	38	8	7	8
	Меркурий	9	9	9	40	9	8	8

Сатурн 0	1	6	1	6	41	6	10	6
Юпитер	3	1	3	1	43	1	12	1
Мартс	4	8	4	8	44	8	13	8
Солнце	6	4	6	4	46	4	15	4
Венера	7	10	7	10	47	10	16	10
Меркурий	9	5	9	5	49	5	18	5
Луна	11	11	11	11	51	11	20	
Юпитер 0	1	8	1	8	52	8	21	8
Мартс	3	5	3	5	53	5	23	5
Солнце	5	1	5	1	55	1	25	1
Венера	6	10	6	10	56	10	26	10
Меркурий	8	6	8	6	58	6	28	6
Луна	9	3	9	3	59	3	29	3
Сатурн	12	12	12	12	63	12	32	
Мартс 0	1	1	1	1	64	1	33	
Солнце	2	2	2	2	65	2	34	
Венера	3	3	3	3	66	3	35	
Меркурий	4	4	4	4	67	4	36	
Луна	5	5	5	5	68	5	37	
Сатурн	6	6	6	6	69	6	38	
Юпитер	7	7	7	7	70	7	39	
Голова Дракона	3	3	3	3	73	3	42	
Хвост Дракона	2	2	2	2	75	2	44	

## АРАБСКИЕ ТОЧКИ

Эта тема, без сомнения, является одной из наиболее известных и популярных. Точки получили название арабских благодаря тому распространению, которого они достигли во времена расцвета арабской культуры. Но они были известны издавна, как о том свидетельствуют тексты Манилиуса из «Астрономики», написанной в I веке, или «Тетрабиблос» Птолемея, датированный серединой II века.

Однако, наиболее полные труды выходят из под пера арабских и европейских астрологов, обосновавшихся в Испании. Самые интересные работы содержатся в «Полной книге» Али Бен Рагеля и в текстах Абрахама Бен Эзры (или Альбухазара, как называют его французские астрологи). Эти авторы ссылаются в своих работах о Точках, в первую очередь, на древних, а затем на индийских мудрецов, среди которых выделяется Машаллах, затем неоднократно упоминают Птолемея, Эноха, персидских мудрецов и Абрахама Ханаси.

Бен Рагель и Бен Эзра собрали и обобщили астрологические знания египетских, персидских, индийских и греческих мудрецов, таких как Птолемея, Агендегтор, Дорофей, Машаллах, Альбатани и другие. В своем труде о Точках Бен Рагель цитирует Птолемея, фериписских, индийских, римских мудрецов, Гермеса, Альбатыза, Альгазена, Абулабаса, Машаллаха и многих других.

Таким образом, тема Точек связана исключительно с арабами благодаря их переводам и распространению этого знания, но отнюдь не в связи с его происхожденияем. Истоки темь точек теряются во мглие веков и, как говорит Деметрио Святос, «Учение о Точках, видимо, относится к астрологии, предшествующей той, что изучала астрологические дома, основанные на горизонте».

Весьма вероятно, что одна из первоначальных форм астрологической интерпретации была основана исключительно на этой системе, в которой в качестве асцендента берется одна планета, и тогда любой аспект

с планетой, взятой за асцендент, равен аспекту, образуемому с указанной точкой. Правда, это справедливо лишь при одной из трех возможных форм расчета точек.

По мнению Бен Эзры, древние вавилоняне использовали девятую семь точек. Кроме того, он подробно излагает технику расчета точек. Первый метод их определения состоит в выборе каждой планеты в качестве асцендента и проецировании на карту рождения позиции остальных планет. Второй метод предполагает замену асцендента на куспид одного из домов, а третий метод берет за основу не асцендент или куспиды домов, а точку, рассчитываемую с помощью дуги между Колесом счастья (Парс Фортуна) и планетой или какой-либо другой точкой.

В текстах Бен Рагеля, Бен Эзры и Альбухатера неизменно используется первый метод интерпретации точек на основе определенных и афризмов в отношении натальной карты, как мы это покажем ниже. Но их используют также в обращениях, как это продолжил делать галицкий астролог Морин де Вильфранш с Колесом счастья. Пожалуй, это один из наиболее оперативных методов использования точек. Также отметим немалую чувствительность некоторых точек к определенным транзитам и их использование в дирекциях и в картах синастрии. В испано-арабской традиции используются следующие точки:\*

**ТОЧКА НАСТОРОЖЕННОСТИ, ОТВАГИ, МУЖЕСТВА И БЕССТРАШНОСТИ** (Точка любви и дружбы, Точка неустрашимости и храбрости). Дуга от Марса к Солнцу, прибавленная к асценденту.

**ТОЧКА УГОДНИЧЕСТВА**. Дуга от Венеры к Юпитеру, прибавленная к асценденту.

**ТОЧКА ЗЕМЛЕДЕЛИЯ И ЖЕНЩИН**. Дуга от Венеры к Сатурну, прибавленная к асценденту.

**ТОЧКА ДРУЗЕЙ**. Дуга от Луны к Меркурию, прибавленная к асценденту.

**ТОЧКА ЛЮБВИ И ДРУЖБЫ**. Дуга от Венеры к Колесу счастья (Парс Фортуна), прибавленная к асценденту.

**ТОЧКА МУЖСКОЙ ЛЮБВИ**. Дуга от Марса к Венере, прибавленная к асценденту.

**ТОЧКА ОТВАГИ** (храбрости, смелости). Асцендент, прибавленный к Колесу счастья (Парс Фортуна) за вычетом Марса.

\* Одна и та же точка может иметь несколько названий, часть из которых еще будет приведена в тексте ниже. Также ниже автором будет рассказано и о некоторых других точках. — *трик ред.*

### *Тимо Масца*

- ТОЧКА ГАДАТЕЛЕЙ (АВГУРОВ). Дуга от Солнца к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА НЕДУГА, РАНЫ ИЛИ УВЕЧЬЯ. То же самое, что и Точка болезни; получаем ее в дневных рожденных путем прибавления к асценденту дуги от Сатурна к Марсу, а в ночных — наоборот.\*
- ТОЧКА ДОВОЙ УДАЧИ В БОРЬБЕ. Дуга от Солнца к Марсу, прибавленная к асценденту.
- PARV CELESTIS (ТОЧКА НЕБА, ТОЧКА СКРЫТНОСТИ). Дуга от Луны к Солнцу, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА СОВЕТА. Дуга от Меркурия к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА НАСЛАЖДЕНИЯ И ВКУСА. Дуга от Колеса счастья (Парс Фортун) к Точке скрытности (а ночью — в противоположном направлении), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА МУЖСКОГО ПОТОМСТВА. Дуга от Луны к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ЖЕНСКИХ ЖЕЛАНИЙ. Дуга от Венеры к Марсу, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ДОСТОИНСТВА. 1. Дуга между Точкой знатности и Юпитером, прибавленная к асценденту. 2. Дуга между Солнцем и Точкой знатности, прибавленная к асценденту.
- По Бен Рагено — дуга от Солнца к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- А) Точка достижения *достоинства*: дуга от Точки достоинства до гравуса Юпитера или до гравуса Солнца (какой будет к ним ближе), прибавленная к асценденту.
- Б) Точка *момента утраты достоинства*: дуга от Солнца к Юпитеру прибавляется к гравусу Сатурна (когда Марс приходит в этот гравус, достоинство теряется).
- В) Точка *земель и городов, в которых осуществились достижения или сны*: дуга от Марса к Луне (для ночных рождений — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ВСТРЕЧ. Днем — дуга от Меркурия к Венере, прибавленная к асценденту, а ночью — наоборот.
- ТОЧКА БРАТОВ. Дуга от Сатурна к Марсу (а ночью наоборот), прибавленная к асценденту. Но Гермес рассчитывает ее от гравуса управителя XII дома к гравусу XII дома и прибавляет к асценденту.

\* Т.е. прибавлением дуги от Марса к Сатурну: — *тридцать ред*

### *Наследие маэров*

- ТОЧКА МЕСТА БОЛЕЗНИ В ТЕЛЕ. Дуга от гравуса управителя часа до Солнца, прибавленная к 0° Овна.
- ТОЧКА НАДЕЖДЫ. Дуга от Сатурна к Венере, а ночью — наоборот, плюс асцендент.
- ТОЧКА ТВЕРДОСТИ, РОСТА И ЧИСТОТЫ. Днем — дуга от Колеса счастья (Парс Фортун) до Точки скрытности плюс асцендент, а ночью — наоборот.
- КОЛЕСО СЧАСТЬЯ (Парс Фортун). В дневных рожденных берется дуга между Солнцем и Луной и прибавляется к асценденту. В ночных — наоборот, к асценденту прибавляется дуга от Луны к Солнцу.
- ТОЧКА БЛАГОСОСТОЯНИЯ. Управитель II дома к куспиду II дома плюс асцендент.
- ТОЧКА БРАТЬЕВ. 1. От Меркурия к Солнцу плюс асцендент. 2. По Бен Рагено, от Сатурна к Юпитеру плюс асцендент.
- А) Точка числа братьев. От Меркурия к Сатурну плюс асцендент. Б) Также от Точки братьев (2) до управителя III дома. В) От управителя III дома к Точке братьев (2).
- ТОЧКА ХИЛЕГА. В соединительных рожденных (т.е. когда рождению предшествовало соединение Солнца и Луны) — дуга от соединения (Солнца с Луной) к Луне, прибавленная к асценденту. В оппозиционных (когда до рождения была оппозиция Луны к Солнцу) — дуга от точки оппозиции к Луне, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ДЕТЕЙ. Берется днем и ночью дуга от Юпитера к Сатурну и прибавляется к асценденту.
- А) Точка пола детей, их числа и времени рождения: дуга от Марса к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА СЫНОВЕЙ И ДОЧЕРЕЙ. Дуга от Юпитера к Марсу, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ДОЧЕРЕЙ. Дуга от Луны к Венере, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА НЕВЗГОДЫ. Дуга от Сатурна к Марсу, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА УЧА, ВОЗВЫШЕННЫХ МЫСЛЕЙ И ГЛУБОКОГО РАЗУМА. Дуга от Меркурия к Марсу (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ЗАКОНА. Дуга от Солнца к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА МАТЕРИ. Дуга от Венеры к Луне, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА УВИДИТЬ. Дуга от Луны к Марсу, прибавленная к Солнцу.
- ТОЧКА БРАКА. У мужчин берется дуга от Солнца к Венере и прибавляется к асценденту. У женщин — от Луны к Марсу и прибавляется к



- асценденту. По Веттису Валенсу, берется дуга от Венеры к Сатурну и прибавляется к асценденту.
- ТОЧКА ТОВАРА ИЛИ КОММЕРЦИИ. Дуга от Сатурна к Меркурию плюс асцендент.
- ТОЧКА СМЕРТИ. Дуга от Луны к куспиду VIII дома, прибавленная к позиции Сатурна. Но по Зардесту — дуга от Сатурна к десценденту, прибавленная к асценденту. Гермес браг дугу от Сатурна к куспиду VIII дома и прибавил к асценденту.
- ТОЧКА МОРЕПЛАВАНИЯ (МОРЕХОДСТВА). Днем — дуга от Сатурна к 15° Рака, прибавленная к асценденту; ночью — от 15° Рака к Сатурну, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ОТЦА. Дуга от Солнца к Сатурну (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту. Но если Сатурн находится под лучами Солнца, то рассчитывается дуга от Солнца к Юпитеру (а ночью — в обратном направлении), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА МИРА. Дуга от Луны к Меркурию плюс асцендент.
- ТОЧКА ПЛАНЕТЫ-ВОИТЕЛЯ. Дуга от Луны к асценденту (а ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ТЯЖБ И ПРОТИВНИКОВ. Дуга от Марса к Солнцу (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ССУД. Дуга от Меркурия к Сатурну плюс асцендент.
- ТОЧКА ТЮРЬМЫ. Днем — дуга от Сатурна к Колесу счастья (Парс Фортуна), прибавленная к асценденту; ночью — наоборот.
- ТОЧКА ПРОФЕССИИ. Дуга от Сатурна к Луне (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ИМУЩЕСТВА. Днем берется дуга от управителя IV дома до традуса Сатурна, а ночью — наоборот. По Гермесу, ночью и днем — дуга от Сатурна к Луне, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ВЕЛИЧИЯ. В ночных рождениях — дуга Марса к Луне, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ЦАРСТВА И ПРОФЕССИИ. Дуга от Марса к Луне (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту. Но другие считают, что она берется днем от Солнца к Луне (а ночью наоборот) и прибавляется к асценденту.
- ТОЧКА РЕЛИГИИ. Дуга от Луны к Меркурию (ночью — наоборот) плюс асцендент.
- ТОЧКА ЦАРЯ. Дуга от Солнца к Сатурну (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту. Но если Сатурн находится под лучами Солнца,\*

\* Т. е. находится на расстоянии не более 30 градусов от Солнца. — *прим. ред.*

- днем берется дуга от Солнца к Юпитеру (ночью — наоборот) и прибавляется к асценденту.
- ТОЧКА БОГАТСТВА. Асцендент плюс управитель II дома минус куспид II дома.
- ТОЧКА САТУРНА. Днем — дуга от Сатурна к Колесу счастья (Парс Фортуна), прибавленная к асценденту; ночью — наоборот.
- ТОЧКА СЛУГ, ПОСЫЛЬНЫХ И КУРЬЕРОВ. Дуга от Меркурия к Луне плюс асцендент.
- ТОЧКА ФИНАНСА ИЛИ КОНЦА ВЕЩЕЙ. Дуга от Сатурна к управителю знака соединения или оппозиции Солнца и Луны, предшествующих рождению, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ВРЕМЕНИ И ПОДА ДЕТЕЙ. Дуга от Луны к Юпитеру плюс асцендент.
- ТОЧКА ПУТЕШЕСТВИЙ. Дуга от управителя IX дома к куспиду IX дома плюс асцендент.
- ТОЧКА ПОБЕДЫ. Дуга от Солнца к Сатурну, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ТРИУМФА, УСПЕХА И ЗАЩИТЫ. Дуга от Точки скрытности к Юпитеру (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ЖИЗНИ. Дуга от Юпитера к Сатурну (ночью — наоборот) плюс асцендент.
- ТОЧКА ВОЛИ И СПРАВЕДЛИВОСТИ. Дуга от Точки скрытности к Венере плюс асцендент.

## КОЛЕСО СЧАСТЬЯ (ПАРС ФОРТУНА)

Колесо счастья, без сомнения, одна из самых известных и главных точек. В дневных рождениях она строится из дуги, образованной Солнцем и Луной, прибавленной к асценденту, а в ночных рождениях — из дуги, образованной между Луной и Солнцем, прибавленной к асценденту. Вполне вероятно, что на протяжении многих веков было весьма сложно определить время рождения человека, и тогда гороскоп составлялся на час рассвета, когда Солнце находится на асценденте: теперь это называется солнечным гороскопом, которым пользуются, когда известен только день, но не время рождения.

Когда мы помещаем Солнце на асцендент, Луна занимает позицию в определенном доме. Если мы накладываем солнечный гороскоп, помещая Солнце на асцендент начальной карты дневного рождения, полученная при этом позиция Луны считается местом расположения Колеса счастья. При ночном рождении Луна сияет на видимом небе, ее помещают