

Ле Лекон

# Теория и практика элективной астрологии



Москва 2005

**Ли Лиман.**

**Теория и практика элективной астрологии.** – Москва, 2005. –  
136 с.

Ли Лиман – всемирно известный специалист в области хорарной и элективной астрологии.

Представляем вам ее семинар, прочитанный в Москве в октябре 2001 года.

Эта книга – для тех, кого интересуют практические аспекты астрологии. Например, выбор времени для бракосочетания, приобретения машины или недвижимости, получения лицензии и т.д. Обилие практического материала из личного опыта Ли Лиман и логичный подход к решению практических вопросов нашей жизни помогут Вам проникнуть в тайны элективной астрологии.

# **ВСТУПЛЕНИЕ**

Насколько я знаю в России не так уж много литературы на тему элективной астрологии. В Соединенных Штатах так же нет современных книг, которые я могла бы вам рекомендовать. Основные источники, которыми я пользуюсь, относятся к XVII веку и даже более ранним периодам. Именно эти источники – мои рабочие учебники. Они вовсе не затрагивают теорию элективной астрологии, но дают множество методик, подходов к определенному предмету.

Мне хотелось бы дать вам более или менее доступное объяснение таких методик. У меня также припасено очень много примеров, много разных гороскопов, которые продемонстрируют, как работают правила средневековых астрологов в наши дни.

Прежде, чем приступить к работе с астрологией выбора, мне нужно сказать несколько слов по введению в классическую астрологию, и объяснить вам некоторую лексику, принадлежащую этой области.

## **1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

### **1.1. Таблица эссенциальных достоинств**

Современная астрология ограничивает себя управителем и экзальтацией. В классической средневековой астрологии использовалось пять эссенциальных достоинств: управление, экзальтация, триплицитеты, термы и фассы. Подобной таблицей пользовался Уильям Лилли. Он использовал эти достоинства в XVII веке для работы с хорарной астрологией. Это – некая упрощенная версия его таблиц, потому что в средневековой астрологии, восходящей в свою очередь к греческим источникам, использовались три управителя триплицитета. Два оставшихся в настоящее время управителя – дневной и ночной. Был еще триплицитет, который на английский переводился как «смешанный» или «участвующий». Лилли обнаружил, что этот триплицитет в хорарной астрологии не работает. Я в свою очередь экспериментировала с этим параметром и согласилась с Лилли.

# Ptolemy's Table of the Essential Dignities and Debilities of the Planets

SIGNS		EXALTATION	TRIPLI-CITY		TERMS						FACES				DETRIMENT	FALL
			DAY	NIGHT												
T	♂ D.	⊕ 19	⊖ 4	4 6	♀ 14	⊕ 21	♂ 26	☿ 30	♂ 10	○ 20	♀ 30	♀	☿			
♌	♀ N.	D 3	♀ D	♀ 8	♀ 15	4 22	☿ 26	♂ 30	♀ 10	D 20	☿ 30	♂				
♊	♀ D.	☽ 3	☿ 6	♀ 7	4 14	♀ 21	☿ 25	♂ 30	4 10	♂ 20	⊕ 30	☿				
♋	D D.	4 15	♂ ♂ ♂ 6	4 13	♀ 20	♀ 27	☿ 30	♀ 10	♀ 20	D 30	☿	♂				
♌	⊕ D. N.	⊕ 4	☿ 6	♀ 13	♀ 19	4 25	♂ 30	☿ 10	4 20	♂ 30	☿					
♍	♀ N.	♀ 15	♀ D	♀ 7	♀ 13	4 18	☿ 24	♂ 30	⊕ 10	♀ 20	♀ 30	☿	♀			
♎	♀ D.	☿ 21	☿ 6	♀ 11	4 19	♀ 24	♂ 30	D 10	♀ 20	4 30	♂ ⊕					
♏	♂ N.	♂ ♂ ♂ 6	4 14	♀ 21	♀ 27	☿ 30	♂ 10	⊕ 20	♀ 30	♀	D					
♐	4 D.	☽ 3	⊕ 4	4 8	♀ 14	♀ 19	☿ 25	♂ 30	♀ 10	D 20	☿ 30	♀				
♑	☿ N.	♂ 28	♀ D	♀ 6	♀ 12	4 19	♂ 25	☿ 30	4 10	♂ 20	⊕ 30	D	4			
♒	☿ D.	☿ 6	♀ 6	♀ 12	♀ 20	4 25	♂ 30	♀ 10	♀ 20	D 30	⊕					
♓	4 N.	♀ 27	♂ ♂	♀ 8	4 14	♀ 20	♂ 26	☿ 30	☿ 10	4 20	♂ 30	♀	♀			

Ruler  Exaltation  Detriment  Fall

Давайте просмотрим, как работает эта таблица. Предположим, у вас Солнце в знаке Рака, скажем, в 17°16' Рака. По этой системе мы не округляем число, а просто исключаем минуты.

Первая колонка после знака, указанного в таблице, это управитель. Рак управляется Луной. Экзальтация – это Юпитер. Лилли дает Марс в качестве управителя триплицитета как для дневного, так и для ночного рождения. Это единственное, в чем я, пожалуй, не соглашусь с ним, поскольку все другие авторы дают Венеру в качестве дневного управителя триплицитета и Марс в качестве ночного. До сих пор все управители относились к целому знаку. Но когда мы обращаемся к таблице термов, ситуация несколько осложняется. В этом случае нам надо смотреть на градусы Знака и определить, куда попадает значение, которое вам нужно. Семнадцать – это между тринацатью и двадцатью. Итак, в поисках необходимой информации

вы смотрите, на промежуток, в который попадает искомое. Может быть, вам станет немного понятнее, что происходит, если вы в уме представите себе начало этой таблицы термов, как ноль. Поэтому, глядя на эту секцию таблицы, мы видим, что семнадцать между тринадцатью и двадцатью. Таким образом, это число попадает в терм Меркурия. В фассах также у нас три секции, очень похожих на деканаты. Однако, существенно различается, например для Овна. Для этого Знака управителями деканатов будут Марс, Солнце, Юпитер. А в фассах мы видим Марс, Солнце, Венера. Есть две определенных закономерности в таблице фассов. Это больше понятно по средней колонке. Сверху вниз идут управители дней недели: Воскресенье, Понедельник, Вторник, Среда, Четверг, Пятница, Суббота. Как вы знаете, в европейских языках, в английском, в частности, названия дней недели точно соответствуют планетарным названиям. Таким образом, эта таблица фассов учитывает дни недели. Это видно по всем колонкам, если мы начинаем отсчет с Солнца, то есть с Воскресенья.

Планеты также расположены последовательно. Это последовательность планет в геоцентрической системе. Начинаются планеты от наиболее медленных по средней скорости движения до наиболее быстрых. К примеру, Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий. И каждое из этих пяти основных достоинств обладает отличным от других толкованием. Мы будем касаться интерпретации, когда будем разбирать гороскопы. Но в целом могу сказать, что разница эта больше проявляется в натальной астрологии, нежели, в хорарной.

Каждое из этих пяти достоинств обладает числовым коэффициентом. Солнце как управитель, имело коэффициент +5, экзальтация +4, триплицитет – +3, терм – +2, фас – +1. А для двух слабых положений – изгнания и падения – числовые обозначения – -5 и -4, соответственно. Подобного рода приданье числового веса использовано для того, чтобы вычислить точку, которая называлась альмутен. Альмутен – арабское слово, обозначающее то, какая планета имеет наибольший вес в определенном градусе.

Рассмотрим пример Асцендента в 16° Весов в дневном градусе.

Дневное и ночное время четко разделялось в классической астрологии: если Солнце над горизонтом, то это дневное

рождение, если под горизонтом – ночное рождение. Итак, возьмем дневной гороскоп, дневное рождение. Перед нами стоит задача посчитать достоинства для этого градуса. Венера – это управитель знака Весов. У нее +5. Сатурн в экзальтации. У него +4. Далее идет триплициитет. Мы видим, что управитель триплициитета различный в зависимости от того дневная карта или ночная. Триплициитет зависит от стихии. Для воздушной стихии Сатурн является дневным управителем триплициитета. Сатурн в данном случае получает +3. 16° Весов находятся в терме Юпитера. Юпитер получает +2. И во второй колонке мы видим, что Сатурн является управителем фасса. Сатурн получает +1. Просуммировав все, мы видим, что у Венеры – числовой коэффициент достоинства +5, а у Сатурна 8. Таким образом, Сатурн является альмутеном этого градуса Весов. Это очень значимо по следующим причинам: у вас есть выбор – пользоваться ли управителем знака или альмутеном для любого куспида. К сожалению, древние астрологи не оставили нам никаких указаний по поводу того, в каких случаях выбирать то или другое.

В хорарной астрологии, очень важно, чтобы только один сигнификатор олицетворял дом. Проблема в хорарной астрологии заключается в том, что если вы допускаете существование более, чем одного, сигнификатора для дома, у вас есть вероятность получить противоречивый ответ. Это, как вы понимаете, самое последнее, чего можно желать, работая с хорарной картой. Поэтому, когда я начала работать с альмутенами, я поняла, что мне следует научиться выбирать, чем пользоваться. Основываясь на хорарных гороскопах, с которыми я работала, я выстроила следующее правило: лучше всего выбирать между управителем по знаку и управителем по альмутену, основываясь на том, кто из них обладает большим достоинством. Единственное исключение, из этого правила будет в том случае, если человек, с которым вы работаете, не может ассоциироваться планетой с большим достоинством.

Чтобы было понятней, я приведу пример. Если человек, которого недавно уволили, задает вопрос о возможной работе, совершенно очевидно, что он в слабом положении. Если этот человек последние два года провел, ухаживая за родителем, который недавно умер, возможно, вы почувствуете, что клиент

не может ассоциироваться с планетой в наиболее сильном положении.

Если достоинство у альмутена и управителя по знаку одно и тоже, я выбираю, каким из них пользоваться в соответствии с тем, какой из них описывает моего клиента лучше. И весь набор традиционных представлений наподобие того, что Сатурн олицетворяет более старого человека, или Меркурий олицетворяет работника технической сферы и так далее принимается во внимание.

## 1.2. Классификация знаков

Прежде, чем мы займемся элективной работой, я хочу дать вам классификацию знаков по типам.

**Человеческие знаки:** Близнецы, Дева, Весы и Водолей. Они также называются куртуазными знаками, что очень хорошо характеризует их значение. Сигнификаторы в этих знаках в основном имеют отношение к социальному контексту. Существует еще несколько специфических случаев, когда используются «человеческие» знаки. Это ситуации, когда вы пытаетесь достичь желаемого с помощью других людей.

**Животные знаки или знаки на четырех ногах:** Овен, Телец, Лев, Стрелец и Козерог. Животные знаки обладают более ярко выраженными сексуальными желаниями, чем другие. Они также очень часто действуют импульсивно, а не рационально. Животные знаки действуют инстинктивно, не обдумывая лучшую стратегию. Человеческие знаки могут остановиться и размышлять над результатом определенного сценария, а также продумать дорогу к достижению желаемой цели. Животные же знаки ринутся вперед по прямой дороге, очертя голову.

С другой стороны, мы можем просто сказать, что человеческие знаки – это знаки мыслительного типа, а животные – это инстинктивные знаки. Мы никогда не знаем, что делать со Стрельцом по вполне очевидной причине: кентавр – это смесь человека с животным. Одним из решений была попытка разделить Стрелец на две половины и сказать, что одна половина Стрельца пойдет к человеческим знакам, а другая – к животным. Я этой идеей пользуюсь с большими ограничениями. Есть также, как бы, экстремальные точки животных знаков: Лев и последняя часть Стрельца. Все знаки на четырех ногах

по своей природе животные, но эти дикие области – в сложном положении. Они действительно дикие, особенно если в эти знаки попадает асцендент. Первое слово, которое приходит в голову при описании людей, действующих под влиянием этих областей, это атавизм. То есть, эти знаки – это крайние формы проявления животных. И здесь как раз мы столкнулись с этой идеей разделения Стрельца на две половины. Я использую слово половина амбивалентно, потому что в разных источниках это разделение подавалось по-разному, не всегда по пятнадцать градусов. Я предполагаю, что это разделение пыталось отразить, насколько доминирует человеческая половина. Это может быть полезно, когда вы делаете элективный гороскоп, и хотите, чтобы другая половина действовала иррационально.

Теперь поговорим об **изменчивых знаках** (Рак, Скорпион, Рыбы – эти знаки также называются **тихоговорящими**). Вы используете немые знаки, изменчивые знаки, когда вам нужно сохранить что-то в тайне. Есть два основных принципа сохранения результата в тайне, используемых в элективной астрологии. Это использование изменчивых знаков или сожженного сигнификатора. Сожжение считается слабостью, и фактически, таким образом, у вас есть выбор: хотите ли вы, чтобы сигнификатор был слабым или нет. Если вы хотите, чтобы результат был слабым и тайным, тогда вы используете сожженный сигнификатор, но если в потенциале вам хотелось бы, чтобы сигнификатор был сильным, но все же в тайне, тогда возможно вы предпочтете использование изменчивых знаков.

### *Есть еще одна классификация знаков*

**Плодородные знаки.** Рак, Скорпион или Рыбы. Большая включенность этих знаков в вопросе о беременности дает утвердительный ответ. Старые списки не включают в эту категорию Тельца. Я включаю, потому что я вновь и вновь вижу, как он приносит положительные результаты во всех вопросах, касающихся беременности.

**Бесплодные знаки** – Близнецы, Лев и Дева. Акцент на этих знаках в вопросах беременности дает негативный ответ.

Самое очевидное использование этих качественных характеристик – это вопросы о беременности. Но, однако, те же самые качества могут применяться в отношении идей. Поэтому, если у вас есть какой-то проект, который вы желаете довести

до завершения, в тех случаях, когда осуществление этого проекта потребует больших затрат творческой энергии, вам нужно будет использовать плодородные знаки.

### 1.3. Определение времени

Мне хотелось бы напомнить вам, чем вы фактически занимаетесь в элективной астрологии. Кто-нибудь вам звонит или посыпает электронное письмо, и говорит, что ему необходимо что-то сделать. И просит выбрать лучшее время для этого действия.

Мы рассмотрим с вами множество правил, согласно которым можно ответить на такой вопрос, но возможно наибольшая трудность, которую люди испытывают в элективной работе, это внутреннее видение, как эта проблема должна быть разрешена вообще. Я предлагаю вашему вниманию три принципа, которые мы будем использовать в элективной работе. В процессе телефонного разговора или в процессе написания письма вашему клиенту, вы должны будете суметь выбрать, каким из этих методов вы будете пользоваться. Практически во всех случаях, вы должны спрашивать клиентов, когда они могут сделать то, что собираются. Я имею в виду сроки.

К примеру, человеку предстоит хирургическая операция. Возможно, эти операции производятся только в определенные дни недели, и, может быть, время начала операции – фиксированное. Если клиенту нужно получить лицензию на бизнес, он может это сделать только в часы работы того бюро, которое выдает лицензии.

Если у вас нет подобной информации, вы должны будете ее прояснить для себя. Как я уже упоминала, если вы открываете дело, например, ремонтную мастерскую, то у такого предприятия обычно бывают нормальные рабочие часы. К примеру, эти маленькие киоски внизу в холле гостиницы работают с девяти утра до девяти вечера. Если вы будете работать с владельцем одного из этих киосков, вы не можете предложить ему начало работы в три часа ночи. Итак, рабочие часы – это один из факторов, которые нужно учитывать.

Другой фактор – это определение временного промежутка для ваших поисков. Я думаю, что большинство из вас не очень обрадуется, если ваш клиент скажет, что хочет открыть свое дело в ближайшее время, а большинство из вас знает, что Мер-

курий сейчас ретрограден. Особенно, если это новое дело входит в область, которой управляет Меркурий. Поэтому, вы задаете себе внутренний вопрос: интересно, может ли это дело подождать несколько недель? Но представьте себе, что человек отвечает: я должен начать до конкретного срока. В данной ситуации мне действительно не хочется иметь ретроградный Меркурий, и я буду спрашивать своего клиента вновь: уверены ли вы, что не можете подождать три недели? Но если ответ «нет, действительно не могу», тогда вы вынуждены работать в том временном промежутке, который предлагает клиент.

### LONGITUDE

SEPTEMBER 2001

Day	Std.Time	○	0 hr ♈	Noon ♈	True ♈	♀	♀	♂	♀	♀	♀	♀	♀	♀	♀	P
1 Sa	22 40 53	8hr37 51	17hr53 0	23hr48 13	4hr25.5	29hr57.6	5hr44.8	26hr14.2	9hr56.8	14hr21.6	22hr13.1	6hr33.3	12hr33.5			
2 Su	22 44 50	9 35 54	29 43 57	5hr39 25	4hr 16.0	1hr26.0	6 56.6	26 42.1	10 6.6	14 24.4	22R 10.8	5R 32.0	12 33.8			
3 M	22 48 47	10 33 58	11hr35 49	17 33 1	4 4.6	2 53.0	8.3	27 10.4	16 16.4	24 27.0	22 8.6	5 30.7	12 34.1			
4 Tu	22 52 43	11 32 4	23 31 10	29 30 26	3 52.2	4 18.6	9 20.2	27 39.0	10 26.1	14 29.5	22 6.3	6 29.4	12 34.4			
5 W	22 56 40	12 30 12	5hr31 3	11hr33 4	3 38.7	5 42.9	10 32.2	28 0.1	13 35.7	14 31.9	22 4.1	6 28.2	12 34.8			
6 Th	23 00 36	13 28 22	17 36 49	23 42 29	3 28.3	7 5.8	11 44.2	27 37.4	10 45.1	14 34.2	22 2.0	8 27.0	12 35.2			
7 F	23 04 33	14 26 33	29 50 20	6hr 0 40	3 18.9	8 27.2	12 56.3	29 7.2	10 54.5	14 36.4	21 59.8	5 25.7	12 35.7			
8 Sa	23 08 29	15 24 47	12hr13 49	30 8	3 12.0	9 47.2	14 8.5	29 37.3	11 3.7	14 38.5	21 57.7	6 24.6	12 36.2			
9 Su	23 12 26	16 23 2	24 50 2	1hr13 56	3 7.8	11 5.6	15 20.7	0 11.7	11 12.8	14 40.5	21 55.5	6 23.4	12 36.7			
10 M	23 16 22	17 21 20	7hr42 15	14 15 26	3D 5.9	12 22.6	16 33.1	0 38.7	11 21.8	14 42.4	21 53.4	6 22.3	12 37.3			
11 Tu	23 20 19	18 19 40	20 53 54	27 38 3	3R 5.6	13 37.9	17 45.5	1 9.8	11 30.7	14 44.2	21 51.4	6 21.1	12 37.8			
12 W	23 24 15	18 1 1	4hr28 22	11hr24 36	3 5.8	14 51.5	18 58.0	1 0 41.3	13 39.4	14 45.9	21 49.3	5 20.1	12 38.5			
13 Th	23 28 12	19 16 25	18 27 23	25 36 32	3 5.1	16 3.3	20 10.5	2 13.1	11 48.1	14 47.5	21 47.3	5 19.0	12 39.1			
14 F	23 32 09	19 21 14	24 51 51	10hr12 57	3 2.5	17 13.3	21 23.2	2 45.3	11 56.8	14 48.9	21 45.3	5 18.0	12 39.8			
15 Sa	23 36 5	22 13 20	17 39 15	29 9 56	2 57.3	18 21.4	25 35.9	3 17.8	12 5.0	14 50.3	21 43.4	6 16.9	12 40.5			
16 Su	23 40 6	23 11 50	27hr43 59	10hr20 13	2 49.4	19 27.4	23 48.5	3 50.5	12 13.2	14 51.8	21 41.4	6 15.9	12 41.3			
17 M	23 43 56	24 10 22	17 57 20	25 33 45	2 38.4	20 31.3	25 1.4	4 23.6	12 21.3	14 52.7	21 39.3	6 15.0	12 42.1			
18 Tu	23 47 55	25 8 56	3hr0 36	10hr04 0	2 28.3	21 32.8	26 14.3	4 37.0	12 29.3	14 53.7	21 37.6	6 14.0	12 42.9			
19 W	23 51 51	26 7 32	18 6 59	25 28 25	2 17.3	22 31.8	27 27.5	5 30.5	13 37.1	14 54.7	21 35.8	6 13.1	12 43.7			
20 Th	23 55 48	27 6 10	24 43 31	9hr51 40	2 7.9	23 26.2	28 40.3	6 4.6	14 44.8	14 35.5	21 34.0	6 12.2	12 44.6			
21 F	23 59 44	28 4 49	15 52 28	23 45 46	2 0.8	24 21.7	29 53.4	6 38.8	12 52.4	14 36.2	21 32.2	6 11.4	12 45.5			
22 Sa	0 3 41	29 3 30	0hr31 37	7hr10 14	1 56.3	25 12.2	19 6.5	7 13.3	12 59.8	14 56.8	21 30.4	6 10.5	12 46.4			
23 Su	0 7 38	0 2 13	13 41 57	20 7 15	1 54.2	25 59.3	2 19.7	7 48.1	13 7.1	14 57.3	21 28.7	6 9.7	12 47.4			
24 M	0 11 34	1 0 58	26 26 41	14hr10 52	1 53.6	26 42.3	3 33.0	8 23.1	13 14.2	14 57.7	21 27.0	6 9.0	12 48.4			
25 Tu	0 15 31	1 59 44	18 50 26	14 56 3	1 53.8	27 22.5	4 46.3	8 58.4	13 21.2	14 56.0	21 25.4	6 8.2	12 49.4			
26 W	0 19 27	2 58 32	20 58 23	26 58 4	1 52.8	27 57.9	5 59.6	9 34.0	13 28.0	14 58.1	21 23.8	6 7.5	12 50.5			
27 Th	0 23 24	3 57 22	20hr55 43	6hr51 56	1 50.3	28 28.8	7 13.1	10 9.7	13 34.7	14 58.2	21 22.2	6 6.8	12 51.6			
28 F	0 27 20	4 56 14	14 47 15	20 42 10	1 45.3	28 54.7	8 26.5	10 46.8	13 41.3	14 58.1	21 20.7	6 5.1	12 52.7			
29 Sa	0 31 17	5 55 7	26 37 8	2hr32 33	1 37.5	29 15.4	9 40.1	11 21.9	13 47.6	14 58.0	21 19.2	6 5.5	12 53.9			
30 Su	0 35 13	6 54 2	8hr28 45	14 26 2	1 27.0	29 30.2	10 53.6	11 58.4	13 33.9	14 57.7	21 17.7	6 4.9	12 55.0			

### LONGITUDE

OCTOBER 2001

Day	Std.Time	○	0 hr ♈	Noon ♈	True ♈	♀	♀	♂	♀	♀	♀	♀	♀	♀	P	
1 M	0 38 10	7hr52 59	20hr24 39	26hr24 46	1hr14.3	29hr58.9	17hr 7.3	12hr35.0	13hr59.9	14hr57.3	21hr18.3	6hr 4.3	12hr56.3			
2 Tu	0 43 7	8 31 58	2T 26 38	8hr30 18	1R 4	29hr41.0	13 21.0	13 11.9	14 5.8	14R 56.8	21hr14.9	6R 3.8	12 57.5			
3 W	0 47 3	9 50 59	14 35 54	20 43 31	0R 46.4	29 36.1	14 34.7	13 49.0	14 11.6	14R 56.2	21 13.6	6 3.3	12 58.8			
4 Th	0 51 0	10 50 2	26 53 13	3hr5 10	0 33.6	29 23.9	15 23.9	14 48.5	15 26.2	17 22.2	14 53.5	21 12.3	6 2.8	13 0.1		
5 F	0 54 56	11 49 7	9hr19 22	15 35 59	0 22.9	29 3.9	17 2.4	15 3.7	14 3.7	12 22.6	14 54.7	21 11.0	6 2.4	13 1.4		
6 Sa	0 58 53	12 48 14	21 53 8	17 13 3	0 14.9	26 36.1	18 16.3	15 41.3	14 27.9	14 53.7	21 9.6	6 2.0	13 2.7			
7 Su	1 2 49	13 47 24	4hr41 52	11hr 9 50	0 9.8	28 0.3	19 30.2	16 19.2	14 32.0	14 52.7	21 8.7	6 1.6	13 4.1			
8 M	1 6 46	14 46 35	17 41 15	24 16 22	0D 7.6	27 16.7	20 44.3	16 57.2	14 37.9	14 51.6	21 7.5	6 1.2	13 5.5			
9 Tu	1 9 53	15 45 56	0hr53 30	7hr38 56	0 7.1	26 25.7	21 58.3	17 35.4	14 42.6	14 50.3	21 8.5	6 0.9	13 7.0			
10 W	1 14 39	16 45 6	14 26 58	21 19 44	0R 7.3	27 25.9	23 12.6	18 13.8	14 47.2	14 49.0	21 5.4	6 0.6	13 8.4			
11 Th	1 18 36	17 44 25	21 17 28	3hr20 14	0 6.9	24 24.2	24 26.6	18 32.4	14 51.6	14 47.5	21 4.4	6 0.4	13 8.3			
12 F	1 22 32	18 43 45	12hr27 57	19 40 27	0 4.9	23 15.9	25 40.8	18 31.4	15 55.9	14 45.9	21 3.5	6 0.2	13 11.4			
13 Sa	1 26 29	19 43 9	26 57 22	4hr18 11	0 0.4	22 46.6	26 35.0	20 10.0	15 59.9	14 43.3	21 2.6	5 0.0	13 13.0			
14 Su	1 30 25	20 42 35	1hr42 13	19 8 36	29hr53.4	20 52.1	28 9.3	20 49.0	15 18.3	14 38.1	22 2.1	1 7.5	14 14.5			
15 M	1 34 22	21 42 3	26 36 20	4hr 42 1	29 44.3	19 40.4	23 27.1	28.3	15 7.5	14 40.6	21 0.9	5 5.5	13 16.1			
16 Tu	1 38 18	22 41 33	11hr31 28	18 56 21	29 33.9	18 31.6	0hr38.1	22 7.7	15 11.0	14 38.6	21 0.1	5 5.8	13 17.7			
17 W	1 42 15	23 41 5	26 18 24	3hr36 5	29 23.6	17 27.8	1 32.5	22 47.2	15 14.3	14 36.5	20 59.4	5D 59.6	13 19.4			
18 Th	1 45 11	24 40 39	10hr48 42	17 55 30	29 14.6	16 30.8	3 6.9	23 26.9	15 17.4	14 34.3	20 58.8	5D 59.5	13 21.0			
19 F	1 50 8	25 40 19	24 53 57	1hr49 45	29 7.8	15 42.2	4 21.4	24 6.7	15 20.4	14 32.0	20 58.1	5 59.6	13 22.7			
20 Sa	1 54 4	26 39 54	8hr36 42	15 15 51	29 3.5	15 3.3	5 36.0	24 46.7	15 23.2	14 29.5	20 57.6	5 59.5	13 24.4			
21 Su	1 58 1	27 39 34	21 50 23	17 17 35	29 1.6	14 35.1	6 50.5	25 6.9	15 25.7	14 27.1	20 57.0	5 59.7	13 26.2			
22 M	2 1 58	28 39 15	4hr13 58	10hr54 47	29 1.5	14 17.9	8 5.1	26 7.1	15 28.1	14 24.5	20 56.6	5 59.8	13 27.9			
23 Tu	2 5 54	29 38 59	17 5 53	23 42 46	29 2.2	14 12.1	9 19.8	24 47.5	15 30.3	14 21.9	20 56.2	5 60.0	13 29.7			
24 W	2 9 51	30 38 44	29 16	5hr81 34	29R 2.8	14 17.5	10 34.4	27 28.1	15 22.3	14 18.1	20 55.8	6 0.1	13 31.5			
25 Th	2 13 47	1 38 31	11hr14 47	17 11 25	29 2.2	14 33.6	11 49.1	28 6.7	15 34.1	14 16.2	20 55.5	6 0.4	13 33.4			
26 F	2 17 44	2 38 19	28 3 7	29 22 25	29 5.8	14 59.3	15 3.8	28 49.5	15 35.7	14 13.3	20 55.2	6 0.6	13 35.2			
27 Sa	2 21 40	3 38 9	4hr57 56	10hr54 10	28 35.0	15 35.6	14 18	29 30.4	15 37.1	14 10.2	20 53.0	6 0.9	13 37.1			
28 Su	2 25 27	4 38 1	16 51 35	20 50 36	28 48.1	16 20.0	15 33.4	0hr11.4	15 38.3	14 7.1	20 54.8	6 1.2	13 39.0			
29 M	2 29 33	5 37 55	21 51 35	4hr54 49	28 39.4	17 12.1	16 48.2	0 52.5	15 39.4	14 3.8	20 54.7	6 1.6	13 40.9			
30 Tu	2 32 30	6 37 50	11 0 35	22 2 28	29 18.5	16 11.1	18 3	0 33.7	15 40.2	14 0.5	20 54.5	6 2.0	12 42.8			
31 W	2 37 27	7 37 47	23 20 20	29 34 33	28 19.6	19 16.3	19 17.9	2 15.0	15 40.8	13 57.1	20 54.6	6 2.4	13 44.7			

Предположим, что клиент говорит вам, что время должно входить и в обычные рабочие часы и во временной промежуток начиная с сегодняшнего дня до 15 октября. Тогда первое, что вам нужно сделать – это открыть ваши эфемериды, и попытаться представить себе, что происходит в это время.

Итак, я сейчас смотрю на эфемериды на этот месяц, и я уже оказалась в этой петле, которую описывает ретроградный Меркурий, но из чего мне придется выбирать на следующие две недели? Разумеется, у меня много разных знаков, в которых может находиться Луна, и все те планеты, с которыми Луна будет делать сходящиеся аспекты. Там же я вижу, что Венера переходит в Весы 15 октября, так что у меня есть перемена знака для одной из планет. Это дает мне еще больше выбора в том, что касается моей системы. Венера в Деве – в падении. Венера в Весах – в своем знаке. Так что перед нами выбор между очень трудной Венерой и очень приятной, хорошей Венерой. Означает ли это, что мы обязательно выберем 15 октября? Не обязательно, потому что я затем смотрю на знак Луны. Луна также переходит из Девы в Весы в этот день. Это очень старая Луна, новолуние будет на следующий день. Поэтому, теперь мне приходится решать, какие факторы здесь наиболее важны. Я также должна учитывать, что сегодня Венера с Марсом в тригоне. Завтра они еще будут в точном аспекте. Это значит, что они в одном градусе. Поскольку это точный аспект, я могу им пользоваться. Теперь я задаю себе вопрос: хочу я, чтобы Венера с Марсом были в тригоне? Или я подожду, пока Венера войдет в Весы, но соответственно уже не будет в тригоне с Марсом. Марс переходит в Водолей до того, как Венера начинает делать квадрат с ним.

Теперь я смотрю на лунные знаки. Сегодня и завтра Луна в Рыбах и Овне, так что я должна буду задать себе вопрос: нужна ли мне такая Луна? А также я должна учитывать тот факт, что сегодня тот день, когда Меркурий становится ретроградным.

Почти невероятно, что у вас будет положение планет в тех местах, где вам нужно. Во всех случаях, когда карта не идеальна, ваша работа заключается в том, чтобы выбрать лучший вариант.

В момент отчаянного листания эфемерид, я вспоминаю высказывание одного из лучших элективных астрологов Америки. Джоан Квигли была астрологом президента Рейгана. У ме-

ня была возможность познакомиться с Джоан, она объяснила мне, что она могла, и что не могла сделать для своего клиента. Очевидно, что не она принимала решение о том, что будет сделано, а что не будет. Ей был подвластен некоторый контроль за временем действия. И даже учитывая то, что она могла выбирать в некоторых случаях время, обычно ей предоставлялся отрезок в два часа. Это невероятно сложные условия работы для астролога. Что же Джоан делала? Она очень сильно использовала в работе Колесо Фортуны.

Задумайтесь об этом: у нее обычно был промежуток в два часа. Какие показатели могут значительно изменяться за этот промежуток времени? Только куспиды домов. Точка Фортуны отсчитывается от асцендента – это проекция асцендента. Также в расчет этой точки включается Луна. Эта точка сдвигается немножко быстрее, чем асцендент. Это был единственный реальный показатель, с которым она могла работать.

Давайте посмотрим на то, какие у нас ограничения для того, чтобы построить элективную карту. Всякий раз, когда вам нужно точное время для того, чтобы сделать что-то, вы по определению работаете с ограниченными временными промежутками. Возможно, это будет означать, что вы можете назначить время на определенный час, на определенные полчаса или даже на 15 минут. Или у вас вообще временной промежуток в пару часов и тому подобное. Зачастую лучшее, что вы можете сделать – это просто спросить клиента, какие часы назначены вам для работы. И выбрать лучшую из тех альтернатив, о которых говорит ваш клиент. Эту модель я использую для таких дел, как вопросы о хирургических операциях, поскольку астрология не учитывается американской медициной.

При работе с элективной картой необходимо учитывать и использовать транзитные положения планет. Что вы пытаетесь сделать с транзитами? Вы можете попытаться установить ту картину, которая будет максимально похожа на то, что вы хотите. К примеру, кто-то собирается открыть ресторан. Два лучших лунных знака, которые приходят мне в голову для этого – Телец, или Рак. Поэтому я хочу, чтобы Луна попала именно в эти знаки, и это будет моей моделью. Карта, которая, в конце концов, у меня получается, должна выглядеть, как счастливый голодный клиент.

Важно так же использовать точные транзитные конфигурации аспектов. Вы можете заметить, что формируется некоторая астрологическая конфигурация, которая подчеркивает какой-то особенно выделенный компонент в натальной карте клиента. Тогда вам захочется захватить эту конфигурацию. Тогда вы с этой точки зрения смотрите в эфемериды.

Я приведу один пример такого случая. Недавно мне позвонил один человек. Он хотел купить машину. Он дал мне знать, что все машины, которые у него были раньше, точно отражали его отношения с женщинами. Я также знала, что у него только что закончился неудачный бракоразводный процесс.

Итак, я сказала ему: ты, наверное, не хочешь, чтобы машина была похожа на твою прежнюю жену?

Он ответил: совершенно не хочу!

Тогда я спросила: ну а каким новым ты себя видишь? Как ты себя видишь?

Он мне ответил, что его старая жена была похожа на его спортивную машину, и сказал достаточно определенно, что ему сейчас нужна большая степень ответственности.

И я начала смотреть на эфемериды. Он хотел в этом же месяце купить новую машину. Я подумала: Марс будет в Козероге. А поскольку он говорит о машине как об олицетворении его сексуальных ожиданий, Марс будет значить в этом гороскопе несколько больше, чем принято. Марс в Козероге в экзальтации в любом случае, но Козерог – это также знак Сатурна. Таким образом, это положение вполне может олицетворять нового более ответственного человека. И размышляя над этим, мне посчастливилось взглянуть в его натальный гороскоп. Я заметила, что у него натальный Марс в Козероге, а его натальная Венера в Тельце. Заметив, что транзитная Венера собирается перейти в Весы, я смогла выбрать время, в которое также, как в его натальной карте Венера и Марс будут быть сильными. Поскольку Венера и Марс – это планеты, отвечающие за отношения, я поняла, что если мне удастся, чтобы остальная часть гороскопа работала, у меня будет один очень счастливый человек. Поэтому я опиралась в этой работе на эту комбинацию. Я обращала внимание уже на тот период, когда Венера и Марс были в тех знаках, в которых я хотела их видеть. Остальную часть гороскопа я уже выбирала по более тра-

диционным элективным соображениям. Но на самом деле, все остальное было уже эхом или отражало ту принципиальную конфигурацию, которую я выбрала, и которая соотносилась с натальным гороскопом клиента.

Часто эту возможность используют в случаях элективной работы для брака, потому что вы всегда хотели бы видеть хорошие взаимоотношения между супругами.

Все это напоминает мне о том, что есть еще и другие классификации элективных карт. Есть классификации, в которых мы разделяем вопросы на общие и специальные.

#### 1.4. Общие и частные вопросы

Общие вопросы, то есть элективная работа общего характера делается независимо от натальных гороскопов. Все компоненты элективного гороскопа должны достаточно красноречиво описывать ситуацию на астрологическом языке.

Специфические вопросы учитывают натальные гороскопы. Но даже специфический элективный вопрос каким-то образом должен работать и как общий. Другими словами, какая разница этих двух случаев? В специфических вопросах вы можете на асцендент поставить какой-то точный градус, к примеру, чтобы он соотносился с Солнцем или Луной клиента. Общий элективный вопрос той же природы предполагает выбор из определенной области градусов для асцендента, который может вовсе не соотноситься с тем градусом, который вы выбрали исходя из натальной карты человека. Тем не менее, вы должны быть способны объяснить, почему вы выбрали именно такой асцендент, исходя из общих элективных правил.

Представьте, что вы открываете новый бизнес. Если владелец этого бизнеса – конкретный человек, то возможно, вам захочется установить точные углы. Обычно бизнес всегда задействует кусpid десятого дома. Возможно, вам захочется, чтобы углы гороскопа соотносились с каким-то фактором натального гороскопа владельца. К примеру, вы понимаете, что у вас есть выбор: поставить IC между  $5^{\circ}$  и  $10^{\circ}$  Козерога и в это время никакие другие элементы карты не меняют знаков. В общей элективной работе вы, можете остановиться на этом этапе, сообщив своим клиентам, какой временной промежуток соответ-

ствует этому положению IC – от 5° до 15° Козерога. Но если у вас бизнесом владеет человек, чья натальная точка Фортуны приходится на 17° Девы, тогда вам захочется, чтобы эта точка была в аспекте и вы остановитесь на 17° Козерога. Даже, несмотря на то, что это немножко выходит за те рамки, которые вы для себя установили. Если вы не хотите выходить за рамки от 5 до 15 Козерога, вы тогда остановитесь на времени, которое соответствует 15°, чтобы аспект был настолько точным, насколько это возможно.

Сразу возникает вопрос, в каких случаях вообще приходится пользоваться общими элективными вопросами? Есть две основных причины, по которым это бывает необходимо: например, время рождения одного из владельцев неизвестно, или если в дело вовлечено слишком много разных людей и вам не имеет смысла соотносить хорарный гороскоп с натальной картой конкретного человека.

## **1.5. Правила Ренсье по работе с домами в элективной астрологии**

Я хочу рассказать вам о правилах Ренсье для элективной работы. Его правила для элективных гороскопов сосредоточены вокруг домов, и я познакомлю вас с основами его утверждений, и, разумеется, прокомментирую их.

### **Первый дом**

Две области, которые Ренсье упомянул, говоря о первом доме, соотносятся или с различными темами детства или с такими вопросами, как стрижка, маникюр и так далее. В настоящее время я не знаю ни одного человека, который выбирал бы себе время для маникюра, но мы поговорим о времени для стрижки. Несмотря на то, что я не совсем уверена, что вы будете следовать этому, эти правила помогут вам понять некоторые идеи, которые вы сможете применять и в других случаях.

В классической астрологии каждый дом имеет широкий спектр проявлений. То же самое относится к элективной астрологии. Некоторые идеи из средневековых текстов, кажутся нам архаичными. Но, ознакомившись с ними поглубже, поняв их суть, можно понять как эти правила работают в современном мире.

Итак, что касается детей. Два основных дела, к которым можно отнести элективную работу это:

- во-первых, процесс отрывания ребенка от груди,
- во-вторых, начало школьных занятий.

Я не думаю, что кто-то будет пользоваться правилами для прекращения грудного вскармливания. Но мы будем говорить об этих правилах, потому что они дадут вам некоторое представление о том, как рассматриваются дети в элективной астрологии. Эти правила вы сможете применять в вопросах, относящихся к детству. Наиболее просто этот способ можно описать так: – следует укрепить Луну и Венеру.

Теперь о начале школьных занятий. В этих случаях нас интересуют Луна и Меркурий. Я думаю, что мы сразу понимаем, почему важен Меркурий. Луна описывает общий взгляд на детей и на детство. Мы сейчас это назовем наиболее инстинктивным периодом развития человека. Для меня интересны аналогии, которые можно провести в данном случае. Аналогии с некоторыми психологическими идеями – некоторый упадок развития в детском возрасте, и особенно когнитивного развития, описываемого Меркурием.

Итак, основная идея для элективных карт первого дома заключается в том, чтобы укрепить или Луну, а затем или Меркурий или Венеру в зависимости от того, о какой фазе развития мы говорим.

Правила для стрижки. Когда вы занимаетесь выбором времени для стрижки, основной вопрос, который вы себе задаете – это: хотите ли вы, чтобы волосы отросли быстро после стрижки, или нет. Если вы хотите, чтобы волосы росли быстро, то вы ищете плодородный знак, если вы хотите, чтобы волосы не росли особенно быстро, то вы ищете бесплодный знак.

Ренсье, так же говорил об обрезании рогов. Из описания Ренсье становится ясно, что он не заботился о рогах. Его концепция удаления рогов была аналогична тем вопросам, когда речь шла об обрезании волос. Это правило дает нам общее указание, что в тех случаях, когда вы хотите от чего-то избавиться и не хотите, чтобы оно быстро вырастало потом, вы можете использовать бесплодные знаки.

И это может относиться к жизни растений также, как и к животным и к людям.

Я заметила, что лунным фазам мы придаем зачастую большее значение, чем они того заслуживают. Средние астрологические ожидания в элективной астрологии иногда бывают завышены в том, что касается лунных фаз. Однако лунными фазами часто пользуются в сельскохозяйственных элективных вопросах, и очень часто в том, что касается животных. Но в других случаях надо ограничивать их значение.

Приведу пример. Представьте себе Луну в Раке или в Тельце. В нашем понимании оба этих позиции очень хорошие и счастливые положения для Луны. Полгода это будет растущая Луна и полгода – убывающая. И вот перед нами встает вопрос: какая характеристика наиболее важная: знак или фаза? Есть специфические элективные вопросы, которые связаны с фазой Луны по фазе, но их довольно мало.

## Второй дом

Дел второго дома немножко больше, поскольку второй дом связан со всеми денежными вопросами. Он описывает все вопросы, касающиеся получения денег или одолживания денег.

Вопрос получения денег, я бы назвала вопросом выплаты. Пересматривая правила Ренсье, я поняла, что больше всего его заботила возможность скрыть сделку при получении или одолживании денег. Его забота может показаться несколько странной. Меня бы больше заботило, если я одолживаю деньги – получу ли я их обратно. Его беспокойство просто описывало конкретные исторические условия, в которых богатство определялось семейными владениями, а вовсе не исчислялось наличными. В такой ситуации, присутствие наличных денег могло обескураживать. Что касается правил секретности, его идея заключается в следующем: одолживание денег нужно производить в тот момент, когда Луна находится под лучами Солнца, когда она находится в орбисе от  $8^{\circ}$  до  $17^{\circ}$  градусов от точного соединения.

Итак, под лучами Солнца считается Луна, находящаяся на расстоянии от  $8^{\circ}$  до  $17^{\circ}$  градусов от Солнца. Сожжение от полуградуса до восьми градусов. Пребывание и в сожженном положении и под лучами Солнца считалось слабым положениями для Луны, но сожженное положение – это более слабое положение. Астрономически разница между этими двумя положениями такова: все планеты становятся невидимыми, когда

они находятся близко к зоне сожжения. Наиболее яркие планеты, такие как Венера, могут быть видимыми, когда они под лучами. Наиболее маленькие планеты, такие как Меркурий в таком положении невозможно увидеть. Таким образом, сожженное положение – это абсолютная невидимость, а в положении под лучами некоторые планеты видимы, а некоторые нет. Это различие было сделано еще в вавилонский период.

Еще пара правил по поводу одолживания. Если Луна находится между 15° Весов и 15° Скорпиона, в соединении с асцендентом, или первых нескольких градусах Близнецов, Льва или Стрельца, то кредитор, возможно, не получит своих денег обратно. И также рекомендуется, не одолживать ничего в часы Сатурна.

Правила покупки и продажи. Эти правила древней правил одолживания. Независимо от того, идет ли речь о покупке или о продаже, независимо от того, насколько большие или маленькие эти продажи, Вам необходимо укрепить Меркурий, Луну и одиннадцатый дом. Одиннадцатый дом считается очень важным всякий раз, когда вы хотите получить желаемый результат. Одно из самых плохих положений для Меркурия – это его аспект с Марсом. Я имею в виду все итолемеевские аспекты.

Соединения, секстиль и тригон с Венерой для Меркурия считались хорошей базой. Существует четыре идеальных знака для Луны (в тех случаях, когда вы занимаетесь куплей-продажей): Телец, Рак, Дева и Рыбы. Вам нужно, чтобы Луна была в расходящемся аспекте с благоприятными планетами: Венерой или Юпитером. И в сходящемся секстиле или тригоне к Марсу или Сатурну. В идее о расходящемся аспекте с Венерой или Юпитером и сходящемся аспекте с Марсом и Сатурном и заключается модель работы второго дома

Другой подход, который может помочь купле-продаже заключается в том, чтобы укрепить Колесо Фортуны и Юпитер. И вновь мы должны подчеркнуть – нужно постараться, чтобы Луна и Меркурий были подальше от Марса. Вы заметили, что в той модели для купли-продажи, которую мы только что разбирали, Ренсье исключил аспекты со злоторьными планетами.

Следующий пункт у Ренсье – покупка или вложение. В то время, когда в мире доминировала аристократия, вложения, о которых шла речь, были очень дорогостоящи.

## *Возглас из зала: вложения в одежду.*

Покупка нарядов и костюмов в то время – видимо, действительно была очень дорогостояща, поэтому мы можем сделать вывод о том, что фактически речь идет о вложении денег. Основное правило для этого – следует поставить асцендент и Луну в кардинальные знаки.

Еще один случай – это переезд в другое место. В данном случае речь не идет о переезде на постоянное место жительства. Более того, правило относится к поездкам по финансовым или деловым соображениям. Поэтому, мы рассматриваем временный переезд. Идеальный гороскоп для этого – это укрепление асцендента и Луны, а также второго дома. Когда мы говорим об укреплении дома, у нас есть две возможности сделать это. Вы можете выбрать секстиль или тригон Венеры или Юпитера к куспиду второго дома, или к его управителю. Эти планеты могут быть управителями дома. Ренсье также укрепляла часть Фортуны. Приятно было бы также, чтобы Юпитер находился во втором доме.

Несколько неожиданные дела второго дома – это дистилляция или алхимия. Я считаю, что средневековая концепция алхимии недостаточно хорошо используется в наши дни. Мы можем назвать алхимией любую магическую трансформацию. Один из самых простых способов вызвать ее – это реклама. Я заметила, как много рекламных щитов в Москве, когда ехала из аэропорта в гостиницу. И конечно мы знаем, о чем все эти рекламные щиты нам говорят. Они пытаются улучшить привлекательность того или иного объекта. Это или алхимия, или Нептун. Правила Ренсье дают вам некоторое представление, как в современной жизни можно пользоваться алхимией. Правила алхимии таковы:

- Поставить Луну в мутабельный знак;
- не допустить ее аспектации со стороны злоторвых планет;
- мутабельный знак поставить на углы.

Вы выбираете планету для того предмета, который вы хотите подвергнуть магической трансмутации, и укрепляете эту планету. Поэтому, если вы действительно хотите, чтобы процесс совершился, например, хотите обратить свинец в золото, (а Сатурн – это свинец) – таким образом, вы должны укреплять Сатурн.

## **Третий дом**

У нас три основных сферы, ассоциируемых с третьим домом:

- короткие путешествия,
- дружба с братьями, сестрами или родственниками,
- а также обучение.

Название «короткое путешествие» имеет конкретное значение. Во времена Лилли коротким называлось путешествие по суше. Или по суше, или внутри той местности, в которой вы находитесь. Оно охватывает те места, в которые вы можете дойти пешком или по ближайшим рекам и каналам. Это места внутри той страны, внутри того места, где вы живете.

В таких больших странах, как наши с вами, мы находимся в положении, когда пересечение страны на машине будет отнимать у нас больше времени, нежели перелет вокруг земного шара на самолете (имеется в виду США и Россия). Это не позволяет нам определить путешествие по третьему или девятому дому. Поэтому я думаю, что короткое путешествие означает то, место, которое знакомо вам. Именно эта характеристика места подтверждает задействованность третьего дома.

Большинство людей, которые заказывают элективный гороскоп, относящийся к путешествию, делают это по одной из двух причин. Или они едут в место, в которое очень хотят поехать, но в отношении которого они испытывают некоторые сомнения; или у них боязнь перелетов.

В зависимости от того, по какой причине вам задают вопрос, вы обращаетесь к соответствующему дому. К первой категории относится и просто страх посещения того или иного места, какие-то тревоги по поводу этого места, а не просто возбуждение от предвосхищения поездки. И тогда в зависимости от того, под какую из этих двух категорий подпадает вопрос, вы будете пользоваться разной философией для построения элективного гороскопа.

По какой причине возникают вопросы о знакомых местах? В тех случаях, когда целью путешествия является деловая поездка или денежная причина. В этом случае мы исследуем третий и девятый дома вместе, зная, что некоторую разницу между ними мы все-таки будем делать. Всякий раз в этих случаях мы должны знать причину поездки. Если это деловая командировка, вы должны будете убедиться, что в карте есть связь меж-

ду третьим и девятым домом, также должен быть виден и десятый дом. К примеру: что-нибудь такое, как управитель девятого дома в десятом, будет очень хорошим показателем.

Если же ваш клиент нервничает по поводу воздушного перелета или боится его, вам придется задать ему несколько вопросов. Некоторые люди не переносят воздушной турбулентности. Когда они попадают в болтанки – их просто укачивает в самолете. И в этих случаях вам нужно выбрать наиболее спокойные условия. Вы добьетесь этого, убрав злотворные планеты с углов и подальше от девятого дома. Если человек испытывает страх смерти, боится умереть во время путешествия, к примеру, человек боится авиакатастроф, в этом случае вы должны быть убеждены, что нет связи между первым и восьмым домами, и нет связи Луны с восьмым домом. Если поездка совершается в образовательных целях, тогда все, что вам нужно делать – это укрепить девятый или третий дома. Следует так же укрепить Луну. Луна в элективной астрологии, как и в хорарной – это очень важный фактор. Можно сказать, что существуют лишь отдельные исключения из элективных правил, когда укрепление Луны значительно не улучшает гороскоп. Во всех остальных случаях укрепление Луны всегда будет на пользу.

Давайте вернемся ко второму типу дел третьего дома. Пожалуй, что во времена Ренсье было много вражды между братьями и сестрами. Представьте себе, в основном его правила относятся к тому, как научить людей быть более терпимыми друг к другу. В основном эти правила относятся к созданию взаимной рецепции между сигнификаторами двух домов.

Есть одна принципиальная разница между подходом Ренсье и тем подходом, который мы использовали бы сегодня. Эта разница заключается в том, что во времена Ренсье были очень распространены многодетные семьи. И поэтому Ренсье пытался употребить разные планеты для младших и для старших братьев человека, которого он рассматривал. И если попробовать уловить подтекст, прочитать между строками, речь шла о праве наследования, о первородстве. В их обществе старший брат действительно обладал большой властью над вами. В этом случае Сатурн олицетворял старшего брата. Если брат был старше вас, но не являлся в семье старшим, или вы были примерно одного возраста, тогда для обозначения этого чело-

века использовался Марс. А для обозначения младших братьев использовался Меркурий.

Я бы воспользовалась идеей и поставила сигнifikаторы сторон во взаимную рецепцию. И применила бы эту рецепцию в соответствие с теми домами, которые мне кажутся в данном случае важными. Если, к примеру, речь действительно идет о брате или сестре, я бы искала взаимную рецепцию между первым домом и третьим. Мне кажется, не стоит слишком беспокоиться об отношениях Сатурна с Меркурием или Марсом, потому что возраст не играет решающей роли в нашем обществе.

Обобщив идею о взаимной рецепции, можно прийти к выводу, что мы можем пользоваться этой моделью для получения соглашения между любыми двумя сторонами, независимо от родственных связей. Главное правильно выбрать дома, описывающие отношения между клиентом и интересующим человеком.

Если вам не удается найти гороскоп, где планеты находятся во взаимной рецепции, тогда вам надо убедиться, что планеты, олицетворяющие другую сторону, аспектируют Венеру. Потому что можно предположить, что раз вас попросили заняться такого рода элективной работой, то человек, который просит вас о подобном, хочет добиться союза.

Может быть вы удивлены, увидев, что раздел обучения (изучения или созерцания божественных предметов) попадает в третий, а не в девятый дом. На самом деле все, что касается девятого дома, относится к религиозным делам. Некоторые следы этого взаимодействия мы можем увидеть в эллинистическом периоде. Одно из имен, которым в Греции обозначали третий дом, это – Теа. А девятый дом – Теос. Теа – это имя богини, и Теос – это имя бога. Современное понимание этой концепции в несколько лет назад предложил Роберт Хэнд. Он заметил, что в греческом обществе вы могли заменить великую богиню множеством богов в споре о том, кто главный из божеств. Девятый дом таким образом становится самым обычным домом, относящимся к религии в определенном обществе, тогда как отношение третьего дома к религии будет таково: он будет описывать или религию меньшинства, или религию, которая задавлена в определенном культурном контексте, которая находится в подполье. К примеру, для Соединенных Штатов христианство бу-

дет проходить по девятому дому, а буддизм – по третьему. Буддизм будет олицетворяться третьим домом не потому, что он под репрессиями, а потому, что это не столь распространенное верование. Иудаизма не религия большинства в Соединенных Штатах, но не смотря на это, так среди исповедующих иудаизм много очень влиятельных персон, его можно будет назвать религией девятого дома. Таким образом, внутри определенной страны, определенной культуры легче рассмотреть, что идет по третьему, что по девятому. В разных обществах разные религии будут доминировать, и мы будем распределять девятый и третий дома по-разному. В основном, те же самые правила применяются и для третьего, и для девятого домов, как только вы решаете для себя, имеете ли вы дело с религией по третьему или по девятому дому. Если вы начинаете божественное обучение по третьему дому, вы укрепляете Луну, вы укрепляете асцендент, и укрепляете третий дом. И обычно считается хорошим, если каким-то образом в этом задействован и Юпитер, потому что Юпитер традиционно – это самая лучшая планета для религиозной деятельности. Так что, вы вполне разумно стремитесь к тому, чтобы поставить Юпитер в третий дом. Это может означать, что вы поставите асцендент в Стрельца или это может означать, что вы поставите Луну в Стрельца.

#### **Четвертый дом**

Самая большая область дел четвертого дома относится к тому, что мы можем назвать «недвижимость». Здания, земля и города – все это попадает под дела четвертого дома. Здания, как таковые, описываются четвертым домом, независимо от того, построены они для жилья или для деловых целей. Элективные правила несколько отличаются, в зависимости от того, имеем ли мы дело с деловыми зданиями или с жилыми. В целом они схожи, но есть отличия.

Фактически правило общее для всех дел, касающихся собственности на землю и дел, связанных с недвижимостью – это укрепление четвертого дома. В процессе его укрепления вы должны заботиться о том, чтобы не вмешивались никакие злоторые планеты. Злоторые планеты – это не только Марс и Сатурн, но и Южный узел. Базируясь на собственном опыте, я бы в эту категорию также включила Уран, Нептун, Плутон, по-

скольку они наделены очень специфическим, особым значением. Они могут принести вам много проблем в вопросах именно земли и недвижимости. Уран приносит проблемы с электроснабжением, Нептун приносит проблемы с водообеспечением и вообще все водные проблемы. Обычно Нептун означает избыточность воды, и связан с такими неприятностями, как: протечки, потопы, неисправные трубы и так далее. Иногда я видела Нептун, олицетворяющий недостаток воды. Это особенно касается тех случаев, когда земля, о которой идет речь, используется в сельском хозяйстве. К примеру, в тех случаях, когда человек ожидает урожая, и ему необходим дождь. Таким образом, Нептун в четвертом доме может олицетворять или избыточную влажность, или засуху.

Нептун в четвертом доме в гороскопах покупки недвижимости, будет означать, большую вероятность проблем, чем в иных случаях. Очевидно, что в каждой конкретной зоне есть средний уровень выпадающих за год осадков, и мы, конечно, не можем ожидать, что какое-то конкретное облако встанет над нашим зданием будет поливать его, не уронив на дом соседа ни капли. Что может олицетворять Нептун в подобного рода ситуациях? Он не будет говорить о радикальных изменениях общего климата. Он будет несколько по-другому и косвенно говорить о водных проблемах, например, это будут проблемы в канализационной системе или что-то наподобие этого.

*Возглас из зала: осушение в заболоченных местах*

*Переводчик: ну в заболоченных местах не строят...*

*Возглас из зала: еще как!*

*Переводчик: ... или если строят, то все вместе. То есть, у вас будет большие проблем с впитыванием воды в почву, чем у соседа.*

Я не хочу забывать Плутон. Потому что Плутон – это собственные проблемы. Проблема Плутона – это разного рода разрушения, такие как ржавчина, коррозия и просто распад. Это могут быть как неорганические проблемы, так и проблемы, вызванные вредителями, термитами, жучком, крысами, мышами и так далее.

Важно помнить о том, что Южный узел может быть в этой ситуации особенно деструктивным.

Правила покупки и продажи собственности довольно просты. Они очень похожи на те правила, которые мы относим к

купле-продаже вообще. Прежде чем начать покупку, мне кажется, нужно начать со здания, о котором задан вопрос.

Какие основные вопросы о зданиях мы можем найти у Ренсье? Прежде всего, его заботит, насколько прочно это здание, насколько долго оно будет служить, и будет ли служить вообще. Поэтому, его волнует положение Сатурна. Потому что именно на Сатурн вы будете обращать внимание, если вас интересует что-то относительно надежности. Он также подчеркивал, что следует использовать Колесо Фортуны. Большинство зданий, которые строятся в нашем современном обществе, не предназначены для того, чтобы стоять вечно. Если вы строите замок в XVI веке, вы будете рассчитывать, что этот замок сохранится до наших дней. Но я не думаю, что хотя бы у одного из вас есть такие задачи, и кто-то подходит с такими требованиями к современной застройке. Я это упоминаю специально для того, чтобы вы всякий раз задумывались о том, насколько фиксированным должен быть Сатурн.

Еще один фактор, который они учитывали для обычного строения, они использовали фиксированные знаки. Это очевидно. Всякий раз, когда вы говорите о фиксированных знаках, вы имеете в виду постоянство и долгие сроки. Также следили за тем, чтобы Луна попала в сильные знаки. И очевидно, что если мы эти два пункта постараемся соединить, то Телец будет тем знаком, который мы предпочтем. Как мы уже упоминали, нужно обращать внимание на Сатурн, некоторая выделенность Сатурна желанна. Ренсье осознавал, что Сатурн на углах может означать неожиданные задержки в процессе строительства. Ренсье давал точные правила для строительства разного типа зданий в зависимости от того, чему они служат.

К примеру, в отдельную категорию он выделял строительство храмов и церквей. В этом случае он стремился поставить Луну в Стрельца или в Рыб. Если вы строите мельницу, тогда Луна должна быть в Деве, потому что речь идет о перемалывании хлеба, зерна в муку.

Он так же привел правила для разрушения домов. Здесь нет ничего удивительного. Разрушение – обратная сторона строительства. Для разрушения он помещал Луну на асцендент в огненный знак, что дало мне представление о том, что пожар был самым распространенным способом уничтожения зданий.

В этом случае он подчеркивал, что Луна должна быть убывающая, ему хотелось, чтобы Луна попадала в падающие дома – все те показатели, которыми мы характеризуем слабую Луну. Он предпочитал Луну в аспекте к слабым планетам или ослабленным планетам. И, если у вас Луна не попадала в огненный знак, тогда он предлагал Скорпион или Козерог. Этую модель можно употреблять для всяких случаев, когда элективные вопросы касаются разрушения чего-либо. Для любого типа разрушений вы просто берете правила, которые употребляются для созидающей ситуации, и выворачиваете их наизнанку.

Мы можем обобщить правила купли-продажи, и использовать их в других случаях. Например, вы берете первый и седьмой дома, и относите их к покупателю и продавцу. Какой из них покупатель, какой продавец? Это во многом зависит от того специфического случая, для которого вы строите карту. Это имеет прямое отношение к определению первого дома в этой классификации. По определению первый дом олицетворяет событие, каким бы оно не являлось. И расширив это понятие, мы понимаем, что управитель первого дома будет олицетворять того человека, который заинтересован в этом событии.

Предположим, что вы работаете над рекламой для какого-то товара, который нужно продать. И продавец контролирует момент объявления, момент публикации этой рекламы. Пока что никаких покупателей нет. В случае подобном этому продавец будет олицетворяться первым домом. Если мы расширяем это правило, то покупатель или потенциальный покупатель будет олицетворяться управителем седьмого дома. Поэтому, если речь идет о продаже, вам будет нужно, чтобы управитель первого дома и управитель седьмого дома были в сходящемся аспекте. И вы будете предпочитать, чтобы этот аспект был соединением, тригоном или секстилем. Вам абсолютно не нужна оппозиция. Квадрат также проблематичен. В том, что касается недвижимости, четвертый дом будет по-прежнему олицетворять недвижимость как таковую, а первый и седьмой – две стороны купли-продажи, как и во всех ситуациях купли-продажи. В этом случае десятый дом также будет олицетворять это событие.

Существует два способа определения цены: вы можете посмотреть на аспект между управителем первого и управителем десятого дома. Или вы можете сделать что-то наподобие это-

го. Бывает, что у вас одна и та же планета будет управлять первым и десятым. К примеру, Дева на куспиде первого, и Близнецы на куспиде десятого. В этом случае, Меркурий, как правитель обоих знаков, управляет и обоими домами. Если одна сторона контролирует цену, и вы знаете, кто олицетворяется асцендентом, то вы будете знать, в чью пользу эта цена.

Ренсье также использовал четвертый дом для обновления недвижимости. Например, смена канализационной системы, трубопровода. Мы можем применить эти правила в более общем смысле к любому аналогичному типу дел. Не удивительно, что, имея дело с водой, ему нужно было, чтобы асцендент и правитель асцендента попали в водные знаки. И вы можете воспользоваться аналогией, просто мыслить аналогичным образом в любых ситуациях, которые имеют дело не с водой, а с чем-то другим. Возможно, вам нужно будет сменить электропроводку или что-то в этом духе. Он так же подчеркивал, что Луна не должна соединяться с Сатурном, и он предпочитал иметь Сатурн в одиннадцатом доме.

Фактически все правила, по сельскохозяйственным посадкам основаны на положениях Луны. Для большинства растений, для большинства культур, лучше всего растущая Луна. Говоря о положении Луны, он в первую очередь имел в виду ее диспозитора. Он предпочитал, чтобы диспозитор Луны был в аспекте к благоприятным планетам. И, несмотря на то, что он специально не упоминал этого, очень распространенной была процедура помещения Луны в тот знак, который управляет той или иной культурой. В тех случаях, когда это было сложно, использовались водные знаки.

По другим видам сельскохозяйственных работ: Скорпион традиционно считался хорошим Лунным знаком для прополки. Правило для работы с саженцами фактически те же самые, что и с посадками зерновых. За одним исключением: он не любил в этом случае асцендента в фиксированных знаках.

Ренсье писал об аренде помещений, так же как и о купле. В случае аренды, он фактически использовал ту же модель, что и для купли-продажи.

И последнее дело четвертого дома – это изгнание злых духов из дома. Должна вам признаться, я никогда не делала элективной работы по духам. Но в случае, если вам придется: Луна не долж-

на попадать на асцендент, не должна быть в Раке, Льве, Скорпионе или Водолее. Луна должна быть в расходящемся аспекте со зловредными планетами и в сходящемся с благотворителями.

### Пятый дом

Чаще всего пятый дом используется во всех делах связанных с воспроизводством, хотя к нему относится и несколько иных тем. Поначалу это кажется немножко странным, что в обществе, в котором полностью отсутствовала контрацепция было уделено тем не мене такое внимание вопросам пятого дома. Не просто вопросам пятого дома, а элективным гороскопам, касающимся беременности. Разумеется, мы очень хорошо знаем, что есть биологически обоснованные периоды, в которые женщина может забеременеть. Кроме того, мы знаем, что процент смертности раньше был очень высок. Таким образом, вопрос заключался не только в том, чтобы беременность возникла, важно было, чтобы отпрыск был жизнеспособным и благополучно достиг взрослого возраста. Также были важны вопросы первородства. Первенцем должен был быть сын, и это было очень важно.

Плодородными знаками считаются водные знаки и Телец, это – женские знаки. Поэтому интересная связь и интересная задача стояла перед астрологом, которому нужно было выбрать пол будущего ребенка. Они влияли на пол опираясь на качества знаков. Немножко этого вопроса коснулся Дэвид (Дэвид Медоуз) вчера в своей лекции, когда он упоминал, как он и его жена пытались обойти предсказания ведического астролога, и пытались зачать мальчика, когда Луна была в мужском знаке. Полное правило подобного рода зачатия состоит в том, чтобы подгадать так, чтобы Луна была на асценденте или на куспиде пятого дома, чтобы и асцендент и куспид пятого дома были в мужских знаках. И предпочтительно, чтобы диспозитор и первого и пятого дома был в мужском знаке также. Таким образом, чем больше мужских знаков будет задействовано, тем больше вы будете соответствовать этой традиционной модели.

Должна признаться, что у меня нет ни малейшего представления о том, работает это правило или не работает. Потому что во всех случаях в моей практике, которые касались вопросов зачатия – основной вопрос, который волновал моих клиентов

тов, было бесплодие. Им так важно было вообще иметь ребенка, что о поле не было даже и речи. Таким образом, когда я сама оказывалась в такой ситуации, я пыталась, чтобы были соблюдены все основные факторы. Во-первых, мне нужны были плодородные знаки, и конечно второе, что вам нужно сделать, попытаться, чтобы плодородные знаки не были поражены и в них не стояли злотворные планеты. Ренсье писал, что на его взгляд очень важно, укрепить Венеру. Признаюсь, что я никогда этого не делала. Не потому, что я не считала, что это поможет, но потому что временные рамки, в которые мне нужно было уложиться, не позволяли мне выбрать Венеру, обладающую каким-либо из достоинств.

Еще одно расположение, которое рекомендовал Ренсье, поставить Асцендент и Луну в Весы, Рак – на куспид десятого дома, а потом, в зависимости от того, как вы расположите управителя асцендента и управителя куспидов пятого и десятого домов, будет зависеть, можете ли вы повлиять на выбор пола ребенка или нет. Ренсье, сам прекрасно понимал, что соблюсти все условия той модели, которую он предлагает довольно сложно, поэтому он рекомендовал и другую версию – упрощенную. Упрощенная версия гласила, что надо укрепить асцендент и Луну и поставить Юпитер на куспид десятого дома.

Ренсье также указывал на те факторы, говорящие о мертворожденном ребенке. И, несмотря на то, что он никогда не упоминал обabortах, я пользуюсь в случаях с abortами именно этой моделью. Он говорил о том, что Луна должна быть убывающей и заодно нисходящей. Фактически, он предпочитал следующее положение Луны: она должна быть между МС и асцендентом, но не очень близко к МС. Луна также должна быть в секстиле или тригоне к благополучным планетам – Венере и Юпитеру, и он предпочитал, чтобы она была во взаимной recipции с Марсом. На асценденте он предпочитал иметь женский знак, а управитель асцендента – в том же квадранте – между МС и асцендентом.

Он дает также правила для крещения или обрезания детей. Меня очень удивило то, что эта тема используется в элективной астрологии. Я могу еще понять выбор подходящего времени для обрезания, потому что там имеется опасность травмы, но крещение на первый взгляд казалось странным.

В случае обрезания он предпочитал, чтобы у Венеры было большее достоинство, чем у Марса, и Венера должна быть в сходящемся аспекте с Юпитером. Так же нужен был аспект Венеры к асценденту или к управителю асцендента. И не должно было быть аспекта к Сатурну. Он особо выделил, что не должно быть аспекта к Сатурну для того, чтобы избежать любого типа инфекции. Но, поскольку он также говорит об укреплении Юпитера, мне пришло в голову, что его также заботило, не нанесет ли операция вред клиенту.

Когда же я внимательно прочитала правила крещения, я поняла, что же он делал. Правила характеризуют попытку сделать ребенка истинно религиозным человеком. Потому что они в точности соответствуют тем соображениям, которые вы будете использовать в натальном гороскопе для вывода о том, что человек будет религиозен.

Итак, что он делал? Асцендент, его управитель и Луна должны быть сильными. Юпитер он помещал в первый или девятый дома, предпочтительно в аспекте к Луне, асценденту или их управителям, а Марс и Сатурн не должны влиять.

Еще одна тема, пятого дома, которую можно использовать и в современной астрологии, касается получения подарков или дарения. При изучении греческого языка я поняла, для даров и для взятки – используют одно и тоже слово. Обычно те дары, которые проходят по пятому дому, могут быть простыми, как подарок на день рождения, но я очень сильно сомневаюсь, что вам понадобится элективная карта для того, чтобы выбрать подарок на день рождения. Единственный случай, который я могу себе вообразить, подходящий для такого рода ситуации, это тот случай, когда клиент ожидает, что в ответ на свой дар он получит что-либо. Ренсье довольно ясно описывает такие случаи. Когда вы принимаете гостей, вы должны укрепить асцендент, второй дом и его управителя, а также Луну и ее диспозитор, потому что это приносит прибыль, которая придет к вам от этих даров. Я имею в виду, что это будет прибыльно для вас, для получателя, и таким образом он сам получит большую выгоду.

По описанию Ренсье вы поняли, что он пытается сделать эту ситуацию таковой, чтобы обе стороны получили выгоду. Он совершенно ясно указывает на то, что этот подарок принесет пользу и дарителю, и получателю. Когда он выбирает вре-

мя для вручения даров, его указания ясно указывают нам на то, что даритель не будет явно присутствовать в этом процессе. И в этом случае модель усложняется. Вы укрепляете пятый дом, его управителя, Юпитер. Вы делаете Марс управителем Асцендента. Это не должно быть управление по знаку. А затем Асцендент, второй дом, управителей первого и второго домов, Луну, ее Диспозитора, часть Фортуны, ее Диспозитора, Юпитер, пятый дом, управителя пятого дома следует расположить в мутабельных знаках, предпочтительно в Стрельце или в Рыбах. И если вам не удается найти Луну в Стрельце или в Рыбах, тогда не делайте ничего. Но это должно быть в первых 15 градусах Стрельца, потому что, как мы помним, последние 15 градусов Стрельца – это звериная половина. Наверное, вы поняли, почему я никогда не пользуюсь этими правилами. Просто все это невозможно совместить в реальных временных рамках. Я вам покажу то, чем я пользуюсь.

Марс должен обладать одним из пяти достоинств, но не обязательно должен быть управителем по знаку. Вполне понятно, что Марс не управляет мутабельными знаками. Но Марс может быть управителем по триплицитету или терму

Первый дом, управитель первого дома, второй дом и управитель второго дома, пятый, управитель пятого, часть Фортуны, управитель части Фортуны, Юпитер, управитель Юпитера – Ренсье хочет, чтобы все это было в Рыбах или в первых пятнадцати градусах Стрельца (предпочтительно). Если это не удается, то второй шанс – поставить их в Деву, и Близнецы – это третий.

Следующий пункт, это то, что он называл «созданием одеяния». В английском языке существует высказывание, которое используется в основном в бизнесе: «костюм удачи» или «платье удачи». И мне кажется, что это нечто аналогичное тому, что писал Ренсье. Одним из признаков благородства была способность создать благоприятное впечатление у своих друзей. Так что вы можете использовать эти правила в любых случаях, когда вам важно появиться на каком-то социальном мероприятии и вам важно, чтобы вас заметили. В этом случае вы берете Асцендент, управителя Асцендента, Луну, ее управителя, пятый дом, его управителя и все должно быть в кардинальных знаках. Итак, первый дом и управитель первого, Луна и управи-

В случае обрезания он предпочитал, чтобы у Венеры было большее достоинство, чем у Марса, и Венера должна быть в сходящемся аспекте с Юпитером. Так же нужен был аспект Венеры к асценденту или к управителю асцендента. И не должно было быть аспекта к Сатурну. Он особо выделил, что не должно быть аспекта к Сатурну для того, чтобы избежать любого типа инфекции. Но, поскольку он также говорит об укреплении Юпитера, мне пришло в голову, что его также заботило, не нанесет ли операция вред клиенту.

Когда же я внимательно прочитала правила крещения, я поняла, что же он делал. Правила характеризуют попытку сделать ребенка истинно религиозным человеком. Потому что они в точности соответствуют тем соображениям, которые вы будете использовать в натальном гороскопе для вывода о том, что человек будет религиозен.

Итак, что он делал? Асцендент, его управитель и Луна должны быть сильными. Юпитер он помещал в первый или девятый дома, предпочтительно в аспекте к Луне, асценденту или их управителям, а Марс и Сатурн не должны влиять.

Еще одна тема, пятого дома, которую можно использовать и в современной астрологии, касается получения подарков или дарения. При изучении греческого языка я поняла, для даров и для взятки – используют одно и тоже слово. Обычно те дары, которые проходят по пятому дому, могут быть простыми, как подарок на день рождения, но я очень сильно сомневаюсь, что вам понадобится элективная карта для того, чтобы выбрать подарок на день рождения. Единственный случай, который я могу себе вообразить, подходящий для такого рода ситуации, это тот случай, когда клиент ожидает, что в ответ на свой дар он получит что-либо. Ренсье довольно ясно описывает такие случаи. Когда вы принимаете гостей, вы должны укрепить асцендент, второй дом и его управителя, а также Луну и ее диспозитор, потому что это приносит прибыль, которая придет к вам от этих даров. Я имею в виду, что это будет прибыльно для вас, для получателя, и таким образом он сам получит большую выгоду.

По описанию Ренсье вы поняли, что он пытается сделать эту ситуацию таковой, чтобы обе стороны получили выгоду. Он совершенно ясно указывает на то, что этот подарок принесет пользу и дарителю, и получателю. Когда он выбирает вре-

мя для вручения даров, его указания ясно указывают нам на то, что даритель не будет явно присутствовать в этом процессе. И в этом случае модель усложняется. Вы укрепляете пятый дом, его управителя, Юпитер. Вы делаете Марс управителем Асцендента. Это не должно быть управление по знаку. А затем Асцендент, второй дом, управителей первого и второго домов, Луну, ее Диспозитора, часть Фортуны, ее Диспозитора, Юпитер, пятый дом, управителя пятого дома следует расположить в мутабельных знаках, предпочтительно в Стрельце или в Рыбах. И если вам не удается найти Луну в Стрельце или в Рыбах, тогда не делайте ничего. Но это должно быть в первых 15 градусах Стрельца, потому что, как мы помним, последние 15 градусов Стрельца – это звериная половина. Наверное, вы поняли, почему я никогда не пользуюсь этими правилами. Просто все это невозможно совместить в реальных временных рамках. Я вам покажу то, чем я пользуюсь.

Марс должен обладать одним из пяти достоинств, но не обязательно должен быть управителем по знаку. Вполне понятно, что Марс не управляет мутабельными знаками. Но Марс может быть управителем по триплицитету или терму

Первый дом, управитель первого дома, второй дом и управитель второго дома, пятый, управитель пятого, часть Фортуны, управитель части Фортуны, Юпитер, управитель Юпитера – Ренсье хочет, чтобы все это было в Рыбах или в первых пятнадцати градусах Стрельца (предпочтительно). Если это не удается, то второй шанс – поставить их в Деву, и Близнецы – это третий.

Следующий пункт, это то, что он называл «созданием одеяния». В английском языке существует высказывание, которое используется в основном в бизнесе: «костюм удачи» или «платье удачи». И мне кажется, что это нечто аналогичное тому, что писал Ренсье. Одним из признаков благородства была способность создать благоприятное впечатление у своих друзей. Так что вы можете использовать эти правила в любых случаях, когда вам важно появиться на каком-то социальном мероприятии и вам важно, чтобы вас заметили. В этом случае вы берете Асцендент, управителя Асцендента, Луну, ее управителя, пятый дом, его управителя и все должно быть в кардинальных знаках. Итак, первый дом и управитель первого, Луна и управи-

витель Луны, пятый дом и управитель пятого и все должно быть в кардинальных знаках.

В это правило он позволял включать первые 18 градусов Девы и первые 19 градусов Стрельца. Я понятия не имею почему. Но он специально упомянул, не пользоваться фиксированными знаками. К сожалению, он не объяснил, почему.

Разумеется, одна из вещей, которые мы ассоциируем с пятым домом, это еда и питье в свое удовольствие.

Он имел в виду званые обеды, вечеринки. Мне кажется, что проблемы, которые он рассматривает, скорее отражают отсутствие холодильников в его время. Хотя, я, конечно, соглашусь, что акцентированный Марс для вечеринки – это не очень хорошо. Ему также не нравились воздушные знаки, когда подавалась дичь или птица. Он предпочитал Луну в Рыбах или Тельце в тех случаях, когда подавалось вино. И особенно он указывал на нежелательность комбинации между Луной и Сатурном, потому что одной из его забот было то, чтобы вино было хорошего качества. Комбинация Луны с Сатурном может вызывать похмелье.

Следующая категория тем пятого дома – это написание писем. Большинство современных астрологов возможно не знает, что написание письма – это что-то, относящееся к пятому дому, но если мы обратимся назад и посмотрим на изысканный стиль книг XVII века, вы возможно получите представление о том, что именно он имел в виду. Это некое словесное подношение. Его основная идея заключалась в том, что должен быть хороший аспект между Луной и Меркурием, и особенно он заботился о том, чтобы это не происходило на ретроградном Сатурне.

Следующий пункт может показаться слишком специфичным. Это изготовление духов и мазей. Я задумалась о причине, по которой мази употребляются в этой теме. Они используются в основном в медицинских целях – но почему они в одном пункте с духами? Потому что и те, и другие характеризуются яркими запахами, просто запахи, ассоциируемые с духами приятнее. В этих случаях он в основном заботится о знаке Луны и асцендента. Ему нравятся огненные знаки. Ему нравится, когда Венера близко к асценденту, а Луна близко к МС. Что касается духов, ему хочется, чтобы Луна в Близнецах была в сходящемся аспекте к Меркурию.

И пятый пункт, который он относил к пятому дому, это отправление послов или посланий. Мне кажется, что по отношению к этим правилам, мы должны будем ограничить себя слу-чаев просто безличных посланий. Мы можем использовать те же самые правила для отправления безличных посланий или для пользования электронной почтой.

На что он указывает в этих правилах? Он создает связь между первым домом и десятым. И это достаточно любопытно, потому что он фактически не упоминает пятый дом, только тенденцию. Он пытается получить благорасположение человека, который оказывается выше, чем его клиент.

По правилам, которые использовал Ренсье, если вы хотите произвести впечатление на своего короля, есть два способа выбрать нужную конфигурацию. Первый – это Луна в обыкновенной рецепции с Солнцем или Луна по рецепции с управителем десятого дома. Он предпочитал, чтобы была не только взаимная рецепция, но и аспекты между двумя термами. И он не хотел, чтобы Луна была в Близнецах или в Рыбах.

Если тот, человек, на которого вы пытаетесь произвести впечатление, не настолько уж превосходит вас по социальному положению, возможно, стоит заменить управителя десятого дома соответствующей планетой, которая будет хорошо олицетворять этого человека. В этих случаях вы смотрите на аспекты между Луной и сигнifikатором этой планеты.

*Возглас из зала: Как насчет планирования визитов, переговоров?...*

*Ответ: Нет, это не пятый дом. По своей природе все переговоры – это первый-седьмой дома. И если на этих переговорах стоит вопрос опасности для жизни, то вы должны избегать: любых отношений между первым и восьмым и двенадцатым домом. Если у вас задействованы две стороны, два человека, как всегда бывает в переговорах, тогда у вас будет два восьмых дома: обычный восьмой дом, и у вас будет восьмой от седьмого. Так что вы оба восьмых дома считаете возможным олицетворением смерти, и также вы будете подходить к двенадцатому и шестому домам.*

Ренсье не дает правил, связанных с азартными играми, хотя он упоминает их и говорит, что они идут по пятому дому. Он пишет о шахматах, как об азартных играх. Но Джон Ген-

дере более подробно останавливается на азартных играх и так же относит их к темам пятого дома. Когда я выбираю время для азартных игр, мой излюбленный метод – это получить хороший аспект между управителями второго и пятого. Я бы предпочитала, чтобы движение шло от управителя пятого к управителю второго, потому что это будет олицетворять деньги, идущие от пятого ко второму. И если вы хотите получить в качестве цели выигрыш, то вам, несомненно, хочется, чтобы второй дом получал деньги. И этого должно быть уже достаточно, чтобы начать чувствовать, как с этим работать, и самим разработать какие-то еще идеи в этом направлении. К примеру, вам, разумеется, не захочется, чтобы управители пятого и второго домов были повреждены какими-то зловородными планетами.

Я вновь повторяю, что очень часто, занимаясь элективной работой, вы обнаруживаете, что вы очень ограничены в своем выборе. К примеру, для любой точки во времени у вас может быть лишь одно сочетание планет, которое вы можете предпочтеть. К примеру, сегодня имеется тригон Марса с Венерой. Поэтому, единственный вопрос, который стоит перед нами, можем ли мы поместить Марс с Венерой на куспицы тех домов, которые нас интересуют. Предположим, что мы смогли это сделать. В результате у нас получатся очень ограниченные возможности для точки Фортуны. Таким образом, получается, что точка Фортуны не участвует, не работает, то есть, она не является чем-то, на что вы можете повлиять. В таком случае, к чему следует стремиться? Я пытаюсь найти точный аспептент, так чтобы я могла задействовать точку Фортуны и поставить ее в какой-либо аспект к натальному гороскопу человека.

Еще одно размышление по поводу этого примера о сегодняшних аспектах. У нас Венера в Деве, а Марс в Козероге. Марс в экзальтации, а Венера в падении. Поэтому, размышляя о них, как об управителях домов, вы выберете Марс из этой пары. К примеру, если вы будете выбирать эту пару для двух домов таких, как второй и пятый, то вы окажетесь в положении, когда один из домов будет гораздо лучше, чем второй. Какой это будет дом?

*Возглас из зала: будьте добры, повторите, пожалуйста. Мы говорим о сегодняшнем дне и там аспект Марса и Венеры доста-*

*точно точный. Но очень скоро пойдет оппозиция Марса и Юпитера, что она нам даст?*

**Ответ:** Оппозиция – это проблематичный аспект. Проблема, оппозиции лучше всего описывается в одном из комментариев Мелье. Он сделал этот комментарий к его описанию хорарных карт браков. Если перефразировать этот комментарий, то мы можем сказать: если вы будете использовать оппозицию, то вы поискаете. Аналогия, которая мне приходит в голову по поводу оппозиции – это мотылек, летящий на пламя. Очень сильно проявляется фатальная привлекательность этого аспекта. Другими словами, есть что-то такое в этом предпочтение, что не будет идти во благо тем людям, о которых идет речь, несмотря на то, что они очень хотят сделать шаги к продвижению. Одна из мыслей, которые приходит в голову, по поводу близящейся оппозиции Марса с Юпитером заключается в том, что каждая из этих двух планет находится в знаке взаимного падения. Это то сочетание, которого я бы избегала, потому что меня бы тревожили стороны, которые участвуют в процессе. Вполне возможно, что такое сочетание принесет вред.

**Возглас из зала:** у меня есть вопрос. Насколько я знаю, пятый дом – это часто траты денег, но часто он рассматривается, если бизнесмен собирается вложить деньги с целью перепродажи?

**Ли Лиман:** Вопрос о финансовых инструментах – это всегда вопрос об отношениях второго и пятого домов. И всякий раз в таких случаях, когда второй и пятый дома вовлечены, вы должны отвечать на вопрос: насколько рискована эта операция. Я не знаю, условий процедур, по которым вложение оборачивается здесь, но в Соединенных Штатах мы делаем различием между акциями, они проходят по пятому дому, и фондами, проходящими по второму дому, потому что большинство фондов не колеблется в цене.

Другой подход к этому вопросу: – это подумать над тем, как вы делаете деньги в результате ваших вложений, откуда приходит к вам прибыль. Если прибыль приходит от дивидендов, то значит вы употребляете финансовые инструменты второго дома. Но если вы делаете деньги в результате того, что тот предмет, в который вы вложили, значительно увеличился в цене, тогда это будет вложение по пятому дому.

## Шестой дом

Большая часть элективных факторов шестого дома относится к медицинским вопросам. Они в первую очередь относятся к выбору точного времени для начала медицинских процедур или начала операций. Я дам вам общие правила. Первый дом – это жизненные силы, витальность пациента. Шестой дом олицетворяет болезнь. Седьмой дом олицетворяет доктора, восьмой дом олицетворяет смерть, десятый дом – способ лечения. Эти общие правила можно применить к 70-80% всех элективных карт, по медицинским вопросам. Однако, есть некоторые особенности и отличия, которые применяются к определенным состояниям. И мне бы хотелось упомянуть два или три таких правила.

Почему я упоминаю именно об этих особенностях? Потому что они применимы к некоторым современным медицинским ситуациям. К примеру, Ренсье дает набор правил, которые он применяет в случаях болезней головы и лекарств, и описывает две ситуации в этом контексте, которые привлекли мое внимание. Первое он относит к выпадению волос. Я подумала об этом, и мне пришла в голову аналогия с химиотерапией. Так что для этого набора обстоятельств я хотела бы дать вам набор правил:

Нужно, чтобы асцендент, был укреплен с помощью благоприятных планет, избегая аспектов со злоторьными планетами. Луна должна быть в первом доме убывающая, и в аспекте с благоприятными планетами. Особенно ему нравилась в данном случае Луна в Тельце. Когда бы ни происходило это выпадение волос, он предпочитает, чтобы Луна была в женском знаке. Можно поместить Луну в западное полушарие гороскопа. Он особо подчеркивает, что в этом случае вы должны избегать аспекта между Солнцем и Луной.

У средневековых докторов лекарства подразделялись на две основных категории. Лекарство давалось пациенту или для того, чтобы укрепить его здоровье, или средство давалось для того, чтобы вызвать рвоту, отторжение того или иного. По средневековым представлениям болезнь происходила в том случае, когда один из четырех телесных элементов (жидкостей) был ослаблен или поврежден. К примеру, если вы злитесь, это значит, что у вас избыточна желчь. И если вы продолжаете в этом состоянии быть достаточно длительное время, то вы заболеете.

Если у вас слишком много желчи в теле, встает вопрос, как вам от нее избавиться. Можно отторгнуть ее вверх или вниз. Поэтому, основные предписания делались по поводу того, каким из путей избавиться от избытка желчи. Как мы помним, животные знаки используются, когда вы хотите добиться эффекта рвоты. Вы ставите асцендент, управитель асцендента и Луну в определенный животный знак, знак жвачного животного, то есть в Овна, Тельца или Козерога. Следующее, за чем вы следите: вы должны избегать аспекта Луны с какой-либо из планет, находящейся под горизонтом. У них было очень буквальное представление о том, что такое «над», и что такое «под». И то, что ходит под горизонтом – опускается вниз, если планеты над горизонтом, то вещества поднимаются. Поэтому, если вы хотите, чтобы все исторгалось наверх, вы должны избегать планет под горизонтом.

С другой стороны, если Вы хотите именно удаления можно просто поменять местами то, о чём говорит это правило. Предпочтительный лунный знак для удаления – это Весы и Водолей. На втором месте Дева, Скорпион и Рыбы, некоторые источники дают еще и Рака. А некоторые говорят и о Тельце. Ренсье очень нравились водные знаки в этом случае для Луны и асцендента. Ему не хотелось, чтобы Юпитер, Сатурн и Марс были как-то связаны с асцендентом, и чтобы Луна аспектировала планеты над горизонтом. То есть, просто обратное тому, что было для рвоты. Некоторые арабские источники по Ренсье предлагают, что Луна должна быть в последней половине Весов или в первой половине Скорпиона.

Правила для испражнения – они же относятся к началу диеты с целью похудания, потери веса. Я работаю с этими правилами только в этих случаях, поскольку рвота и испражнение уже не являются популярными медицинскими процедурами, которыми мы пользуемся. Я уверена, что любой из вас, кто когда-либо испытывал эти ощущения, прекрасно понимает, почему.

Ренсье дает также элективные правила на момент приема ванной. И мы должны помнить, что купание в то время могло заключать в себе опасность. Также были медицинские предписания для определенных видов купания. Иногда встречаются случаи, в которых эти правила могут пригодиться. В этих слу-

чаях вы обычно ставите Луну в водный знак в аспекте к Юпитеру или Венере.

Я кратко упомянула, что выбор времени для хирургических операций, в основном происходит теми же самыми методами. Для хирургических операций мы используем те правила, о которых мы говорили сегодня. Я приведу вам пару примеров, когда мы начнем разбирать гороскопы. Те же самые правила используются и на момент осмотра пациента доктором.

И, наконец, мы подошли к тому набору правил, который не имеет отношения к медицинской теме, но относится к шестому дому. Ренсье пишет, что первый из этих пунктов – это поиск и наем слуг. В современной ситуации мы нанимаем просто работников. Что должно быть сильным в гороскопе? Это асцендент, Луна, часть Фортуны и шестой дом.

Далее он пишет о животных. Домашние животные, которых кормили на убой, по своим размерам вполне могли подходить под двенадцатый дом, но традиционно их относят к шестому дому.

Домашние животные, такие как собаки, так же традиционно относятся к шестому дому независимо от того, какого они размера. Лошади по традиции всегда ассоциируются с двенадцатым домом, а все птицы относятся к шестому дому, даже такие большие птицы, как орлы, которые могут быть поистине громадны. Поэтому, основные правила для покупки и продажи малых животных – это укрепить их обычные места, а затем их сигнifikаторов, в зависимости от того, о каком конкретно животном идет речь.

Ренсье считал, что вопросы о купле и продаже домашних животных очень походили на любые вопросы купли-продажи. У нас по-прежнему первый дом – это покупатель, седьмой – продавец, десятый дом – это цена, но в данном случае вместо использования четвертого дома, как для недвижимости, мы используем шестой.

## **Седьмой дом**

Когда мы говорим о браке, мы пытаемся применить одну и ту же планету к вступающим в брак. Но во времена Ренсье, к этим картам подходили по другому. Обычно попытки определить первичных сигнifikаторов заключались в том, что мужчина олице-

твоялся Солнцем или асцендентом, а женщина была или Луной, или Десцендентом (см. В. Робсон «Элективная астрология»). Иногда были попытки определить мужчину как планету, с которой Луна делает расходящийся аспект, а женщина олицетворялась планетой, с которой Луна будет делать сходящийся аспект.

У меня была возможность проверить это правило. Мне показалось, что оно не работает. Чем больше я играла с этим правилом, тем больше я убеждалась в том, что карта брака не показывает нам двух людей по отдельности. Брак по самой своей природе говорит нам о паре. Я не знаю почему Ренсье давал правила отделяющие одного человека от другого, сам он их никогда не применял. Что-то он делал вместо этого? Он говорил обо всех планетах, о том, как он будет их применять в карте брака. Таким образом, он имел в виду гораздо более общее описание гороскопа.

Я уверена, что при составлении карты брака, очень важно спрашивать людей, что они хотят получить от брака, выяснить их ожидания. Если вы задумаетесь над тем, где сейчас расположены планеты, я позволю себе дать вам рекомендации, куда поставить Сатурн или Плутон. Я имею в виду, что мы не можем от них избавиться, но нам бы хотелось свести к минимуму их негативное влияние, то есть нам приходится просчитывать, куда их помещать. Также как куда-то нам надо помещать Нептун. Как нам подходить к подобного рода ситуациям? Нам нужно точно представлять себе, для чего объединяются эти люди. И соответственно, определить те области их жизни, которые они хотят проживать по отдельности. К примеру, два человека, состоящих в браке, избирают себе разные пути карьеры. Тогда любой дом, имеющий отношение к карьере, может быть тем домом, куда мы будем помещать злоторые планеты. Затем, в случае, когда пара не хочет иметь детей, вам будет удобно поставить в пятый дом бесплодные знаки. Но возможно, вы не захотите поставить в пятый дом злоторые планеты, поскольку пятый дом – это не только дети, но и секс. Я знаю некоторую группу людей, занимающуюся восточными религиями. Эта категория людей заинтересована в том, чтобы их братья были лишены сексуальных отношений. В этом случае я точно знаю, куда поставить Сатурн, но вполне очевидно, что это не то, что вы будете делать в обычных обстоятельствах.

Итак, чего я добиваюсь от людей? Я хочу, чтобы они мне изложили три или четыре своих цели: как они видят себя в парных отношениях. Они могут сказать, к примеру, что они хотят иметь детей, они хотят принимать гостей, им нравится путешествовать. В таком случае, что я буду укреплять? Это первый дом, потому что мы всегда укрепляем первый дом. Второй дом, потому что я не знаю ни одного человека, который бы хотел, чтобы брак принес бедность. Пятый дом, потому что они хотят детей. Одиннадцатый дом, потому что, если они хотят вечеринок, это значит, что они хотят общаться с друзьями. И девятый дом, потому что они хотят путешествовать. Для любого времени этот набор домов уже слишком велик для того, чтобы их укрепить все одинаково.

А теперь я изложу некоторые правила на этот счет. Ренсье считал, что Луна должна увеличиваться в свете (растущая Луна), не должна быть в аспекте со злоторьными планетами. Он считал, что очень важно укрепить Венеру, он не использовал ретроградную, или сожженную Венеру, или Венеру в падающем доме, или пораженную злоторьной планетой, потому что он считал, что Венера – это наиболее важная планета и основной сигнификатор брака. Ему нравилось, чтобы Венера, Луна и Юпитер были в аспектах друг к другу. Он избегал Овна, Весов или Водолея для Луны. Я со своей стороны не сильно было волновалась по поводу этих знаков, если у людей, о которых идет речь, эти знаки выделены. В этих случаях не стоит их избегать. И Ренсье подчеркивал также, что очень важно, чтобы оба рожденных были как-то отражены в карте брака.

Следующая тема, относящаяся к седьмому дому – это то, что Ренсье называл «венерианским спортом». В наше время это известно просто под названием «секс». Но когда вы читаете источник семнадцатого века, вы догадываетесь, что вы достигли раздела, посвященного сексу, поскольку автор вдруг с английского языка переходит на латынь. Давайте попробуем несколько более ясно изложить эту тему, нежели это делал Ренсье. Ему нравились в этом случае животные знаки, и он рассматривал идею о плодородных знаках и бесплодных знаках в зависимости от того, желанно ли зачатие или нет. Он избегал аспектов между Луной и Сатурном, потому что это препятствует оргазму. Одна вещь, которую я нахожу странной – это то, что

он избегал аспекта между Луной и Юпитером, т.к. считал, что это признак отказа женщины. Мне не кажется, что это верно. Я лишь могу добавить, что речь идет о религиозной добродетели, которая в данном случае, относится ко временам Ренсье.

Любые партнерства, будь то брак или какое-то другое, относятся к седьмому дому. Основное правило для хороших отношений: нужно поставить Луну, асцендент и управителя асцендента в мутабельные знаки. Хорошо, чтобы Юпитер управлял Луной, но это управление не обязательно должно быть управлением по знаку. Лев – это приемлемый знак, хотя это и не мутабельный знак, его связь с Солнцем считается более-менее хорошей. И Ренсье предпочитал, чтобы Луна увеличивалась в свете и в скорости движения.

Седьмой дом также олицетворяет открытую вражду и явных недругов. И наиболее очевидный пример этого – война. Может быть Вы знаете, что несколько лет назад мы с Б. Брэди выработали модель по применению правил в военных действиях и астрологические правила по прогнозированию различных спортивных игр. Брэди работала прежде всего с крикетом, я занималась футболом, но и она, и я рассматривали также и другие спортивные игры. Мы поняли, что правила, относящиеся к военным действиям, прекрасно работают в командных спортивных играх. И они не так хорошо работают в некомандных видах спорта. Чтобы применять их к некомандным видам спорта, их нужно несколько изменить.

Основная идея в правилах, относящихся к войнам и спорту, заключается в том, что сторона, начинающая конфликт – это первый дом. Вопрос о том, кто начинает конфликт, может несколько путать астролога. В тех случаях, когда вы оккупируете территорию, когда вы вторгаетесь на чужую территорию, это совершенно ясные случаи. Но как вы решаете этот вопрос, если речь идет о баскетболе? В случае большинства видов спорта команда гостей – это команда, которая бросает вызов, поэтому она является первым домом.

Существует несколько определенных типов спортивных событий. Мировой кубок по футболу является примером, потому что когда обе команды играют на чужом поле, в этом случае первым домом будет та команда, которая начинает матч. Если речь не идет о своем поле и команде гостей, если вы игра-

ете на нейтральной территории, то командой по первому дому будет команда, которая первой начинает игру.

Когда вы определили первый и седьмой дома, вы смотрите, какой из двух сигнifikаторов сильнее. Та команда, у которой сигнifikатор сильнее, выиграет состязание.

И есть несколько специфических правил, относящихся к состязанию, которые выходят за рамки обычных идей о ретроградности или директности планет. Если ваш управитель – это высшая планета, это считается преимуществом не зависимо от ретроградности.

Меркурий и Венера считаются внутренними планетами. То есть в этом случае рассматривают и внутренние и внешние планеты. Когда речь идет о внешних планетах, предпочтителен Марс. Брэди нашла несколько правил, которые не согласуются со старыми представлениями. Один фактор особенно противоречил ожиданиям. Этот фактор таков: Марс в Весах и Тельце оказался гораздо эффективнее, чем Марс в Овне или Скорпионе. Наше заключение было следующим: Марс в Тельце или в Весах – это разозленный Марс. Так как он злится, он, возможно, играет немножко лучше. Та же самая идея относится к использованию планет в изгнании.

Что еще интересного нашли мы с Брэди? Всякий раз, когда Меркурий и Юпитер управляют асцендентом из седьмого дома, ваша способность предсказать результат несколько сокращается. Потому что Меркурий и Юпитер не хорошие борцы, и это наглядно видно, когда вы следите за игрой. Вы видите блестящие моменты игры на поле, на складывается впечатление, что игроки забыли о задаче побеждать.

Я стала применять эти идеи в элективной работе, работая с людьми, имеющими разногласия по юридическим вопросам. Я задавала себе вопрос, хотят или не хотят они завершить эти разногласия миром? Хотят ли они действительно разрешить свои разногласия, придя к какому-то взаимному решению, или они будут доводить дело до суда? Если я понимала, что они готовы пойти на дружеские уступки, я выбирала Меркурий и Юпитер в качестве управителей асцендента и десцендента. Поскольку судебные разбирательства относятся к тому же типу «военных действий», я упомяну, как в этом случае работают

отношения первого и седьмого домов. Человек, который начинает судебное дело, то есть истец, это первый дом.

*Возглас из зала: вы не могли бы сказать, к каким планетам применимо правило: планета в изгнании сильнее, чем планета в управлении?*

**Ли Лиман:** *Марс, Сатурн, Венера.*

Существуют случаи, когда нет формального разбирательства. Например, две стороны ведут переговоры. Если мы взглянем на ситуацию в общем, то увидим, что это просто трудная ситуация купли-продажи, потому что всякий раз отношения первого и седьмого домов охватывают все темы: от активного и исполненного энтузиазма соглашения до крайних разногласий. Поэтому если мы говорим о переговорах, на которых у каждой стороны свои обязательства, своя собственная позиция, то строя элективную карту, вы решаете, какая из сторон (1 или 7 дом) описывает вашего клиента.

Например, вам известно, что переговоры должны начаться в 9 утра в определенный день. Вы строите гороскоп на 9 часов. Вы смотрите на гороскоп и видите, что происходит с управителями первого и седьмого домов. И вы выбираете, кем хозяином ли гостем вам выгодней быть. Во время продумывания вы можете использовать модель спортивных состязаний, в которой команда гостей бросает вызов и поэтому является первым домом. Если вам лучше быть седьмым домом, это можно осуществить, устроив переговоры в собственном офисе, потому что тогда вы становитесь командой, принимающей на своем поле.

Теперь представим себе ситуацию, когда встреча должна состояться на нейтральной территории. Как в этом случае, вы станете той или иной стороной? Существует два способа решения этой задачи. Если вы приезжаете первым, вы являетесь той стороной которая выбирает, где сидеть, и вы первым выкладываете на стол свои бумаги, вы водворяетесь в этом месте, как в седьмом доме. Второй способ: вы показываете, что еще не готовы, потому что вам нужно устроить так, чтобы другая сторона первой начала говорить.

Теперь, что вы делаете, если вы хотите быть первым домом? Вы делаете все наоборот. Вы показываетесь на переговорах с

небольшим опозданием, и вы обязательно должны начать говорить, как только пересечете порог.

Мы говорили о войне, как о функции седьмого дома, но перемирие, заключение мира также относится к седьмому дому. В этом типе гороскопов также есть своя особенность. Вам не нужны ретроградные Марс, Юпитер или Сатурн. Вам также не нужны эти планеты в слабом положении. Кроме этого, вы должны установить связь по секстилю или тригону между управителями первого и седьмого домов. Это – общее правило для тех случаев, когда вы хотите мирно урегулировать дело.

Если вы хотите, прийти к мирному соглашению, то вы ищете хорошее соотношение первого и седьмого домов, то есть сходящиеся аспекты между управителями первого и седьмого домов.

Следующий пункт (по Ренсье) – это захват замков и городов. У меня никогда не было возможности проверить правильность применения этих правил. На случай, если вам придется строить такой гороскоп – вам нужно будет обращать внимание на четвертый дом, потому что четвертый дом будет управлять замком или городом.

Что касается покупки оружия, нужно, чтобы были отношения между Луной и Марсом, и Марс был настолько силен, насколько это возможно.

Еще один нечасто встречающийся пример использования седьмого дома – это поиск беглецов. Один из способов успешно сбежать – это использовать холостую Луну. Если вы, наоборот, хотите кого-то обнаружить, тогда Луну надо поместить в квадрат или оппозицию к управителю асцендента. Ренсье дал набор правил, с помощью которых можно заставить вора признаться в краже. И вновь я должна признаться, что такого вопроса у меня в практике не было. Но тем не менее, я использовала эти правила в тех случаях, когда я считала, что ситуация аналогична.

К примеру, по американскому закону во всех гражданских исках, каждая из двух сторон, участнившая в судебном разбирательстве, дает показания другой стороне. Подобные опросы используются для того, чтобы другая сторона имела возможность получить информацию, которую получить можно только в суде, где стороны находятся под присягой. Другими словами, вы должны будете признаться в том, в чем в иных обстоятельствах

вы бы не признались. Таким образом, если вам нужно, чтобы вторая сторона заговорила, вы должны будете сделать так, чтобы их выступление подходило под следующие правила: Луна должна быть в одном из человеческих знаков, асцендент должен быть в Весах, и предпочтительно, чтобы какая-то планета, с которой Луна делает сходящийся аспект, была в седьмом доме.

И, наконец, по седьмому дому проходят различные игры и развлечения. Шахматы – это понятно, потому что это – поединок. Но я удивилась, увидев в этом списке охоту на дичь, рыбную ловлю. Очевидно, во времена Ренсье подобного рода охота считалась состязанием, даже если человек занимался этим в одиночку.

Очевидно, если вы хотите, чтобы другая сторона согласилась с вашими условиями, вам нужно, чтобы ваш управитель был сильнее, чем их управитель.

## Восьмой дом

Итак, мы передвигаемся в восьмой дом. Первый пункт это составление завещаний. Я нахожу любопытными правила Ренсье по написанию завещания. По его описанию ясно, что его современники писали завещание на смертном одре. У вопрошающего основной интерес был в том, будет ли переписываться завещание. Я бы применяла эти правила в тех случаях, когда нам нужно выяснить будет или не будет жить человек, нежели по поводу того, чтобы решать, будет он еще писать завещание или нет. Два правила, о которых он упоминает могут использоваться и в других случаях. Например, если Луна в фиксированном в знаке, то в завещание будет вноситься меньше изменений. Если Луна в фиксированном знаке и в сходящемся аспекте к Сатурну, тогда завещание не придется переписывать.

Также он дает правило на то, что мы сейчас бы назвали – наследство. Единственный случай, когда я пользовалась этими правилами был с женщиной, у которой были разногласия с братом, а их отец только что умер. Что вы будете делать, если вам нужно достичь согласия в данном случае? Вы должны будете искать рецепции или аспекты между вторым и восьмым домами. Аналогично тому, как мы говорили об акциях, когда деньги у нас шли от пятого дома ко второму, мы говорим о получении наследства, о получении денег путем наследования, если у нас есть движение от восьмого ко второму дому.

## **Девятый дом**

Те правила, которые я вам давала для третьего дома, по сути являются правилами, которые применяются и в девятом доме.

Ренсье говорил также о кораблестроении и отправлении кораблей в плавание, как о делах девятого дома. В этом случае в первую очередь он обращал внимание на положение Луны, в тех случаях, если корабль был торговым, также говорил о Колесе Фортуны. Фактически это была обычная идея: сильная Луна находящаяся в сходящемся аспекте с благоприятными планетами и отсутствие сходящихся аспектов со злоторьными планетами.

Также к девятому дому относится изучение наук. В его время наукой называлось любое знание. Поэтому мы можем сказать, что это любой тип обучения. Ему хотелось в данном случае было много планет в воздушных знаках и в аспекте с Меркурием. Меркурий должен был обладать достоинствами. Это правило относится и к музыке, если вы укрепите Венеру.

## **Десятый дом**

Это коронация и награждение титулами. У меня никогда не было шанса отвечать на подобные вопросы. Эти правила больше применяются для интерпретации событий, а не для выбора времени, потому что в большинстве стран согласно закону мы не можем выбирать время для подобного рода событий. В Соединенных Штатах, например, это определено конституцией.

Поскольку у нас часы настроены на атомное время и у нас есть возможность проследить за тем, когда это событие случается, а потом уже интерпретировать. Эта ситуация более частая, чем та, в которой у нас есть шанс выбрать кого-то.

Сами же правила состоят в том, чтобы укреплять десятый дом и его управителя, а также Солнце и Луну. Следует убедиться в том, что все четыре показателя лишены аспекта со злоторьными планетами. Также вам нужно обращать внимание на затмения в этом году. Если эти затмения попадают на те градусы, которые важны в элективной карте, время, на которое попадет затмение, должно быть исключено. Любимый гороскоп Ренсье для коронации – это восходящий Лев, Солнце в десятом Тельце, Луна в первом доме в соединении с Венерой, Юпитер и Меркурий в сильном положении.

Очевидно, что в году таких дней встречается от силы пара, и в эти два дня должна быть проведена коронация. Поэтому для меня большой вопрос, как часто мы можем воспользоваться этими рекомендациями.

Дальше идут правила, которые я бы назвала общими правилами для формирования правительства, их же можно отнести и к кооперации, так же как и национальным правителям. Самая общая идея заключается в том, чтобы вы убедились в силе десятого дома, укрепили его.

Следующий пункт, это получение благорасположенности короля. Здесь нужна рецепция между первым и десятым домом. Справедливость, суд и судебные дела были традиционной прерогативой аристократии. И мы можем использовать это правило для благоприятного исхода судебного дела. Если вы благородного происхождения, то суд всегда рассматривал дело в вашу сторону.

Следующий пункт имеет отношение к тому, что у королей было наибольшее количество замков и мест обитания, замков и дворцов. Вокруг короля всегда была свита, развлекавшая его, и все эти люди постоянно перемещались из одного замка в другой. Неблагоприятные следствия подобных визитов для хозяев замков заключались в том, что они должны были развлекать королевскую свиту за свой счет. Я думаю можно использовать эти правила, когда вам нужно принимать деловых гостей. В этих случаях вам нужен восходящий Юпитер, вам нужно, чтобы Марс и Сатурн никак не были связаны с десцендентом, и фактически вам не нужно никакого тесного соединения вообще с асцендентом. Поэтому Юпитер лучше всего поставить в десять или девять градусов удаления от асцендента, а не в двух и не в трех градусах.

И, наконец, последний компонент в десятом доме. Это обучение профессиональным навыкам. Вы можете задать себе вопрос, почему это относится к делам десятого дома, поскольку вы привыкли, что любой процесс обучения относится к девятому. Но если мы говорим о прикладном обучении, то лучшее из решений, это связать девятый и десятый дома. Ренсье предпочитал в этом случае употреблять мутабельные знаки на МС или знак Весов. Ему нужен был сильный Меркурий, и если ка-

кая-нибудь определенная планета олицетворяла собой профессию, тогда нужно было укрепить эту планету.

### **Одиннадцатый дом**

Осуществление ваших надежд. Стрелец, Рак или Рыбы на асценденте, хорошо было бы так же, чтобы Луна была в одном из этих знаков, и управитель одиннадцатого дома в одном из этих знаков. Также хорошо чтобы Юпитер, имел reception с одиннадцатым домом, или был управителем одиннадцатого. Еще одна хорошая идея – управитель первого в одиннадцатом доме, а управитель одиннадцатого – в первом. Солнце – в десятом. Очень редкий случай, когда вы сможете свести все эти показатели в одну карту. Поэтому попытайтесь, чтобы у вас было, выполнено как можно больше из приведенного списка.

Следующий пункт – обретение хорошей репутации. Правила достаточно просты. Солнце и Луна должны быть или в секстиле или в тригоне. Также предпочтительно, чтобы у светил были тригоны или секстили к управителю асцендента или к управителю одиннадцатого дома. Если вы не можете получить эти аспекты, тогда светила, должны быть хотя бы во взаимной receptionи.

Следующий тип элективной работы в одиннадцатом доме – это любовь и друзья. Стоит сильно подумать над тем, какого рода события имеются в виду. Однако правила таковы: укрепить Луну, укрепить одиннадцатый дом и управителя одиннадцатого дома, сделать так, что бы Венера была диспозитором, как можно большего количества из этих факторов, и чтобы Венера обладала максимальным из возможных достоинств.

Для исполнения обещаний, желаний – управитель одиннадцатого дома должен находиться в сектиле или тригоне к управителю асцендента, первый дом и управитель первого дома укреплены, и часть фортуны в сектиле или тригоне к управителю асцендента.

### **Двенадцатый дом**

Первый пункт – это освобождение узников и заключенных. Причина по которой это вошло в список элективных вопросов, состоит в том, что по системе Ренсье, если злотворная планета будет соединяться с асцендентом гороскопа, то этот человек вновь попадет в тюрьму. Поэтому предпочтается, чтобы

благоприятная планета соединялась с Асцендентом, а также имелся бы хороший аспект между управителями десятого и двенадцатого домов. Хорошо, если Луна обладает достоинством и увеличивается как в свете, так и по скорости, и находится в сходящемся соединении с Юпитером и Венерой.

Еще один вопрос – покупка лошадей и верховая езда. Он имел в виду скачки, как соревнование, спорт. И что он предпочитал делать? Ему нужно было определить следующие факторы: первый дом – его управитель, Луна – ее управитель, точка Фортуны, и любая планета в соединении с Луной, все эти компоненты должны были обладать достоинствами. Затем, он хотел, чтобы лошадь покинула стойло, когда планетный управитель этого часа был в соединении с асцендентом.

Дальше мы будем применять эту теорию на примерах, которых у меня довольно много. Я обратила внимание, что некоторые вопросы, которые вы задавали на семинаре. В основном были вопросы по поводу того, как отличить одно утверждение от другого. Это очень реалистические вопросы. Потому что в любой элективной работе, какую только можно себе представить, есть некоторые факторы, которые могут с вашей точки зрения казаться положительными и некоторые факторы, которые покажутся вам отрицательными. Поэтому любая элективная работа состоит в том, чтобы собрать достаточное количество рабочих факторов, тех, на которые вы будете опираться для того, чтобы получить тот результат, которого вы хотите.

## 1.6. Вопросы и ответы

*Вопрос из зала: когда мы говорили о четвертом доме, Вы не сказали существуют ли правила, связанные с переездом, как можно планировать день переезда?*

*Ответ: Для переезда из одного дома в другой первое, за чем вы должны следить, это избегать фиксированных знаков на углах. В общем, тот дом, из которого вы выезжаете, считается первым домом, а тот дом, в который вы въезжаете – седьмым. Решаю ли я, что эту ситуацию надо рассматривать, как ситуацию первого и седьмого домов, или я рассматриваю ее как путешествие по девятому дому во многом зависит от того, на какое расстояние вы переезжаете. Если вы переезжаете в новый дом, независимо от*

того купили вы его или сняли, все равно в любом случае речь идет о договоре, покупке или о сдаче в наем, в аренду. И это соглашение трактуется как обычные контракты. Единственная область, которая становится чувствительной и относится к переезду как к таковому, это будут ли какие-то проблемы с перевозом ваших вещей с одного места на другое. Для этой ситуации я бы укрепила первый и второй дома.

**Вопрос из зала:** Ничего не было сказано о рекламе. Допустим, я хочу дать рекламу, что мне учитывать?

**Ответ:** Причина, по которой я не упоминала о рекламе – прост Ренсье ничего не писал о ней. Тем не менее, когда я работаю с подобными элективными вопросами, я рассматриваю их в зависимости от характера того товара, который рекламируют. К примеру, если вы помещаете рекламу на своей домашней странице, я просто-напросто рассматриваю подобную попытку как обычную процедуру купли-продажи, по первому и седьмому домам. В таком случае я буду укреплять первый и седьмой дома и выберу предпочтительный из двух. Если мы говорим о рекламе в газете, я всегда буду учитывать, что газета – это третий дом, и в этом случае я буду искать связь между третьим и вторым домами.

**Вопрос из зала:** В хорарной астрологии благоприятным фактором считается соединение со Спикой. Используете ли вы их?

**Ответ:** Да, я часто использовала Спiku, она меня выручала в тех случаях, когда я не могла найти другого решения, когда все остальные звезды приводили меня в замешательство.

**Вопрос из зала:** Как вы работаете с серией однотипных событий? Например, лечение, оформление документов?

**Ответ:** Это очень важная область, потому что многие вопросы, для которых стоит строить элективную карту, не являются одиночными событиями. Всякий раз, когда речь идет о конфликте или о переговорах, этот процесс может включать в себя множество встреч и множество событий. Вполне возможно, что стоит строить элективные карты для каждого из этих событий, а может быть построения карты для первого из элективных событий будет достаточно. Я бы предпочла, чтобы у меня была возможность выбрать время для максимального количества событий.

У меня был подобный случай несколько лет назад. Человеку предстоял развод с женой, она была инициатором развода. Он хотел, чтобы она оставила ему детей. В той части страны, где он

жил, факт оставления детей отцу был очень необычным, и гороскоп на момент заведения судебного дела по отношению к нему говорил о том, что вероятность остаться с детьми довольно мала. То есть, если он позволит событиям развиваться самим собой, как они идут, то он не получит детей. Поэтому, он попросил меня, чтобы я выбирала время для каждой встречи, которая будет происходить в процессе этого судебного разбирательства. И главная моя задача при построении этих гороскопов заключалась в том, чтобы сигнификаторы обеих сторон были в сходящихся аспектах друг к другу. Но иногда бывает так, что когда вы даете людям шанс договориться, они не используют этот шанс. Синастрия гороскопов супругов указывала на большие проблемы. Но, в конце концов, они дошли до соглашения, и он получил опеку над детьми. Поэтому, я думаю, что это возможно – делать так, чтобы все эти дополнительные гороскопы в совокупности дали нам возможность альтернативного решения, независимо от того, видели мы в первом гороскопе.

**Вопрос:** меня интересует Луна без курса. Различается ли Луна при вхождении в знак и в последних градусах. Есть ли какие-нибудь наблюдения по влиянию Луны без курса?

**Ответ:** Единственная разница, которую я учитываю для Луны без курса, заключается в том, находится ли эта Луна в Рыбах, Тельце, Раке или Стрельце. Потому что Лилли уделил внимание Луне в этих знаках. Один из путей, по которым я проверяю электтивные идеи, это я пытаюсь найти благоприятное время для себя, для деловых решений, которые связаны с деньгами. И я доказала, что эти знаки действительно важны. По отношению к моему кошельку они действительно оказываются значимыми знаками. Поэтому, я определенно буду выбирать события, которые попадают на Луну без курса в этих знаках.

Я не могу сказать, что я заметила какую-то разницу между Луной в начале знака и Луной без курса в конце, но это – одна из тех областей, которые я хочу специально изучить.

**Вопрос из зала:** есть ли опыт использования гармоник, и если да, то как?

**Ответ:** Нет. Абсолютно точно нет. Причина следующая, если вы умножаете ваши точки, у вас получится гораздо больше неправильных ответов. Самое худшее, что вы можете сделать – это иметь много путей утвердительного ответа, сказать «да», по множеством разных способов.

**Возглас из зала:** рассматриваете ли вы последний аспект Луны для конкретной позиции?

**Ответ:** Я рассматриваю последний аспект Луны перед тем, как она окажется в положении «без курса». Когда я работала в лаборатории, то заметила, что центрифуги будут выключаться ночью, если последний аспект Луны будет с Ураном. Если последний аспект приходился на Нептун, никто из нас не мог предположить, какие результаты будут получены. Поэтому, в эти вечера, я не делала эксперименты. В общем, можно сказать, что в большинстве элективных гороскопов я не слишком сильно обращаю внимание на следующие аспекты Луны. Может быть, один или два рассматриваю.

**Вопрос из зала:** бывают ли случаи, когда используются ретроградные планеты?

**Ответ:** Единственное время, когда может быть полезно наличие ретроградных планет, это те случаи, когда тот человек, для которого вы делаете гороскоп, имеет ретроградную планету в натальной карте. Например, мы говорили о сегодняшнем ретроградном Меркурии. Люди с натальным ретроградным Меркурием будут иметь в эти дни преимущества перед людьми, у которых натальный Меркурий директен. Поэтому если ваша элективная работа направлена на то, чтобы помочь какому-то конкретному человеку получить то, что он хочет, и его планета или моя планета будет ретроградным Меркурием, тогда я получу преимущество перед вами и могу этим пользоваться.

**Вопрос из зала:** Луна без курса, если использовать Колесо Фортуны, то последний мажорный аспект с ним выручает Луну без курса? Вы пользуетесь этим?

**Ответ:** Да. И этим именно аспектом пользовалась Джоан Квигли.

## 2. ПРАКТИКУМ ПО ЭЛЕКТИВНОЙ АСТРОЛОГИИ

Далее на конкретных примерах будут рассмотрены следующие темы:

- конфликты, переговоры,
- купля-продажа,
- бизнес и профессиональная ориентация (работа),

- здоровье,
- брак,
- торговля на бирже,
- репутация и дела, связанные с признанием в обществе
- последний пункт – путешествия.

## 2.1. Конфликты и переговоры

Предваряя эту тему обратимся к правилам, касающимся игры. Мулим Ренсье (1653 г.) писал: «асцендент и его господин, являются сигнifikаторами той стороны, которая бросает вызов или начинает первая. Седьмой дом и его господин – олицетворяет другую сторону. Укрепите асцендент и его господина, если эту сторону вы предпочитаете. И ослабьте седьмой дом и его господина. Тогда сторона, которую обозначает асцендент, выиграет».

Мне хотелось бы начать разговор о конфликтах с идеи, которую я нашла у Гвидо Бонатти. Бонатти жил в четырнадцатом веке, и он очень много занимался астрологией во всех ее разновидностях. Он был одним из первых европейцев в средние века, который внес существенный вклад в ее развитие, дополнив арабские труды распространенные в его время. Одной из его работ, как придворного астролога, было определение подходящего времени для сражения. Он написал специальный раздел, посвященный этой теме в своем шестом трактате *«Tractum Sextus»*. Поначалу, когда мы знакомимся с этим его трудом, он кажется очень архаичным. Но подождите, с этим суждением, потому что нам придется немножко погрузиться в средневековое военное искусство.

В средние века было два основных способа ведения боя. Эти два пути можно охарактеризовать следующим образом: это открытые военные конфликты на поле боя и осада замков. Прежде всего, мы задумываемся о том, что Бонатти назвал бы открытым сражением. То есть, у нас два войска – с одной стороны и с другой стороны. Они сходятся воедино и начинают сражаться. В случаях же осады замков, нападающая армия окружает замок.

До того, как у войск появились пушки, войска не имели никакого подходящего вооружения, для того, чтобы разрушить крепость или замок. Соответственно, захватчик мог выиграть,

продолжив осаду до тех пор, пока в замке не останется продовольственных запасов. Обычно жители замка не умирали с голодом, а сдавались.

Если вы находитесь внутри замка или внутри осажденного города, у вас есть два способа действий: или вы будете надеяться на то, что ваших продовольственных запасов хватит до тех пор, пока осаждающая армия не устанет или не останется без сил и не отступит от замка; или же вы можете послать свою армию за пределы замка для того, чтобы сразиться с врагом и победить, что увеличит шансы на то, что войска противника будут не в состоянии долго продолжать осаду.

Нам важно понять, что цели этих двух способов ведения военных действий различаются. В открытом конфликте и в конфликте на поле сражения у нас есть победитель и проигравший или два проигравших, если имеем дело со сражением. В случае же осады замка речь не идет именно о победе или поражении. Если вы в замке, вам не нужно побеждать. Вам нужно выжить. Захватчики – это единственная сторона, которой фактически нужно победить.

Если мы вытащим эту идею из средневекового контекста, тогда мы начнем понимать, как мы можем это применять в современной ситуации. Обобщая, мы всегда говорим о конфликте, когда речь идет о первом и седьмом домах. Но в этом подразделении есть один особый случай, который фактически описывается первым и четвертым домами. Это впервые было замечено Бернадетт Брэди.

Она рассматривала спортивные игры и, в частности, крикет. Может быть, вы знаете, что англичане и австралийцы немножко недолюбливают друг друга. И эти чувства очень усиливаются, когда они играют в крикет. Тут они просто начинают ненавидеть противника. Но, тем не менее, они играют в крикет достаточно регулярно, начиная с девятнадцатого века. И, разумеется, англичане претендуют на то, что именно они выдумали эту игру. И поэтому им особенно отвратительно проигрывать, кому бы то ни было. Австралийцы очень любят, когда англичане нервничают по этому поводу. Поэтому в этом постоянном и совершенно обычном англо-австралийском конфликте они то и дело играют то в Англии, то в Австралии.

Почти для всех нас, кто вырос, не зная, что такое крикет, эта игра кажется невероятно странной. Однако с нашей точки

зрения важная вещь – это стратегическая реальность. Если мы будем сравнивать статистику, собранную во множестве крикетных матчей, то сущностное преимущество будет у тех, кто начинает игру. Бейсбол можно назвать разновидностью американского крикета. В случае бейсбола, тоже преимущество оказывается на стороне одной определенной партии. Но в большинстве командных игр – бейсболе, футболе, баскетболе, хоккее, американском футболе выигрыш у команд, играющих на своем поле 50, 60 иногда 70%. В крикете же, та команда, которая начинает игру, выигрывает в 75-80% случаев. На самом деле это нужно сформулировать по-другому: эта команда не проигрывает. Потому что в крикете есть возможность окончания игры, в которой команда не выигрывает и не проигрывает. И есть некоторая разница, с такими играми как хоккей или футбол, где вы можете окончить матч со счетом 1:1 и это – ничья. И обычно, если это не Чемпионат мира, не Мировой кубок, игра засчитывается как «ничья». Окончание на равных в крикете не означает «ничьей», не означает, что счет равен.

Что происходит в крикете? Есть определенные дни, в которые происходит матч, и если все цели не поражены дважды, считается, что игра закончилась на равных. Таким образом, можно продолжать игру до тех пор, пока сторона противника не поймает мяч. Поэтому игра может продолжаться долгие часы. Если вы сторона, которая бьет по мячу первой, то вы можете контролировать время. Если ваша команда хуже играет, чем команда противника, вы просто затягиваете игру так, что она не закончится в этот день.

Что обнаружила Бернадетт? Мысль о том, что одна команда может контролировать игру фактически, совершенно аналогична идее осады замков. Мы помним, что осажденный город или осажденный замок имел перед собой две возможности выжить, жители могли выслать свою армию и сражаться, и победить; или они могли затягивать и ждать, пока вторая сторона устанет и отойдет. Поэтому Бернадетт решила, что она может воспользоваться правилами Бонатти при осаде замков и применить их для прогноза результатов крикетных матчей между Австралией и Англией. На середине работы с этой темой мне пришлось навестить ее. Я гостила у нее в Аделаиде,

так что мы вместе работали над этой моделью. И так случилось, что в моем компьютере было достаточно количество данных о футбольных матчах с американцами. Мы обнаружили, что та же самая модель, которую она применяла к крикету, работает и для американского футбола. (Игры на выбывание.)

В конце концов, мы разработали модель, которую можно применить. Собственно говоря, в чем мы обе были очень заинтересованы? Если вы можете четко применять эту модель, то, наверное, можно узнать, кто победит, если вы хотите поставить на какой-то определенный матч. Нам удалось это сделать.

Мы использовали разные игры. Бернадетт занималась крикетом и австралийским футболом, я же отслеживала футбол, бейсбол и хоккей. В конечном результате у нас получились немного разные модели для каждого из видов спорта. Но в каждом случае нам удалось выработать строгую количественную модель. Мы опубликовали статью о результатах наших изысканий по крикету и американскому футболу в журнале Астрологической Ассоциации в Великобритании. Я не помню ее адреса, но у меня есть ссылка на моей собственной домашней странице.

Одно из различий между разными видами спорта заключается в том, чтобы решить, кто бросает вызов. Потому что есть два разных способа определения. Один способ – это назвать команду гостей вызывающей стороной, второй соотносится с определением Ренсье, что вызывающая сторона, это та, кто фактически начинает игру. Многие игры начинаются путем жребия, путем жребия выясняется, какая команда начинает. Таким образом, и определяется тот, кто начнет игру. В других играх, таких как баскетбол и хоккей мяч или шайба вбрасывается и одна сторона должна захватить игру. Так что вам придется решать, является ли сторона, которая первая захватывает шайбу или мяч, первым домом или нет, или вы решаете, что любая команда является первым домом.

Я вам покажу конкретную модель, которая, относится к американскому футболу, где гостевая команда является бросающей вызов и соответственно олицетворяется первым домом. Какие основные факторы, из которых состоят числовые показатели?

Когда мы разбирали правило Ренсье для конфликтных ситуаций, он считал, что внешняя планета, как управитель име-

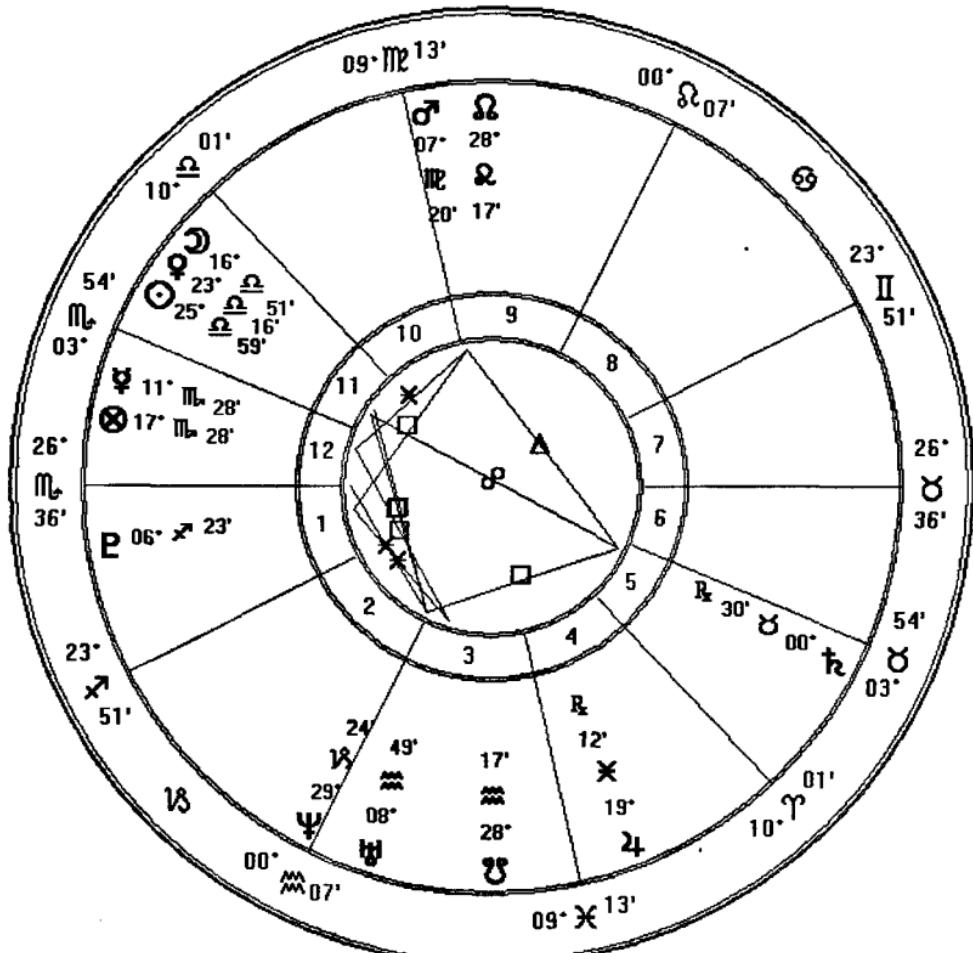
ет преимущество. Этот пример – один из случаев в которых это правило верно. Однако, вместо использования первого-седьмого домов, эта конкретная модель использует первый и четвертый дома. Важно смотреть, какая планета – внутренняя или внешняя является управителем интересующего дома и это дает вам числовые показатели. Положение по дому управителя – то, что может дать вам плюс очко, благотворные планеты в вашем доме могут дать вам дополнительные очки. Если вызывающая сторона, и ваш управитель управляет также и четвертым домом, это еще дополнительное положительное очко. Если ваша планета аспектирует углы – это ваши дополнительные очки. Если ваша планета сожженная или ретроградная – это отнимает очки. И поскольку в четвертом доме есть два разных способа победить, тогда управитель седьмого, который олицетворяет армию четвертого дома, тоже может дать вам очки или отнять у вас очки.

## **2.2. Судебное разбирательство компании Майкрософт**

19 октября 1998 года, 10:00 утра, восточного летнего времени, плюс 4. Координаты: 38 градусов, 63 минуты, 42 секунды северной широты и 77 градусов, 02 минуты, 12 секунд западной долготы.

Одна из распространенных мифологических тем в Соединенных Штатах заключается в том, что справедливость слепа. В Америке повсюду можно увидеть аллегорические скульптуры, изображающие Справедливость с завязанными глазами, которая держит в руках весы. Исторически это восходит к традиции британского гражданского права. Теория, которая легла в основу этого права заключается в том, что любой может обратиться в суд, и что судебное разбирательство может закончиться победой любой из сторон. Но даже в Соединенных Штатах существует масса процедур и разбирательств, напоминающих судебные, в которых не участвует суд присяжных. В этой процедуре может участвовать только судья, или это могут быть просто переговоры. С давних пор известно, что если у вас достаточно денег, чтобы нанять лучших юристов, у вас результат судебного разбирательства будет намного лучше, чем у тех, у кого этих денег недостаточно.

В случае с судебным разбирательством по поводу Майкрософт, основа юридического вопроса заключалась в том, что «попадает ли Майкрософт под юридическое определение монополии?». Если бы эта компания подпадала бы под определение монополии, то на нее были бы наложены определенного рода ограничения по поводу того, как ей вести дела. Разумеется, всегда есть разница в юридическом определении, и в том, как большинство людей определяет то или иное явление. Не думаю, что есть много пользователей компьютерных программ, которые сомневались бы в том, что у Майкрософта монополия. Но, тем не менее, все равно вопрос стоял в том, подпадает ли эта компания под юридическое определение.



**Судебное разбирательство**  
Oct. 19, 1998, 10.00.00 AM EDT,  
ZONE: +04.00, 077W02'12", 38N53'42"

Благодаря этой традиции верить в непредвзятое правосудие, я стала рассматривать это судебное разбирательство по первому и седьмому домам. Но затем я решила провести некоторое исследование, и посмотреть, какой процент дел, разбирательств на те же темы по поводу монополий выигрывает правительство. Когда я сделала это исследование, я обнаружила нечто, тревожащее меня: до 1980 года правительство выигрывало примерно в 80% таких случаев, после же 1980 года правительство выигрывало около 20% таких разбирательств. И, разумеется, мое любопытство было разбужено, и мне было интересно понять, что же произошло?

А произошло то, что крупные корпорации потерпели большие убытки. Особенно это было существенным для AT&T – это американская телеграфная и телефонная корпорация. Эти крупные корпорации, разумеется, совершенно не были рады подобного рода результатам. Поэтому, они разработали новаторское решение: они стали предлагать федеральным судьям отпуск, полностью оплаченный компанией во Флориде, разумеется, зимой. Во время этих отпусков они проводили семинары, на которых они представляли то, что они называли экономическими данными, и эти экономические данные говорили о том, что монополия приносит большую выгоду потребителю, что, разумеется, полностью противоречило тем резонам, по которым антимонопольный закон вообще вырабатывался. И после того, как эти флоридские семинары получили распространение, процент выигрышней, процент вынесения решений в пользу правительства в подобного рода заседаниях резко изменился.

Разумеется, нет никакого официального обоснования связи между этими двумя факторами. С практической точки зрения я могу сказать, что всякий раз, когда у вас есть ситуация, в которой у одной стороны значительное преимущество в шансах выиграть дело, вы должны тут же изменять вашу астрологическую модель. Вы должны поменять модель первого – седьмого дома на модель первого – четвертого дома.

Давайте проследим за этим. Итак, в модели первый – четвертый, та сторона, у которой будет больше шансов на выигрыш будет олицетворяться четвертым домом. Как практический случай всякий раз, когда результаты колеблются около

60 процентов; я начинаю подозревать, что это может быть модель первого и четвертого домов. Если больше 70, то я точно уверена, что это модель по первому – четвертому домам.

Итак, здесь у нас Майкрософт олицетворяется куспиодом четвертого дома, его управитель – Юпитер. Правительство – это Марс. Тут же вы видите, что Юпитер в Рыбах, в своем собственном доме, Марс имеет перевес на куспиоде десятого. В нынешнем судебном разбирательстве десятый дом – всегда судья. Если есть суд присяжных, тогда присяжные – это одиннадцатый дом. В федеральном суде Соединенных Штатов отвечающая сторона имеет возможность призвать суд присяжных, но это не всегда делается. Это разбирательство происходило без суда присяжных, и разбиралось судьей.

Если у вас есть сигнификатор, соединяющийся с десятым домом, это будет говорить о том, что у вас будет существенное влияние на этого судью. Большее влияние, чем у другой стороны. И вот здесь вы начинаете задумываться. Значимость того, что вы можете оказать на судью большее впечатление, может сильно разниться в зависимости от того, является ли этот судья просто председательствующим, или он – единственное лицо, которое принимает решение. В данном случае тот факт, что он был единственным лицом, оказался чрезвычайно важным. Мы видим, что судья олицетворяется Меркурием, Меркурий в Скорпионе, что говорит нам о том, что Меркурий и Марс во взаимной рецепции. Взаимная рецепция между этими двумя планетами также указывает на глубокое взаимодействие между двумя этими субъектами. И то, что судья вроде бы предпочитает правительство. Однако двенадцатый дом – это тайный враг первого дома. Поэтому у нас такое сложное положение судьи, очень благорасположенного, но тем не менее являющегося скрытым врагом.

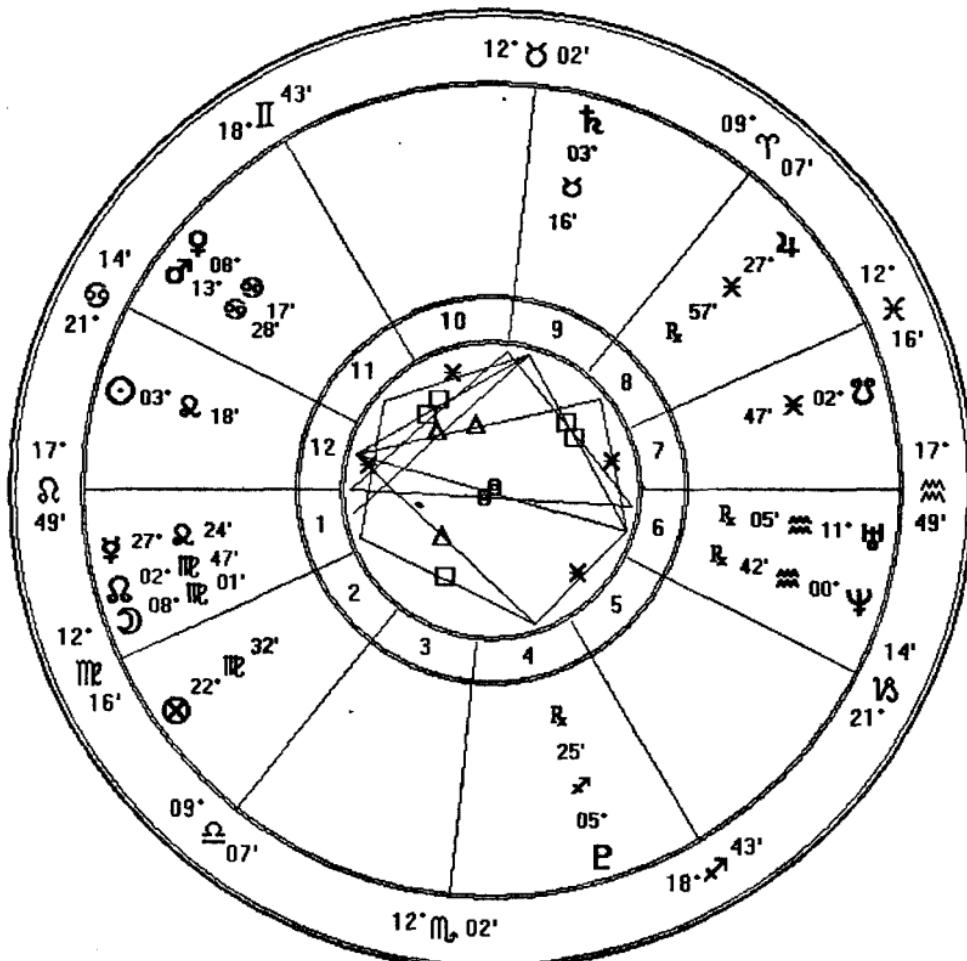
Теперь мы смотрим на достоинства Меркурия и Марса. Обе планеты-переграни. Если вы помните наше обсуждение эссенциальных достоинств, чем больше достоинство планеты, тем она сильнее. И отсутствие достоинств, то есть, перегрин – это очень слабая планета. Итак, у нас слабое правительство, слабый судья, и очень сильный Майкрософт.

Когда я изменила свое решение и поняла, что это дело по первому – четвертому дому, я поняла, что нет шанса на то,

что Майкрософт проиграет, потому что здесь Майкрософт намного сильнее. Конечно, нам всем интересно, что судья прочитал вердикт в пользу правительства, но тут же была подана апелляция, и со сменой администрации Клинтона на администрацию Буша правительство перестало даже пытаться продолжать дело. Поэтому, Майкрософт вывернулся. Лишь немногим изменились цены на акции, но никаких ограничений в бизнесе не было наложено на Майкрософт.

Поэтому, я призываю вас всегда пользоваться баллами, потому что всегда важно осознавать, какой у вас шанс на выигрыш.

### Пример 2.3. Бракоразводный процесс



#### Развод

Jul 26, 1998, Atlanta, GA, 08:00:00 AM EDT; ZONE: +04:00  
084W23'17", 33N44'56"

Это гороскоп на тот момент, когда моему клиенту дали документацию о разводе. Он получил документацию о том, что является ответчиком в бракоразводном процессе.

26 июля 1998 года, 8:00 утра восточного дневного времени, то есть плюс 4, Атланта, Джорджия, 33 градуса, 44 минуты, 56 секунд северной широты и 84 градуса, 23 минуты, 17 секунд западной долготы.

Несмотря на то, что время стоит 8 утра ровно, – это не совсем точное время. Существует несколько вещей, которые нужно знать относительно этого гороскопа. Это невероятно редкий случай для судебного разбирательства о разводе – дело не закончилось разводом. По карте нам важно понять, какие перспективы у каждой из сторон, насколько будет удовлетворена каждая из сторон распределением имущества, а также кому будет передана опека на детей. Мы помним, что первый дом олицетворяет того, кто начинает матч. Если моя сторона отсылает бумаги вашей стороне, это означает, что я истец, я начинаю дело, потому что я являюсь инициатором первой части дела, которая фактически и начинает работу. В этом случае мой клиент получил бумаги, значит, он седьмой дом, потому что жена решила начать дело и известила его об этом. С какой стороны вы предпочли бы быть в данном гороскопе?

#### *Возглас из зала: с первой копечю...*

Абсолютно точно. Я бы с большим удовольствием была бы Солнцем во Льве, чем Сатурном в Тельце. Солнце во Льве в знаке управления, а Сатурн в Тельце – перегрин. Заметьте, что они в точном квадрате друг к другу. Итак, здесь несколько факторов, которые наводят на размышления о том, что это будет долгий процесс. Во-первых, у нас фиксированные знаки на углах, и оба сигнификатора в фиксированных знаках. Это говорит нам о том, что процесс займет долгое время. Разумеется, моему клиенту вовсе не улыбалось услышать, что, может быть, он проиграет в этом деле. Он хотел знать, что он может сделать в данном случае. Как мы можем ответить на подобного рода вопрос?

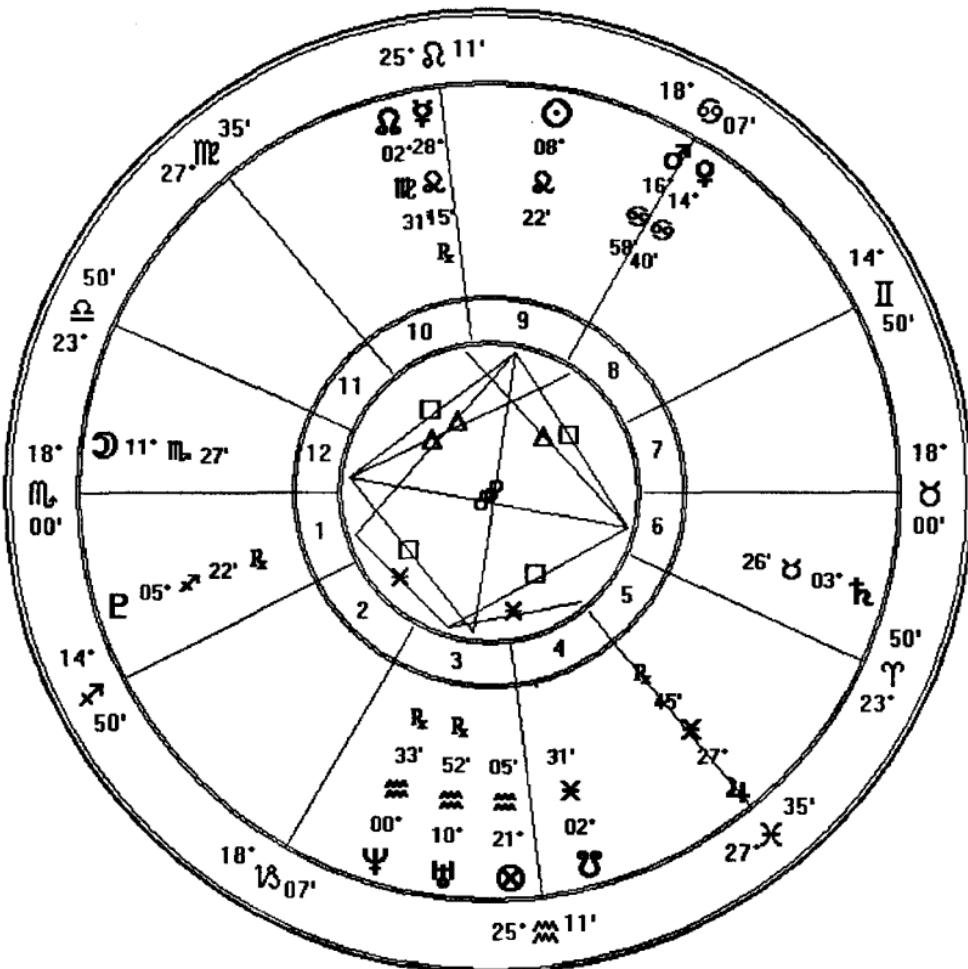
К чему мы обычно обращаемся в хорарной астрологии, в которой мы сразу получаем ответ на вопрос: поженимся мы с этим человеком? И гороскоп вам отвечает «нет». Означает ли это, что нет никакого шанса жениться на этом человеке? Нет,

такой ответ не означает этого, потому что все хорарные карты начинаются фактически с той фразы, которая предшествует вопросу. Эта фраза гласит: если все будет продолжаться так, как идет сейчас.

В данном случае у нас аналогичная ситуация. Событие, которое показано в карте говорит нам, как будут разворачиваться дальнейшие события, если вы активно не вмешаетесь в процесс. Это очень важная вещь, над которой нужно задуматься. Потому что здесь, к примеру, клиенту нужно нанять адвоката, потом произойдет судебное разбирательство, он будет давать показания, она будет давать показания, и вы таким образом сможете посмотреть на этот процесс в целом и сказать, он выступает активно. И он, разумеется, хотел выступать активно. Мы все стремимся подходить к вещам так, как подсказывают нам наши гороскопы, а также базируясь на нашем личном опыте. Привычка так сильна, что мы даже не задаем себе никаких вопросов, что мы делаем. Таким образом, наше поведение становится предсказуемым. Поэтому в данном случае ответ моему клиенту заключался в следующем: если вы сознательно не приложите усилия к тому, чтобы поступать иначе, не привычным способом, вы проиграете в этом деле.

Итак, к каким действиям призывает его этот гороскоп? Этот гороскоп призывает его действовать в противоречии с его первыми инстинктивными импульсами. Поэтому, я спросила его, действительно ли он готов так поступать? Основной его заботой были дети. Он мне ответил, что он готов на все для того, чтобы дети остались у него. И поэтому, начиная с этого времени, в течении двух лет мы выбирали время для каждой встречи и для каждого телефонного звонка между его адвокатами и ее адвокатами. Мы начали, конечно, с того времени, когда мы нанимали адвокатов. И дошли до даты суда и каждой встречи, которая в этом деле нам предстояла. И в конце концов он получил право оставить детей с собой. Вот один из этих гороскопов.

Это гороскоп на процесс найма адвокатов. 31 июля 1998 года, 14:50:40 восточного дневного времени, Атланта, Джорджия, 33 градуса, 44 минуты, 56 секунд северной широты и 84 градуса, 23 минуты, 17 секунд западной долготы.



### **Найм адвокатов**

*Jul 31, 1998, Atlanta, GA, 02:50:40 PM EDT; ZONE: +04:00  
084W23'17", 33N44'56"*

Если вы заглянете в любой из традиционных источников по элективной астрологии, то обнаружите, что адвокаты – это девятый дом. Но мой опыт, говорит о том, что адвокаты выполняют две основные функции, которые соответствуют двум категориям британского гражданского права. Первая – это то, что в Англии называется солиситерами. Это, в общем, судебный эксперт, человек, ведущий судебную документацию, судебный исполнитель. А есть еще адвокат, который фактически представляет вас во время суда. В большинстве других стран – помимо Англии – адвокаты выполняют обе эти функции. В Британии же это абсолютно раз-

ные люди. Тот адвокат, который исполняет обязанности со-  
лиситера, то есть, ведет документацию, олицетворяется девя-  
тым домом. Поэтому, всякий раз, когда вы обращаетесь к адв-  
окату, к юристу для того, чтобы получить технический со-  
вет, касающийся той или иной области права, то вы работае-  
те с человеком, который описывается девятым домом. Если  
же вы нанимаете адвоката, который будет представлять вас в  
реальном судебном разбирательстве, то нанятый вами че-  
ловек будет олицетворяться вторым домом.

Почему я говорю о втором доме? Есть две предпосылки к  
этому. Если вы посмотрите классические источники с описани-  
ем дуэлей, то секунданты всегда идут по второму дому. В горо-  
скопе войны второй дом говорит о ресурсах армии. Поэтому,  
второй дом является юристом первого дома, а восьмой дом –  
это юрист стороны, которую представляет седьмой дом. В дан-  
ном случае речь идет о судебном разбирательстве, то есть, о бит-  
ве. Поняв это различие, вы можете с большим пониманием рас-  
смотреть этот гороскоп. Здесь в данном случае юрист будет вто-  
рой дом, а это Юпитер в Рыбах (управитель второго дома).

Вчера я упоминала, что Меркурий и Юпитер не лучшие  
планеты, если вы имеете дело с настоящим сложным конфлик-  
том. Но на Юпитер у меня была надежда, что он поможет нам  
провести переговоры, договориться о чем-то. Если мы рассуж-  
даем с точки зрения угрозы, которую представляет из себя су-  
дебное разбирательство, Юпитер нам должен помочь – лучше  
фактическое присутствие его на суде.

Я предпочла бы конечно не иметь Луну в Скорпионе, но я  
была ограничена во временных рамках, и нужно было в опре-  
деленное время найти моему клиенту адвокатов. И в конце  
концов я пришла к выводу, что Луна будет делать тригон к си-  
гинификатору моего клиента (к Марсу, управителю асценден-  
та), и в конце концов окажется управителем адвоката (пред-  
ставляющим клиента в суде, т.е. девятого дома). Для меня осо-  
бенно важно в этой карте то, что Луна подходит и дополняет  
до конца передачу света между Венерой и Марсом. И мы ви-  
дим, что Марс и Венера – это две наших стороны. В первом горо-  
скопе жена этого человека олицетворялась первым домом,  
потому что она начинала действия против него. Но этот горо-

скоп говорит о действиях моего клиента, и вовсе не обращен прямо к его жене. Поэтому он становится первым домом. А она по этой модели становится седьмым домом. Достижение договоренности заняло у них некоторое время, но, в конце концов, они договорились.

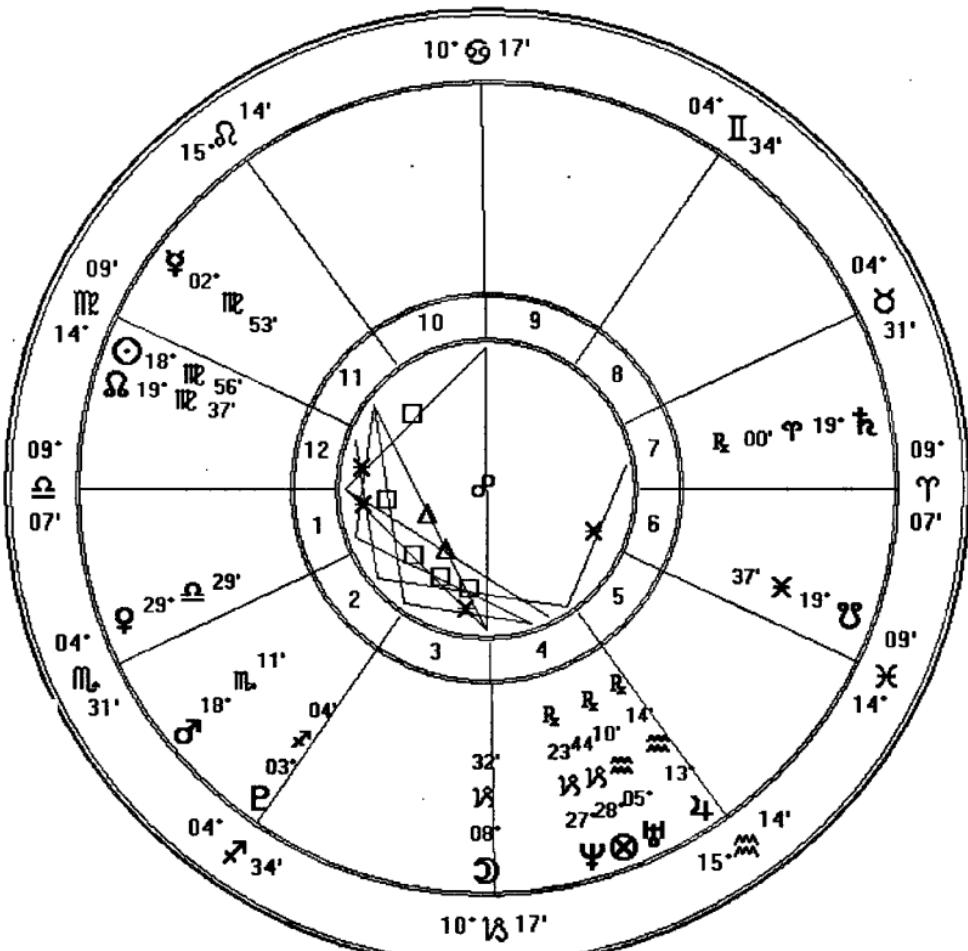
## 2.4. Судебное разбирательство

11 сентября 1997 года, 8:30 утра, тихоокеанское дневное время, плюс 7, Денвиль, Калифорния. 37 градусов, 49 минут, 18 секунд северной широты и 121 градус, 59 минут, 56 секунд западной долготы. Это город неподалеку от Сан-Франциско.

Это немножко отличный от предыдущего случай, хотя тоже о разводе. Карта больше похожа на деловое разбирательство, а не на развод. Каждый из 50 штатов в Америке обладает своими собственными законами по поводу браков и разводов. То есть, это бракоразводное законодательство очень сильно отличается в разных штатах. Законы Калифорнии о браке и разводе особенно выделяют то, что называют общей собственностью.

Все, чем владеет один из партнеров, считается их общей собственностью. Такого рода определение вовсе не будет аналогичным в законодательстве других штатов. Если супруг (супруга) имеет свой бизнес, супруг или супруга автоматически становится также владельцем этого дела и имеет ровно половину доходов, независимо от непосредственного участия в бизнесе. В данном случае и мужчина, и женщина тоже занимались одним бизнесом. Это было очень обычное деловое партнерство. Один из них был творческим партнером, а у другого были деньги. Он был творческой стороной, а она вела всю бухгалтерию и финансы этого дела. Они затеяли развод, и из-за этого развода, им нужно было решить, что они будут делать с бизнесом. У них был выбор. Или они могли через суд оставить каждому из партнеров половину, или они могли продолжать деловое сотрудничество. Он просто хотел избежать тех сложностей, которые ему предстояли.

Когда он мне позвонил, то время слушания их дела, уже было установлено. Поэтому, он предпочитал оставить это время, но если я увижу, что соглашения невозможно достичь, тогда он предпочел бы, чтобы слушание было отложено.



### **Судебное разбирательство**

*Sep 11, 1997, Denville, CA, 08:30:00 AM PDT; ZONE: +07:00  
121W59'56", 37N49'18"*

Итак, у нас есть уже определенное время. На какой стороне вы бы хотели его видеть? Если он первый дом, тогда он Венера в Весах, если он седьмой дом, то он Марс в Скорпионе. У нас есть достоинство: Венера в управлении, у нее плюс 5. И у Марса плюс 5.

**Возглас из зала:** Венера – диспозитор Марса, Марс – диспозитор Венеры, и все по термам. Интересно.

В этом гороскопе мы видим нечто такое, что проявляется очень часто. Если мы хотим, чтоб он был Марсом, тогда Венера будет управителем его жены, но также будет и управлять его вторым домом. С другой стороны, как Марс будет управ-

лять ее вторым домом. Так очень часто происходит с сочетанием Венеры и Марса. Мы видим эту связь между первым и вторым домом для каждой из сторон. Возможно, вы предпочтете Марс, потому что Венера в последнем градусе и скоро изменит знак. Понятно, что лучше быть Венерой в Весах, чем Венерой в Скорпионе. Если наш клиент будет Марсом и седьмым домом, мы тут же обнаруживаем Сатурн в седьмом. Это тоже не идеальный вариант для него, но я пришла к выводу, что, несмотря на Сатурн в седьмом доме, я бы лучше была Марсом.

Это тот случай, в котором во время слушаний у обеих сторон будут свои достоинства, каждый из них будет вести себя правильно. В данном случае мне не так уж важно превалирование одного из сигнifikаторов для того, чтобы получить соглашение, потому что планеты, обладающие достоинством проявляются с гораздо большим разумом, чем иные. Что это означает? Что они будут вести себя, исходя из своих реальных нужд и в соответствии с планом игры.

Поскольку я решила, что мой клиент будет седьмым домом, а слушание проходит в арбитражном суде, в официальном месте, я сказала ему, чтобы он проинструктировал своего адвоката следующим образом: адвокат должен быть на месте на полчаса раньше назначенного времени, и ни при каких обстоятельствах не должен начинать говорить первым. Прибытие на место на полчаса раньше гарантирует ему роль «хозяина», а то, что он будет хранить молчание позволит иной стороне начать матч. Его адвокат согласился сделать это, и, в конце концов, им удалось по дружески договориться.

## 2.5. Покупка и продажа дома

Перед вами страничка из эфемерид, на которой вы видите два месяца. Это 1997 год, у меня есть несколько примеров, в которых мы работаем с эфемеридами. Эфемериды дают нам представление о тех возможностях, которые нужно иметь в виду перед началом элективной работы. Мы будем заниматься выбором времени для того, что называется «закрытием дома». Закрытие – это момент подписания документа о собственности, о передаче официального владения собственностью.

## LONGITUDE

SEPTEMBER 1997

Day	Sid Time	○	0 hr ♈	Noon ♈	True ♈	♀	♀	σ	4	♉	♊	♋	♌	♍	♎	
1 M	22 40 47	8pm	25 55	27 04 48	13	3hr 43 27	19hr 42 6	7hr 47 1	17 0 1 2	11m 9 1	14 0 14 8	19 7 35 7	5 22 28 1	27 1 33 5	2 55 4	
2 Tu	22 44 43	9	34 0	29 07 47	15	1 31 30	19 04 18	6h 52 G	18 1 11	48 2	14 0 8 4	19 8 32 1	5 26 2	27 2R 32 3	2 56 0	
3 W	22 48 40	10	32 7	21 24 53	27	18 12	19 41 6	6 0 8	19 22 7	12 27 4	14 2 1 19	19 29 6	5 24 4	27 31 3	2 55 7	
4 Th	22 52 37	11	30 16	2 11 46	9	5 56	19 41 9	5 12 8	20 26 6	13 6 8	13 5 56 0	19 26 5	5 22 6	27 30 2	2 57 4	
5 F	22 56 33	12	28 26	15	1 0	20	57 23	19 42 5	4 29 9	21 42 9	13 46 1	13 50 0	19 23 1	5 20 8	27 29 2	2 58 2
6 Sa	23 00 30	13	26 38	26	25 56	25	55 35	19 43 2	3 53 1	22 53 2	14 3 44 1	19 20 0	5 19 1	27 28 1	2 58 9	
7 Su	23 4 26	14	24 51	8pm	58 17	15	3 57	19 43 8	3 23 2	24 3 4	15 5 2	13 38 4	19 16 6	5 17 4	27 27	2 59 7
8 M	23 8 23	15	23 26	21	13 5	27	26 12	19 44 3	3 1 0	25 13	15 44 9	13 32 8	5 13 2	27 26 2	3 0 6	
9 Tu	23 12 19	16	21 23	3 2 43	42	10	6 7	19 44 5	2 47 2	26 21 6	16 24 8	19 27 4	5 9 6	15 14 1	27 25 3	3 1 4
10 W	23 16 16	17	19 41	16 33 53	23	7 23	19 44 8	20 42 1	27 33 6	17 4 7	13 22 1	19 5 6	5 12 5	27 24 3	3 2 3	
11 Th	23 20 12	18	18 0	29 47	1	6 93	2	19 44 8	2 46 0	28 43 1	17 44 8	13 16 9	19 2 4	5 11 0	27 23 1	3 1 3
12 F	23 24 9	19	16 22	13 12 25	37	20 24	20 50 4	19D 45 5	2 59 0	29 53 4	18 25 0	13 12 0	18 58 7	5 9 5	27 22 6	3 4 2
13 Sa	23 28 6	20	14 44	27	30 34	4 0 42	47	19 44 5	3 21 1	1m 3 1 19	8 5 2	13 7 2	19 54 9	5 8 0	27 21 8	3 5 2
14 Su	23 32 2	21	13 18	12pm	0 54	19	24 25	19 44 7	3 52 2	2 2 12 8	19 45 6	13 2 5	18 51 0	5 6 6	27 21 0	3 6 2
15 M	23 35 59	22	11 24	26	52 53	4H 24 2	27	19 44 8	4 32 0	2 24 2	20 26 0	12 58 0	5 47 1	5 57 2	27 20 7	3 7 7
16 Tu	23 39 55	23	10 2	11 59 13	19	35 21	19 45 0	5 20 1	4 31 9	21 6 6	12 53 7	18 43 1	5 38 2	27 19 5	3 8 4	
17 W	23 43 52	24	8 31	27	12 13	4 7 48	6	19 45 0	6 16 1	5 41 3	21 47 3	12 49 6	18 29 1	5 26 2	27 18 9	3 9 5
18 Th	23 47 46	25	7 2	12 21 58	19	52 41	19 44 7	7 19 4	6 50 7	22 28 0	12 45 6	18 35 0	5 1 2	27 18 1	3 10 7	
19 F	23 51 45	26	5 35	27	19 15	4 0 40 46	19 44 2	8 29 6	7 59 2	23 8 9	12 41 8	18 30 8	5 0 0	27 17 4	3 11 8	
20 Sa	23 55 41	27	4 11	11 58 32	19	6 2	19 43 4	9 45 9	9 0	23 49 8	12 38 2	18 26 6	4 58 8	27 16 8	3 13 0	
21 Su	23 59 38	28	2 48	26	8 54	3 2 45	11	19 42 5	11 7 9	10 18 1	21 30 9	12 34 8	18 22 4	4 57 7	27 16 2	3 14 3
22 M	0 0 34	29	1 28	9 54	7	16 36 35	19 41 7	12 34 7	11 27 1	25 12 0	13 31 5	18 18 1	4 56 6	27 15 6	3 15 5	
23 Tu	0 4 31	0	0 10	23	12 22	29	42 19	19D 41 3	14 5 9	12 36 0	25 53 3	12 28 4	18 13 8	4 55 5	27 15 1	1 16 8
24 W	0 11 28	1	58 55	65	6 20	12 52 5	1 1	19 41 2	15 40 8	13 44 8	26 34 6	12 25 6	18 8 4	4 54 5	27 14 6	3 18 2
25 Th	0 15 24	1	57 41	18 38 58	24	48 35	19 41 7	17 18 9	14 53 4	27 16 1	12 22 9	18 5 0	4 51 5	27 14 1	3 19 5	
26 F	0 19 21	2	56 30	0 0 54 28	6 51 57	7	19 42 7	18 59 5	16 2 0	27 57 6	12 20 4	18 0 5	4 52 6	27 13 7	3 20 9	
27 Sa	0 23 17	3	53 21	12 57 4	18	54 49	19 44 0	20 42 4	17 10 5	28 39 3	12 18 0	17 56 0	4 51 7	27 13 3	3 22 3	
28 Su	0 27 14	4	54 14	24 20 50 50	54 45 34	19 45 3	22 26 9	18 8 9	29 21 0	12 15 9	17 51 5	4 50 9	27 12 9	3 23 8		
29 M	0 31 10	5	53 9	69 79 26	12 32 50	19 46 3	24 12 7	19 7	27 2 0	12 14 0	17 46 9	4 50 1	27 12 5	3 25 2		
30 Tu	0 35 7	6	52 7	18 26 8	24 19 39	19R 46 8	25 59 5	20 35 4	0 44 8	12 12 3	17 42 3	4 49 4	27 12 2	3 26 7		

## LONGITUDE

OCTOBER 1997

Day	Sid Time	○	0 hr ♈	Noon ♈	True ♈	♀	♀	σ	4	♉	♊	♋	♌	♍	♎
1 W	0 39 3	7pm	51 6	6 0 8 34	19hr 46 5	27hr 46 9	21m 13 4	1 26 8	12 20 10 7	17 37 7	4 0 48 7	27 11 9	3 20 2		
2 Th	0 43 0	8	50 8	12 4 31	18 1 49	19R 45 1	29 34 7	22 51 4	2 8 9	12R 9 4	4R 4 13	27 11 7	3 29 8		
3 F	0 46 57	9	49 12	24 0 41	0 1 21	19 42 8	1 22 6	23 59 2	2 51 1	12 8 2	17 28 4	4 47 5	27 11 4	3 31 4	
4 Sa	0 50 53	10	48 17	6m 4 4	12 9 4	19 39 7	3 10 6	25 6	6 9	3 33 4	12 7 3	17 23 7	4 46 9	27 11 3	3 31 0
5 Su	0 54 50	11	47 25	18 16 35	24 26 52	19 36 1	4 58 3	26 14 5	4 15 8	12 6 6	17 19 0	4 46 4	27 11 1	3 34 6	
6 M	0 58 46	12	46 34	0 40 11	6 56 48	19 32 5	6 45 8	27 22 0	4 58 3	12 6 0	17 14 3	4 46 0	27 11 0	3 36 2	
7 Tu	1 2 43	13	45 45	13 17 1	19 41 8	19 28 2	8 32 9	28 29 3	5 40 8	12 5 7	17 9 5	4 45 5	27 10 9	3 37 9	
8 W	1 5 39	14	44 59	26 9 26	19 24 12	19 26 9	10 19 5	29 36 5	12 5 0	12 55 17	4 48 2	27 10 8	3 39 6		
9 Th	1 10 36	15	44 13	19 19 16	2 21 21	19D 25 7	12 5 5	0 4 3 5	7 6 2	12 5 6	17 0 1	4 44 9	27 10 8	3 41 3	
10 F	1 14 32	16	43 30	20 50 10	23 42 25	19 25 7	13 51 0	1 50 4	7 49 0	12 5 9	16 55 3	4 47 7	27 10 8	3 41 1	
11 Sa	1 18 29	17	42 49	6m 42 10	13 48 25	19 26 6	15 35 8	2 7 1	8 31 9	12 6 3	16 50 6	4 44 5	27 10 9	3 44 9	
12 Su	1 22 26	18	42 9	20 56 4	28 10 52	19 28 1	17 19 9	4 3 7	9 14 9	12 7 0	16 45 8	4 44 3	27 11 0	3 45 7	
13 M	1 26 20	19	41 30	5m 20 26	12 15 54	19R 29 4	19 3 4	10 1 9	9 58 0	12 7 8	16 41 1	4 44 3	27 11 1	3 45 6	
14 Tu	1 30 19	20	40 54	20 21 34	27 51 36	19 30 0	20 46 2	6 16 3	10 1 1	12 41 1	18 8 9	4 36 4	4D 4 22	27 11 2	3 46 3
15 W	1 34 15	21	40 19	5T 22 21	12 55 46	19 29 1	22 28 7	7 22 31	11 24 4	12 10 2	16 31 7	4 44 2	27 11 4	3 52 2	
16 Th	1 38 12	22	39 47	20 27 43	27 58 0	19 26 7	24 9 7	8 28 2	12 2 7	12 11 6	16 27 0	4 44 3	27 11 6	3 54 1	
17 F	1 42 8	23	38 16	5m 25 31	12 04 19	19 22 6	25 50 5	9 33 8	12 51 0	12 13 3	16 22 3	4 44 4	27 11 7	3 56 0	
18 Sa	1 46 5	24	38 48	20 8	27 21 18	19 17 5	27 30 5	10 39 3	13 34 5	12 15 1	16 17 6	4 44 5	27 12 1	3 57 9	
19 Su	1 50 1	25	38 22	4 12 26 18	11 D 28 15	19 11 8	29 10 0	11 44 6	14 18 0	12 17 1	16 13 0	4 44 7	27 12 2	3 59 8	
20 M	1 53 58	26	37 58	18 21 54	25 8 8	19 6 5	30 48 7	12 49 7	15 1 6	19 14 4	16 8 3	4 45 0	27 12 8	4 1 8	
21 Tu	1 57 47	27	37 36	1 45 47 21	19 21 52	19 2 2	2 26 9	13 54 6	15 45 3	12 21 8	16 3 7	4 45 2	27 12 2	4 3 8	
22 W	2 1 51	28	37 16	14 45 49	21 5 50	19 5 5	4 44 4	15 52 1	20 1 12	12 24 4	15 59 2	4 45 7	27 12 4	4 5 8	
23 Th	2 5 48	29	36 59	27 20 22	24 30 1	18D 56 4	5 41 3	16 3 7	17 12 9	12 27 2	15 54 6	4 46 1	27 14 1	4 7 8	
24 F	2 9 44	30	36 44	9m 35 24	15 37 9	18 58 8	7 17 7	7 9 17	16 56 9	12 30 2	15 50 1	4 48 5	27 14 5	4 9 8	
25 Sa	2 13 41	1	36 31	21 35 54	27 32 20	19 0 2	8 53 5	18 11 9	18 40 9	12 33 4	15 45 6	4 47 0	27 15 1	4 11 9	
26 Su	2 17 37	2	36 21	3 27 23	9m 20 39	19 1 7	10 28 8	19 15 6	19 24 9	12 36 8	15 41 2	4 47 6	27 15 6	4 14 0	
27 M	2 21 34	3	36 12	15 13 45	21 8 50	19 2 7	12 3 5	20 19 1	20 1 9	12 40 4	15 38 8	4 48 2	27 16 2	4 16 1	
28 Tu	2 25 30	4	36 6	27 0 27	2 55 1	19 2 4	13 37 7	21 22 3	20 53 1	12 44 1	15 32 4	4 48 9	27 16 8	4 18 2	
29 W	2 29 27	5	36 2	8 50 58	14 48 37	19 0 2	15 11 4	22 31 2	23 31 1	12 48 1	15 28 1	4 46 6	27 17 5	4 20 3	
30 Th	2 33 23	6	35 59	20 48 19	26 50 17	18 55 7	16 44 6	23 28 0	22 2 22 0	12 52 2	15 23 9	4 50 4	27 18 1	4 22 4	
31 F	2 37 20	7	36 59	2m 54 44	9m 1 51	18 49 1	18 17 4	20 30 4	21 6 12	15 56 3	15 19 7	4 51 2	27 18 8	4 24 6	

Работая с недвижимостью, я обнаружила, что работают два гороскопа. Первый гороскоп подобный тому, который мы обсуждаем – на закрытие. Фактически, с него начинается процедура перепродажи дома. Во втором гороскопе учитывается тот момент, когда вы впервые вступаете в дом, которым уже владеете. Этим гороскопом я пользуюсь для описания ваших ощущений и опыта, который вы приобретете, проживая в этом доме.

Конкретное задание, которое стояло передо мной в данном случае, было одно из самых сложных. Что делало его особенно сложным? То, что клиент мой был астрологом. Что плохо-

го, когда у вас клиент астролог? Если ваш клиент – астролог, у него всегда есть собственные весьма интересные идеи по поводу того, что такое хороший гороскоп, и, как правило, эти идеи ничего общего не имеют с тем, что на самом деле в элективной астрологии работает.

Для того, чтобы начать показывать, с чем мне пришлось работать, я должна сказать, что Солнце этой женщины находится в трех градусах Стрельца, поэтому, когда я увидела, что она хочет купить дом в это время, я ляпнула ей что-то вроде «Ты что, с ума сошла?». Потому что эти положения в эфемериках вовсе не представляются идеальным временем для нее. Она мне ответила: «Нет. Это абсолютно точно. Я должна купить дом сейчас и, кроме того, я хочу это сделать 29 сентября».

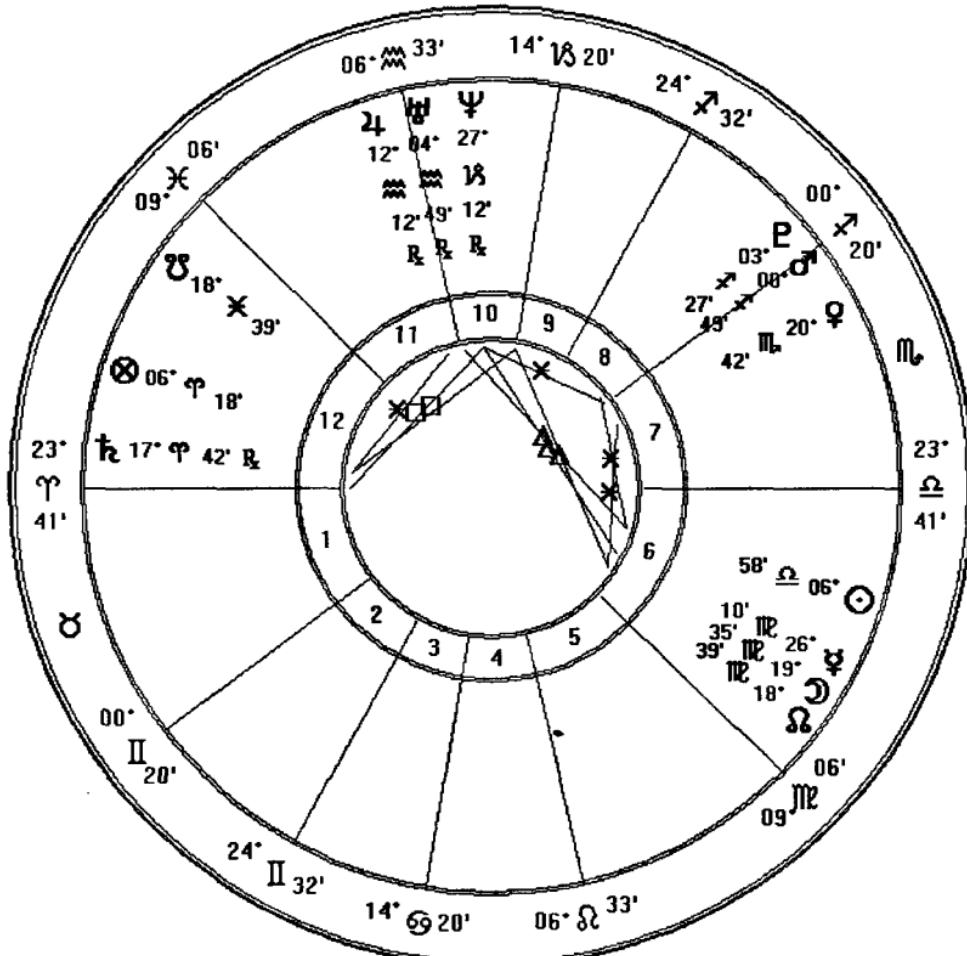
Итак, я подчеркнула просто строчки 29 и 30 сентября, чтобы вы посмотрели, можем мы с этим работать или нет. Итак, Солнце у нас в Весах, Луна в Деве, Меркурий очень сильный в Деве, Венера в краховом положении в Скорпионе, Марс только что вступил в Стрелец, Юпитер ретроградный в Водолее, а Сатурн ретрограден в Овне.

Заметив, что Марс только что вступил в знак Стрельца, я не очень обрадовалась этому положению, потому что я предпочла бы использовать Марс в Скорпионе. Но поскольку моя клиентка настаивала на конкретной дате, использование Марса в Скорпионе оказалось невозможным. Вот что я сделала для нее.

Итак, 29 сентября 1997 года, 19:21, тихоокеанское летнее время, плюс 7 часов, город Валенсия, Калифорния. 34 градуса, 23 минуты северной широты и 118 градусов, 33 минуты западной долготы.

Обычно, в случае продажи дома подписание документов происходит в рабочие часы, но иногда удается передвинуть эту процедуру к вечеру, предоставив вашему риэлтору некое оправдание. Вы можете всегда сказать, что днем у вас много работы, и вы не можете. И, если установить время подписания документов на семь утра удается редко, добиться от риэлтора времени 7 или 8 вечера обычно бывает легко. Главная цель нашего гороскопа была – контроль за конечной ценой перепродажи дома. Вопрос о стоимости – единственное, что должно нас заботить в этом гороскопе. Особое время асцендента получилось из того, что часть Фор-

туны клиента находится в 6 градусах Рака. И хотя я бы предпочла не иметь квадрата с частью Фортуны элективного гороскопа, мне пришлось остановиться на этом времени.



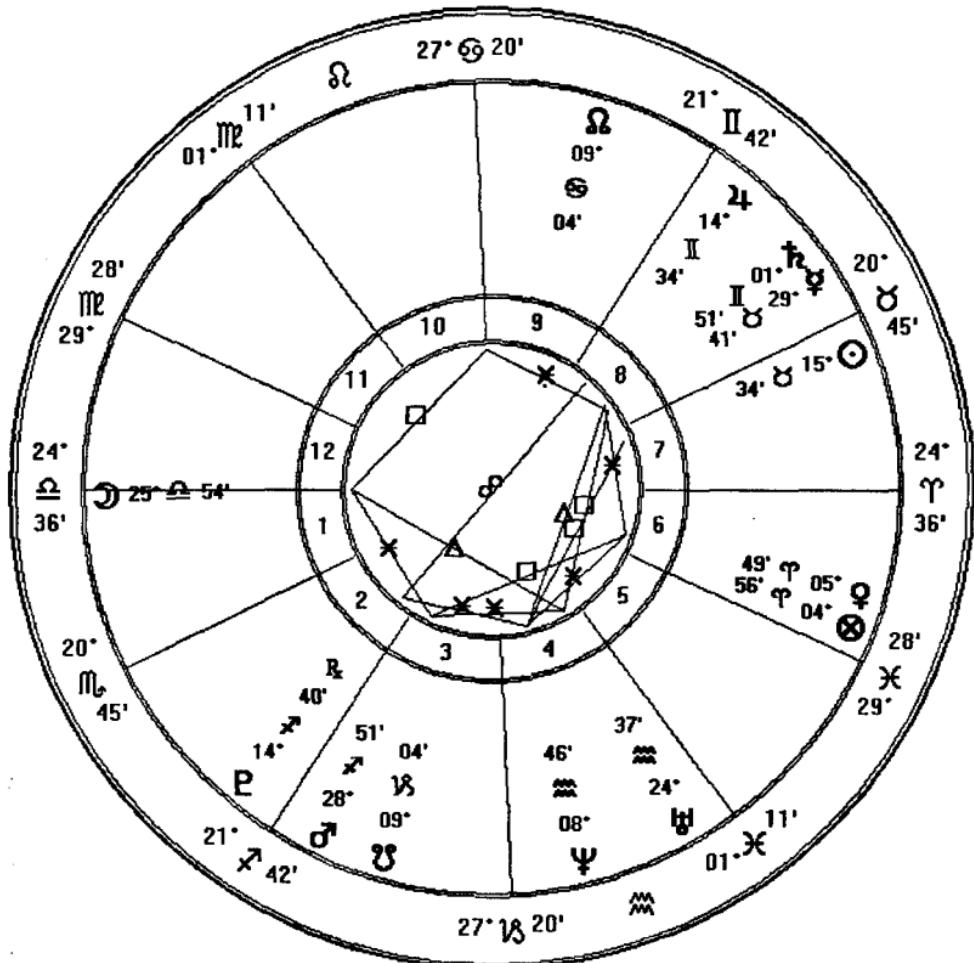
### Покупка дома

Sep 29, 1997, Valencia, CA. 07:21:00 PM PDT. ZONE: +07:00  
118W33'56", 34N23'18"

Вы, конечно, обратили внимание, что Меркурий – планета с наибольшим достоинством, а моей единственной заботой был второй дом. Поэтому, я делаю Меркурий управителем второго дома. Марс управляет первым. Мы только что обратили внимание, что Марс не в наилучшем положении, он только что сменил знак и перешел из Скорпиона в Стрелец. Он также в сходящемся соединении с Плутоном. Поэтому я не думала, что она долго будет владельцем этого дома. Это и не пред-

полагалось. Кроме того, время, выбранное ею, когда транзитный Плутон находится в соединении с ее натальным Солнцем совершенно точно убеждало меня в том, что она недолго будет владеть этим домом. Она действительно продала этот дом полгода назад и очень хорошо справилась со своей задачей.

Вот гороскоп на тот момент, когда она выставила дом на продажу.



#### Продажа дома

May 05, 2001, Valencia, CA. 05:56:00 PM PDT. ZONE: +07:00  
118W33'56", 34N23'18"

5 мая 2001 года, 17:56, плюс 7 временная зона, Валенсия, Калифорния, 34 градуса, 26 минут, 14 секунд северной широты и 118 – 36 – 31 западной долготы.

Речь идет о том же самом доме, но который выставляется на продажу. Вчера кто-то из вас задавал мне вопрос, использую ли я неподвижные звезды. Здесь у нас Спика в соединении с асцендентом.

Ранее мы говорили, что в общем случае Луна в соединении с Асцендентом считается злоторной планетой, и я подчеркивала, что причиной, по которой такой аспект считается неблагоприятным, заключается в том, что Луна указывает на изменения.

Если вы выставляете дом на продажу, вы делаете попытку изменить владельца. Здесь у нас процедура купли-продажи, поэтому мне нужна Луна на Асценденте – это хороший показатель. Может быть, вы заметили еще одну вещь, которая не бросается в глаза сразу – и у того и у другого гороскопа кардиальные углы. Вы также может быть заметили, что оси асцендент – десцендент практически точно противоположны в двух случаях, что тоже кажется мне очень интересным. Поэтому мне была очень нужна кардиальная Луна. Луна только что сделала секстиль к Урану, который сам по себе тоже олицетворяет перемены, и она в сходящемся сектиле с Марсом, управителем седьмого дома, который олицетворяет покупателя. Мы можем также сказать, что Луна передает свет от Венеры к Марсу, но, тем не менее, она уже вышла из орбиса оппозиции с Венерой. Я не знаю, помните ли вы аспекты на апрель-май 2001 года, но эта дата попадает на тот небольшой отрезок времени, когда Венера только что стала директной, а Марс вскоре станет ретроградным.

**Что интересного можно увидеть в таком интервале?**

На ретроградной Венере очень непросто вести бизнес. Подтверждением этому является то, что существовало лишь четыре, или даже меньше коопераций, которые входят в список компаний Доу-Джонс, с ретроградной Венерой в натальном гороскопе. И работая со своими бизнес-клиентами, я всегда предупреждаю их о периодах ретроградности Венеры, потому что в этом случае у них больший процент возврата товаров, продуктов и гораздо больше проблем с поддержкой потребителей.

То есть я хочу сказать, что на протяжении всего трехнедельного периода Венеры в Овне, это была не та Венера, которую я выбирала бы в идеальном варианте, но чтобы получить другой гороскоп, нам нужно было оказаться в периоде, когда Марс ретрограден, а я знала, что моему клиенту этого точно не нужно.

Таким образом, я постаралась минимизировать проблемы Венеры, поставив ее в точный аспект с частью Фортуны. И на самом деле моя клиентка была шокирована тем, насколько быстро ей удалось продать дом, и тем, что она получила ту цену, которую запрашивала.

## 2.6. Продажа дома, пример 2

А теперь у нас несколько другого вида упражнение. Здесь ситуация такова: женщина, которая мне позвонила с просьбой сделать эту элективную работу, вынуждена была продавать свой дом по финансовым причинам. Она собиралась объявить о банкротстве, и в соответствии с предстоящими судебными процедурами, ее дом должен быть выставлен на аукцион. После этого она должна была получить те деньги, которые останутся после выплаты долгов и налогов. Основные проблемы были с механикой аукциона, разумеется. Аукционист может выставить цену в 1 доллар за дом, и если никто не даст большую цену, то дом может быть продан за доллар.

Аукцион проводится один раз в неделю, начинается в 16:30 вечера. Женщина просила меня выбрать, какой из аукционов, ей нужен в ближайший месяц.

Итак, первый аукцион 4 февраля 1999 года, 16:30 восточно-го стандартного времени, то есть плюс 5.

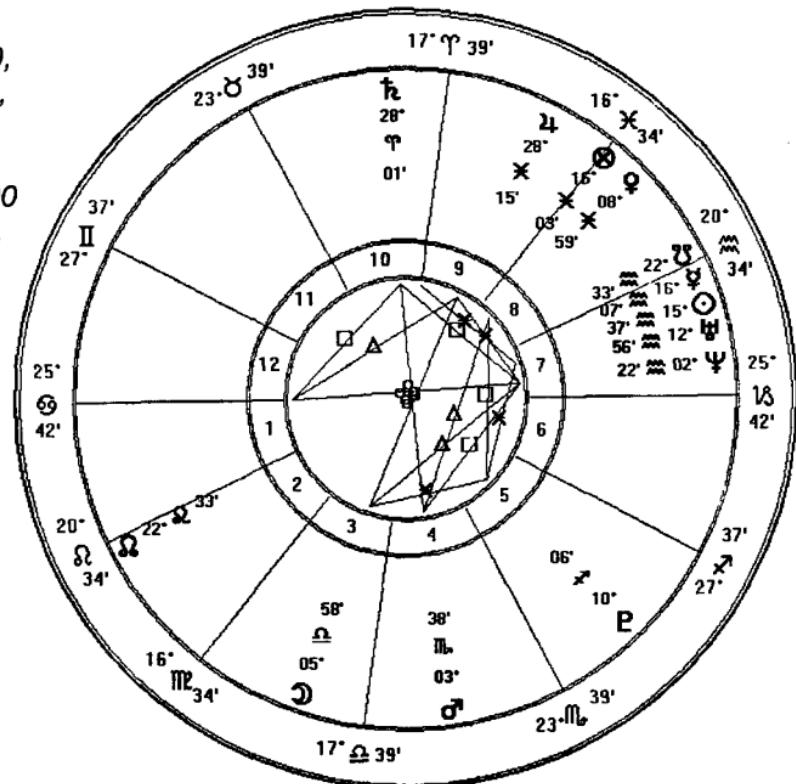
Город называется Оки Чоби, Флорида, 27 градусов, 14 минут, 37 секунд северной широты и 80 градусов, 49 минут, 48 секунд западной долготы.

Соответственно, следующий аукцион 11 февраля 1999 года, следующий 18 февраля 1999 года, и последний – 25 февраля 1999 года.

Итак, ваше задание – это выбрать один из четырех аукционов и порекомендовать его вашему клиенту. Давайте посмотрим на каждый гороскоп в отдельности и попытаемся решить, есть ли какой-то фактор, который нас устраивает. Что нас устраивает в первом гороскопе? Мы помним, что этот дом в любом случае продастся. Поэтому, нам не стоит беспокоиться о том, кардинальные ли это углы, фиксированные или какие бы то ни было. Потому что это один из тех немногих случаев, когда мы знаем, что продажа состоится. О цене говорит нам десятый дом.

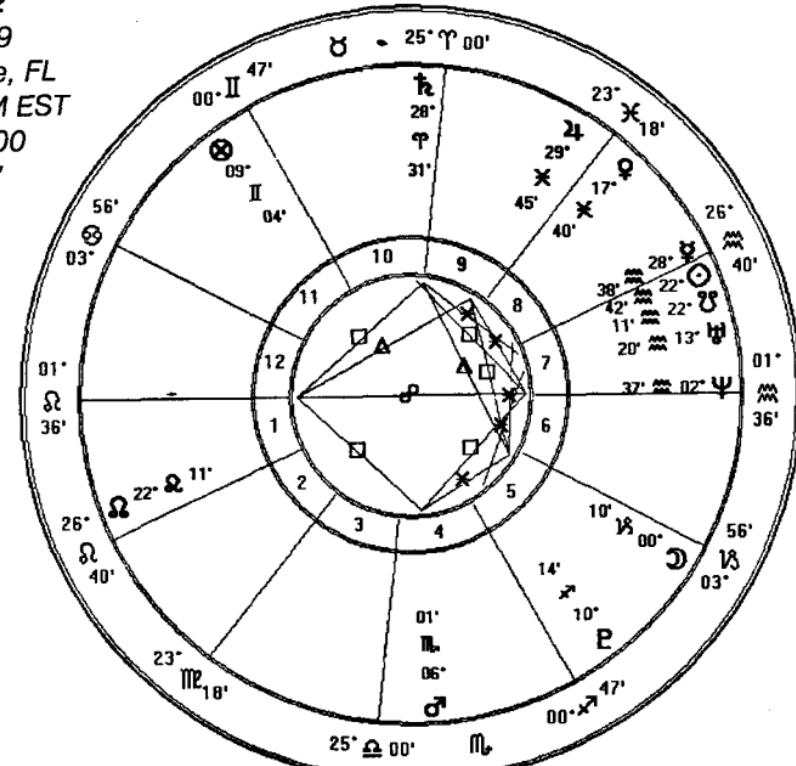
### **Аукцион – 1**

Feb 04, 1999,  
Okeechobee,  
FL. 04:30:00  
PM EST.  
ZONE: +05:00  
080W49'48",  
27N14'37"



### **Аукцион – 2**

Feb 11, 1999  
Okeechobee, FL  
04:30:00 PM EST  
ZONE: +05:00  
080W49'48"  
27N14'37"



### **Аукцион – 3**

Feb 18, 1999

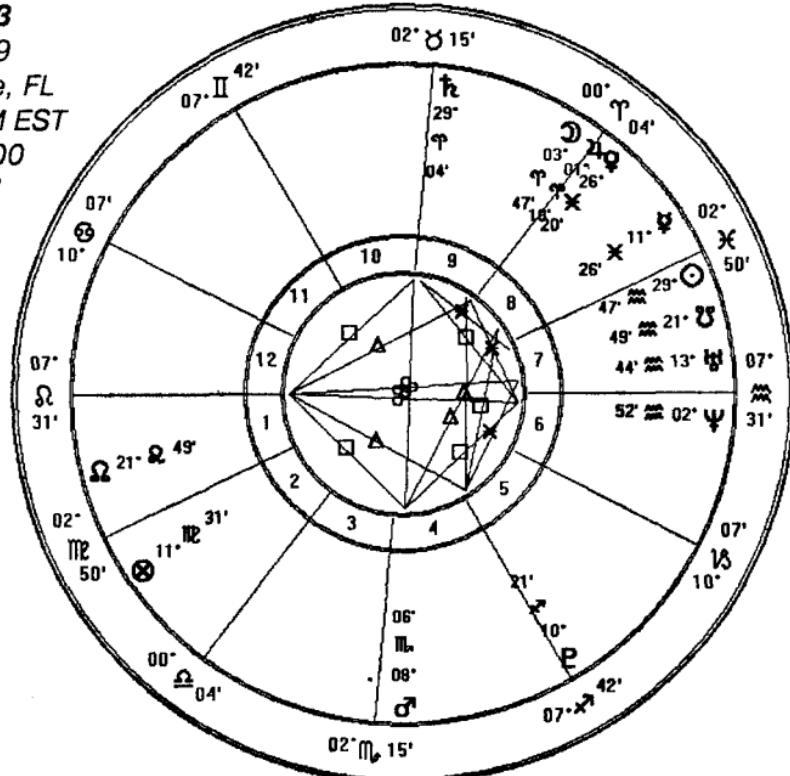
Okeechobee, FL

04:30:00 PM EST

ZONE: +05:00

080W49'48"

27N14'37"



### **Аукцион – 4**

Feb 25, 1999

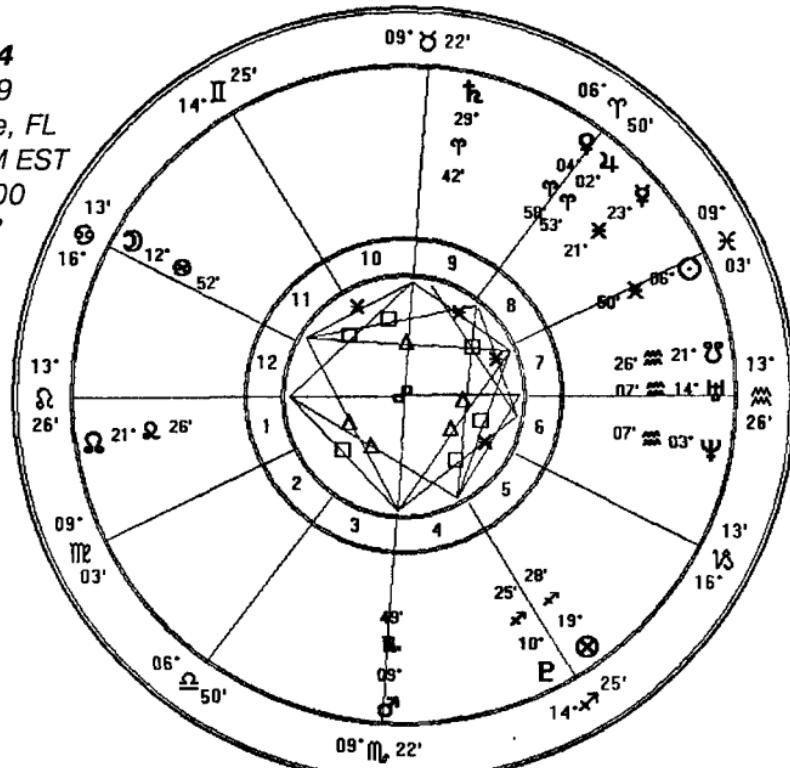
Okeechobee, FL

04:30:00 PM EST

ZONE: +05:00

080W49'48"

27N14'37"



**Вопрос Ли Лиман к залу: Какие-нибудь факторы в первом гороскопе вас устраивают?**

**Хорошо, что вас не устраивает в первом гороскопе?**

**Возглас из зала: Сатурн на МС.**

**Ли Лиман:** Который также во втором и в третьем гороскопе точно такой же. Еще что-нибудь, что вам не нравится?.

**Возглас из зала: Солнце ...**

**Ли Лиман:** Которое точно такое же во втором и в третьем гороскопе.

**Ли Лиман:** Что вы можете сказать о втором гороскопе?

**Возглас из зала: Луна в Козероге.**

**Ли Лиман:** Давайте пока забудем в этом случае о втором гороскопе вообще. Я думаю, что мы все согласимся с тем, что второй гороскоп – это самый худший из всех. Что по третьему можно сказать?

**Возглас из зала: Фортуна во втором доме.**

**Возглас из зала: Луна в Овне.**

**Возглас из зала: Венера сильна.**

**Возглас из зала:** правитель первого дома в секстиле к Сатурну.

**Это точный аспект.**

**Ли Лиман:** А что о последнем гороскопе?

**Возглас из зала:** Марс в последнем гороскопе в 20 градусах 45 минутах в Скорпионе.

**Ли Лиман:** Меня очень волновал Уран на десценденте. По поводу третьего гороскопа я могу сказать, что лучшее в нем – это точный аспект между Солнцем и Сатурном, это касается указаний на продажу. В четвертом гороскопе нет никаких связей между продавцом и покупателем, и я считаю, что Уран на десценденте может быть большой проблемой, например, покупатель выигрывает в этом процессе аукционной торговли. Или наоборот, будет выставлена большая цена, но каким-то образом продажа не произойдет. Если Луна в этом случае вообще передает свет, то она передает его по квадрату. Несмотря на то, что Луна самая сильная в этой карте, гороскоп в целом мне не нравится, потому что Уран будет слишком много значить. Это означает, что мне придется выбирать между первым и третьим гороскопами. Теперь, сравнивая два, какой из них вы предпочтете?

**Возглас из зала:** Первый. Потому что есть сходящийся аспект Луны с Солнцем, Солнце – управитель второго дома. Луна – управитель асцендента. Восходящий узел на Спике во втором доме во Льве.

**Ли Лиман:** Все это очень хорошо, но отношения между первым и вторым в данном случае нам не помогают, потому что они не имеют отношения к взаимоотношению двух сторон.

В данном случае Солнце в седьмом доме означает, что ваши деньги будут в распоряжении другой стороны, и вы можете сказать, что эти самые показатели и там, и там.

Я выбрала третий гороскоп, не потому, что он вам не понравился, но Венера в нем олицетворяет цену и Венера в экзальтации в Рыбах. В том же самом смысле здесь Марс в управлении в Скорпионе, поэтому и в том и в другом случае, возможно, ей удастся получить большую цену, если мы учтем, что управитель седьмого дома (Сатурн) у вас в том и в другом случае в десятом.

Я упомянула, что это было дело о банкротстве. Что в данном случае может означать управитель десятого дома, обладающий достоинством? Что, по крайней мере, дом продастся за большую цену, чем стартовая цена. Поэтому, я решила выбрать третий гороскоп, несмотря на то, что оба сигнifikатора (управители первого и седьмого дома – Солнце и Сатурн) приходились на двадцать девятый градус. Независимо от этого мы имеем точный аспект между сигнifikаторами. Тогда как в первом гороскопе Солнце и Сатурн еще вне орбиса. Поэтому, первый гороскоп не дает нам хорошей возможности соглашения. Здесь у нас Меркурий в оппозиции к части Фортуны, это даст ей хоть что-то. Когда аукцион произошел, наконец, она, разумеется, продала дом, и как можно сказать по всем этим гороскопам она его продала с убытком.

## 2.7. Гороскоп брака

Итак, это еще один астролог-любитель. Это гороскоп на брак. Это время было выбрано человеком, который интересуется эзотерикой.

Итак, дата. 21 октября 1999 года, 14:06 тихоокеанского летнего времени, Лос-Анджелес, Калифорния, временная зона

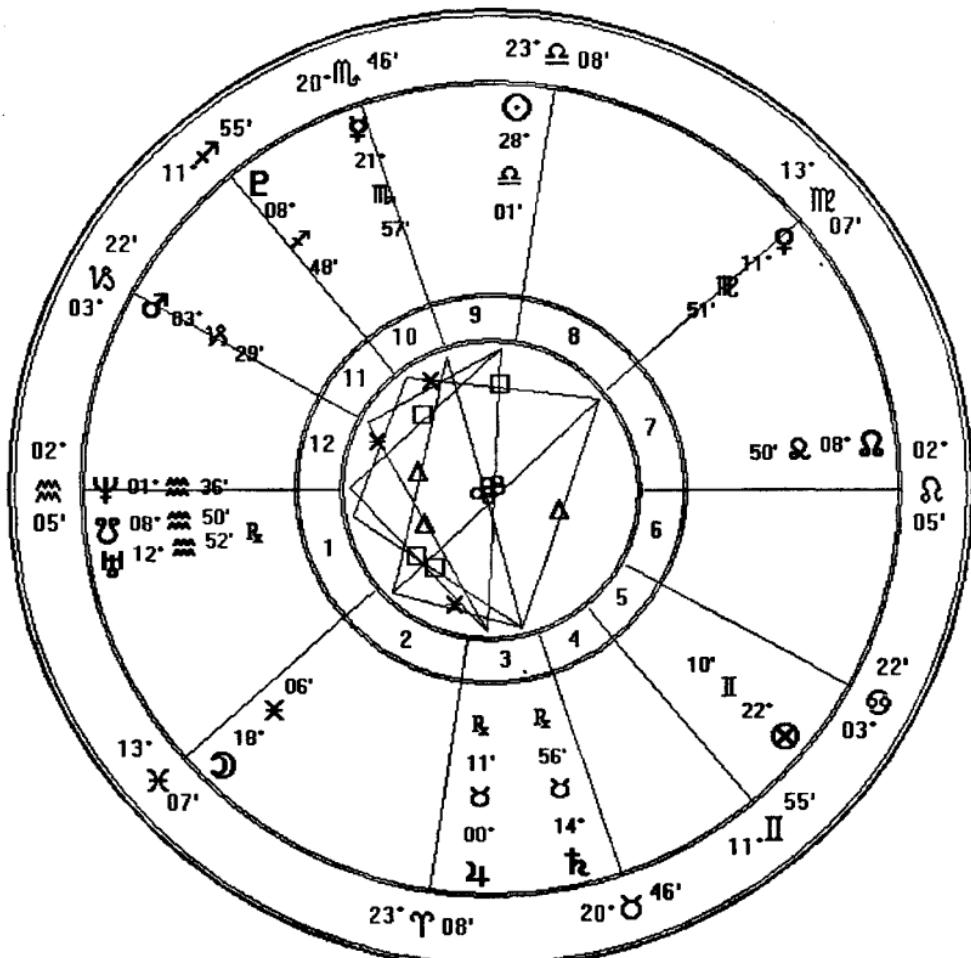
плюс 7, широта 34 градуса, 03 минуты, 08 секунд северной широты и 118 градусов, 14 минут, 34 секунды западной долготы.

Этот человек выбрал время, потому что ему казалось, что Нептун на асценденте – это показатель большой духовности. Никогда не делайте этого. На ум приходит выражение «дурить самого себя».

Мы будем пользоваться правилами анализа для брака, которые изложены в теоретической части. Диспозитором Нептуна и управителем пары является ретроградный Сатурн в Тельце. Этот Сатурн перегрин. Ничего хорошего про этот Сатурн я сказать не могу. Юпитер у нас управитель второго дома. Юпитер также в Тельце ретроградный, и также перегрин, что предполагает, что помимо прочих проблем, этой паре придется столкнуться с финансовыми трудностями. Луна во втором доме указывает на то, что деньги легко приходят и уходят, то есть финансовая ситуация чрезвычайно нестабильна. Вступающий в брак – музыкант по профессии, и, как и многие музыканты, он деньги получает нерегулярно. На самом деле нестабильность в доходах очень сильно раздражала девушку. Она очень хотела, чтобы у него была настоящая работа. Мы заметили, что кусpid пятого дома в Близнецах. Помимо прочих наименований Близнецы называются двойным знаком, знаком с двумя телами. Венера в точном квадрате к куспиду пятого дома. Какова вероятность того, что это будет моногамный брак? – Ноль.

Но что на самом деле было самой большой проблемой? Он почти сразу же он завел еще один роман. Его подружка забеременела через месяц после того, как забеременела жена, она, конечно, не обрадовалась этому факту. Спустя полгода или год, он позвонил мне и изложил хорарный вопрос. Он спрашивал меня, сможет ли он вновь помириться с женой и вернуться?

В тот момент, когда он задал хорарный вопрос, я не помню точно то ли его сигинификатор, то ли Луна, были в точной оппозиции к Плутону. Я смотрела на этот гороскоп, и на те указания, которые мне дала хорарная карта, я опиралась на идею предпочтения по оппозиции. Здесь я поняла, что предпочтение по оппозиции никогда практически не означает благоприятного завершения дела. Мой ответ ему был такой: а зачем тебе



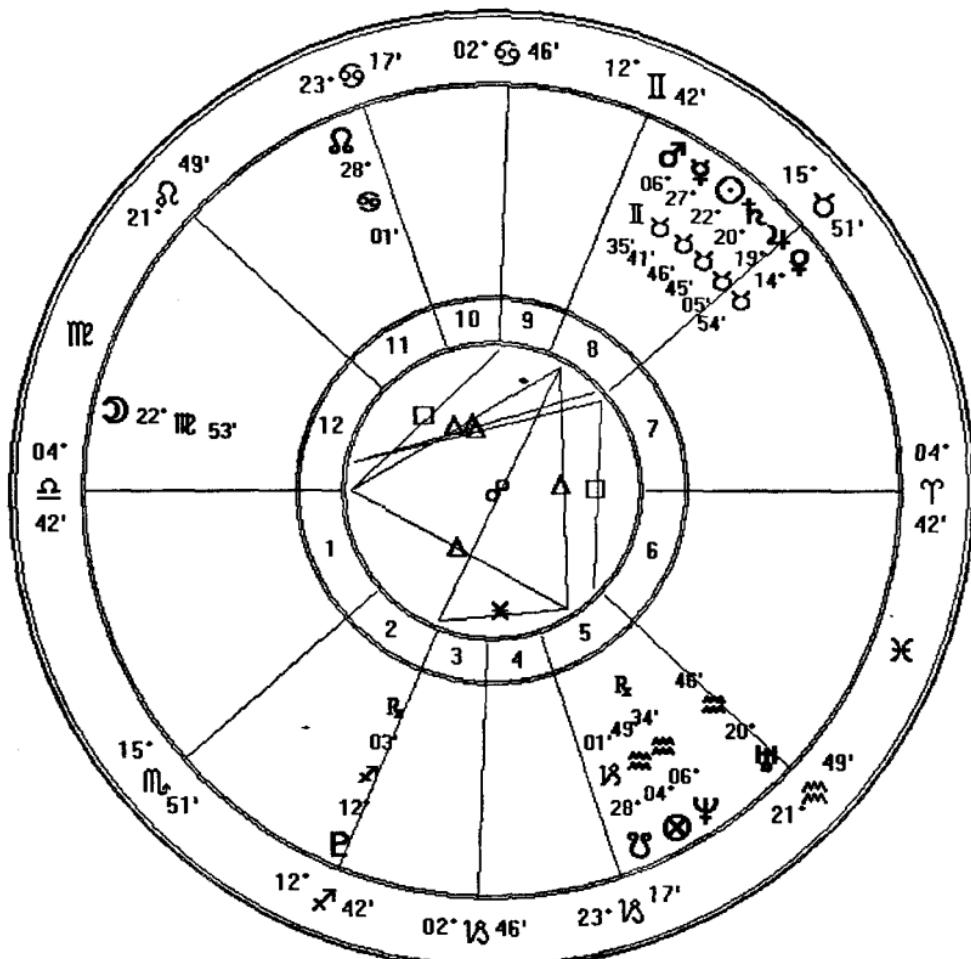
### **Свадьба**

*Oct 21, 1999, Los Angeles, CA. 02:06:52 PM PDT. ZONE: +07:00  
118W14'34", 34N03'08"*

пробовать? Что происходило между браком и тем моментом, когда он задал этот харарный вопрос? Он все больше и больше начал заниматься эзотерической астрологией, и пришел к заключению, что у него очень сильные кармические связи с обеими женщинами. Поэтому, его задача была отработать эти кармические связи. Я сказала ему, что не думаю, что у него много шансов на то, чтобы примириться с женой. И на самом деле он мне позвонил незадолго до моего отъезда в Москву, и его шестимесячная попытка отработать карму вместе с женой окончилась неудачей. А теперь он меня спрашивает, будут ли его отношения с подружкой успешными?

Некоторые из моих студентов в Соединенных Штатах выделили особую категорию хорарных вопросов, которая называется «за пятьдесят долларов нет». Вот этот хорарный вопрос, стоит пятьдесят долларов, То, что ответ «нет», определяется просто: вопрос настолько глуп, что смотреть в эфемериды не стоит. Вы просто говорите «нет» и оцениваете ваш звонок в пятьдесят долларов. Так что должна признаться, что я даже не смотрела на гороскоп по поводу его последнего вопроса. Это точно, что это за пятьдесят долларов «нет».

## 2.8. Гороскоп брака, второй пример



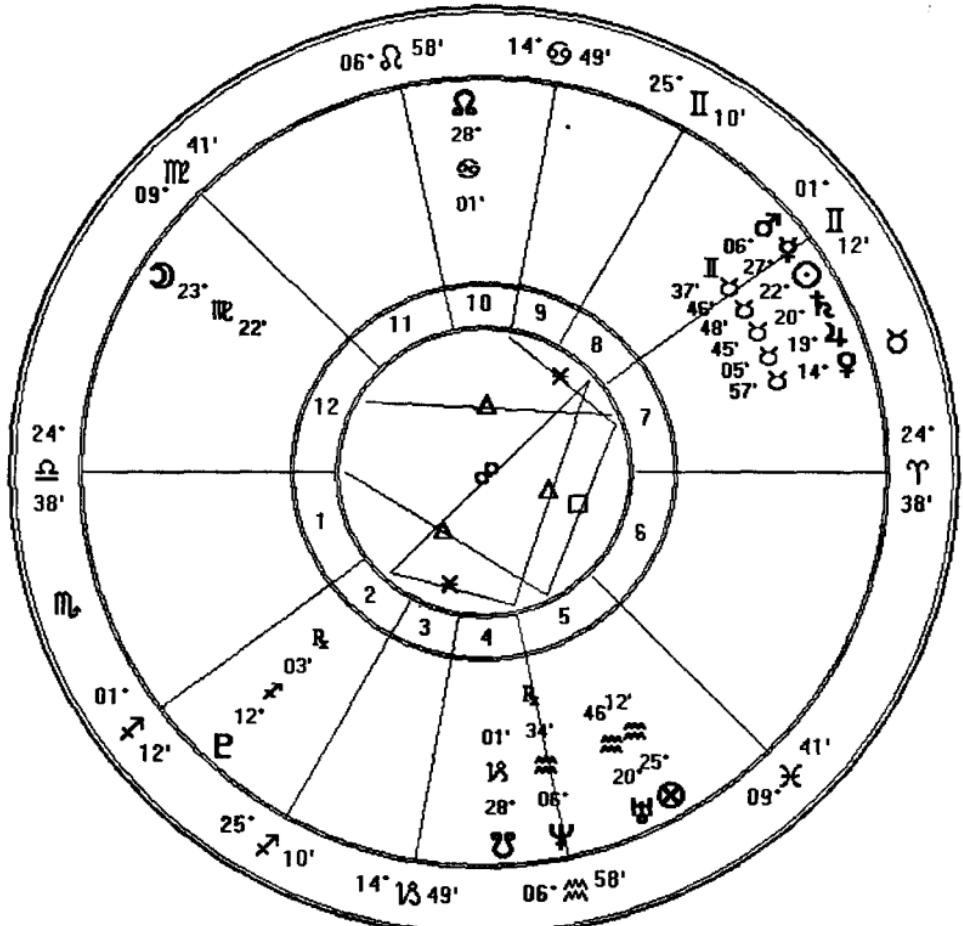
### Брак

May 13, 2000, Adelaide, Australia. 03:02:34 PM SAT. ZONE: -09:30  
138E35'00", 34S55'00"

Но вот другой пример. Это пара, которой я предоставила два времени для бракосочетания. У них была особая договоренность о совместной жизни, несколько отличная от обычной. Мужчина, который вступал в брак, имел детей от предыдущего. Они не планировали иметь детей в этом браке. Они решили, что у них будет два дома неподалеку друг от друга. Его дети должны жить в одном из них, а он бы жил то с детьми, то с женой.

Итак, брак. 13 мая 2000 года 15:02:34 секунды, австралийское центральное компасное время, минус девять тридцать, Аделаида, Австралия. Координаты 34 градуса, 55 минут южной широты и 138 градусов, 35 минут восточной долготы.

13 мая 2000 года 15:54:42. То же самое место, те же самые координаты.



*Брак*

May 13, 2000, Adelaide, Australia. 03:54:42 PM SAT. ZONE: -09:30  
138E35'00", 34S55'00"

У меня запись на этом гороскопе – они хотели, чтобы церемония состоялась в воскресенье или в субботу в мае 2000 года в дневные часы. Другими словами, они не хотели, чтобы родственники были в курсе того, что они астрологически выбирают день.

Изначально я не планировала дать им два разных времени, но я сделала то, чего я обычно не делаю. В гороскопах брака всегда очень хорошо использовать какие-то элементы натальных карт пары. Эти натальные факторы должны быть проявлены в гороскопе брака. В этом случае в женском гороскопе натальный Сатурн в соединении с Сатурном брака. Другими словами этот брак приходится на возвращение Сатурна. Существует достаточное количество людей, которые женятся на возвращении Сатурна, также как существует много людей, которые рожают детей на этом же аспекте. Нам нужно увидеть взаимодействие факторов гороскопа брака с какими либо личными точками натального гороскопа.

В том временном промежутке, который они выбрали, я не могла найти подобных соответствий. В гороскопе с более поздним временем ее часть Фортуны в соединении с частью Фортуны гороскопа брака. В более ранней карте его Луна на асценденте. Я спрашивала себя, является ли эта ситуация, в которой я не могу найти соотношения гороскопа брака с двумя личными точками натальных гороскопов, описанием тех условий жизни, на которых они сошлись. У меня было такое впечатление, что эти гороскопы повторяют соглашение о раздельной, но совместной жизни, к которому они пришли.

Что интересно было в этих гороскопах? Безусловно, это тригон между Солнцем и Луной. Когда у нас тригон между Солнцем и Луной в карте брака, это один из самых лучших показателей. Это особенно подчеркивает Ренсье и многие другие авторы. И это настолько мощные, первичные показатели, что фактически не важно, какими домами эти светила управляют.

В более ранней карте тригон точный, в более позднем гороскопе он неточный, а расходящийся. С другой стороны в более позднем времени асцендент очень близок к Спике. Но я упоминала, что в гороскопе брака пятый дом это и дети и секс. Сложность заключается в том, что если люди не хотят иметь совместных детей, вы не можете ослаблять пятый дом, не создавая

опасности плохого секса. Один из способов, который вы можете применить для ослабления пятого дома, в том случае, если пара не хочет детей, это сделать Сатурн управителем пятого дома. Но не стоит ставить Сатурн в пятый дом.

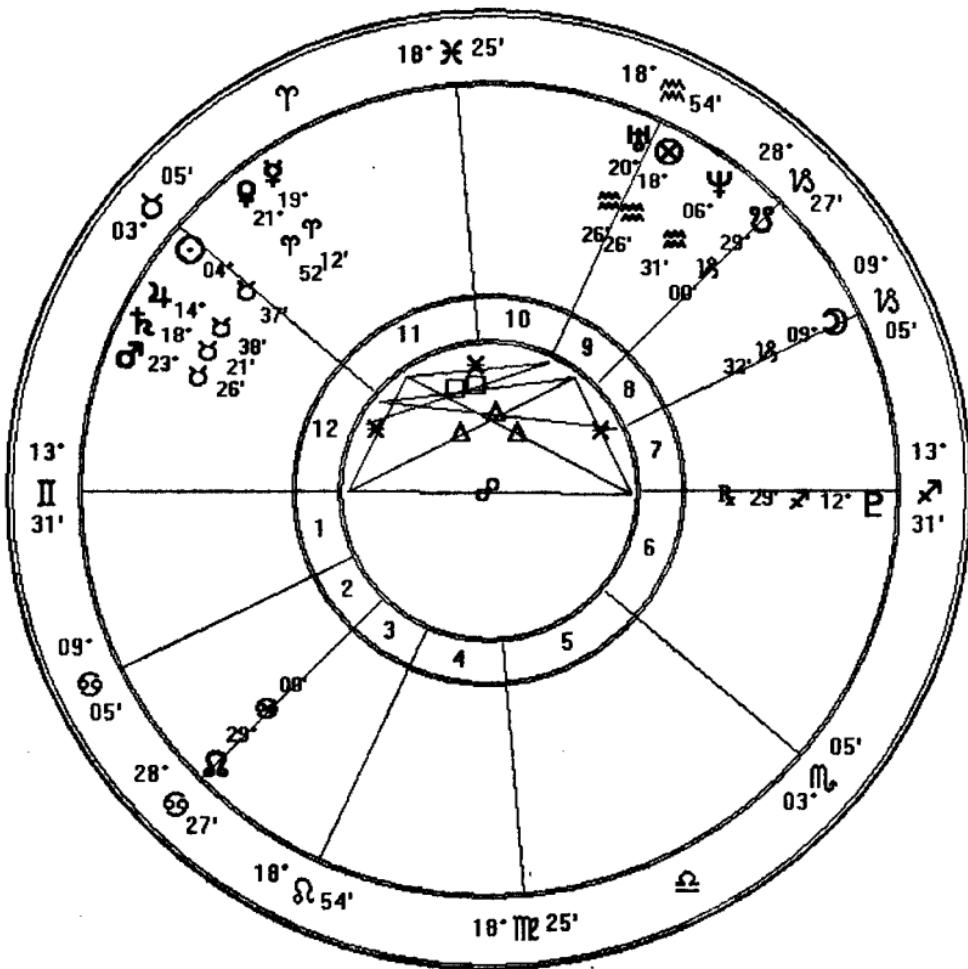
Помещая в пятый дом южный узел, в более ранней карте, мы также ограничиваем возможность появления детей. И в том, и в другом гороскопе у меня Нептун ассоциируется с пятым домом, потому что мне показалось, что здесь одна из сторон Нептуна – это их романтические отношения. И это – абсолютно закономерное использование Нептуна. Я подумала, что можно использовать этот элемент, для того чтобы романтика в их отношениях продолжала жить. Особенно в ситуации с двумя домами, о которой они сговорились. Этот фактор может оказаться для них как раз очень важным. И насколько я смогла определить, ни один из этих людей не чувствовал потребности в проработке кармы с каким либо другим человеком.

## **2.9. Вопрос о новом месте работы**

Это гороскоп на тот момент, когда один из моих клиентов начал работу на новом месте. И это был гороскоп, который мне не понравился. Что произошло? Этот человек связался со мной для того, чтобы я дала рекомендации по работе по его натальной карте. В процессе обсуждения его гороскопа, я увидала указание на некоторую нестабильность на работе. Он тут же мне задал вопрос, как будет проходить эта его работа, как он будет себя чувствовать на ней, потому что он сам начал чувствовать, что он долго не задержится на новом месте.

Итак, 24 апреля 2000 года 8:10 утра восточного дневного времени, плюс 4 Нью-Йорк, координаты Нью-Йорка 40 градусов, 42 минуты, 51 секунда северной широты и 74 градуса, 00 минут, 23 секунды западной долготы.

Прежде чем мы приступим к анализу карты, я хочу пояснить вам одну вещь, Когда он задал мне вопрос, что произойдет на этой работе, я могла бы отвечать хорарно на этот вопрос. На самом деле хорарная астрология – это моя основная специализация. Так что, с одной стороны, я могла бы сказать, что для меня было бы легче сделать этот вопрос хорарным. Однако в соответствии с работами Доротея Сидомского, всякий раз, ког-



### **Начало работы**

*Apr 24, 2000, New York, NY. 08:10:00 AM EDT. ZONE: +04:00  
074W00'23", 40N42'51"*

да у вас есть выбор между событием как таковым и хорарным вопросом по поводу этого события, лучше интерпретировать событие. Поэтому, несмотря на то, что я знала то время, когда он задал мне вопрос, я спросила его в свою очередь, помнит ли он, когда начал работу? И поскольку он смог вспомнить время, я предпочла использовать именно этот гороскоп, а не хорарный. Если бы он не помнил дату начала своей работы, тогда я бы использовала время задания вопроса.

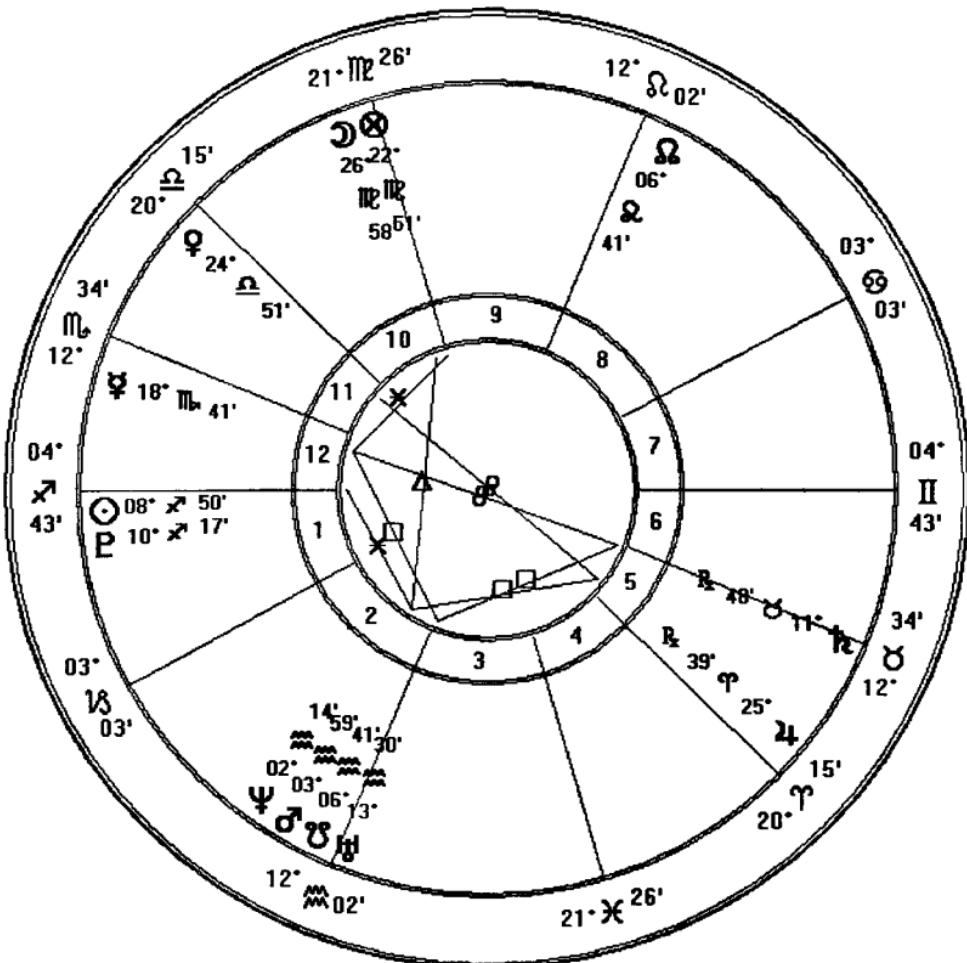
Итак, давайте посмотрим на этот гороскоп. Работа олицетворяется асцендентом в Близнецах, и вы заметите сразу маленькую проблему – это соединение точки Фортуны с Ураном

на куспиде десятого дома. Меркурий (управитель первого дома) обладает достоинством только по термам. Термы и фассы считаются малыми достоинствами, тогда как управление, экзальтация и триплицитеты считаются большими достоинствами. Поэтому то, что Меркурий обладает достоинствами только по термам, говорит нам о том, что работа выглядит хорошей только на первый взгляд.

Мы так же видим, что его зарплата не особенно хороша, потому что управительница второго дома, Луна, в знаке изгнания, в Козероге. Десятый дом для карты работы олицетворяет ваше руководство. Здесь управитель десятого дома – Сатурн в двенадцатом доме. Что будет означать управитель десятого в двенадцатом доме? Это означает, что руководитель – это ваш тайный враг. Поэтому, разумеется, я задала ему вопрос, есть ли у него сложности с шефом? Да, ответил он. «Фактически мой босс только начал работать на компанию незадолго перед тем, как я в нее устроился. И шеф, похоже, был заинтересован в том, чтобы уволить всех более старых по возрасту людей из подразделения». А этому человеку, было немного за пятьдесят. Поэтому, следующий мой вопрос к этому клиенту был, а случайно у вас нету даты, в которую ваш шеф начал работать на эту компанию? Позвольте мне позвонить вам попозже, ответил он. И он нашел эту дату и этот гороскоп.

Так, пожалуйста, 1 декабря 1999 года, 6:45 утра, восточного стандартного времени, временная зона плюс 5 Нью-Йорк, координаты те же.

Оба человека работают в финансовом секторе. Для этой области очень характерно начинать день, встречей за завтраком (русский аналог летучки). И в данном случае это так и произошло. Обычно эта встреча за завтраком начинается в 7 или 7:30. Шеф пришел немножко раньше на рабочее место для того, чтобы подготовить бумаги. Итак, давайте смотреть на тот опыт, который переживает шеф на этой службе, его олицетворяет ретроградный Юпитер (управитель первого дома). В свою очередь у него отношения с начальством так же строятся по той же схеме (управитель 10 дома Меркурий в 12 доме). Его шеф является его тайным врагом. В этом гороскопе Меркурий – перегрин, что означает, что непосредственной опасности сразу не будет. Пере-



### **Начало работы**

*Dec 01, 1999, New York, NY. 06:45:00 AM EST. ZONE: +05:00  
074W00'23", 40N42'51"*

грин – сигнifikатор десятого дома может быть способен отрицательно повлиять на ситуацию, но проходит некоторое время, пока эти действия дойдут до видимого результата.

Что больше всего меня впечатлило, когда я увидела эту карту? Это Сатурн на куспиде шестого дома. В гороскопе, посвященным службе, шестой дом олицетворяет подчиненных, то есть тех, кто находится в вашем распоряжении, в вашем подчинении. То есть, этот Сатурн будет олицетворять его отношение к своим подчиненным. И мы можем такое положение интерпретировать, как плохое отношение к подчиненным. Интересно, что служащие олицетворены Венерой в Весах в одиннадцатом

доме (управитель 6 дома). Так что, у нас есть будущее, которое вступает в состязание с ним, так как Венера в оппозиции к Юпитеру (управителю первого дома, олицетворяющего его работу). Добавим сюда отношение к своим подчиненным по Сатурну.

Этот гороскоп говорит мне, что отношения этого шефа к подчиненным не имеют отношения к компетенции его служащих, а имеют прямое отношение к его желанию контролировать их. На самом деле в данном случае есть очень компетентные служащие и подчиненные, которые очень скоро вступят с ним в конфликт. Поэтому, уже сейчас мы можем понять, почему шеф моего клиента стал его тайным врагом. Опираясь на другую карту, я смогла подтвердить свое ощущение того, что будущее моего клиента в этой компании не выглядит оптимистично. Еще я пыталась увидеть, может ли Луна обеспечить какую-либо поддержку, помочь? Мы видим, что Луна подходит к тригону с Сатурном, а затем делает квадрат Меркурию (карта на 24 апреля 2000 г.). Несмотря на то, что Луна передает свет, это не та передача света, которую бы нам хотелось видеть. Поэтому я предложила, чтобы мой клиент вновь составил резюме и начал себе искать другую работу. И его уволили через три недели после нашей консультации.

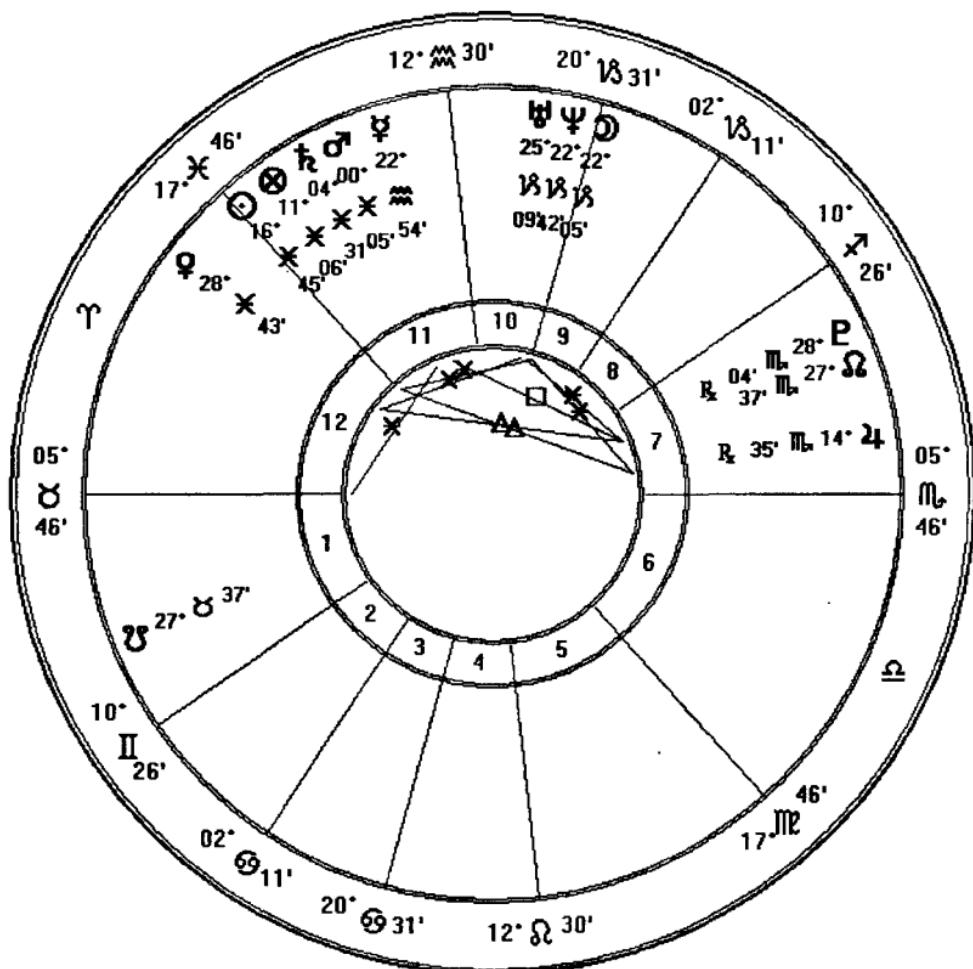
## 2.10. Предложение о работе

Еще один пример на тему астрологии профессий. Этой женщине было предложено новое место. Предложение поступило по телефону 7 марта 1994 года в 8:35 утра, восточного стандартного времени, временная зона плюс 5, Балтимор. Координаты 39 градусов, 17 минут, 25 секунд северной широты и 76 градусов, 36 минут, 45 секунд западной долготы.

Работодатель жил в другом штате. Поэтому я спросила клиентку, кто первым звонил? Первым звонил он. Это очень важная информация, потому что тот человек, который звонит первым, является первым домом. Седьмым домом будет получатель звонка.

Что мы видим в этом гороскопе? Венера олицетворяет человека, сделавшего звонок, она гораздо сильнее, чем Марс (управитель седьмого дома, т.е. клиентки). Марс в сходящемся соединении с Сатурном. В десятом доме соединение Луны, Неп-

туна и Урана. Предложение заключалось в том, что ей нужно было быть менеджером и членом совета директоров. Теоретически никакого вышестоящего над ней человека не было. В этом случае вы не можете интерпретировать десятый дом как шефа. Обычно десятый дом олицетворяет человека, который выше вас по служебной лестнице, но в этом случае у нас остается одно толкование этого дома – ваша репутация. Это соединение не самое хорошее сочетание для репутации.



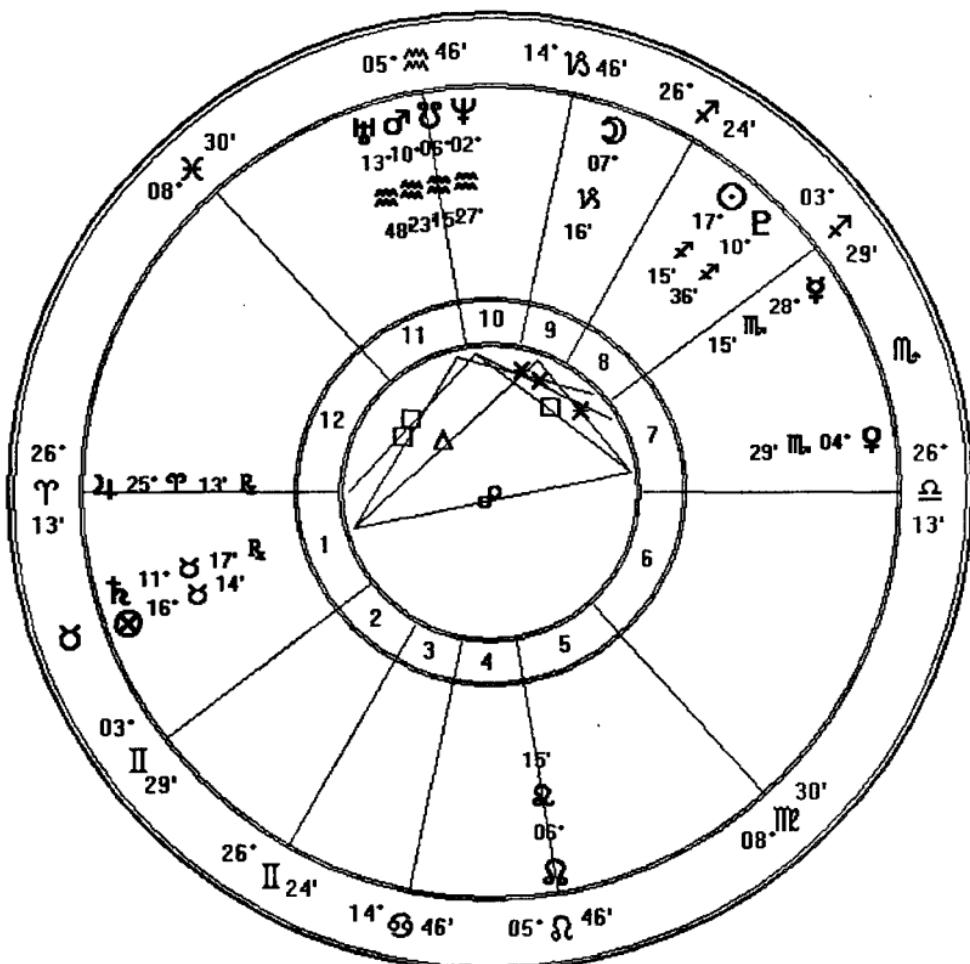
### *Предложение о работе*

Mar 07, 1994, Baltimor. 08:35:00 AM EST. ZONE: +05:00  
076W36'45", 39N17'25"

А ее сигнфикатор (Марс) приближается к управителю куспиды десятого дома, и это тоже не то сочетание, которое мне

бы хотелось видеть, т.к. Сатурн вовсе не силен. У него есть достоинства только по фассу. Поэтому, меня очень встревожила эта ситуация. Выглядит так, что единственный человек, обладающий властью, был человек, который предлагал ей это место. Тем не менее, она все равно решила согласиться на предложение. Но примерно через три года, что символически соответствует соединению Луны с Ураном, она была вынуждена уйти с поста из-за скандала. И этот скандал был изначально создан тем человеком, который ей предлагал это место.

## 2.11. Удачное собеседование



### Удачное собеседование

Dec 09, 1999, Washington. 02:00:00 PM EST. ZONE: +05:00  
077W02'12", 38N53'42"

Это гороскоп на удачное собеседование при приеме на работу.

9 декабря 1999 года, 14:00 восточного дневного времени, плюс 5, Вашингтон, 38 градусов, 53 минуты, 42 секунды северной широты и 077 градусов, 02 минуты, 12 секунд западной долготы. Это гороскоп, для которого я выбирала время.

Клиенту, было назначено собеседование в этот день, но у него была некоторая свобода в выборе времени. Я могу поменять положение Колеса Фортуны, или выбрать определенную планету и поставить ее на угол. В этом случае можно было бы Луну поставить на угол, но Луна в Козероге. Можно поставить Венеру на асцендент, но Венера в Скорпионе. Может быть, я могу уговорить его подождать, пока Сатурн не будет на асценденте? Но зачем это мне нужно? Поэтому, этот гороскоп (с Юпитером на Асценденте, сигнификатором десятого и Фортуной в первом доме) показался мне наилучшим из возможных.

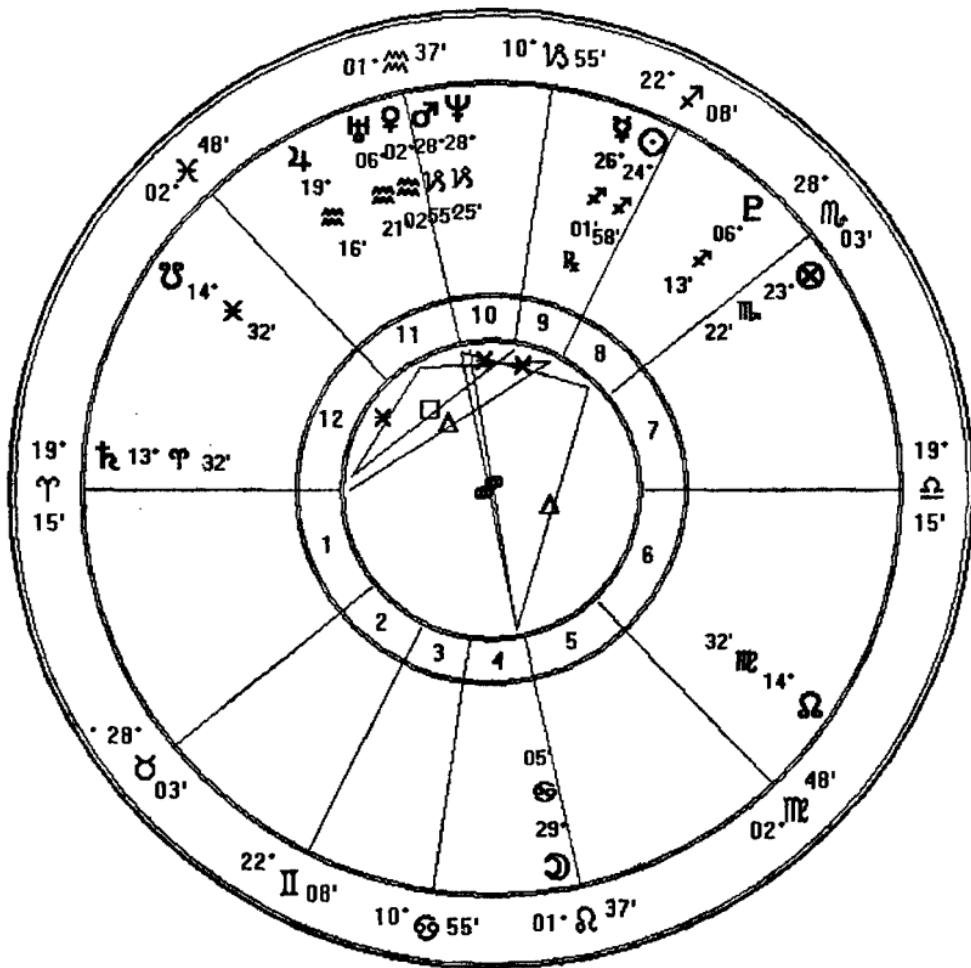
## 2.12. Открытие демонстрационного зала

Этот гороскоп на повторное открытие демонстрационной студии. 16 декабря 1997 года, 13:15 стандартного тихоокеанского времени, плюс 8, Сан-Франциско 37 градусов, 46 минут, 30 секунд северной широты и 112 градусов, 25 минут, 06 секунд западной долготы.

Эта компания, владеет демонстрационными залами для мебели. Они получили новую партию мебели, совершенно нового стиля, поэтому им пришлось закрыть демонстрационный зал, чтобы перестроить его. А затем они вновь открываются.

Вы возможно уже смотрите на Сатурн в соединении с асцендентом, и думаете, что я сошла с ума?

Но я вовсе не лишилась разума, потому что в данном случае гороскоп имеет смысл. Дело в том, что этот бизнес зависит от Нептуна. Компания занимается мебелью, которая продается дизайнерами по интерьерам домов для богатых и знаменитых жителей Сан-Франциско, поэтому цены не имеют не малейшего отношения к реальной стоимости предметов. Бизнес, в котором цены зависят от социального статуса покупателя, а не от стоимости материалов и стоимости изготовления, имеет прямое отношение к царству Нептуна. С другой сторо-



### **Открытие демонстрационного зала**

Dek 16, 1997, San Francisco, CA. 01:15:00 PM PST. ZONE: +08:00  
122W25'06", 37N46'30"

ны – это модная индустрия в мебельном деле. Поэтому мне нужно, чтобы управитель асцендента соединялся с Нептуном. В более традиционных видах бизнеса надо было бежать без оглядки от подобной конфигурации.

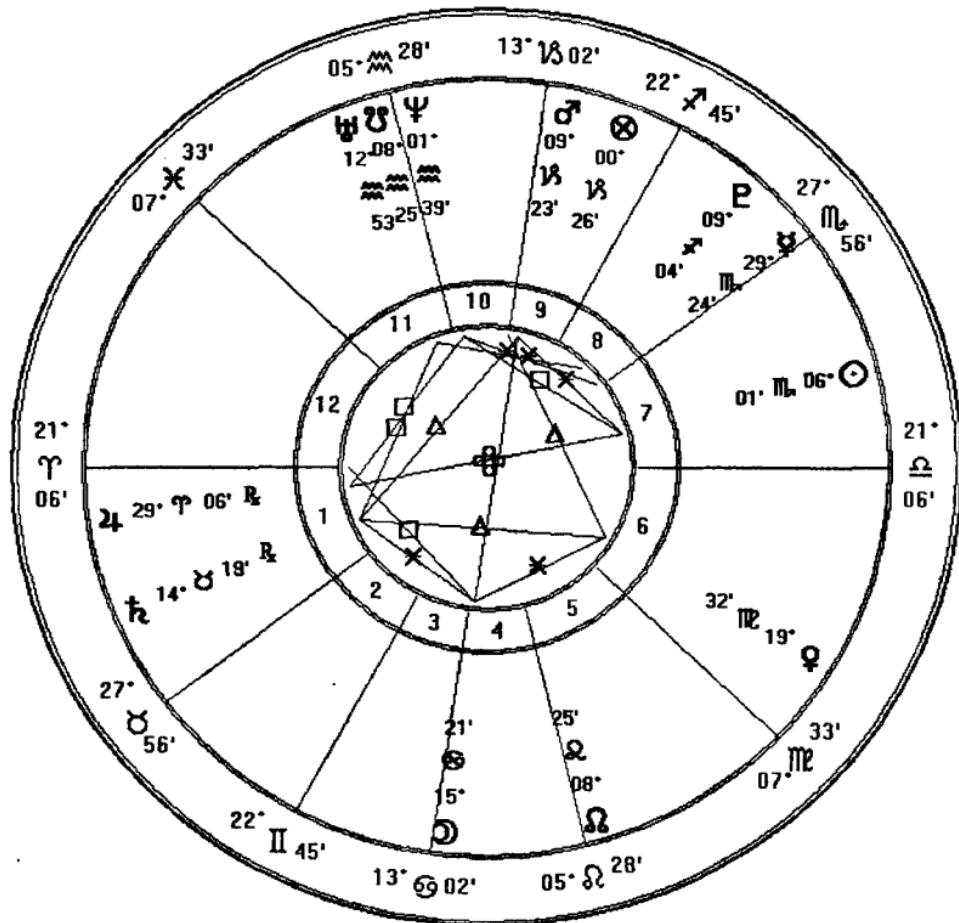
Надеюсь, все заметили, что Луна без курса, но в Раке – это один из тех знаков, в которых Луна помогает нам. Это знаки – это Рак, Телец, Рыбы и Стрелец.

В классической астрологии планета в 5 градусах от угла и находящаяся в падающем доме, может считаться угловой. Таким образом, Сатурн не может считаться угловой планетой. Как мы знаем, двенадцатый дом является домом радости Са-

турна. Поэтому эта конфигурация не так уж сильно меня волновала. Через 30 минут после повторного открытия демонстрационного зала у них уже был заказ на 50 тысяч долларов. В следующий раз, когда я появилась в демонстрационном зале, то увидела, что все очень довольны.

### 2.13. Открытие Web-странички

Следующий гороскоп на открытие Web-странички. 29 октября 1999 года 16:44:37 восточного стандартного времени, временная зона плюс 5, Чарльстон. Координаты 32 градуса, 46 минут, 35 секунд северной широты и 79 градусов, 55 минут, 33 секунды западной долготы.



**Открытие Web-странички**

Oct 29, 1999, Charleston. 04:44:37 PM EST. ZONE: +05:00  
079W46'35", 32N46'35"

Дама, которая попросила меня сделать для нее этот гороскоп, не живет в Чарльстоне. Чарльстон – это место, где находится ее сервер. И всякий раз, когда мы строим гороскоп для публикации материала в интернете, я всегда выбираю место расположения сервера, потому что сервер – это фактическое место, где происходит эта публикация.

Что нас будет интересовать в гороскопе в первую очередь, чтобы он работал на продажу? Я часто использую Луну в Раке, как один из факторов, работающих на продажу. Некоторые другие положения связаны с тем. Что я знала ее натальный гороскоп. Поэтому асцендент, и часть Фортуны находятся на тех местах, в которых они находятся в ее натальной карте. Венера и Марс – это асцендент и десцендент (сигнификаторы первого и седьмого домов). Мы видим, что Марс – в экзальтации в Козероге. Луна передает свет Венере. Передача света по оппозиции – это опасный момент. Учитывая этот факт, я решила, что лучше, чтобы Марс олицетворял ее так, чтобы Луна передавала свет Венере по секстилю.

Зачастую, когда вы занимаетесь бизнес-гороскопами, следует учитывать, насколько вы хотите ослабить вторую сторону, принимающую участие в деле. В данном случае ответ: мы не хотим ослаблять вторую сторону. Мы видим, что Марс управляет деньгами ее клиентов. Поэтому мне нужно было решить вопрос: хочу ли я, чтобы клиенты были Венеры в Деве, а Марс, чтобы был бы их деньгами. Или я хочу, чтобы она была Венерой в Деве, а Марс олицетворял ее клиентов?

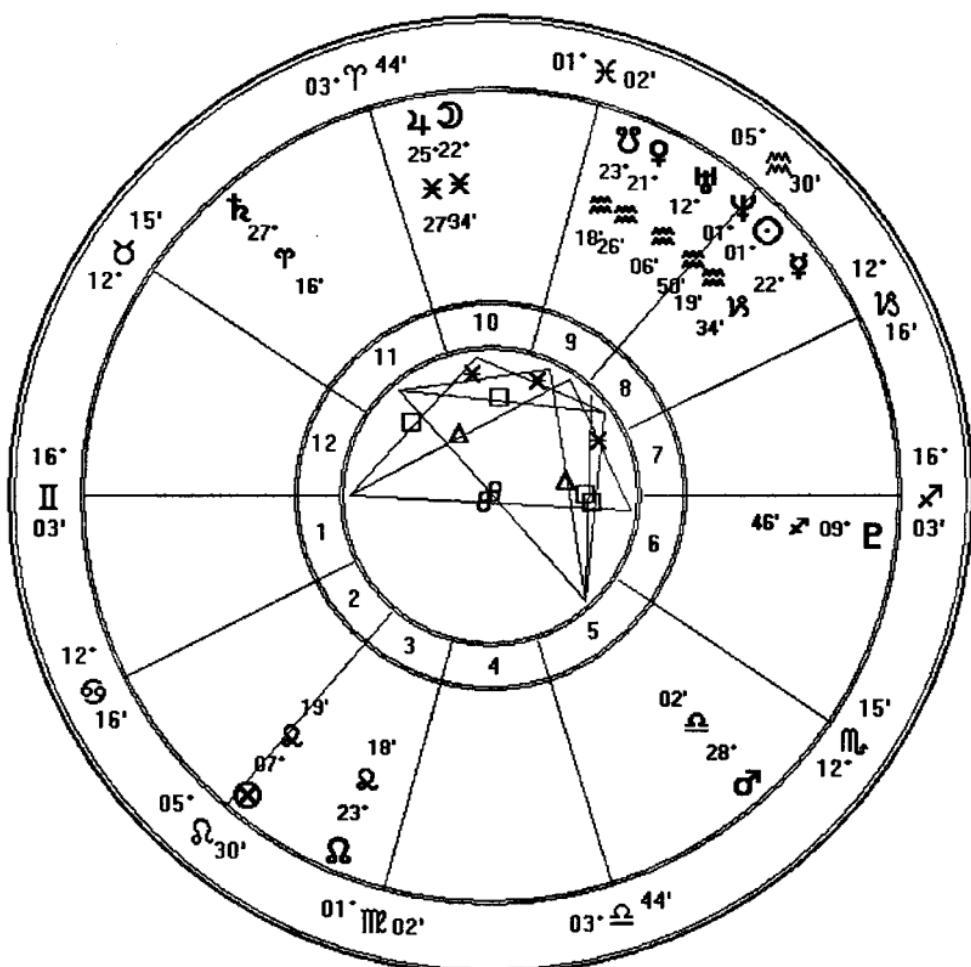
Был еще один фактор, который показал мне, что Венеру лучше использовать для клиентов. Это предмет ее продажи. Она продает продукты для собак и кошек. Домашние животные – это дела шестого дома. В этом случае Венера в шестом доме и в Деве начинает обретать смысл.

Тот путь, по которому вы находите нужный гороскоп для одной компании, не обязательно будет работать для другой компании в силу специфики их бизнеса.

## 2.14. Получение лицензии

А вот еще пример работы с бизнес-картами. Это подача прошения на получение лицензии руководителя водопроводной компанией.

21 января 1999 года 14:30 восточное стандартное время, временная зона +5, Голливуд Флорида. Водопроводчик – это тот человек, который работает с водой, поэтому обратите внимание на соединение Луны с Юпитером в Рыбах. Юпитер управляет десятым домом. Меркурий управляет асцендентом, а Луна передает свет между Юпитером и Меркурием. В данном случае это был человек, управляющий водопроводной компанией, и десятый дом олицетворяет его репутацию. Поэтому тот факт, что десятый дом в водном знаке был выбран сознательно. Соединение Солнца с Нептуном в Водолее, это адекватный символизм ситуации, который мне бы хотелось использовать.



#### Получение лицензии

Jan 21, 1999, Hollywood, FL. 02:30:00 PM EST. ZONE: +05:00  
080W08'59", 26N00'39"

И опять таки я хочу сказать, что вы не будете, скорее всего, использовать этот гороскоп для другого типа бизнеса.

Я хочу поделиться важным наблюдением. Всякий раз, когда делаете гороскоп для компании, вы должны учитывать и гороскоп владельца, и тот тип бизнеса, которым занимается компания.

## 2.15. Вопрос об операции

Мы начинаем медицинскую тему. Первые два примера, которые я вам собираюсь дать, основаны на наблюдениях Бернадет Брэди. Это примеры из ее практики и взяты с ее позволения.

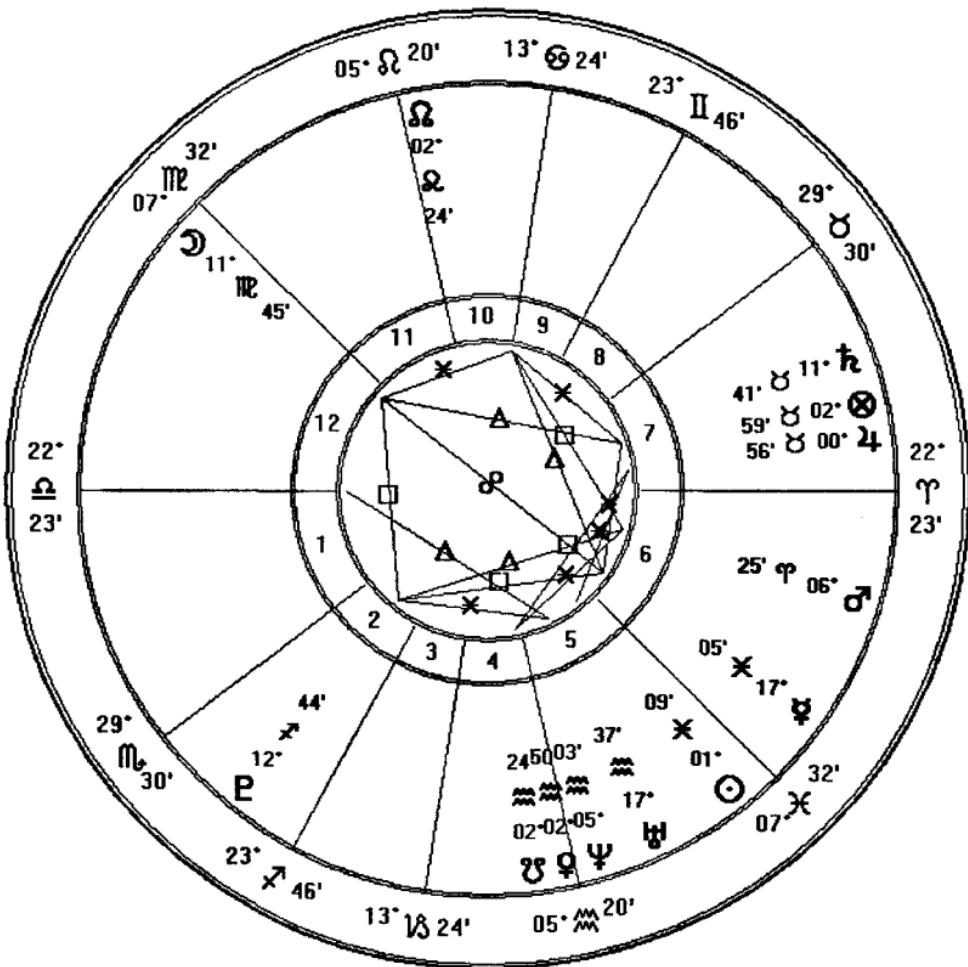
Эта карта, построена на начало операции, имя клиента Джесси. Бернадет очень любит и кошек и собак. Однажды рано однажды утром у меня зазвонил телефон. Это была Бернадет. Учитывая временную разницу между нами, мы почти всегда общаемся только по электронной почте, поэтому телефонного звонка я от нее не ждала. Оказалась, что она очень огорчена, потому что ее собака Джесси съела куриные кости и одна из них застряла в горле собаки. Поэтому собаку срочно увезли на скорой помощи, и это гороскоп на момент операции.

20 февраля 2000 года, 22:15, австралийского среднего дневного времени, минус 10:30, Аделаида Австралия. 34 градуса, 55 минут южной широты и 138 градусов, 35 минут восточной долготы.

В Аделаиде есть одна круглосуточная ветеринарная клиника. Все местные ветеринары, так или иначе какое-то время служат в этой клинике. Поэтому в десять часов вечера мало шансов на то, что ваш ветеринар, который всегда вам помогает, будет дежурным. Бернадет записала время, когда началась операция. Она позвонила мне затем, чтобы я высказалась по поводу этого гороскопа.

В карте операции природа пациента не важна, т.е. чтобы сделать заключение об исходе дела нам неважно, человек или собака находится на операционном столе. Первый дом в любой хирургической операции – это пациент. Шестой дом – это болезнь, а седьмой дом – врач. Восьмой дом – это смерть. Десятый дом – это природа медицинской помощи (например, лекарство).

Мы видим, что Венера управляет и первым и восьмым домами, это уже плохой признак. Такую взаимосвязь никогда не



### Операция

Feb 20, 2000, Adelaide, Australia. 10:15:00 PM Z10. ZONE: -10:30  
138E35'00", 34S55'00"

хочется видеть в карте операции, поскольку она указывает на угрозу жизни пациента. Но я хотела углубиться в гороскоп. Седьмой дом, в данном случае – это ветеринар, и мы видим, что Марс управляет седьмым домом и находится в знаке своего управления. Я сказала, что, похоже, ветеринар у вас очень хороший. И на следующий день Брэди подтвердила это. Человек, который сделал операцию, имеет репутацию лучшего хирурга-ветеринара в Аделаиде. Управитель шестого в седьмом Юпитер, но он перегрин.

Десятый дом показывает природу лечения, в данном случае лечение под управлением Луны в Деве. И у Луны есть достоин-

ство по триплицитету, так что Луна принесет некоторые блага. Но Луна не делает ни одного аспекта к Венере (сигнификатору первого дома).

На самом деле была большая вероятность того, что Джесси не перенесет операцию. Но тот факт, что Луна наделена достоинством, позволил нам подумать о том, что, может быть, она выживет в этот момент. Луна приближается к квадрату с Плутоном и уже находится в точном тригоне к Сатурну. Обилие аспектов злоторвых планет к Луне абсолютно нехорошо с точки зрения Джесси. Поэтому я заключила, что высока вероятность того, что Джесси умрет.

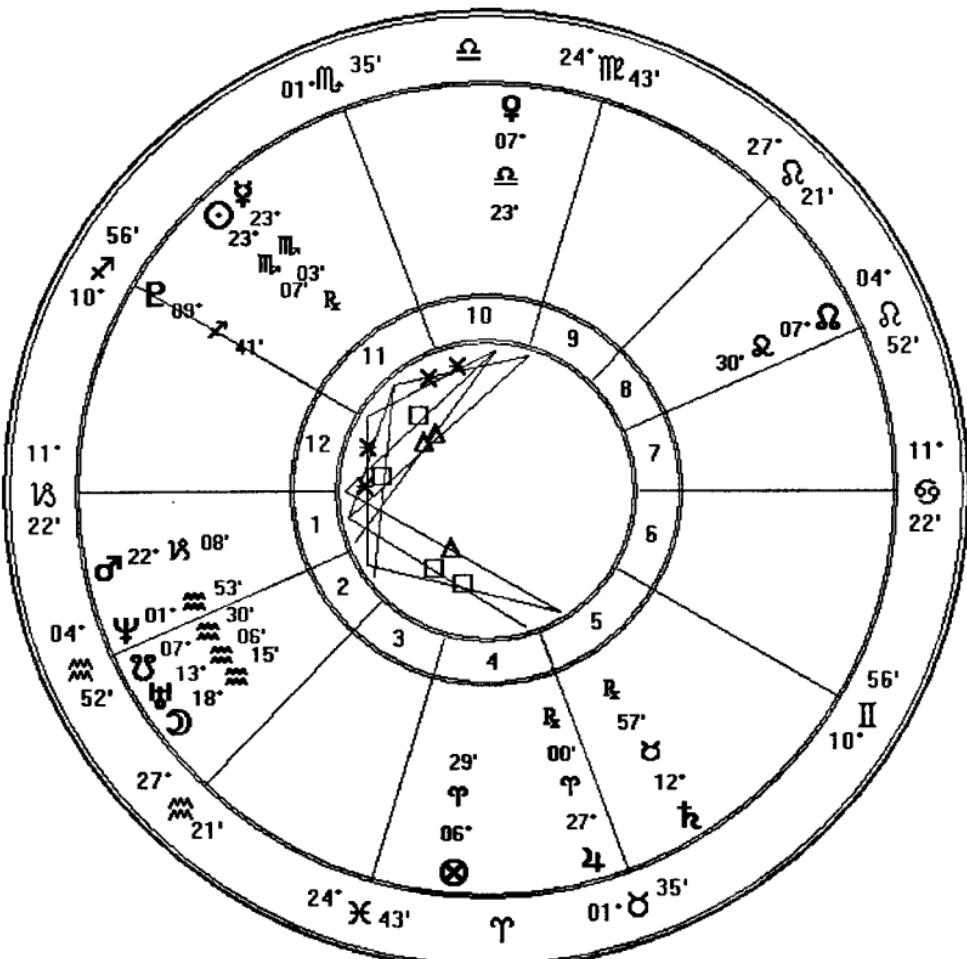
Вопрос, который был у меня в уме – это умрет ли она, когда Венера подойдет к Южному узлу или, когда Венера подойдет к Нептуну. В первом случае это должно было случиться на одиннадцатый день после операции, этот день соответствовал бы также квадрату Луны к Плутону. Вторая возможность была через три дня после операции. Поэтому я сказала Бернадет, что я думаю – Джесси не выживет. Если она выживет сегодня, будет казаться, что ей немножко полегчало, следующий кризисный момент будет через три дня. Это и произошло к нашему глубочайшему сожалению.

## 2.16. Выбор времени для операции

У Бернадет были некоторые проблемы, у нее была фиброма. Ей нужно было делать операцию по ее удалению. В Австралийской медицинской практике не позволяет больным самим устанавливать время операции. Поэтому ей было назначено время операции в девять утра в этот конкретный день. Она спросила мое мнение на тот счет, стоит ли ей пойти на операцию в этот день или отложить немножко операцию на более поздний срок.

Тем не менее, я выбрала время 16 ноября 1999 года, 9:18 утра австралийского центрального летнего времени. Временная зона – 10 ч. 30 м. Аделаида, Австралия.

На самом деле, у меня уже были клиенты, которым предстояли операции примерно при таких же гороскопах. Меня очень заинтересовало, то, что Марс в Козероге может олицетворять хирургию. Меркурий – управитель операции (МС), ретроградный и находится в секстиле с Марсом.



### Операция

Nov 16, 1999, Adelaide, Australia. 09:18:00 AM Z10. ZONE: -10:30  
138E35'00", 34S55'00"

Я учитывала, что если операция происходит в нужных градусах Козерога, то Марс у меня будет единственным альмутеном или коальмутеном асцендента. Если у вас есть выбор, кому быть альмутеном асцендента – Сатурну или Марсу – вы выберете Марс. Марс в экзальтации – это настолько хороший Марс, насколько это возможно. Для этого операция должна была начаться несколько позже, чем она была назначена.

Заметим также, что управитель восьмого дома – Солнце, и Солнце, в отличие от ретроградного Меркурия, в расходящемся аспекте с Марсом. Так что у нас нет связи между первым и восьмым домом.

Мы видим сходящийся квадрат между Луной и управителем восьмого дома, но по этому поводу волноваться не нужно. Мне кажется, что поскольку Марс олицетворяет жизненные силы Бернадет, это будет более важным фактором для нее, нежели Луна – перегрин, и Солнце – перегрин.

Марс в экзальтации очень силен, но с другой стороны, один из побочных эффектов Марса в хирургических операциях – это боль. И на самом деле в любом типе гороскопов о здоровье Марс может олицетворять потерю крови или боль.

Я поделилась с Бернадет своими соображениями. Если она будет делать операцию в то время, которое я предлагаю, то она будет испытывать сильную боль после операции, но благодаря силе Марса, она излечится быстрее. Поэтому, основной вопрос заключался в том, сможет ли она выдержать большую боль при условии, что она и вылечится быстрой.

И она сказала: да, абсолютно точно я пойду на это.

Тогда я сказала ей: ну а теперь мы должны подумать, как тебе удастся отложить операцию на 18 минут.

Бернадет мне ответила: мне не кажется, что это будет такой уж большой проблемой. Я поговорю с хирургами и попрошу не начинать операцию раньше нужного времени.

У Бернадет в гороскопе сильно выделен Юпитер. И роль, которую сыграл Юпитер в этом случае заключалась в следующем: когда она пошла на встречу с хирургом перед операцией, оказалось, что хирург – ее астрологический студент. Поэтому хирург спросил у Бернадет, в какое время вы хотите, чтобы я начал операцию? ... – Пожалуйста, в 9:18. И в 9:18 операция началась.

Я говорила с ней после того, как ей сделали операцию. Действительно, она очень болезненно переносила последствия операции, но когда мы увиделись, она уже вполне была готова к участию в открытии астрологической конференции в Мельбурне. Она сказала, что она может быть не сможет путешествовать в течение трех или четырех месяцев после операции. Но на самом деле мы видим, что она хорошо справилась с этой операцией.

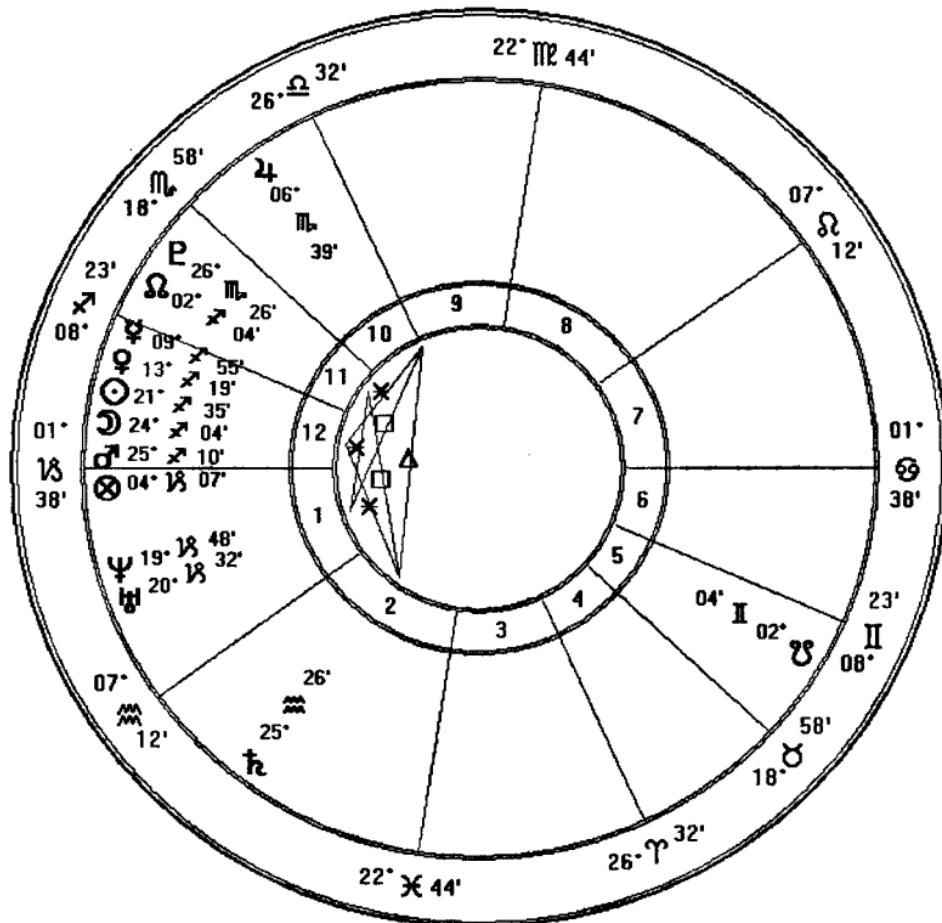
*Возглас из зала: а можно еще раз, почему Сатурн*

*Ли Лиман: Потому что Сатурн в Тельце и ретроградный и он не дал бы полного излечения. А Марс – альмутен градуса асцендента.*

## 2.17. Длительное лечение

Итак, следующий пример – это целый цикл гороскопов моей клиентки. Ей прописали курс гормонов, чтобы уменьшить симптомы болезненной менопаузы или затормозить некоторые ее эффекты. Эта терапия очень противоречива. С одной стороны она уже очень хорошо разработана, с другой стороны известно, что она может привести раковым заболеваниям.

Эта конкретная клиентка изучает астрологию, и, как человек, занимающийся астрологией, она очень аккуратна при выборе времени для любого дела. Итак, ее врач выписывает для нее гормоны, и она записывает время, когда она начинает их принимать, хотя и не делала гороскопа на это время.



**Начало курса лечения**

Dec 13, 1993, Chicago, IL. 08:00:00 AM CST. ZONE: +06:00  
087W39'00", 41N51'00"

Спустя некоторое время она задала вопрос, насколько данный курс поможет ей.

Начало курса лечения 13 декабря 1993, 08:00, центральное стандартное время,

Чикаго, Иллинойс, 41гр. 51м. северной, 87 гр. 39 м. западной.

Это гороскоп на начало терапевтического курса. Первый и главный вопрос, который вы себе задаете в таком случае – это поможет терапия или нет?

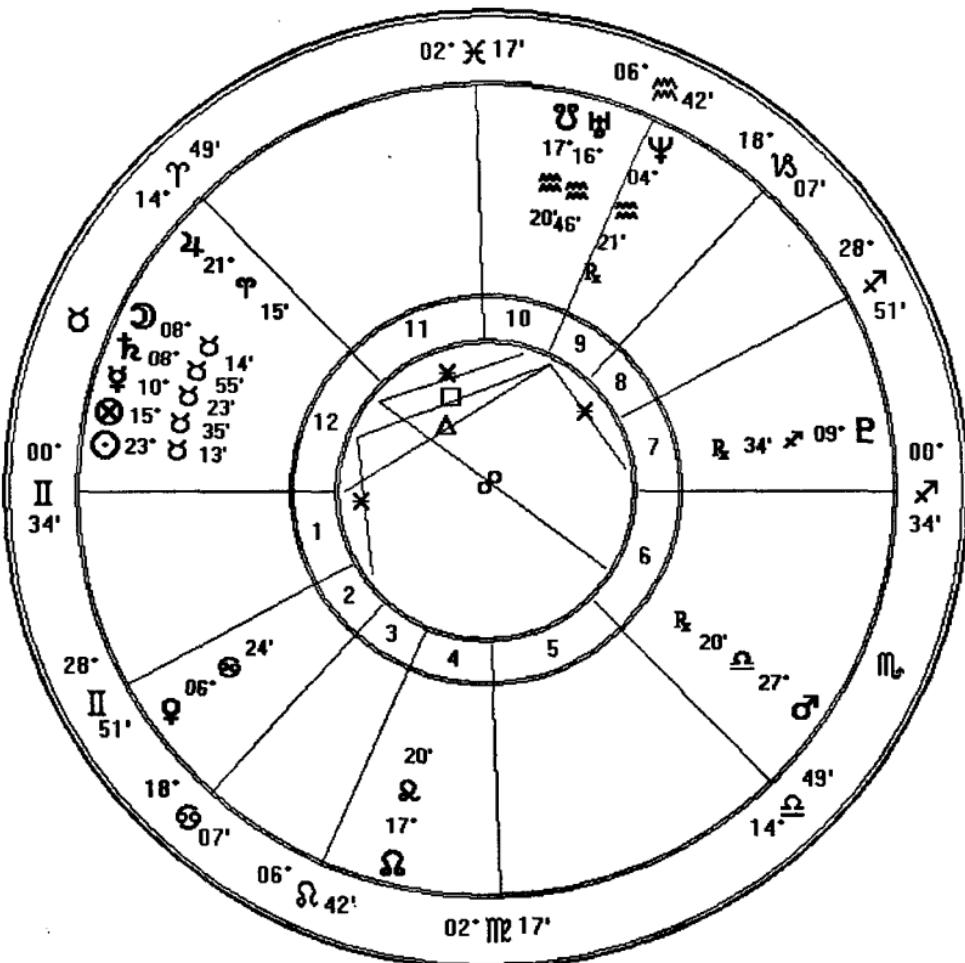
Сам способ лечения – это десятый дом. Поэтому, вы смотрите на отношения десятого дома и первого. В этой карте терапия олицетворяется Венерой (управитель десятого дома), стоящей в двенадцатом доме. Управитель первого дома (клиента) – Сатурн в Водолее. Связь между Венерой и Сатурном отсутствует. Поэтому сразу встает вопрос, принесет ли ей хоть какую-нибудь пользу терапия? А затем вопрос плавно превращается в другой: а не принесет ли терапия вреда?

Положения Нептуна с Ураном в первом доме указывают на серьезные и, возможно, непредсказуемые изменения с клиентом.. Также мое внимание привлек стеллиум в двенадцатом доме, потому что в двенадцатом доме все скрыто. Знак Стрельца ассоциируется с онкологическим заболеванием гораздо чаще, чем можно подозревать. Поэтому гороскоп указывает, что в лучшем случае лечение не принесет ей пользы. А с подобным стеллиумом в двенадцатом доме, вполне возможно, эта терапия принесет ей вред. Пять с половиной лет спустя, она выбрасывает все свои таблетки в мусор. Она просто почувствовала, что она больше не должна их принимать. И будучи хорошей астрологической студенткой, записала время.

Вот у нас данные: 14 мая 1999 года, 6:00 утра, центральное дневное время, временная зона плюс 5, Чикаго, Иллинойс. 41 градус, 51 минута северной широты и 87 градусов, 39 минут западной долготы.

Здесь у нас еще один стеллиум в двенадцатом доме. Нептун в десятом, Сатурн управляет десятым и находится в двенадцатом доме. Сатурн слагается с Нептуном. Меркурий олицетворяет ее, и находится в расходящемся аспекте с Сатурном. Сатурн описывает способ лечения.

Глядя на этот гороскоп остановки приема гормона, мы понимаем, что она это сделала слишком поздно.



### **Отказ от терапии**

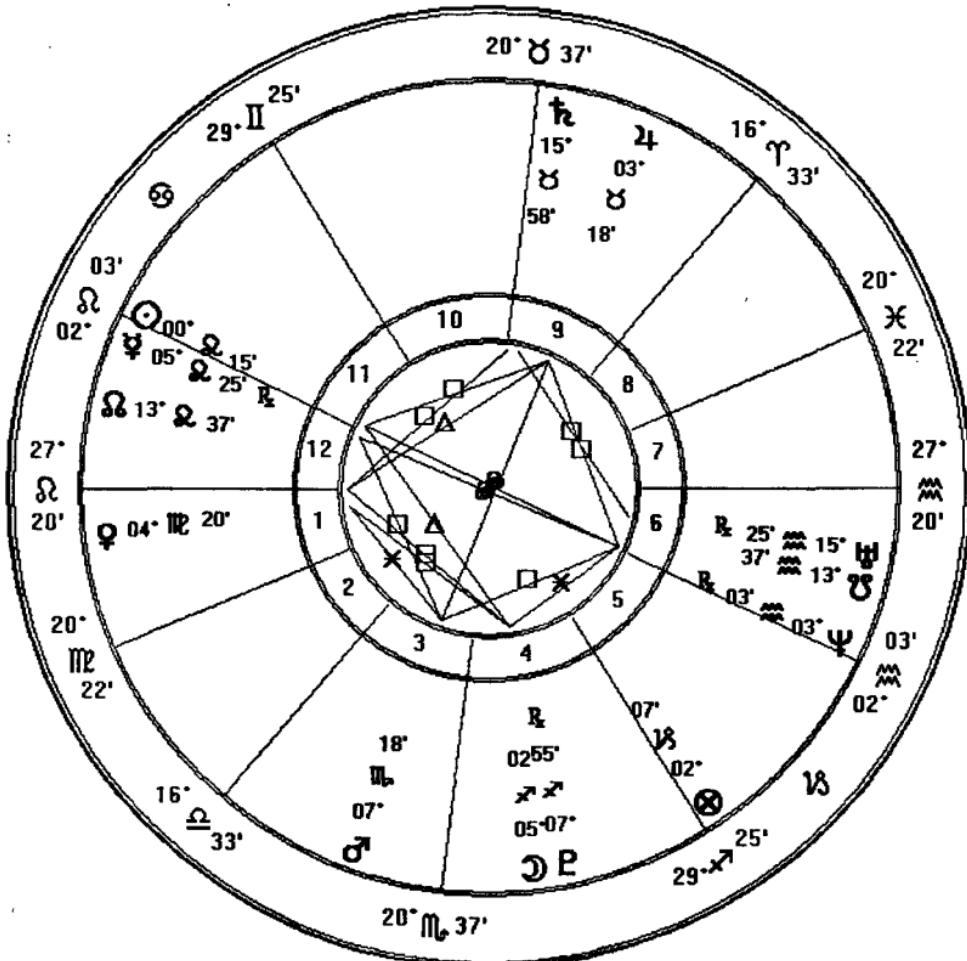
*May 14, 1999, Chicago, IL. 06:00:00 AM EST. ZONE: +05:00  
087W39'00", 41N51'00"*

Любая болезнь описывается шестым домом. Мы помним, что в первом гороскопе Меркурий управлял шестым домом и был довольно слабым (в знаке изгнания) т.е. симптомы предыдущей болезни были очень слабые. Здесь Венера, которая управляет шестым домом находится в своем триплицитете. Таким образом, этот гороскоп показывает более явно выраженную болезнь, более сильную, чем в предыдущем гороскопе. Венера в знаке Рак. Знак Рака всегда ассоциируется с онкологией. Соединение Луны с Сатурном в двенадцатом доме так же плохой показатель.

В промежутке между первым и вторым гороскопами она позвонила мне. Что заставило ее позвонить? У нее диагности-

ровали фиброму. Фиброма, как таковая, не всегда является проявлением рака. Поэтому, основная проблема, которая перед ней стояла – это кровотечения.

Это – гороскоп на момент диагностики фибромы. 23 июля 1999 года, 8:00 утра, временная зона плюс пять, Чикаго, Иллинойс.



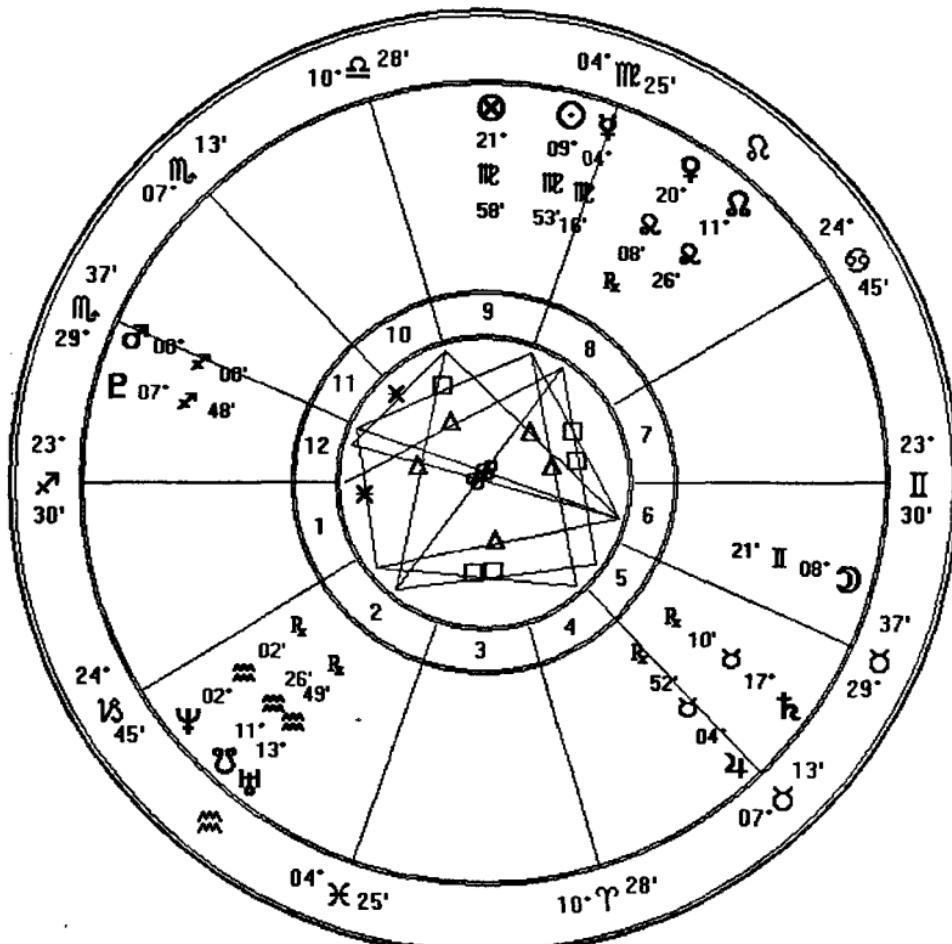
#### Диагностика фибромы

Jul 23, 1999, Chicago, IL. 08:00:00 AM EST. ZONE: +05:00  
087W39'00", 41N51'00"

Я думаю, что многие из вас помнят затмение августа 1999 года. Это все происходило незадолго до этого затмения. Состояние клиентки очень хорошее в этом гороскопе, поскольку она олицетворяется Солнцем во Льве – управителем асцендента. Та процедура, которую она должна была пройти, олицетворяется

Венерой в Деве (управителем десятого дома). Управитель десятого в первом доме – это хороший показатель для такого рода гороскопов, потому что здесь налицо связь между первым и десятым домами (пациентом и способом его лечения).

Однако Венера в Деве в падении, это не совсем удовлетворительное положение для лечения. Еще у нас Нептун на куспиде шестого дома. Связь Нептуна с шестым домом обычно говорит о неправильно поставленном диагнозе. Управитель первого дома (Солнце) делает квадрат с управителем восьмого дома (Юпитер). Это очень опасная конфигурация. Луна идет на соединение с Плутоном. Шансы на смерть от обследования равны нулю, но этот го-

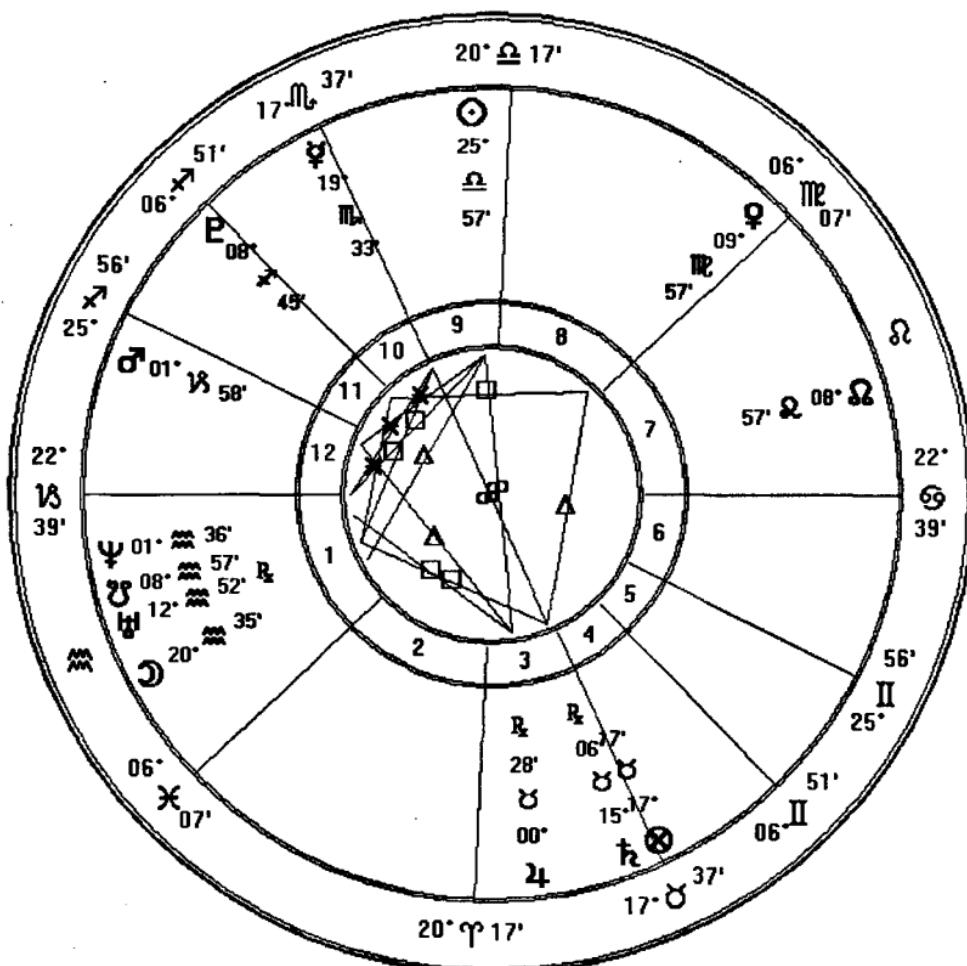


### Хорарный вопрос

Sep 02, 1999, Atlanta, GA. 03:30:03 PM EDT. ZONE: +04:00  
084W23'17", 33N44'56"

роскоп говорит нам об опасности. В результате обследования выяснилось, что фиброма может быть болезненна, но не опасна. Кровотечения, тем не менее, продолжались, и тогда ей назначили магнитный резонанс, то есть другую диагностическую процедуру.

Это случилось 2 сентября 1999 года в 15:30, восточного дневного времени, временная зона плюс четыре, в Атланте, Джорджия. 33 градусов, 44 минуты, 56 секунд северной широты, 84 градусов, 23 минуты, 17 секунд западной долготы.



### Операция

Oct 19, 1999, Chicago, IL. 02:00:00 PM EST. ZONE: +05:00  
087W39'00", 41N51'00"

Этот гороскоп – хорарный вопрос. Вопрос заключался в следующем: поможет ли магнитный резонанс поставить пра-

вильный диагноз? И вновь мы смотрим на отношения между первым и десятым домами. Луна соединяется с ретроградным Юпитером в перегрине. Диагностическая процедура – это Венера восьмом доме – и тоже перегрин. Качество диагностической процедуры не будет хорошим, поскольку нет связи между Венерой и Юпитером. Это обследование ничего не покажет. Но, тем не менее, ей была назначена хирургическая операция.

19 октября 1999 года, 14:00 центрального дневного времени, времененная зона плюс пять Чикаго, Иллинойс.

Одна вещь показалась мне странной в работе с этой женщиной. Она, несмотря на знание астрологии, не хотела изменять время процедур. Но тем не менее, она хотела говорить со мной о гороскопе заранее. Поговорив, она все равно шла на процедуру в то время, когда ей было назначено, как это произошло с магнитным резонансом. Я не думаю, что я буду многим людям рекомендовать Нептун в соединении с южным узлом близко к асценденту во время обследования, если не будет дополнительных факторов, которые сделают эту конфигурацию значительно сильнее. Возможно, вы заметили, что это произошло за месяц до операции по удалению фибромы у Бернадетт. Я пыталась поставить Марс в первый дом в карте операции Бернадетт. Здесь у нас Марс в двенадцатом доме, но в знаке экзальтации. Марс – управитель хирургической операции (десятого дома). Врач олицетворяется Луной, а Луна не связана с Марсом и не имеет достоинств. Так что, что у нас есть хорошая медицинская процедура, исполняемая средним хирургом. Подобный сценарий всегда возможен. Плохой доктор может сделать хорошую операцию. Плохую операцию может сделать хороший доктор.

Эта операция будет проведена хорошо, но управитель восьмого дома у нас в десятом. Всякий раз, когда у нас связь восьмого и десятого, возникает опасение относительно возможности смерти во время.

Что же случилось в ее случае? Эта операция по удалению фибромы была абсолютно успешной, но в процессе удаления фибромы они обнаружили рак. Доктор был абсолютно уверен, что рак, ассоциированный с фибромой невозможен, поэтому они позволили ей два месяца не появляться.

Два месяца, пока не проявились явные симптомы, она не обращала внимание на состояние здоровья. Сразу после операции ей была назначена химиотерапия и лучевая терапия. И после того, как она прошла традиционное лечение, врачи решили применить более агрессивную стратегию.

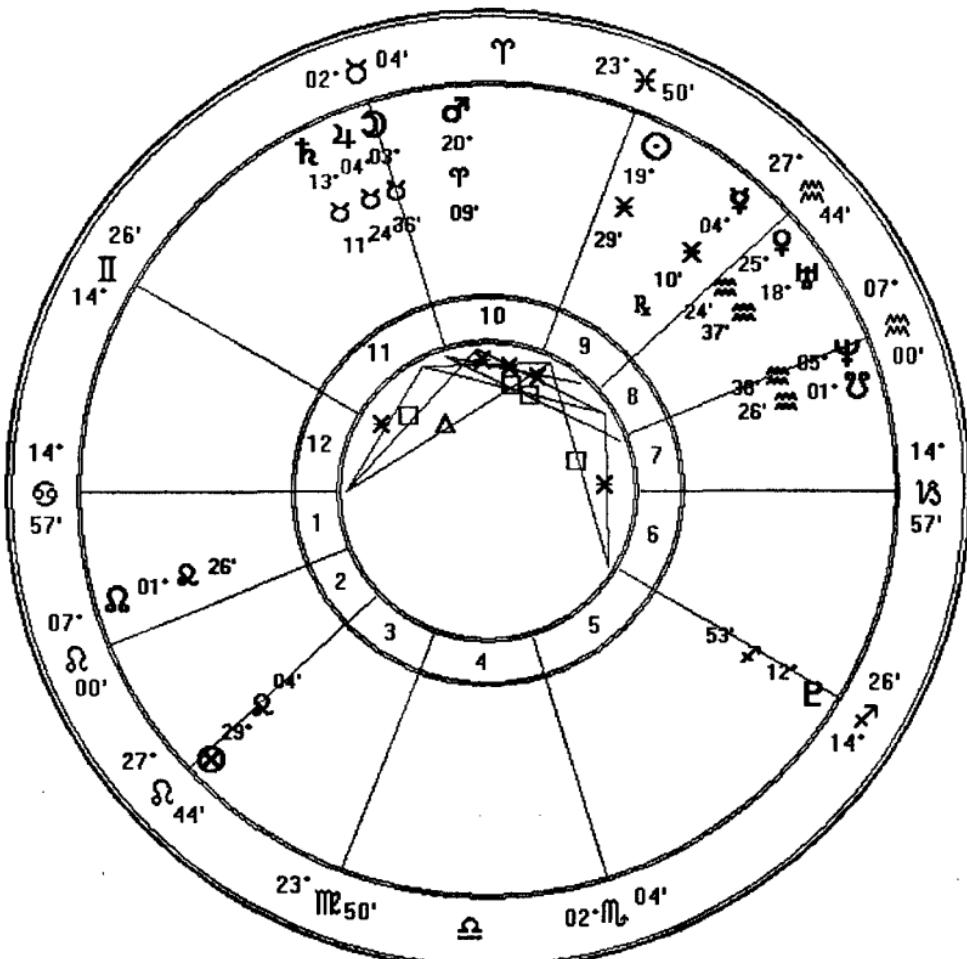
После второй операции на этот раз по удалению рака, врачи решили ввести ей радиоактивные вещества. Смысл этой процедуры заключалась в том, что за 24 часа, во время которых радиоактивные вещества будут находиться внутри ее тела, радиоактивность уничтожит все небольшие новообразования.

Должна признаться, что лично я считаю подобные обоснования недостаточными. И одна из причин, по которым я лично не люблю подобного рода процедуры, заключается в том, что радиация вызывает рак с той же степенью вероятности, с которой и излечивает. Но моя работа астролога заключается не в том, чтобы оспаривать мнение ее доктора. Поэтому, несмотря на то, что я бы отказалась от большей части процедур, которые ей прописали, я никогда об этом не говорила. Я считаю, что это очень важно. Та работа, которую мы делаем, заключается в том, чтобы обеспечить клиентов моральной поддержкой. Вы, никак не поможете вашему клиенту, сказав им, что доктор не прав.

Введение радиоактивных веществ, 09 марта 2000, 12:17, центральное стандартное время, +6, Чикаго, Иллинойс, 41гр. 51м. северной, 87 гр. 39 м. западной.

Что мы видим в гороскопе на время введения радиоактивных веществ? (Она могла выбрать для этой процедуры любой четверг марта.) Здесь вы опять видите соединение Нептуна с Южным узлом такое же, как было в карте Джесси. И во второй возможный день в марте Луна была в Водолее. Вы можете представить, что я не хотела использовать Луну в Водолее в этой конфигурации. На самом деле мне не очень нравился квадрат, но те возможности для положения, которые у меня были на этот месяц – это Водолей, Телец, Лев или Скорпион. Из всех альтернатив, которые передо мной были, это была единственная достойная Луна, которую я могла получить.

Когда она мне объяснила суть процедуры, она сказала, что сам процесс введения радиоактивных веществ должен начать-



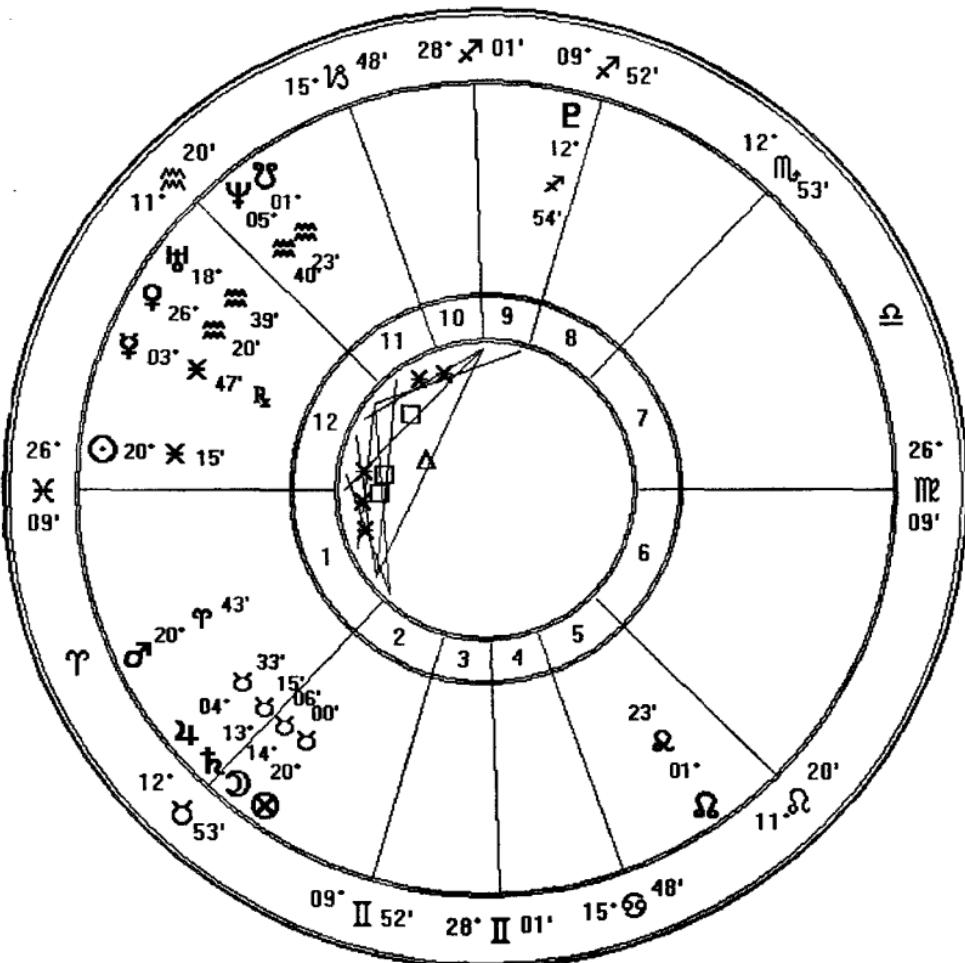
### **Введение радиоактивных веществ**

*Mar 09, 2000, Chicago, IL. 00:17:00 PM CST. ZONE: +06:00  
087W39'00", 41N51'00"*

ся около полудня. Я ей предложила, оттянуть процедуру для того, чтобы Нептун и южный узел вышли из восьмого дома. Эта дама – Скорпион, и она очень настойчива, когда ей нужно чего-то добиться. Так что она просто объявила своим докторам, что она будет готова к процедуре в 12:17.

Изъятие радиоактивных веществ, 10 марта 2000, 06:28, центральное стандартное время, +6, Чикаго, Иллинойс, 41гр. 51м. северной, 87 гр. 39 м. западной.

Это гороскоп на тот момент, когда врачи изъяли радиоактивные вещества. В этой процедуре очень важно соотнести концентрацию радиоактивных веществ с размерами тела. Нужно,



### **Изъятие радиоактивных веществ**

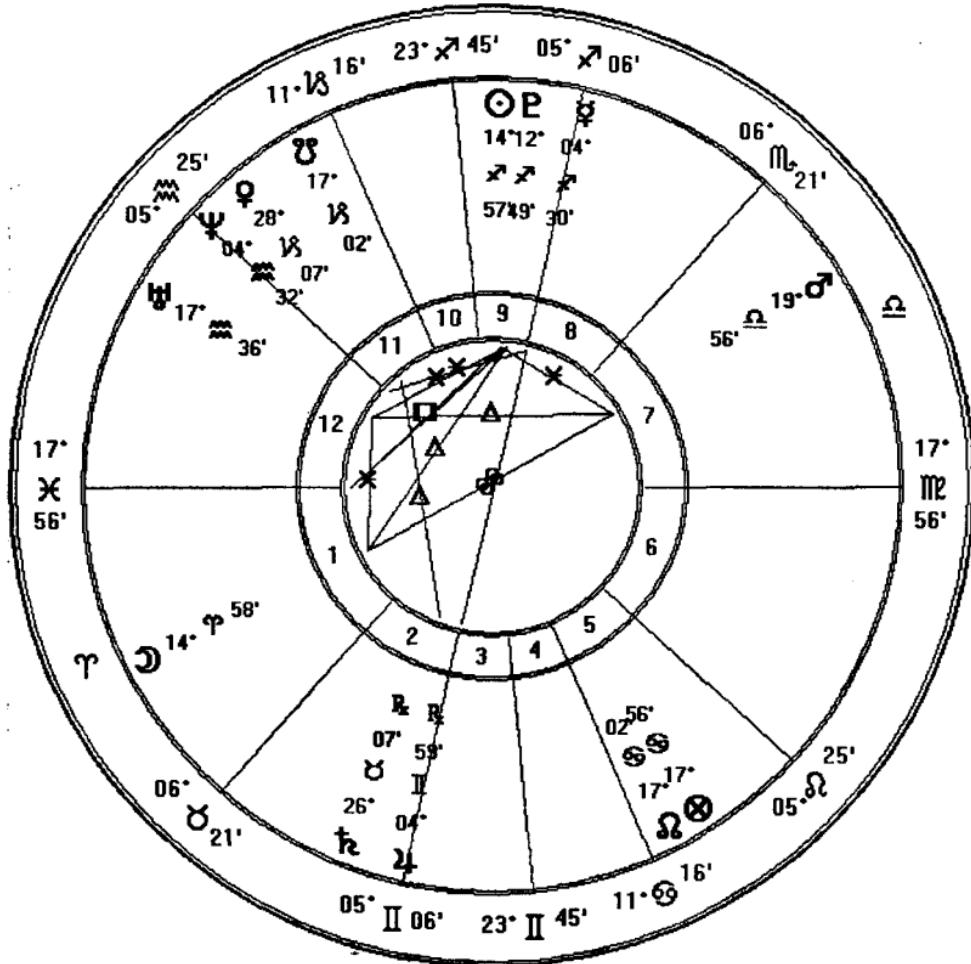
*Mar 10, 2000, Chicago, IL. 06:28:00 AM CST. ZONE: +06:00  
087W39'00", 41N51'00"*

чтобы радиоактивность действовала достаточно долго, чтобы убить микроопухоли, не причинив ненужного вреда окружающим тканям. Когда она дала мне эти данные, меня шокировало то, что Луна только что прошла соединение с Сатурном. И мне показалось, что точное соединение Луны с Сатурном – это тот момент, когда она уже получила необходимую дозу.

Несколько месяцев я ничего о ней не слышала и должна признаться, что с тем набором гороскопов, который мы уже просмотрели, я была очень озабочена, жива ли она. Однако в прошлом декабре она позвонила мне и сказала мне, что у нее метастазы в легких. Она позвонила мне после того, как у нее

была еще одна операция. Она попросила меня выбрать время для еще одного курса химиотерапии. Интересно, что она не просила меня выбрать время для предыдущей операции.

6 декабря 2000 года, 12:20 дня, центральное стандартное время, временная зона плюс 6, Чикаго, Иллинойс. Это онкологическая операция.



### Операция

Dec 06, 2000, Chicago, IL. 12:20:00 PM CST. ZONE: +06:00  
087W39'00", 41N51'00"

Юпитер управляет первым и десятым, Юпитер в Близнецах в падении, и Юпитер ретрограден. Поэтому, скорее всего это не последняя для нее операция по поводу рака легких. Мы видим, что Луна в сходящемся аспекте к управителю восьмого и

передает свет от управителя первого к управителю восьмого. Заметьте также, что Солнце управляет ее болезнью, и Солнце в своем триплицитете. Таким образом, болезнь оказывается сильней, чем она.

Врачи хотели, чтобы она начала химиотерапию в середине января.

Химиотерапию нельзя откладывать без веских на то причин. Поэтому, мне не хотелось затягивать время процедуры. Я спросила ее, а может ли она пораньше начать? Она сказала

### LONGITUDE

JANUARY 2001

Day	Std.Time	○	0 hr ⌂	Noon ⌂	True ⌂	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏	
1 M	6:42 50	10 17 37 58	18 41 48	24 14 46 1	15 20 30.8	14 51 16.2	25 58 58.0	48 56.2	28 11.4	24 53 58.5	18 03 39.0	58 19.6	13 46.0	
2 Tu	6:46 47	11 39 7	0 53 50	7 7 55 0	15 31.1	15 53.7	28 4.1	5 31.3	21 8.7	24 32.8	18 41.8	8 21.8	13 44.1	
3 W	6:50 44	12 40 17	13 22 34	19 44 32	15 31.2	17 51.8	29 10.1	6 6.3	2 2.1	24 30.5	18 44.0	8 23.9	13 50.2	
4 Th	6:54 40	13 41 26	28 12 18	2 44 8	15 31.1	19 58.8	28 15.7	6 41.3	1 57.8	24 28.1	18 47.9	8 28.0	13 52.3	
5 F	6:58 27	14 42 35	9 25 33	16 13 45	15 31.0	20 48.0	1 21.1	1 53.8	1 28.9	24 28.9	18 50.9	8 30.3	13 54.4	
6 Sa	7 2 33	15 43 45	23 7 52	0 0 56	18 31.0	22 26.8	2 23.3	7 81.0	1 49.5	24 23.8	18 53.8	8 30.3	13 56.6	
7 Su	7 6 30	16 44 51	7 15 16 43	14 30 50	15 31.1	24 5.8	3 31.1	8 25.8	1 45.8	24 21.7	18 57.0	8 32.6	13 58.6	
8 M	7 10 26	17 45 59	21 81 10	20 18 36	15 31.3	25 49.0	4 38.6	9 0.6	1 42.2	24 19.8	19 0.0	8 34.7	14 0.5	
9 Tu	7 14 23	18 47 7	6 48 34	14 52 19	15 31.2	27 24.5	3 30.9	9 35.2	2 28.8	24 16.0	19 3.2	8 36.9	14 2.5	
10 W	7 18 19	19 48 14	21 55 6	18 31 28	16 31.4	29 4.1	6 43.8	10 9.9	2 28.5	24 16.2	19 6.3	8 36.1	14 4.5	
11 Th	7 22 16	20 49 22	7 4 7 44	14 42 33	15 31.2	0 0 43.9	7 47.4	10 44.4	1 32.8	24 14.8	19 8.4	8 41.3	14 14	
12 F	7 26 13	21 50 21	22 14 51	29 43 38	15 30.7	2 23.7	8 30.7	11 18.9	1 29.7	24 13.1	19 12.6	8 43.6	14 8.4	
13 Sa	7 30 9	21 51 31	7 9 7 35	14 52 23	15 29.9	4 3.8	3 38.6	11 53.4	2 27.0	24 11.7	19 15.8	8 46.8	14 10.4	
14 Su	7 34 6	23 52 41	21 38 16	20 48 53	15 28.9	5 43.2	10 56.1	12 27.8	2 24.6	24 10.4	19 19.0	8 48.0	14 12.3	
15 M	7 38 2	24 53 48	5 06 46 0	12 39 32	15 29.1	7 22.6	11 58.3	13 2.1	1 22.4	24 8.3	19 22.2	8 50.3	14 14.2	
16 Tu	7 41 59	25 54 54	19 28 53	20 7 18	15 27.8	0 1.7	9 0.1	13 56.3	1 20.5	24 8.2	19 26.5	8 52.6	14 16.0	
17 W	7 45 55	26 55 59	29 41 56	9 10 56	15 27.6	10 40.1	14 1.5	14 10.5	1 20.5	24 7.2	19 28.8	8 54.8	14 17.9	
18 Th	7 49 52	27 57 57	15 28 58	21 58 53	15 28.1	12 17.8	15 2.6	14 44.7	1 16.9	24 8.4	19 32.0	8 57.0	14 19.7	
19 F	7 53 48	28 58 11	2 8 5 7	4 18 46	15 29.2	13 84.5	16 3.2	18.7	1 18.4	24 8.6	19 35.3	8 59.3	14 21.5	
20 Sa	7 57 45	29 59 10	10 26 1	16 30 10	15 30.5	15 28.8	17 3.3	15 32.7	1 14.2	24 8.0	19 38.7	8 1.5	14 23.3	
21 Su	8 1 42	10 0 21	22 31 58	28 31 23	15 31.9	17 3.5	16 3.1	16 26.6	1 19.2	24 4.5	19 42.0	8 3.8	14 25.0	
22 M	8 5 38	2 1 25	4 15 28 22	10 15 27 47	15 29.8	18 35.1	2.3	17 0.4	1 12.4	24 4.1	19 45.4	8 6.1	14 26.8	
23 Tu	8 9 25	3 2 28	16 21 6	20 15 39	15 33.5	20 4.2	20 1.1	17 34.2	1 11.8	24 3.8	19 48.7	8 6.4	14 28.5	
24 W	8 13 31	4 3 31	5 3 51	28 4 53	15 33.2	21 30.4	20 89.4	18.5	1 11.5	24 3.6	19 52.1	10.7	14 30.2	
25 Th	8 17 28	5 4 34	20 56 57	18 51 54	15 31.1	22 52.0	21 57.2	18 41.4	1 11.3	24 3.4	19 55.6	8 12.9	14 31.8	
26 F	8 21 24	6 5 25	21 45 14	21 41 41	15 28.5	24 11.2	22 54.4	19 14.9	1 11.3	24 3.6	19 58.9	8 15.2	14 33.5	
27 Sa	8 25 21	7 6 35	3 34 38	9 34 38	15 25.0	24 24.8	25 51.1	19 48.4	1 11.5	24 3.8	20 2.3	8 17.5	14 35.1	
28 Su	8 29 18	8 7 35	15 36 17	21 36 33	15 21.0	26 32.4	24 47.2	20 21.7	1 12.0	24 4.1	20 5.7	8 19.8	14 36.7	
29 M	8 33 14	8 8 33	27 40 3	3 34 48	15 17.0	27 33.7	25 42.7	20 34.9	1 12.5	24 4.5	20 8.1	8 22.0	14 38.2	
30 Tu	8 37 11	10 9 30	9 57 55	11 16	17 37	18 35.5	28 27.7	26 37.5	22 28.1	1 13.5	24 5.0	20 12.6	8 24.3	14 39.7
31 W	8 41 7	11 10 26	22 23 50	28 44 17	15 10.9	29 12.7	27 31.8	22 1.1	1 14.5	24 5.4	20 16.0	8 26.8	14 41.2	

### LONGITUDE

FEBRUARY 2001

Day	Std.Time	○	0 hr ⌂	Noon ⌂	True ⌂	♈	♉	♊	♋	♌	♍	♎	♏
1 M	8:45 4	12 11 21	5 8 23	11 53 34	18 2 9.5	29 650.7	26 28.3	22 0.34.1	1 X 15.8	24 6.3	20 19.5	6 628.9	14 42.7
2 Tu	8:49 0	13 12 14	15 15 14	24 54 45	15 0 4.1	0 18.1	23 7.0	1 17.3	24 7.2	20 22.9	6 31.1	14 44.2	
3 W	8:52 57	14 13 6	1 14 44 25	18 38 27	15 1 0	35.3	1 0 11.3	23 38.7	1 18.5	24 8.2	20 26.4	6 33.4	14 45.6
4 Th	8:56 53	15 13 57	15 38 58	22 48 58	15 11.9	0 41.7	1 1.2	12.4	1 20.8	24 9.2	20 29.9	6 35.7	14 47.0
5 M	9 0 50	16 14 46	28 58 16	7 18 23	15 13.3	8 37.0	1 52.2	24 45.0	1 22.8	24 10.4	20 33.3	6 37.9	14 48.3
6 Tu	9 4 47	17 15 34	14 24 13 28	22 12 47	15 14.0	6 21.3	2 41.9	25.5	1 21.4	24 11.7	20 36.8	6 40.2	14 49.7
7 W	9 8 43	18 16 20	20 46 8	7 22 17	15 12.3	29 654.8	3 30.8	25 49.9	1 27.6	24 13.1	20 40.3	6 42.4	14 51.0
8 Th	9 12 40	19 17 6	15 Q 0 1	22 38 3	15 10.8	29 18.0	4 18.7	26.2	1 30.3	24 14.8	20 43.8	6 44.7	14 52.2
9 F	9 16 35	20 17 49	0 0 19.5	7 49 45	15 6.5	28 31.9	5 5.6	26 54.3	1 23.1	24 16.3	20 47.3	6 48.9	14 53.5
10 Sa	9 20 23	21 18 32	15 25 50	27 47 13	15 1.3	27 37.7	5 51.3	27 28.4	1 36.2	24 18.6	20 50.7	6 49.1	14 54.7
11 Su	9 24 29	22 19 13	0 7 59	7 22 19 18	14 55.7	26 36.8	6 37.0	27 58.4	1 39.4	24 19.9	20 54.2	6 51.3	14 55.9
12 M	9 28 25	23 19 53	14 28 21	20 48 48	14 50.2	25 81.0	7 21.1	28 30.2	1 42.8	24 21.8	20 57.7	6 53.5	14 57.0
13 Tu	9 32 22	24 20 32	28 22 28	5 6 7 46	14 49.8	24 22.2	8 4.1	29.0	1 46.4	24 23.9	21 1.2	6 55.7	14 58.2
14 W	9 36 19	25 21 10	11 W 45 53	17 11 11	14 43.1	22 12.2	8 46.0	29 33.6	1 50.2	24 25.0	21 4.6	6 57.9	14 59.2
15 Th	9 40 15	26 21 47	24 42 6	1 1 9	14 D 42.0	20 3.0	9 26.7	0 5.1	1 54.2	24 28.3	21 8.1	7 0.1	14 0.3
16 F	9 44 12	27 22 22	7 7 14 56	13 24 2	14 42.5	20 8.2	10 6.3	0 36.5	1 58.4	24 30.7	21 11.6	7 2.3	15 1.3
17 Sa	9 48 4	28 22 57	15 26 6	23 30 46	14 43.0	19 53.3	10 44.6	1 7.7	2 2.2	24 33.2	21 15.0	7 4.3	15 2.3
18 Su	9 52 5	29 22 30	1 12 29 37	7 12 16 16	14 45.4	16 86.8	11 21.7	1 38.9	2 7.3	24 35.8	21 18.5	7 6.6	15 3.3
19 M	9 56 2	0 1 24 24	13 21 17	18 11 51	14 46.2	16 4.0	11 57.4	2 9.8	2 12.0	24 38.5	21 22.0	7 8.7	15 4.2
20 Tu	9 59 56	1 24 32 4	23 8 25	1 15 53	14 45.5	17 19.3	12 31.7	2 40.7	1 16.9	24 41.3	21 25.4	7 10.8	15 5.1
21 W	10 3 55	2 25 1	6 0 54 52	12 48 46	14 42.8	16 41.7	13 4.5	3 11.4	2 21.9	24 44.2	21 28.8	7 13.0	15 6.0
22 Th	10 7 51	3 25 29	18 43 32	24 39 29	14 37.7	16 11.7	13 35.9	3 42.0	2 27.2	24 47.2	21 32.3	7 15.1	15 6.8
23 F	10 11 48	4 25 53	0 0 56 48	6 0 34 45	14 30.4	15 40.2	14 5.7	4 12.4	3 32.5	24 50.3	21 35.7	7 17.2	15 7.8
24 Sa	10 15 24	5 28 10	12 36 28	18 38 6	14 34.0	19 33.0	14 33.0	5 4.27	2 38.2	24 53.3	21 39.1	7 19.3	15 8.4
25 Su	10 19 41	6 26 42	24 43 48	0 0 50 43	14 10.9	15 D 26.1	14 5.4	5 12.8	2 44.0	24 56.8	21 42.5	7 21.3	15 9.1
26 M	10 23 38	7 27 2	8 50 58	13 11 43	14.5	15 25.0	15 25.2	5 42.7	2 49.8	24 55.9	21 45.9	7 23.3	15 9.8
27 Tu	10 27 34	8 27 21	19 26 6	25 43 20	13 50.9	15 30.5	15 40.1	6 12.5	2 56.0	24 57.7	21 49.3	7 25.4	15 10.5
28 W	10 31 31	9 27 38	2 3 36	8 27 8	13 43.1	15 42.2	16 9.2	6 42.2	3 2.2	25 7.3	21 52.6	7 27.4	15 11.1

«нет», потому что если она начнет раньше, то это будет слишком близко к операции. Основываясь на том времени, когда можно было проводить химиотерапию, я нашла два дня. На самом деле – два дня и три времени.

Первая карта – это 18 января 2001 года в 13:01 центрального стандартного времени, временная зона плюс 6, Чикаго. Второй гороскоп – 18 января 2001 года, 11:45 утра, Чикаго, Иллинойс. И третья карта – 20 января 2001 года, 13:04, 17 секунд центральное стандартное время, Чикаго, Иллинойс.

18 января был четверг, 20 января была суббота. Вы видите, что, я предпочла бы субботу, но клиентка не была уверена, можно ли проводить процедуру в субботу. Луна в Скорпионе соответствовала некоторым натальным положениям в Скорпионе. Но, все-таки, я бы предпочла Луну в Стрельце. Вы, конечно, заметили, в третьей карте – Луна без курса. Но она без курса в одном из четырех сильных знаков, и именно это я и искала. Здесь у нас управитель первого в десятом, у Меркурия ночной триплицитет в воздушных знаках. Луна же в расходящемся соединении с Плутоном и в квадрате с Ураном, но я не могла увести его подальше, не потеряв эту Луну.

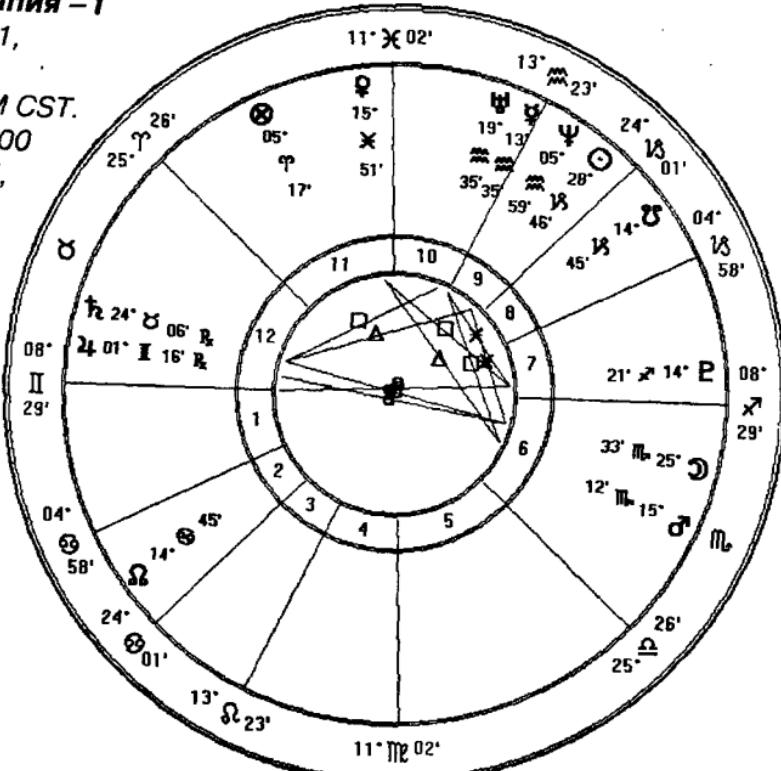
Сатурн – это управитель восьмого дома, и как вы видите, нет никакой связи между Луной и Сатурном. Однако есть связь между Меркурием (управителем первого дома) и Сатурном, во-первых, по управлению, во-вторых, через 8 градусов Меркурий образует квадрат к Сатурну, но вначале он соединится с Ураном. Мне хотелось бы избежать этой связи, но в этом случае теряется Луна в сильном знаке.

Поговорив с ней за десять дней до начала процедуры, я обнаружила, что она собирает сведения о раке через Интернет. Она обнаружила в Интернете, что у нее очень быстро развивающийся рак, и что метастазы в этом случае часто доходят до мозга. Прочитав об этом она тут же позвонила мне и сказала, что очень этим напугана. Она была так же слишком расстроена для того, чтобы задавать хорарные вопросы. Но я хороший астролог, и, конечно, заметила время ее вопроса.

Я решила, что сама проанализирую хорарный вопрос: «Достигнут ли метастазы мозга?», а ответ скажу ей только в том, случае, если он будет отрицательный.

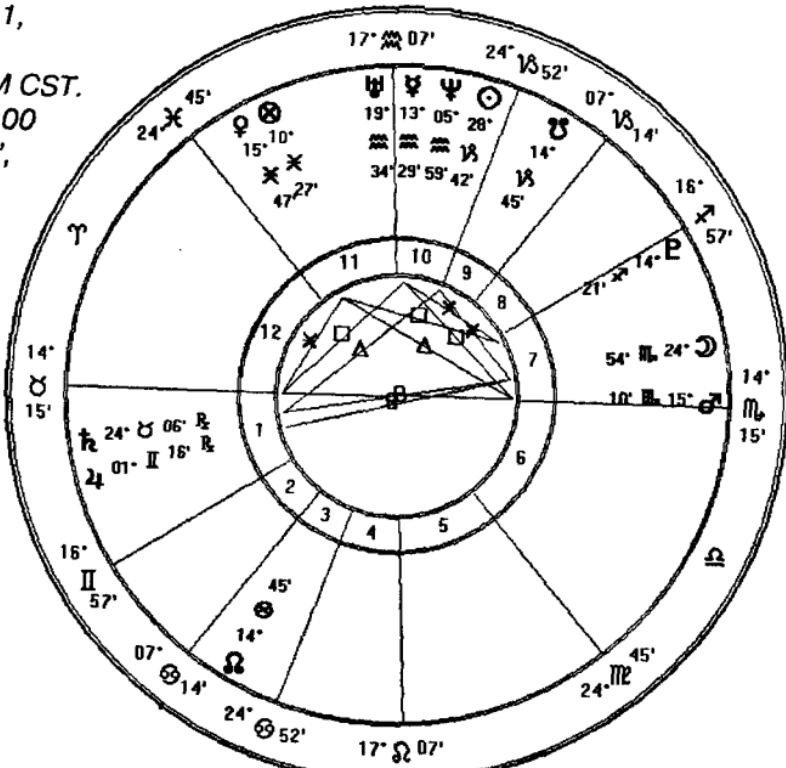
## Химиотерапия – 1

Jan 18, 2001,  
Chicago, IL.  
01:01:00 PM CST.  
ZONE: +06:00  
087W39'00",  
41N51'00"



## Химиотерапия – 2

Jan 18, 2001,  
Chicago, IL.  
11:45:00 AM CST.  
ZONE: +06:00  
087W39'00",  
41N51'00"



# **Химиотерапия – 3**

Jan 20, 2001,

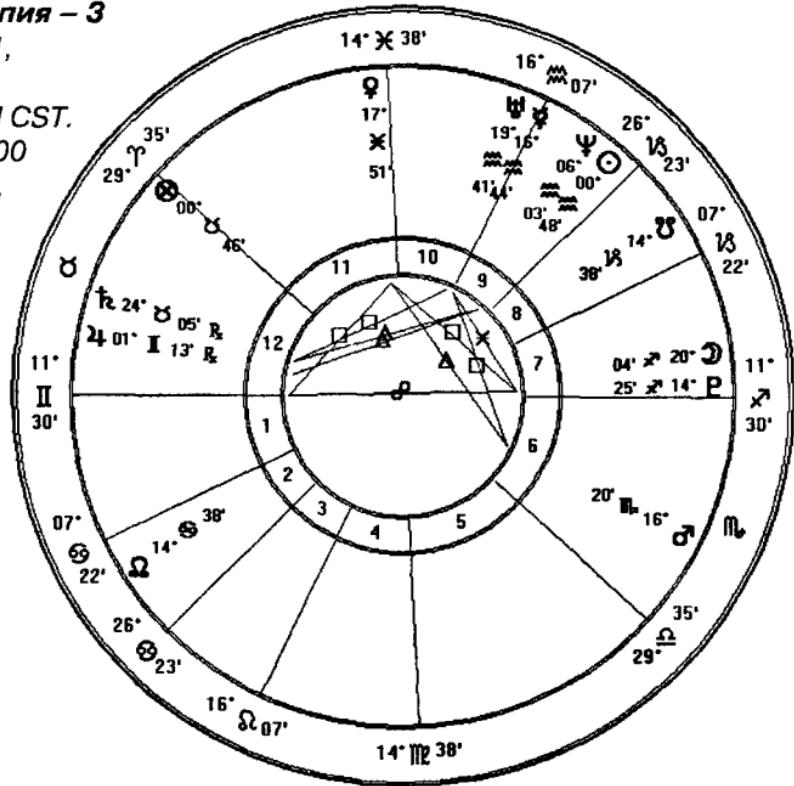
Chicago, IL.

01:04:00 PM CST.

ZONE: +06:00

087W39'00",

41N51'00"



# **Хорарный вопрос**

Jan 08, 2001,

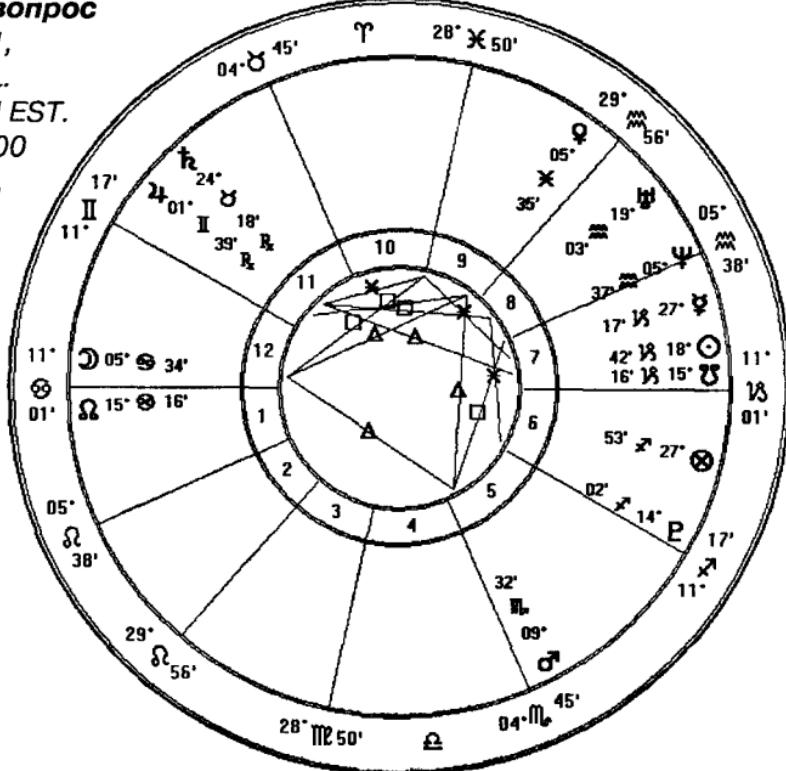
Palm Bay, FL.

05:04:00 PM EST.

ZONE: +05:00

080W35'20",

28N02'00"



Итак, здесь у нас Луна в знаке олицетворяет ее. Мы знаем, что у нее рак, поэтому Луна и асцендент в Раке не очень удивляет.

Несмотря на то, что я задавала вопрос себе, я как бы спрашивала от лица клиентки. Она фактически задала вопрос, но она не хотела называть его хорарным, строить гороскоп на момент телефонного разговора. На самом деле она хотела знать ответ на вопрос, но не могла встать лицом к лицу с перспективой того, что ей придется пройти химиотерапию, заранее зная, что она будет неудачной. В данной ситуации я считаю, что или она была клиентом, или я задаю вопрос от ее лица. Если я задаю вопрос от ее лица, она считается первым домом. Если мы будем разбирать этот гороскоп, самая важная часть вопроса заключается в том, что «последует ли смерть?», потому что, если рак достиг мозга, у нее в лучшем случае месяц или два жизни.

Восьмой дом управляет Сатурном, Луна идет на секстиль к Сатурну (осталось 19 градусов). И Луна должна будет сделать аспекты к нескольким планетам прежде, чем она дойдет до секстиля с Сатурном. Всякий раз, когда планета соприкасается с другими планетами прежде, чем сделать аспект с какой-то интересующей нас точкой, нет никакой гарантии, что этот последний аспект будет наиболее важен. Таким образом вопрос на ближайшее время получал отрицательный ответ.

Следующий ее телефонный звонок был неделю назад. Она хотела со мной поговорить о бомбардировке торгового центра. Она также сообщила мне, что недавно получила медицинское заключение, и за последние три или четыре месяца никаких признаков рака у нее не обнаружено. На основании этих гороскопов я верю, что возможно, что причиной ее смерти будет рак. Но, базируясь на том, через что она уже прошла, она очень хорошо справилась с ситуацией.

## 2.18. Операция

Сейчас перед нами следующее упражнение. Моей клиентке нужно было провести операцию на бедре. Ей предлагались следующие даты: 19, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 30 сентября 1996 года. Начало операций в 9:00 утра. Мне нужно было выбрать лучшее время для операции. Таким образом, перед нами восемь горо-

скопов, построенных на 9 утра, Аризона. 32 градуса, 13 минут, 18 секунд северной широты, 110 градуса, 55 минут, 33 секунды западной долготы, временная зона – плюс 7.

Следует помнить, что категорически запрещено делать операции на тех частях тела, которые управляются тем знаком, в котором находится Луна. Бедрами управляет Стрелец, поэтому Луна в Стрельце вам категорически не нужна. Мы вычеркиваем первый гороскоп.

Луна в Козероге тоже не очень хорошо, так как этот знак непосредственно связан с костями. Исключив Луну в Козероге, вы выбираете Солнце в Весах, а не Солнце в Деве. Исключаем еще два гороскопа.

Двадцать шестого – полнолуние. Полнолуние на операцию – это не хорошо. Мы исключили двадцать шестое.

Что насчет двадцать седьмого? Никто, значит, сразу не исключил двадцать седьмое. А что насчет тридцатого?

## 2.19. Последняя сигарета

Это гороскоп на последнюю сигарету. 1 января 1984 года. 23:40, стандартное время плюс 6 временная зона, Чикаго.

Одна из тех вещей, на которые следует обратить внимание в элективной астрологии, это – что использовать в качестве подходящего события, для которого вы затем ищете подходящее время. Если вы пытаетесь бросить курить, вы перестаете делать что-то, а не начинаете какое-то дело. Это – последняя сигарета. То есть вы празднуете завершение дела, и вы делаете это очень сознательно.

Время для этой карты выбирал другой астролог. Он дал мне этот гороскоп вскоре после того, как это случилось. И я просто занесла данные в свой файл, как мы часто делаем. Момент был выбран весьма успешно – клиентка действительно оставила свою привычку. Луна собирается стать без курса, сделав последний аспект к Нептуну...

Несколько лет спустя, я вытащила этот гороскоп для аналогичного случая, когда меня попросили сделать подобную работу. Чем больше я задумывалась над этим, тем больше мне нравился символизм последнего аспекта Луны с Нептуном.

Еще несколько лет спустя, у меня была возможность повторить этот гороскоп, но с Луной в другом знаке.

## Операция

Sep 19, 1996,

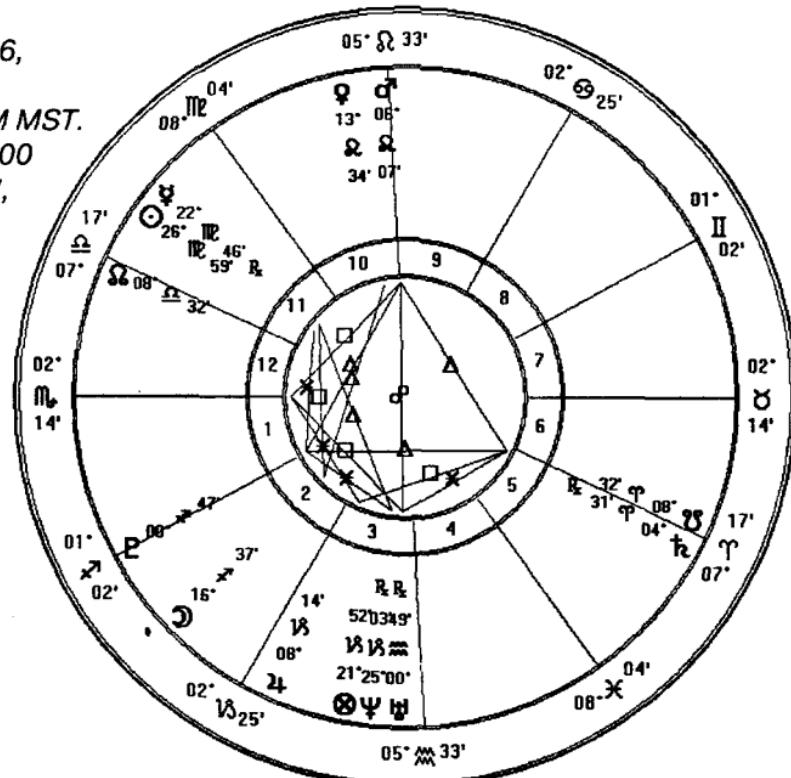
Tucson, AZ.

09:00:00 AM MST.

ZONE: +07:00

110W55'33",

32N13'18"



## Операция

Sep 20, 1996,

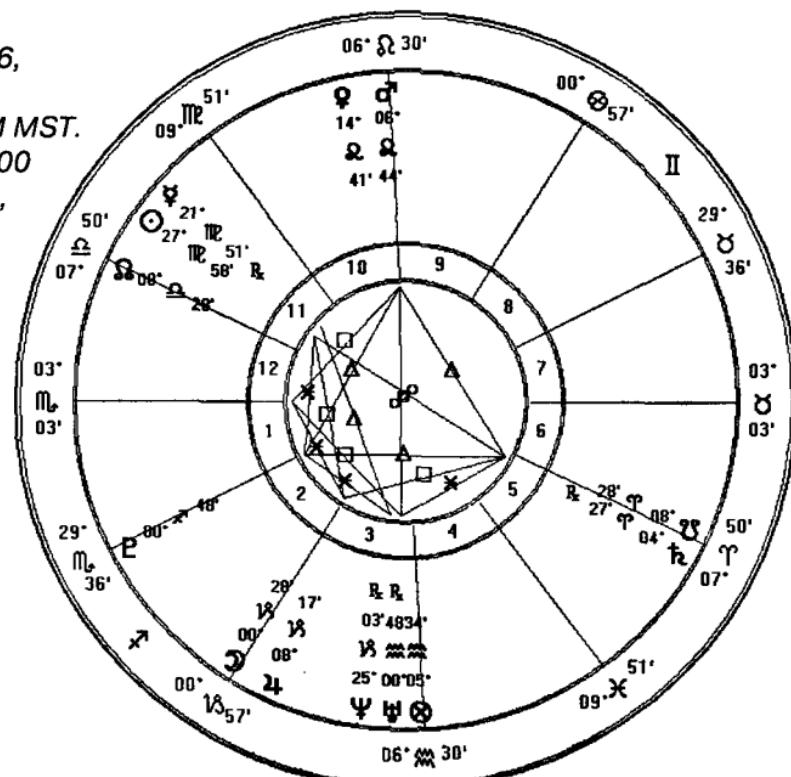
Tucson, AZ.

09:00:00 AM MST.

ZONE: +07:00

110W55'33",

32N13'18"



## **Операция**

Sep 23, 1996,

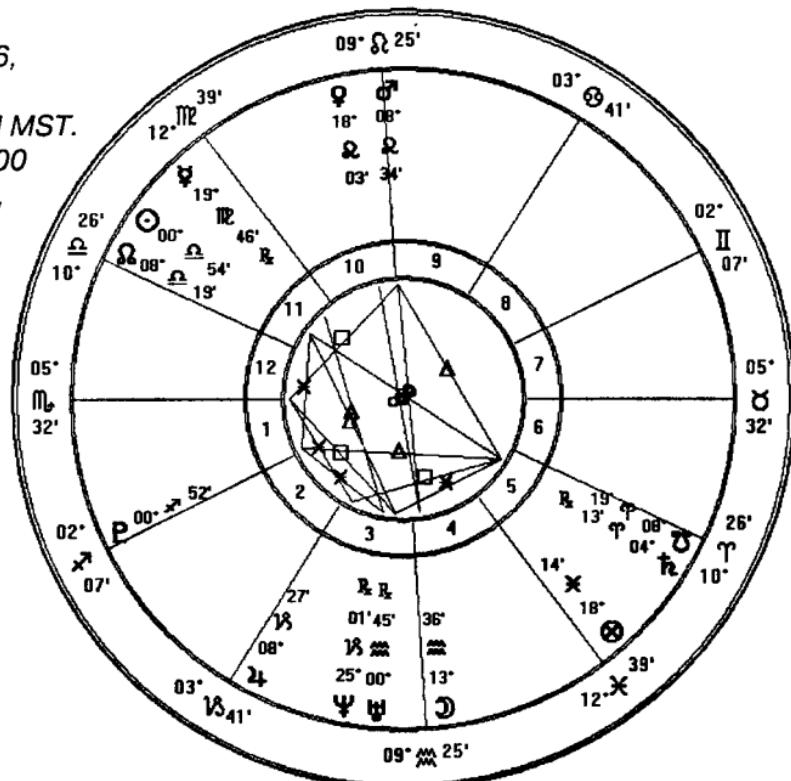
Tucson, AZ.

09:00:00 AM MST.

ZONE: +07:00

110W55'33",

32N13'18"



## **Операция**

Sep 24, 1996,

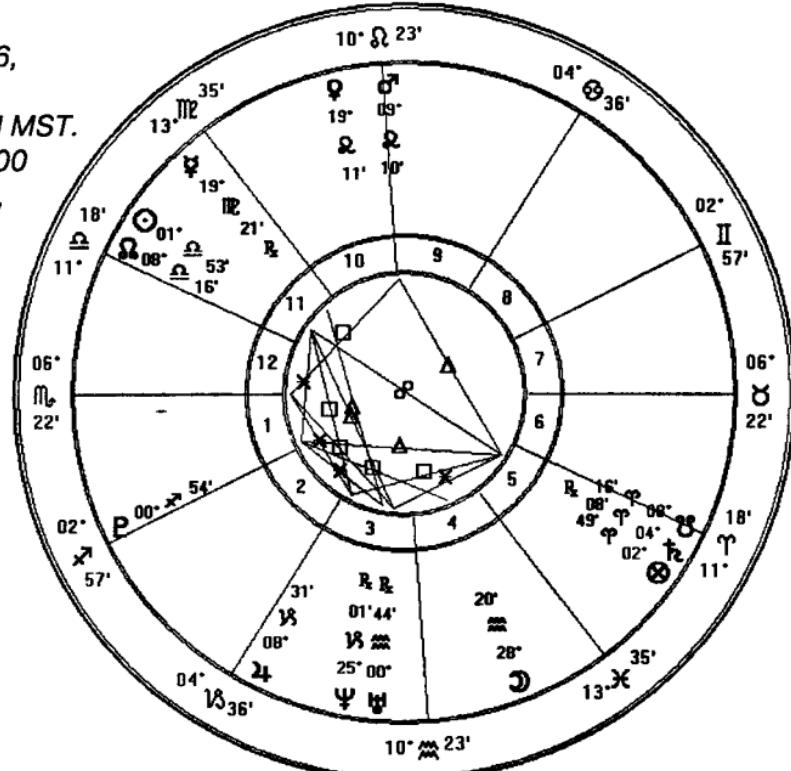
Tucson, AZ.

09:00:00 AM MST.

ZONE: +07:00

110W55'33",

32N13'18"



## **Операция**

Sep 25, 1996,

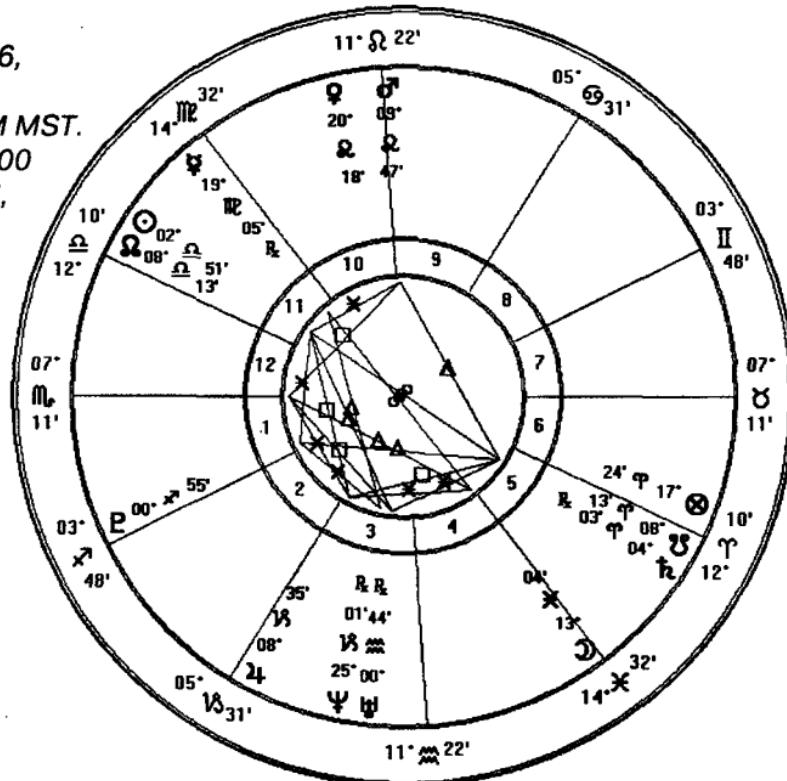
Tucson, AZ.

09:00:00 AM MST.

ZONE: +07:00

110W55'33",

32N13'18"



## **Операция**

Sep 26, 1996,

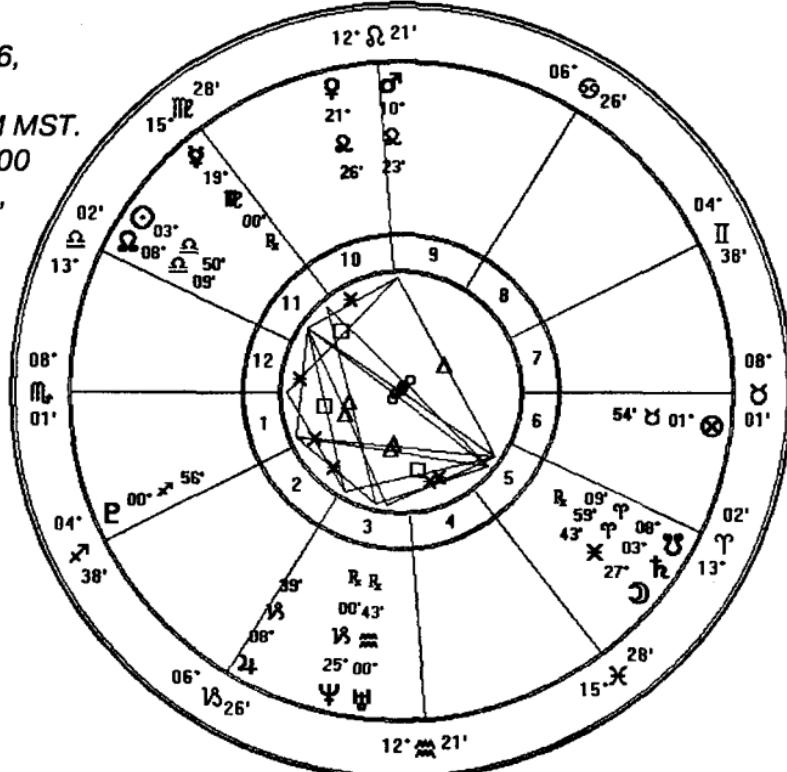
Tucson, AZ.

09:00:00 AM MST.

ZONE: +07:00

110W55'33",

32N13'18"



## **Операция**

Sep 27, 1996,

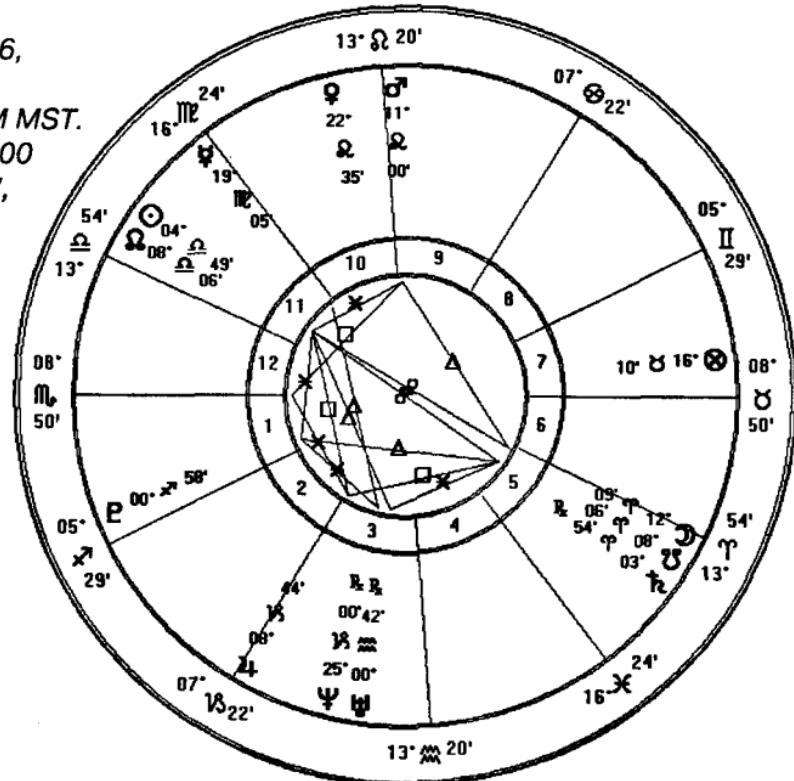
Tucson, AZ.

*09:00:00 AM MST.*

ZONE: +07:00

**110W55'33"**

32N13'18"



## **Операция**

Sep 30, 1996,

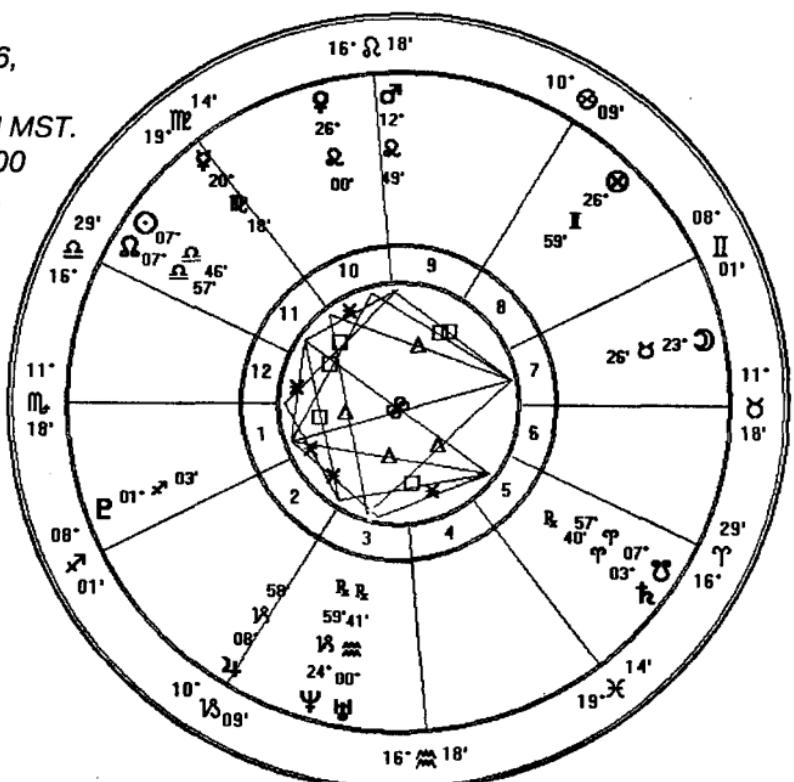
Tucson, AZ.

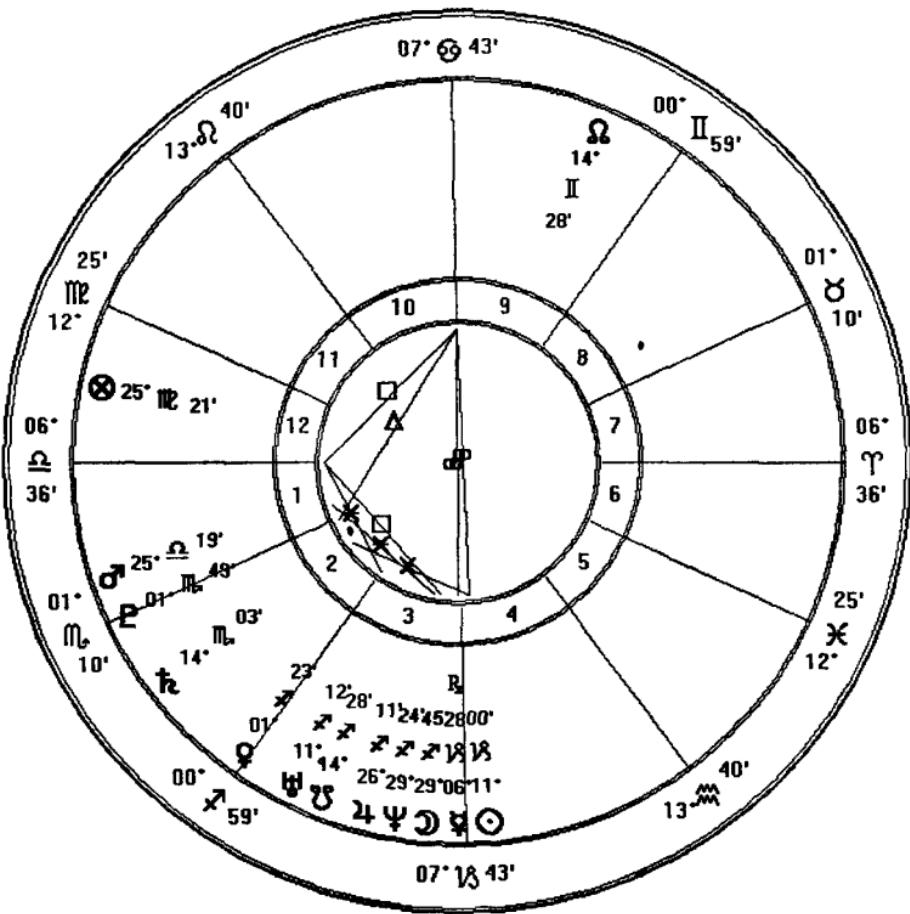
09:00:00 AM MST.

ZONE: +07:00

**110W55'33"**

32N13'18"

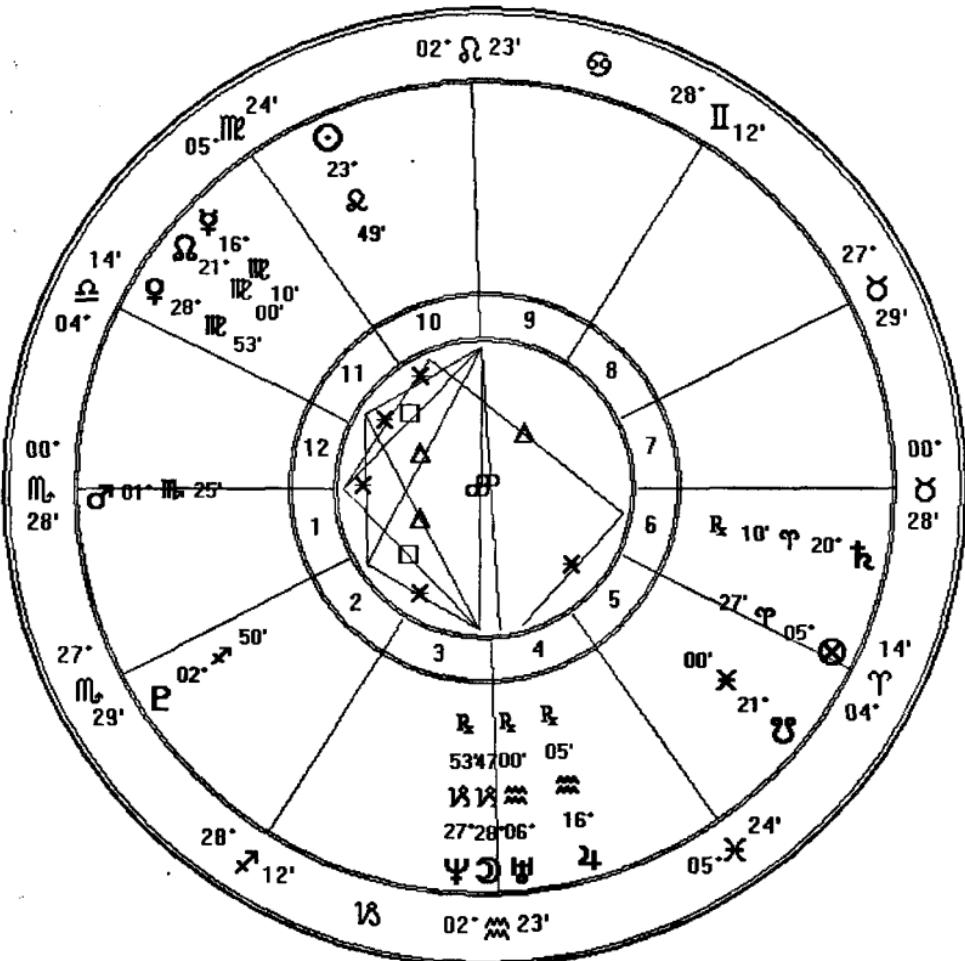




### **Последняя сигарета**

Jan 01, 1984, Chicago, IL. 11:40:00 PM CST. ZONE: +06:00  
087W39'00", 41N51'00"

В предыдущем гороскопе соединение Луны с Нептуном было в Стрельце, и вы помните, что Стрелец – один из четырех знаков, в которых Луна сильна, несмотря на то, что она без курса. Поэтому мне было чрезвычайно любопытно, получится ли у меня тот же самый результат с Луной без курса в Козероге. Клиентка имеет натальную Луну в Козероге. Я построила карту на базе гороскопа на время, когда Луна уже стала без курса. Причина была достаточно проста: в то время, когда Луна стала без курса, асцендент приходился на Весы, и это сделает управителем асцендента Венеру в Деве. Если у меня есть выбор для управителя асцендента: Венера в Деве или Марс в Скорпионе – ответ очевиден. Я выберу Марс в Скорпионе.



### **Последняя сигарета (2)**

*Aug 16, 1997, Palm Bay, FL. 12:00:39 PM EDT. ZONE: +04:00  
080W35'20", 28N02'03"*

Мне также были предпочтительней фиксированные знаки на углах, потому что, в этом случае, у нас будет постоянный результат. В данном случае, я использовала ноль градусов фиксированных знаков, для того чтобы гороскоп олицетворял изменение состояния. Но и сам по себе фиксированный знак указывает на долговременное состояние или результат.

### **2.20. Гороскоп для марафонца**

Я вам покажу элективный гороскоп, который на первый взгляд кажется очень странным. У меня был клиент, который

хотел участвовать в марафоне в Нью-Йорке. Многие люди, которые участвуют в марафоне пробегают дистанцию, но этот человек занимался спортивной ходьбой. Он хотел участвовать в марафоне, чтобы привлечь к себе внимание. Существует ряд благотворительных организаций, которые спонсируют людей и дают им деньги. Этот человек собирал средства для благотворительных акций в пользу детей.

Изначально не было никакого шанса, что этот человек будет бежать марафон, но в то же время у него была достойная причина, по которой он хотел участвовать. Вопрос, который стоял перед нами: что выбрать в качестве элективной темы. Я решила, что это будет работа по десятому дому, потому что десятый дом – это репутация. Я посчитала, что если его репутация будет выглядеть достаточно хорошо, то все его задачи будут выполнены.

Единственное, что вы можете выбрать в этом марафоне, это момент, когда вам причисляется номер. При выборе номера забега, происходит регистрация участия.

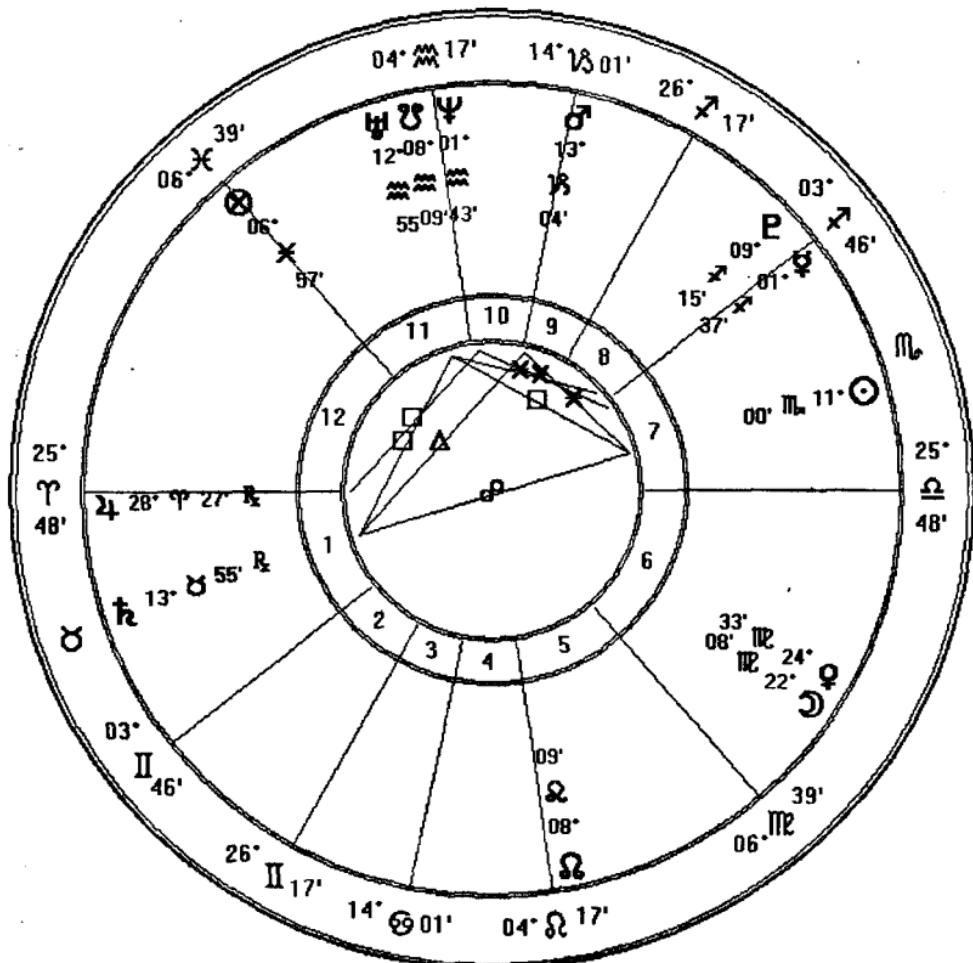
Это очень непростая элективная работа.

Выбор номера для Марафона, 03 ноября 1999, 16:06:46, +5, Нью-Йорк.

Марс в Козероге управляет первым домом, он, в соединении с куспидом десятого и в сходящемся трине к управителю десятого дома. Марафон с его точки зрения идет скорее по пятому дому (ему нравиться заниматься бегом и спортивной ходьбой), чем по первому – седьмому (соревнование). И поэтому я решила, что Лунный узел в пятом доме будет отражать его увлечение.

После я узнала, что в этом марафоне, он побил свой предыдущий рекорд скорости.

Я смогла предсказать, что он будет чувствовать по поводу этого забега. Сатурн был управителем по знаку десятого дома, и находится в трине к куспиду десятого. Он в первом доме и имеет сходящийся трин к Марсу. Поэтому, я сказала, что ему поможет человек старше по возрасту. После он рассказал, что на дистанции рядом с ним оказался человек старше его. Они рядышком друг с другом прошли большую часть дистанции. И это оказалось очень приятно для обоих.



### Марафон

Nov 03, 1999, New York, NY. 04:06:12 PM EST. ZONE: +05:00  
074W00'23", 40N42'51"

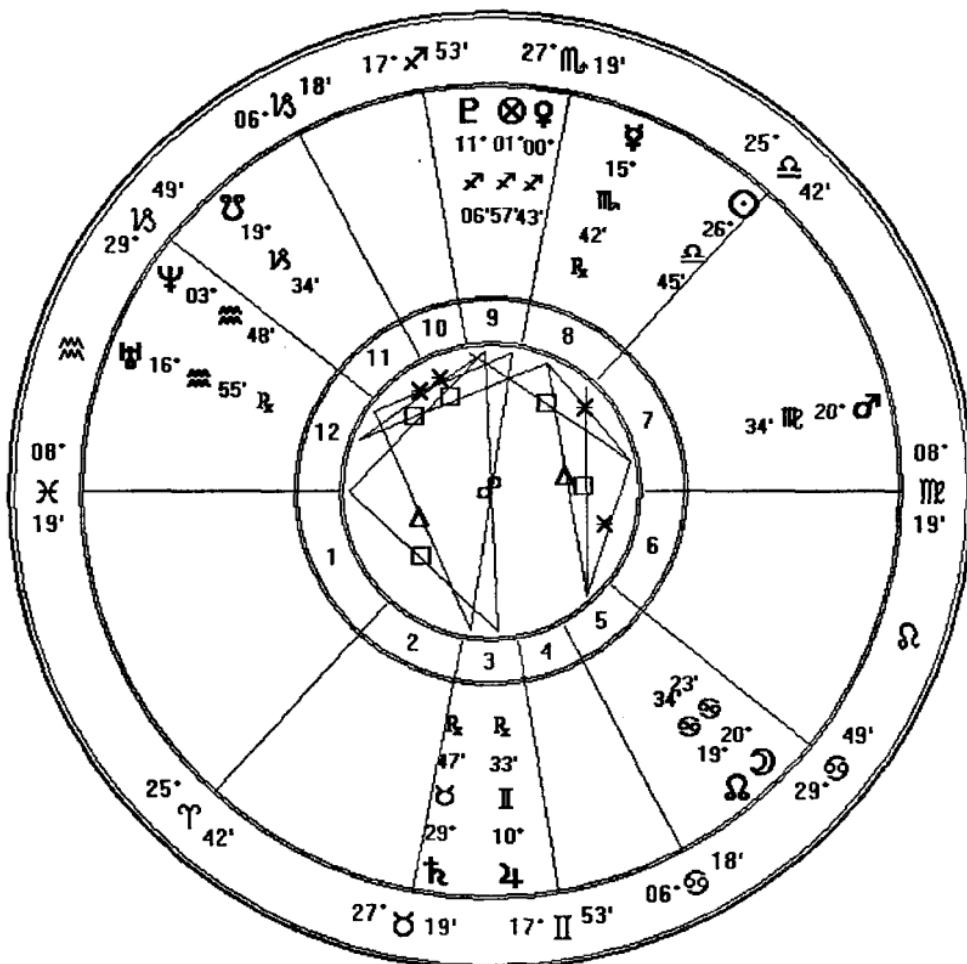
К сожалению, вскоре после этого марафона клиент заболел клещевым энцефалитом. Это очень опасная болезнь, которая становится очень распространенной на северо-востоке Соединенных Штатов. Первый из моих клиентов, который заболел этой болезнью, чуть не умер от сердечного приступа, потому что энцефалит поражает не только нервную систему, но и сердце тоже.

Итак, он заболел клещевым энцефалитом, но все же он хотел участвовать в марафоне следующего года. И вновь он попросил, чтобы я выбрала ему время, для того, чтобы выбрать номер. Я успешно преодолела искушение сказать ему, что он не в своем уме.

Выбор номера для Марафона-2, 19 октября 2000, 16:21:29,  
+4, Александрия, Вирджиния, 38гр. 48 мин. северной, 77гр. 02  
мин. 50 сек. западной.

Здесь я выбрала другой подход. В этом случае у меня Юпитер управляет первым домом. В предыдущей карте у него Марс управлял первым домом.

Почему я выбрала на этот раз Юпитер? Я рассуждала так: если я выберу Марс, он будет слишком стремиться состязаться и не захочет остановиться, даже если почувствует себя плохо Марс – планета мужества, и во многих обстоятельствах это



### Марафон – 2

Oct 19, 2000, Alexandria, VA. 04:21:03 PM EDT. ZONE: +04:00  
077W02'50", 38N48'17"

прекрасная вещь. Под влиянием Марса можно чувствовать не-вероятную бодрость. Мужество тут не причем.

Разумеется, я не объясняла ему своей логики. Я подумала: «Юпитер в Близнецах в изгнании – самое несерьезное из всех изгнаний». А так же мне пришло на ум, что из положения в изгнании очень хорошо описывается состояние, в котором этот человек находится. Так что я сделала заключение, что благотворная планета, управляя первым и десятым домами, даст ему хорошее состояние. С Луной, которая только что прошла соединение с лунным узлом в пятом доме, с Луной – управителем десятого дома, и с Луной, которая находится в Раке, участие принесет ему удовольствие. После я узнала, что он не только дошел до конца дистанции, но он вновь побил свой рекорд.

### **3. ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ**

*Вопрос из зала: Луна с Солнцем идут на квадрат, не опасно было выбирать это время?*

*Ли Лиман: Я не вижу, что здесь есть опасность для здоровья, поэтому я не смотрела на это.*

*Вопрос из зала: Солнце – правитель шестого дома в восьмом, может ли марафон привести к болезни?*

*Ли Лиман: Если мы начнем трактовать каждый гороскоп, как гороскоп болезни, тогда мы не получим желаемого результата.*

*Вопрос из зала: простите, в книгах по астрологии есть такое утверждение, что если Сатурн ретроградный в первом доме, то он препятствует позитивному ответу.*

*Ли Лиман: Сатурн в первом доме – препятствует вынесению суждения в любом случае: будь он ретроградным или директным. В большинстве древних источников это определение отличается от более современного. Они говорят, что, Сатурн в первом доме в хорарной карте, указывает, что клиент врет. Я считаю, что слово «ложь» покрывает слишком большой спектр вещей. Под эту категорию может подходить все: начиная от умышленного обмана, или отказа платить астрологу за работу, и до тех случаев, когда клиент просто не понимает, что какая-то информация, которой он не знает, уже делает вопрос несостыдимым.*

*стоятельный. Дело не в том, что заданный вопрос несостоятельный, а в том, что за этим стоит. Я приведу пример.*

Один человек спросил меня о переезде в один из трех городов, Сатурн оказался в первом доме хорарной карты. Наверное, нет смысла звонить этому клиенту и говорить: «Гороскоп мне сказал, что ты меня обманываешь». Один из способов, которым я предпочитаю пользоваться в подобных случаях, выглядит более тактично. Я сказала: «Гороскоп говорит мне, что ты уже владеешь какой-то информацией, которую ты, возможно, еще не ассоциируешь с заданным вопросом. Как только ты осознаешь эту связь, получишь ответ сам».

В процессе разговора выяснилось, что его жена – аллергик, и два из тех трех городов были в том климатическом поясе США, который очень плохо повлиял бы на ее здоровье, а в третьем у нее не было бы проявлений аллергии.

*Вопрос из зала: В классической астрологии четвертый дом – конец дела. как это используется в элективной астрологии?*

*И второй вопрос. Например, человек выбирает, какой дом купить первый, второй или третий. Как Вы смотрите, разделяете эти три дома в элективной карте?*

*Ли Лиман:* Эта идея была выдвинута Доротеусом Сидовским, и, соответственно, существует уже очень долгое время, но фактически применима только к очень ограниченному числу хорарных карт. Незадолго до завершения каждого хорарного курса я прошу всех моих выпускников просмотреть все примеры, которые мы рассматривали во время обучения. При этом от них требуется использовать четвертый дом как завершение дела, и посмотреть, получается ли у них нужный результат. Ни у одного из них еще не получилось.

*Другими словами я считаю, что идея о том, что четвертый дом – это конец дела применима в ограниченном количестве случаев. Я считаю, что распространение этой идеи было связано с тем, что люди не знали, как быстро рассчитать гороскоп.*

*По второму вопросу: Когда существует три возможности, существует классический метод работы с ними. К примеру, у вас есть три предложения о работе. Вы можете расставить по времени: это предложение поступило первым, это предложение – вторым, это – третьим. В случае с предложением о работе вы*

*возьмете кусpid шестого дома. Первое из трех предложений будет исходить от управителя триплицитета (в котором находится кусpid), если это дневное время, то это дневной правитель триплицитета, если ночное – ночной правитель триплицитета. Второе предложение будет обозначаться наоборот: ночным управителем триплицитета для дневного времени и дневным управителем триплицитета для ночного времени. А третье предложение, если речь идет о трех предложениях, будет исходить от смешанного или участвующего управителя триплицитета. Там есть три управителя триплицитета: один – дневной, другой – ночной, а третий называется смешанным или участвующим.*

*Спасибо, всего всем хорошего.*

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВСТУПЛЕНИЕ .....</b>	3
<b>1. ТЕОРИЯ .....</b>	3
1.1. Таблица эссенциальных достоинств .....	3
1.2. Классификация знаков .....	7
1.3. Определение времени .....	9
1.4. Общие и частные вопросы .....	14
1.5. Правила Ренсье по работе с домами в элективной астрологии .....	15
1.6. Вопросы и ответы .....	49
<b>2. ПРАКТИКУМ ПО ЭЛЕКТИВНОЙ АСТРОЛОГИИ.....</b>	52
2.1. Конфликты и переговоры .....	53
2.2. Судебное разбирательство компании Майкрософт.....	57
2.3. Бракоразводный процесс .....	61
2.4. Судебное разбирательство, еще один развод .....	66
2.5. Покупка и продажа дома .....	68
2.6. Продажа дома, второй пример .....	74
2.7. Гороскоп брака .....	78
2.8. Гороскоп брака, второй пример .....	81
2.9. Вопрос о новом месте работы .....	84
2.10. Предложение работы .....	88
2.11. Удачное собеседование.....	90
2.12. Открытие демонстрационного зала .....	91
2.13. Открытие Web-странички .....	93
2.14. Получение лицензии .....	94
2.15. Вопрос об операции .....	96
2.16. Выбор времени для операции .....	98
2.17. Длительное лечение .....	101
2.18. Операция .....	116
2.19. Последняя сигарета.....	117
2.20. Гороскоп для марафонца .....	123
<b>3. ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ .....</b>	127



