

Е. Колесов

**АСТРОЛОГИЯ
САНЬМЭЙСЕ**

三昧学

**КИТАЙСКАЯ
АСТРОЛОГИЯ**

Евгений Колесов
АСТРОЛОГИЯ САНЬМЭЙСЕ
Китайская астрология

– П.: Издательство “Золотое сечение”, 2009. – 212 с.

Китайская астрология – целый пласт дальневосточной культуры, где астрология не существует как отдельная дисциплина. Если на западе астрология долгие века утверждала себя самостоятельной наукой, то на востоке она как была, так и осталась неотъемлемой частью целостной картины мира.

Сопоставлять китайскую астрологию с западной не имеет смысла, так же как, впрочем, с арабской и индийской. Это разные системы. Начинающие астрологи часто ищут параллели и связи между системами – и находят, но это ничего не дает. Потому они и разные, эти системы, что обеспечивают разный подход к одному и тому же. Складывать из них одну – значит, только запутывать все дело. Лучше использовать их по отдельности, тогда одна станет дополнять другую.

По легенде, солнечная астрология Сяньмэйсе как более точная использовалась только в Запретном городе, как и по сей день называют бывшую резиденцию императора в Пекине, тогда как всему остальному населению Китая была доступна лишь общеизвестная вариация. Поэтому астрологию Сяньмэйсе называют также «императорской». Само выражение Сяньмэйсе представляет собой перевод санскритского выражения «наука самадхи».

ISBN 978-5-91078-081-5

© Евгений Колесов 2009

© Издательство “Золотое сечение” 2009

Оглавление

Китайская астрология	5
Иероглифы.....	8
Взаимодействие стихий	11
Основа китайской медицины	17
Календарь	20
Год рождения	27
Круг Будды	34
Минтан	37
Первичный гороскоп	40
Скрытые знаки стихий	45
Аспекты и знаки покоя	49
Рождение в период покоя. Параллелизм знаков	56
Интерпретация первичного гороскопа	63
Совместимость партнеров	68
Столпы судьбы	71
Столпы удачи	75
Тайна Генерала	80
Монгольская рука	85
Квадраты Лошу	89
Еще раз о медицине	91
Лунные стоянки	95
Предсказания по дням	98
Приложение 1. Значение стихий в знаке «ядра»	100
Приложение 2. Десять Небесных Стволов	110
Приложение 3. Двенадцать Земных Ветвей	126
Приложение 4. Характеристики Знаков покоя	143
Приложение 5. Сводные наименования лунных стоянок	151
Приложение 6. Характеристики лунных стоянок рождения ...	154
Приложение 7. Характеристики лунных стоянок дня	162
Образец написания иероглифов	166
Таблица 1а. Китайский вариант	167
Таблица 1в. Русский вариант.....	169
Таблица 2. Расчет стихии первой стражи	171
Таблица 3. Начало восточных годов и месяца Тигра	172
Таблица 4. Времена года	176

Таблица 5. Сезоны китайского календаря	177
Таблица 6. Расчет статических знаков	179
Таблица 7. Расчет динамических знаков	180
Таблица 8. Расчет Тайных знаков	182
Таблица 9. Совместимость по статическим знакам	184
Таблица 10. Совместимость по динамическим знакам	186
Таблица 11. Совместимость по знаку ядра	188
Таблица 12. Китайские меридианы	190
Таблица 13. Сила стихий в гороскопе	191
Таблица 14. Свойства стихий в числах	194
Таблица 15. Квадраты Лошу	197
Таблица 16. Числа годов и месяцев.....	199

Китайская астрология

Китайская астрология – это не совсем астрология, да и вообще она не совсем китайская. Здесь и далее мы принимаем это название, просто чтобы не путаться в терминах.

Тем не менее, во-первых, это – целый пласт дальневосточной культуры, где астрология не существует как отдельная дисциплина. Если на западе астрология долгие века утверждала себя самостоятельной наукой, то на востоке она как была, так и осталась неотъемлемой частью целостной картины мира. Просто – как автомобиль не едет без колес, так и мир Китая не представим без астрологии.

Поэтому, чтобы действительно вникнуть в суть китайской астрологии, а не просто заимствовать из нее несколько методов «на всякий случай», желательно ознакомиться и с историей, литературой, мифологией Китая, с его наукой о символах и числах и, конечно, с искусством гармонизации пространства – фэншуй.

Во-вторых, та картина мира, которую принято называть китайской или дальневосточной, присуща не только Поднебесной. Точно так же представляют себе мир и его ипостаси японцы, корейцы, вьетнамцы, монголы, буряты... Различия, конечно, есть, но они не существенны: основа-то одна. Войти в эту картину мира можно через любую из этих этнокультурных дверей, потому что ведут они к единой цели. Об этом хорошо и подробно пишет Е.Н. Голыгина – прочесть рекомендую¹.

Поэтому мы, чтобы понять смысл китайских астрологических построений, сразу с этой цели и начнем. Примем ее за данное, за нечто интуитивно понятное и давно известное. В западной логике такая цель называется *телос* – конечная причина. Сама цель уже есть причина и путь нашего движения к ней: *дао*, если говорить по-китайски.

Сопоставлять китайскую астрологию с западной не имеет смысла, так же как, впрочем, с арабской и индийской. Это разные системы. Начинающие астрологи часто ищут параллели и связи между системами – и находят, но это ничего не дает. По-

¹ Голыгина Е.Н. Звездное небо и «Книга Перемен». М., 2003.

тому они и разные, эти системы, что обеспечивают разный подход к одному и тому же. Складывать из них одну – значит, только запутывать все дело. Лучше использовать их по отдельности, тогда одна станет дополнять другую.

Тем более, что внутри каждой системы есть варианты, которые опять-таки применяются не «кучей», а каждый сам по себе, в зависимости от традиции, школы и поставленной задачи. Можно и, очевидно, даже нужно освоить со временем все варианты – кто знает, что когда-нибудь пригодится? – однако лучше сначала изучить какой-то один, чтобы пользоваться им уверенно и надежно, а потом уже обращаться к другим вариантам.

Для нас путем к достижению цели послужит астрология Саньмэйсе, кое в чем отличающаяся от общеизвестного варианта, гороскопы и прогнозы которого можно встретить на страницах журналов. Основное различие между ними – дата начала года. Календарь используется один и тот же, а границы годов расходятся, см. главу Календарь.

По легенде, солнечная астрология Саньмэйсе как более точная использовалась только в Запретном городе, как и по сей день называют бывшую резиденцию императора в Пекине, тогда как всему остальному населению Китая была доступна лишь общеизвестная вариация. Поэтому астрологию Саньмэйсе называют также «императорской».

Само выражение Саньмэйсе представляет собой перевод санскритского выражения «наука самадхи». Мы помним, что «самадхи» у индийцев означало *достижение просветления*. Таким образом, эта идея через буддизм действительно проникла в Китай из Индии, однако приобрела там свою модификацию. В Японию она проникла из Китая уже в виде астрологии, даже можно сказать – астрологической философии. Те же иероглифы читаются по-японски «Саммайгаку», означая то же самое; впрочем, образованные японцы произносят это выражение на китайский манер: Санмэйгаку.

В Москву эту астрологию в 1992 году привезла учительница Сидзуко. Японка, она вышла замуж за голландца, поэтому фамилия у нее по мужу – Ауэханн (Ouweland). Впрочем, по фамилии ее никто не называл, обращались по имени. В Токио ее учителем был Нобутада Ягихаси, известный специалист по Санмэйгаку. В Москве Сидзуко провела довольно большой семинар,

где познакомила слушателей с трактовкой стихий и знаков, с расчетом периодов покоя и интерпретацией знаков покоя. Но это была, так сказать, верхняя часть айсберга.

После основного семинара она предложила нескольким ученикам «курс для продвинутых», в число которых попал и я. Вот это уже был настоящий айсберг. Сидзуко заставила нас научиться писать иероглифы и выучить наизусть значения всех символов и их комбинаций, показала на конкретных примерах, как работают китайские гороскопические карты, и мы убедились, что это не так уж трудно. Надо лишь постараться.

Конечно, за несколько дней мы не могли освоить императорскую астрологию во всех подробностях, однако усердная зубрежка и последующие годы тренировок, в конце концов, сделали свое дело: астрология Саньмэйсе больше не кажется нам «китайской грамотой», и мы с удовольствием применяем ее в работе.

Давайте и мы с вами попробуем познакомиться с Саньмэйсе поближе.

Иероглифы

Начать придется все-таки с иероглифов. Потому что с иероглифами на самом деле все проще и понятнее, а переписывать все европейской азбукой значит только все запутывать.

Итак. Знаки стихий как таковых, безотносительно к тому, янские они или иньские, – просто огонь, он и есть ОГОНЬ, а вода – она и есть ВОДА, огонь горит, вода течет, – пишутся так:

火	<i>хуо</i>	огонь
水	<i>шуй</i>	вода
金	<i>цзинь</i>	золото
木	<i>му</i>	дерево
土	<i>ту</i>	земля

Это слова, они так и записаны в словаре. Обозначения стихий, подразделяемых на янские и иньские, представляют собой уже не имена слов, как можно было бы их написать – *му да* или *му сяо*, «большое дерево» или «маленькое дерево», – нет, это совершенно особые знаки. Это так называемые десять Небесных Стволов (Тянь Гань).

знак	китайское название	японское название	значение
甲	Цзя	кино-э	дерево-ян
乙	И	кино-то	дерево-инь
丙	Бин	хино-э	огонь-ян
丁	Дин	хино-то	огонь-инь
戊	У	цусино-э	земля-ян
己	Цзи	цусино-то	земля-инь
庚	Гэн	кано-э	металл-ян

辛	Синь	кано-то	металл-инь
壬	Жэнь	мицуно-э	вода-ян
癸	Гуй	мицуно-то	вода-инь

Они-то и используются в астрологии и в искусстве фэншуй. Далее следуют двенадцать Земных Ветвей (Ди Чжи), – животные дальневосточного Зодиака:

знак	русское название	китайское название	«родная» стихия	время года
子	Крыса	Цзы	вода-ян	середина зимы
丑	Бык	Чоу	земля-инь	конец зимы
寅	Тигр	Инь	дерево-ян	начало весны
卯	Заяц	Мао	дерево-инь	середина весны
辰	Дракон	Чэнь	земля-ян	конец весны
巳	Змея	Сы	огонь-инь	начало лета
午	Лошадь	У	огонь-ян	середина лета
未	Коза	Вэй	земля-инь	конец лета
申	Обезьяна	Шэнь	металл-ян	начало осени
酉	Петух	Ю	металл-инь	середина осени
戌	Собака	Сюй	земля-ян	конец осени
亥	Свинья	Хай	вода-инь	начало зимы

Это так называемые циклические (календарные) знаки. Они не обозначают соответствующих животных – так, настоящая лошадь «мао» и настоящий дракон «лу» пишутся и читаются по-другому, – эти знаки календаря суть чистые символы.

Как уже говорилось, иероглифы нужно научиться *писать*, а не перерисовывать. В Приложениях в конце книги приводятся «прописи», которые давала нам учительница: там элемент за элементом показано начертание всех необходимых нам значков. По таким прописям учатся дети в школе. В целом же следует отметить, что все линии иероглифов чертятся *логично* – слева направо и сверху вниз, так что, если вам встретится незнакомый иероглиф, воспроизвести его будет не так уж трудно.

Да и эти иероглифы тоже нетрудно воспроизвести. Если потренироваться, конечно.

иероглиф	название	иероглиф	название
鼠	Крыса	馬	Лошадь
牛	Бык	羊	Коза
虎	Тигр	猴	Обезьяна
兔	Заяц	鷄	Петух
龍	Дракон	犬	Собака
蛇	Змея	豬	Свинья

Взаимодействие стихий

Стихий в Китае насчитывается не четыре, как на Западе, а пять.

Собственно, и это не совсем верно: во-первых, еще древние греки выделяли, помимо четырех основных, также и пятую — эфир.

огонь	Четыре стихии у греков соответствовали четырем сторонам света и временам года. Пятая стихия, эфир, олицетворяла некую тонкую материю или энергию, пронизывающую все мироздание.
вода	
воздух	
земля	
+ эфир	

Кроме того, в Китае стихии немножко другие:

火	огонь	Сторон света китайцы тоже насчитывали пять, причисляя к таковым средину (земля). Поэтому и времен года у них, в сущности, тоже было пять, но об этом позже.
水	вода	
金	металл	
木	дерево	
土	земля	

Во-вторых, китайцы тоже верили в существование некоей дополнительной всеобщей энергии, именуемой «ци»: она пронизывает всю вселенную и каждую тварь земную, и астролог должен учитывать ее течение и проявления так же, если даже не больше, как при работе с основными пятью стихиями. По-японски эта энергия называется «ки»: ср. кит. *цигун*, яп. *рейки* — так называются дисциплины, работающие именно с этой жизненной энергией Космоса.

Любопытно, что иероглиф «цзинь», обозначающий стихию металла, по-китайски означает *золото*. Казалось бы, действительно: какой еще металл достоин представлять весь класс этих

химических веществ, как не золото? А вот у монголов эта стихия именуется томөр [тумур], железо: его монголы ценили выше всех прочих металлов.

Еще добавим, что монголы, в частности, стихий иногда тоже насчитывали шесть, прибавляя к ним дополнительную седьмую, считая, что три небесные и три земные стихии объединяет человек.



Рис. 1. Стихии у монголов

Однако дело не ограничивается и этим. Пятая из основных, больших стихий китайского Космоса, «большая земля», подразделяется еще на четыре малых:

СТИХИИ:	(ЗЕМЛЯ:)
ОГОНЬ	земля
ВОДА	небо (пустота)
МЕТАЛЛ	гора (камень)
ДЕРЕВО	ветер

Таким образом, стихий уже получается восемь, четыре больших и четыре малых. Эти восемь стихий составляют основу календарных и фэншуйных расчетов. К таким расчетам мы обратимся немного позже, пока же вернемся к пяти основным стихиям.

Почему их пять? Потому что так устроен человек, связующее звено между землей и небом. Тело его содержит пять начал: кровь, кости, плоть, жилы и кожу. Он берет из окружающей среды пять видов веществ: воду, воздух, мясо, растения и минералы, и выделяет в нее пять своих жидкостей: слюну, слезы, пот, слизь и мочу. У человека пять главных органов чувств, на руках и на ногах у него по пять пальцев. Да и темпераментов у человека на Востоке выделяют не четыре, а пять: сангвиник, меланхолик, холерик, флегматик и гибрид всех четырех – средний или уравновешенный тип. Это учение о пяти стихиях и их взаимодействии, охватывающее все явления природы, называется У СИН.

Пять основных стихий еще подразделяются на янские и иньские, то есть на мужской и женский варианты; в Японии их называют «старший брат» и «младший брат» – дерево-ян и дерево-инь, и так далее. Таким образом, всего получается десять так называемых Небесных Стволов (Тянь Гань).

Тем не менее во всех наборах и сочетаниях и в обих своих ипостасях, янской и иньской, каждая из основных стихий сохраняет свои свойства и «соблюдает правила» взаимодействия с остальными. Так, например, ДЕРЕВО всегда питает ОГОНЬ и губит ЗЕМЛЮ, будь то в соотношении дерево-ян к огню-инь, дерево-инь к земле-ян или иначе. У ОГНЯ же хорошие, гармоничные отношения сохраняются с обеими названными стихиями, так как ДЕРЕВО питает ОГОНЬ, служа ему топливом, а ОГОНЬ питает ЗЕМЛЮ, удобряя ее золой.

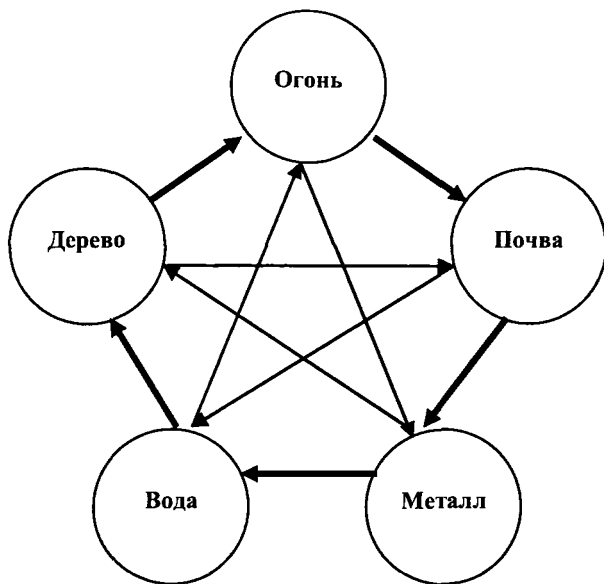


Рис. 2. Взаимодействие стихий

Это – принципиальная схема взаимодействия пяти стихий. Твердо зная эту схему, вы сможете легко вывести из нее все остальные, как изложенные выше, так и те, которые нам еще предстоит разобрать, и сделать для себя необходимые выводы. Здесь по кругу показаны *положительные*, или гармоничные взаимодействия – дерево питает огонь, огонь питает землю, земля питает металл, металл питает воду, вода питает дерево, – а по прямым линиям пентаграммы показаны *отрицательные* взаимодействия: дерево губит землю своими корнями, земля впитывает воду, вода гасит огонь, огонь плавит металл, металл рубит дерево. Возможны, впрочем, и нейтральные отношения:

СТИХИЯ:		Гармоничные отношения с:	Нейтральные отношения с:	Дисгармоничные отношения с:
木	дерево	+ огнем и водой	∅ земель	– металлом
火	огонь	+ деревом и землей	∅ металлом	– водой
土	земля	+ металлом и огнем	∅ водой	– деревом
金	металл	+ водой и землей	∅ деревом	– огнем
水	вода	+ деревом и металлом	∅ огнем	– землей

В Монголии, где принципы астрологии часто формулируются проще и понятнее, чем в других странах Востока, эти отношения выглядят так:

СТИХИЯ:		ЕЕ МАТЬ:	ЕЕ СЫН:	ЕЕ ДРУГ:	ЕЕ ВРАГ:
木	дерево	вода	огонь	земля	металл
火	огонь	дерево	земля	металл	вода
土	земля	огонь	металл	вода	дерево
金	металл	земля	вода	дерево	огонь
水	вода	металл	дерево	огонь	земля

Это означает, что для каждой стихии предыдущая по кругу стихия является *матерью*, то есть порождающей и поддерживающей силой, а последующую она сама порождает и поддерживает – так, дерево подпитывается от воды, само же служит подпиткой огню, занимающему по отношению к дереву позицию *сына*. Земля – *друг* дерева: к земле от дерева тянется прямая линия, поэтому земля дереву повредить не может, однако дерево может повредить земле – не даром люди вредят, чаяно или нечаянно, в первую очередь своим близким друзьям. И, наконец, явный *враг* дерева – металл, потому что прямая линия идет от металла к дереву.

Эти два вида взаимодействий, по кругу и по прямым линиям, породили два ряда или две последовательности стихий: *магическую* (по кругу) – дерево, огонь, земля, металл, вода, и *космологическую* (по прямым линиям) – земля, вода, огонь, металл, дерево. Первая, магическая последовательность, учитывается в магии, гадании и фэншуй, вторая, космологическая – в астрологии и медицине.

Добавим еще, что стихии связаны с определенными цветами. Дереву соответствует зеленый цвет, огню – красный, металлу – белый, воде – черный, а земле желтый. В Монголии и некоторых других регионах, а также повсеместно при работе с фэншуй делается различие между цветами янских и иньских стихий:

Дерево-ян	зеленый
дерево-инь	зеленоватый (салатовый, светло-зеленый)
Огонь-ян	красный
огонь-инь	красноватый (розовый, в горошек)
Металл-ян	белый
металл-инь	беловатый (светло-серый, в полоску)
Земля-ян	желтый
земля-инь	желтоватый (светло-коричневый)

Поэтому, в частности, говорят: год *Красной* или *Огненной Лошади* (Лошадь + Огонь-ян), год *Желтого Быка* (Бык + земля-инь) и т.д. Оттенков при этом не различают, как не различала их учительница Сидзуко, подкрашивая свои гороскопы разноцветными маркерами. На бумаге, кстати, невозможно подкрасить знаки металла белым цветом, а воды – черным, поэтому для первых Сидзуко-сан использовала голубой маркер, а вторые никак не подкрашивала.

Основа китайской медицины

Восточная медицина строится на тех же взаимоотношениях стихий. Трактат у нас не медицинский, но, поскольку мы уже начали изучать Китай, то остановимся ненадолго и на этом разделе учения У СИН.

Как мы помним, древние медики выделяли в человеческом организме пять начал: кровь, кости, плоть, жилы и кожу. Они, естественно, соответствовали пяти стихиям – огню, воде, земле, дереву и металлу. Позже, разобравшись в устройстве внутренних органов, медики выделили среди них десять главных соответственно тем же пяти стихиям в двух вариантах, ян и инь:

火	огонь	ян	тонкий кишечник
	огонь	инь	сердце
水	вода	ян	мочевой пузырь
	вода	инь	почки
木	дерево	ян	желчный пузырь
	дерево	инь	печень
金	металл	ян	толстый кишечник
	металл	инь	легкие
土	земля	ян	желудок
	земля	инь	селезенка

Потом, когда медицина продвинулась вперед, к этим десяти органам добавились еще два, система кровообращения и ЦНС (солнечное сплетение), традиционно именуемые «перикард» и «три обогревателя». По характеру действия их тоже отнесли к стихии огня:

火	огонь	ян	три обогревателя
	огонь	инь	перикард

Были отмечены и часы суток, когда активность этих органов максимальна. При этом выяснилось, что органы составляют оппозиционные пары: когда активность одного максимальна, активность другого падает до минимума.

орган	максимум	минимум
желчный пузырь	23.00-1.00	11.00-13.00
печень	1.00-3.00	13.00-15.00
легкие	3.00-5.00	15.00-17.00
толстый кишечник	5.00-7.00	17.00-19.00
желудок	7.00-9.00	19.00-21.00
селезенка	9.00-11.00	21.00-23.00
сердце	11.00-13.00	23.00-1.00
тонкий кишечник	13.00-15.00	1.00-3.00
мочевой пузырь	15.00-17.00	3.00-5.00
почки	17.00-19.00	5.00-7.00
перикард	19.00-21.00	7.00-9.00
три обогревателя	21.00-23.00	9.00-11.00

С каждым органом связаны определенные точки на теле, соединяемые в т.н. *меридианы*, которые тянутся от головы до кончиков пальцев рук и ног. Одни точки служат для возбуждения деятельности органов, другие – для их успокоения.

Таким образом, стимулировать или, наоборот, ограничить активность того или иного органа можно, воздействуя либо непосредственно на него, либо на его «противовес», выбрав соответствующие точки. Если непосредственное воздействие по каким-либо причинам нежелательно, есть и третий способ – воздействие на «соседа».

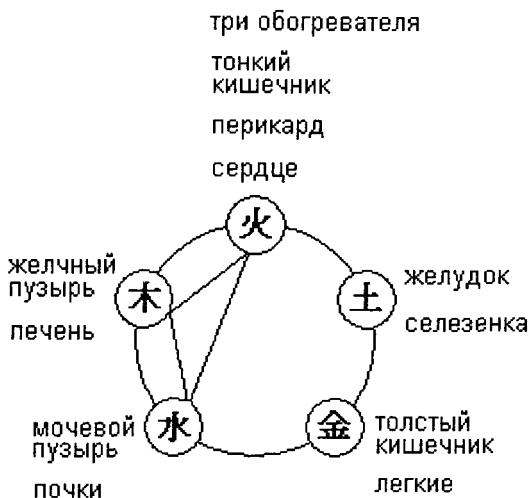


Рис. 3. Воздействие «мать – сын»

Вот как описывает такое воздействие замечательный ученый Гаваа Лувсан в своей книге «Очерки методов восточной рефлексотерапии»:

Если в нарушенном меридиане (например, в желчном пузыре, дерево) выявлена избыточная энергия, то можно воздействовать на тонизирующую точку меридиана «сын» (тонкая кишка, огонь) или на седативную точку меридиана «мать» (мочевой пузырь, вода); в случае недостаточности энергии в нарушенном меридиане (дерево) воздействие оказывается на тонизирующую точку меридиана «мать» (вода) или на седативную точку меридиана «сын» (огонь).

Для воздействия применяются иглы (акупунктура), надавливание (акупрессура), свечи из лекарственных трав.

Тема эта, как видите, очень интересна, но и чрезвычайно обширна, поэтому мы ограничимся здесь лишь кратким указанием на нее, отсылая читателя к специальной литературе.

Календарь

Основы китайского календаря известны, поэтому я позволю себе лишь вкратце о них напомнить.

В общеизвестной китайской астрологии новый год начинается в день первого или второго новолуния нашего календарного года. Так, если, например, в 2001 году новолуние пришлось на 24 января, то и наступление китайского нового года Змеи весь мир торжественно отметил 24 января. Между тем для астрологов Саньмэйсе год Змеи наступил лишь 4 февраля того же года. Разница, конечно, невелика, но вслед за началом года сдвигается и начало каждого последующего месяца, а это меняет все расчеты.

Откуда эта разница? А вот откуда. Новолуние может прийти на день, соответствующий любой паре знаков; так, 24 января 2001 года было днем ОГНЯ-ИНЬ и СВИНЬИ. Соответственно, в 2002 году это был день МЕТАЛЛА-ИНЬ и все той же СВИНЬИ (12 февраля), в 2003 – день ДЕРЕВА-ИНЬ и ЗМЕИ (1 февраля) и так далее. То есть последовательность здесь случайна. Такова закономерность лунного календаря.

Между тем ни гороскоп, ни фэншуй случайностей не допускают. В Саньмэйсе те же даты новолетий связаны с серединой периода между зимним солнцестоянием и весенним равноденствием и чередуются в строгой последовательности.

Короче, все Десять Небесных Стволов (знаки стихий), а за ними и Двенадцать Земных Ветвей (знаки животного цикла) сменяют друг друга в одном и том же неизменном порядке, что существенно облегчает и упорядочивает любой расчет. Позже мы рассмотрим эту последовательность подробно.

Пять стихий и двенадцать знаков Зодиакального круга, чередуясь попарно, образуют шестидесятеричный цикл. Этому циклу подчиняются годы, месяцы, дни и часы. Внутри цикла комбинации пар не повторяются, то есть, например, сочетание: месяц Огненного Тигра в год Зеленой Обезьяны (т.е. Огонь-ян+Тигр и Дерево-ян+Обезьяна, февраль 2004) встречается в каждом шестидесятилетнем цикле только один раз. Следующий год Обезьяны в рамках того же цикла, 2016, будет связан со стихией Огонь-ян (Обезьяна уже Красная) и т.д.

Каждый новый цикл начинается с пары Дерево-ян и Крыса. Текущий цикл (LXXVIII) начался в 1984 году. Порядок следования пар стихия-знак в цикле приводится в таблицах в конце этой книги. Но вообще для облегчения расчетов лучше иметь традиционный китайский календарь. Его еще называют «Столетним», «Тысячелетним» или «Ся», по имени легендарной династии, правившей Китаем в 2070-1600 гг. до нашей эры, во времена которой, как считается, и был изобретен этот календарь. Сейчас этот календарь издается и у нас, причем в разных вариантах – как с русскими буквенными обозначениями, так и с китайскими иероглифами.

Знаки китайского Зодиака, они же двенадцать Земных Ветвей (Ди Чжи), также подчиняются каждой своей стихии. Иначе говоря, каждая из четырех больших стихий – ДЕРЕВО, ОГОНЬ, МЕТАЛЛ, ВОДА – владеет двумя знаками, а пятая, ЗЕМЛЯ, которая делится на четыре малых стихии, – четырьмя знаками.

Соответствие знаков и их стихий можно представить в виде такой таблицы:

КРЫСА	Вода-ян	ЛОШАДЬ	Огонь-ян
БЫК	<i>земля-инь 1, или же камень</i>	КОЗА	<i>земля-инь 2, малая земля</i>
ТИГР	Дерево-ян	ОБЕЗЬЯНА	Металл-ян
ЗАЯЦ	дерево-инь	ПЕТУХ	металл-инь
ДРАКОН	<i>Земля-ян 1, или ветер</i>	СОБАКА	<i>Земля-ян 2, небо (пустота)</i>
ЗМЕЯ	огонь-инь	СВИНЬЯ	вода-инь

В календаре «природная» стихия каждого животного сочетается с циклической. То есть, например, день 10 февраля 2004 года имеет знаки *земля-инь* и **Коза**; самой Козе тоже соответствует стихия *земля-инь*, таким образом день этот знаменовался усиленным влиянием земли. В некоторых русскоязычных китайских календарях эта пара так и обозначается: *пн'*, где первая буква «п» (стихия земли там называется «почва») указывает на стихию текущего календарного дня, а вторая – на природную стихию соответствующего этому дню животного. Она обозначена штрихом, потому что Коза – второй иньский из земных знаков. Первые знаки указаны в этих календарях без штриха.

Иначе говоря: **Дракон** и **Собака** – это по природе своей Земля-ян, а **Бык** и **Коза** – земля-инь.

Вообще иньские стихии в таких календарях обозначаются маленькими буквами, а Янские – Большими. Так, 7 февраля 2004 года, день Огненного Дракона, обозначается *ОП*, где большое курсивное «П» без штриха соответствует природной стихии Дракона, первого янского из земных знаков.

Кстати отметим, что янские знаки животного цикла всегда соответствуют янским же стихиям, а иньские – иньским. На рисунке ниже показаны знаки зодиакального цикла вместе с соответствующими им стихиями.



Рис. 4. Календарный круг животных

На этом рисунке видно, что большие времена года – весна, лето, осень, зима, соответствующие большим стихиям, – заканчиваются переходными периодами, которые называются «конец весны», «конец лета» и так далее. Эти переходные стихии соответствуют малым стихиям, объединяемым понятием «ЗЕМЛЯ».

Каждый из двенадцати знаков или месяцев года делится еще пополам, образуя так называемые сезоны. Эти половинки месяцев учитываются при определении начала сельскохозяйственных работ и праздников.

Далее помещена таблица, подробно показывающая деление года на месяцы и сезоны. Янские стихии даны в ней прямым шрифтом, иньские – курсивом.

знак	стихия	время года	период	сезон	начало сезона	
ТИГР	Дерево	ВЕСНА (зеленый)	Начало Весны	Становление весны	4-5 февраля	
				Дождевая вода	19-20 февраля	
ЗЯЯЦ	<i>дерево</i>		Середина Весны	Пробуждение насекомых	5-6 марта	
				Весеннее равноденствие	20-21 марта	
ДРАКОН	Земля	переходный период (желтый)	Конец Весны	Чистота и ясность	4-5 апреля	
				Хлебные дожди	20-21 апреля	
ЗМЕЯ	<i>огонь</i>		ЛЕТО (красный)	Начало Лета	Становление лета	5-6 мая
					Малое насыщение	21-22 мая

ЛОШАДЬ	Огонь		Середин на Лета	Колоше- ние хле- бов	5-6 июня
				Летнее солнце- стояние	21-22 июня
КОЗА	<i>земля</i>	переход- ный пе- риод (желтый)	Конец Лета	Малая жара	7-8 июля
				Большая жара	23-24 июля
ОБЕЗЬЯ- НА	Металл	ОСЕНЬ (белый)	Начало Осени	Станов- ление осени	7-8 августа
				Прекра- щение жары	23-24 августа
ПЕТУХ	<i>металл</i>		Середин на Осен- ни	Белые росы	7-8 сентяб- ря
				Осеннее равно- денствие	23-24 сентяб- ря
СОБАКА	Земля	переход- ный пе- риод (желтый)	Конец осени	Холод- ные росы	8-9 октября
				Выпаде- ние инея	23-24 октября
СВИНЬЯ	<i>вода</i>	ЗИМА (черный)	Начало Зимы	Станов- ление зимы	7-8 ноября
				Малые снега	22-23 ноября
КРЫСА	Вода		Середин на Зимы	Большие снега	7-8 декабря
				Зимнее солнце- стояние	21-22 декабря

Бык	земля	переход- ный период (желтый)	Конец Зимы	Малые холода	5-6 января
				Большие холода	20-21 января

Календарный год открывается месяцем Тигра, начинающемся 4 февраля, за которым месяцы следуют далее всегда в одном и том же порядке. В отличие от годов, знаки которых редко кто помнит наизусть – ну кто, спрашивается, скажет сходу, какое животное соответствует году рождения 1939? – знак же месяца рождения легко вычислить в уме. Для человека, родившегося в августе, это будет **Обезьяна** – просто считаем: февраль – **Тигр**, март – **Заяц**, апрель – **Дракон**... и так далее.

Аналогичным образом легко вычислить и час рождения. «Первая стража», или первые два часа китайских суток, 23:00-01:00, посвящены Крысе. Далее отсчет идет в том же порядке, который легко отследить по изображенному ранее кругу: родился человек, скажем, в шесть утра, то есть в *четвертую стражу*, 05:00-07:00, значит, это был час Зайца.

子	23:00-01:00	午	11:00-13:00
丑	01:00-03:00	未	13:00-15:00
寅	03:00-05:00	申	15:00-17:00
卯	05:00-07:00	酉	17:00-19:00
辰	07:00-09:00	戌	19:00-21:00
巳	09:00-11:00	亥	21:00-23:00

Рис. 5. Китайские часы или стражи

Отметим, что *стражи* принято рассчитывать по астрономическому времени, которое давно повсеместно заменено поясным (плюс декретное, летнее и т.д.), поэтому привычные нам часовые-наручные данные в принципе полагается переводить в ас-

трономические. Так, когда наручные часы в Москве показывают полдень, то у нас на самом деле («по-астрономически») 9:32.

Впрочем, многие специалисты, в т.ч. известный китаевед и астролог А.Н. Воробьев², полагают, что человеческий организм привыкает жить по «официальным» часам, так что при расчете стражи рождения или, скажем, срока «включения» меридианов тела время можно и не пересчитывать, а взять то, которое показывают наручные часы.

А вот с расчетом дня уже сложнее, так как цепочка дней тянется с незапамятных времен, игнорируя привычные нам границы годов и месяцев. И стихию каждой из единиц времени тоже лучше посмотреть в календаре: хотя они и следуют друг за другом в неизменном порядке, вычислить их «на пальцах», даже имея исходную дату (например, известную пару знаков для первого дня месяца Тигра определенного года), без ошибок практически невозможно.

Однако рассчитывать все четыре пары нам так или иначе придется, если нам надо построить гороскоп человека и сделать для него мало-мальски эффективный прогноз на будущее. Год рождения, конечно, важен, и большинство гороскопов в популярных журналах описывают именно его, опуская все остальное, однако для получения подробной картины необходимы и месяц, и день, и час.

В конце этой книги приводятся таблицы, облегчающие определение пары знаков для каждой из перечисленных единиц времени, однако повторяю: с помощью календаря это сделать гораздо проще и легче. Поэтому: обзаводитесь календарем!

Календарь, описанный выше, является СОЛНЕЧНЫМ, потому что основывается на годичном движении Солнца по двенадцати знакам Зодиака. Существует еще ЛУННЫЙ календарь, основанный на месячном движении Луны по двадцати восьми лунным стоянкам. Гороскоп, построенный на ЛУННОМ календаре, тоже используется, и мы им обязательно займемся, но начнем все-таки с солнечного гороскопа.

² См., напр.: Традиционный китайский календарь. Составитель А.Н. Воробьев. М., «Либрис», 1999; Воробьев А.Н. Традиционный китайский календарь, М., 2007.

Год рождения

Вообще считается, что *стихия года* показывает, каков человек в восприятии окружающих, то есть каким его видят другие. *Стихия месяца* показывает, каким человек бывает среди близких и друзей, каким его знают они. А *стихия дня* – каков человек сам по себе, наедине с собой, каким его толком не знает никто. Недаром стихия дня считается в астрологии Саньмэйсе самой главной, и именно через нее определяется действие всех остальных стихий и знаков.

«Никогда не забывай, что у японцев шесть лиц и три сердца, – пишет Джеймс Клавелл в своем романе «Сегун». – Говорят, они считают, будто человек имеет одно фальшивое сердце во рту – его видит весь мир, другое в груди – чтобы показывать особо близким друзьям и семье, и настоящее сердце, которое скрыто от всех, кроме самого обладателя, – оно спрятано бог знает где». –

Мы с вами еще не раз убедимся, сколь много значат эти слова для грамотного астролога.

Пока же обратимся к самому простому и давно знакомому нам элементу даты рождения, а именно к *году*. Характеристики личности по году рождения приводятся во множестве источников, мы же обратимся к источнику сравнительно редкому, а именно к монгольской астрологии ДЗУРХАЙ в изложении Лидии Скородумовой.

Для мужчин, родившихся в данный год

Год Крысы. Родившимся в год Крысы судьба дает сытость, богатство. Рожденные весной или летом прямодушны, это настоящие праведники. Рожденные осенью – богаты, добродушны. В 12 и 20 лет следует остерегаться неприятностей. Неблагоприятен брак с Лошадью. Не следует ходить на похороны людей, умерших в ваш месяц рождения, а также в октябре. Такой человек трудно поддастся лечению. Если он справится с нездоровьем в 70 лет, то доживет до 90.

Год Быка. Человек со средним достатком. Впрочем, рожденный весной или летом может разбогатеть; у родившегося осенью и зимой шансы на это невелики. Зато к нему благосклонны женщины, и он преуспевает в науках. В 24 года, а потом в 40 лет может выдвинуться, стать знаменитым человеком, руководителем. Если справится с кризисом в 56 лет, может дожить до 90.

Год Тигра. Рожденный весной и летом не обретет богатства, а рожденный осенью или зимой разбогатеет. Обладает живым характером, счастлив в любви. Если есть маленькое родимое пятно возле сердца, это означает, что у него будут рождаться дочери, а не сыновья. Одни только дочери рождаются и в случае, если родимого пятна нет, но первый брак неудачен. В возрасте 1, 20, 39 лет следует остерегаться огня и воды. В 40 лет он достигнет успеха на поприще, которое избрал, его желания исполнятся. Если он родился в мае, ему не следует брать себе в услужение (на службу) мужчин. Хорошо воспитанный, образованный Тигр пользуется покровительством начальницы. Если переживет кризисы в 61 и 80 лет, то доживет до 90.

Год Зайца. Человек со средним достатком. Рожденный весной или летом будет прямодушным, целеустремленным. Рожденный осенью или зимой разбогатеет. Характер импульсивный, но отходчивый. Ему свойственны доброта, интеллигентность, ученость, долголетие. В трехлетнем возрасте есть опасность быть укушенным собакой. В 16 и 18 лет преодолет трудные препятствия и, возможно, обретет известность. Наихудшие месяцы для здоровья – февраль и август. Критические возрасты (когда могут быть неприятности) – 30, 42 и 60 лет. Если преодолет кризис 70 лет, то доживет до 82.

Год Дракона. Жизнь довольно трудна, но материально обеспечена. Родившийся весной или летом будет богат; родившемуся осенью и зимой доступно лишь относительное богатство. Нежелателен брак с Собакой, желателен с Крысой. У него рождаются три сына, один из которых может стать богатым и знатным. Сзади на плече родимое пятно, что означает мудрость и красноречие, успех у женщин, удачу в делах. Март, сентябрь и октябрь – критические месяцы: следует соблюдать осторожность, не рекомендуется ходить на похороны. Опасные годы – 4,

28, 39, 56, 60. Если преодолеет недуг в 70 и 80 лет, то доживет до 90.

Год Змеи. Рожденный весной и летом обладает средним достатком, рожденный осенью и зимой – богат и удачлив. Это – спокойный, доброжелательный человек. Родившийся в апреле или октябре способен к наукам. Неблагоприятен брак со Змеей, Крысой и Быком. В случае несовместимости в браке рано умрет не он, а партнер. Впрочем, ему суждено иметь скорее всего не один, а несколько браков. От этих браков у него будет трое сыновей, и один из них, если родится в благоприятный день, станет знатным и богатым. Критические возрасты – 7, 8, 10 лет. В 16 лет судьба сделает подарок, исполнит желание. В 20-30 лет грозит серьезная болезнь. Если преодолеет кризис в 61 и 68 лет, то доживет до 90.

Год Лошади. Интеллектуал, добьется успехов в науке, почестей и славы. Долго проживет. Родившиеся осенью и зимой особенно удачливы и материально обеспечены. Неблагоприятен брак с Крысой, благоприятен – с Зайцем и Свиньей. Впрочем, браков, как правило, несколько. Если совместимость у партнеров неважная, то будут рождаться дочери, а сын, если и родится, будет обладать трудным характером или болеть. На правом плече или на лице родимое пятно, что означает вспыльчивый характер. Критический возраст – 15-16 лет. Наиболее трудный месяц – май. Первого мая не следует принимать гостей. Если справится с недугами в 51 и 83 года, то доживет до 90 лет.

Год Козы. Слабохарактерный человек. В начале жизни возможны лишения, нужда, бедность, но постепенно он разбогатеет. Удачливы родившиеся весной и летом. Неблагоприятен брак с Быком, Овцой, Зайцем и Свиньей. Родившиеся в феврале, июне, октябре несчастливы в браке, у них плохая совместимость с партнером. У родившихся в другие месяцы брак более удачен, рождаются сыновья. Однако если на левом плече или правой руке есть родимое пятно, сыновей не будет. Критические возрасты – 11, 60 и 70 лет. Если переживет кризис в 62 и 70 лет, то доживет до 91 года.

Год Обезьяны. Весьма вероятна бедность, даже нищета. Родившиеся весной и летом ведут праведную жизнь. Человек добродушный, веселый, но вместе с тем твердый и решительный. Любит животную пищу. Неблагоприятен брак с Тигром.

Вообще браков может быть несколько, рождаются сыновья. Если сзади на плече есть родимое пятно, нежелательно ходить на похороны и вообще присутствовать при чужом несчастье. Куда бы ни шел, надо носить девять шелковых нитей (прикрепив их к шапке) и три льняных нити (за спиной). В возрасте 1-2 года может быть укушен собакой. Кризисы грозят также в возрасте 25, 37, 61, 80 лет. Но может дожить и до 90 лет.

Год Петуха. Человек со средним достатком. Звезд с неба не хватает, но родившийся осенью и зимой удачлив. Обладает добрым, мягким характером, на него невозможно сердиться. Очень развито чувство юмора. Не слушает советов и наставлений. Хорошие навыки, удача в науках, искусстве, ремеслах. Неблагоприятен брак с Зайцем. Гармоничен брак с Петухом. В гармоничном браке могут родиться несколько сыновей. На груди или на лице – шрам, рана или родимое пятно, что означает призвание стать шаманом. Критические возрасты – 11-12, 15 и 20 лет, когда надо ждать неприятностей. 20 февраля не рекомендуется навещать больных. Предельный возраст – 92 года (если справится с кризисами в 60 и 80 лет).

Год Собаки. Красноречивый, умный человек с добрым характером, общительный. Способен к языкам. Любит хорошо одеться. Родившиеся осенью и зимой особенно удачливы, их жизнь благополучна. У родившихся весной и летом трудностей больше. Два брака, три романа. Благоприятен брак с "Собакой" и "Свиньей". Критические возрасты – 11, 25, 48 и 50 лет. В это время надо быть особенно осторожным. В феврале и сентябре следует воздерживаться от посещений больных, от похорон. Если преодолет кризис 60 лет, может дожить до 90.

Год Свиньи. Родившимся весной и летом сопутствует богатство. Родившиеся осенью и зимой – праведники, бессребреники, борцы за справедливость. Пользуется большой любовью противоположного пола. Неблагоприятен брак со Змеей, благоприятен с Зайцем и Свиньей. Трижды в жизни встретятся серьезные трудности – в возрасте 3, 9 и 20 лет. Если на левом плече, правой руке или на спине есть родимые пятна, значит, будут рождаться одни дочери. Если родимое пятно на левой руке или на боку, значит, однажды в жизни переживет «пренеприятнейшее известие». Жизнь будет трудна, все желания исполнятся

лишь в преклонном возрасте, но он будет счастлив. Если преодолест кризисные годы (3, 9, 16, 19, 60 лет), то доживет до 80.

Для женщин

Год Крысы. Сдержанна, осторожна, ранима. Нежно заботится о близких. Любит рукоделие. Характер вспыльчивый, но отходчивый, не злопамятна. Им предначертана высокая судьба, но может помешать внезапная болезнь (самое уязвимое место – горло, шея). Родившиеся весной или летом более удачливы, чем те, кто родился осенью и зимой. Неблагоприятен брак с Быком и Лошадью, благоприятен – с Крысой и Тигром. Критические возрасты: 15, 37, 61 и 73 года. Если она преодолест эти кризисы, то достигнет 90 лет.

Год Быка. Мягкий, добродушный характер, бескорыстие, готовность все сделать ради ближнего: у таких женщин много подруг и друзей. Особенно удачливы родившиеся осенью и зимой. Благоприятен союз со Змеей и Петухом. Опасный возраст – 23, 46, 55 лет. В это время нужно избегать посещения больных и похорон, особенно в декабре. Другие кризисные годы: 64, 71 и 81.

Год Тигра. Жизнь благополучная, в достатке. Характер вспыльчивый, но отходчивый. Пользуется успехом у мужчин; ее любят. Родившиеся весной или летом особенно удачливы, окружены не просто достатком, но изобилием. После 40 лет постепенно становятся максималистками. Благоприятен союз со Змеей и Петухом. Если нет гармонии в браке – серьезные неприятности. В юности есть опасность пострадать от огня или воды, заболеть какими-л. недугами груди, живота. Кризисные годы – 55, 77 лет и 82 года.

Год Зайца. Благополучная, интересная, наполненная событиями жизнь, особенно у родившихся весной или летом. Часто – выдающиеся способности к рукоделию или кулинарии. Она умна, стремительна, но легко ранима, уязвима. С благодарностью относится к тем, кто ей помогает, однако друзей у нее мало. Особо трудные годы: 17, 20, 40 лет. Критический возраст, когда проблемы со здоровьем могут принять опасный характер – 53, 61, 77, 97 лет.

Год Дракона. Она добра и отзывчива. Хорошая рукодельница, трудолюбивая женщина. Если в браке нет гармонии, будет несчастна. Родившиеся осенью и зимой более счастливы. Если есть родимое пятно на руке или груди, это хороший признак: ее желания по большей части исполняются. Плохие отношения с невесткой и близкими родственниками. Голова, кости, зубы подвержены недугам. В детстве им надо опасаться огня и воды. Особо трудные годы: 1, 28-29 лет. Кризисные годы: 52, 65, 80 лет.

Год Змеи. Умна, красива, добра, имеет много друзей. Ученость принесет ей уважение и славу. Родившаяся весной или летом обладает сильным, цельным характером. Родившаяся осенью или зимой доброжелательна, удачлива, материально обеспечена, талантлива. В жизни ей суждено дважды испытать серьезные трудности. В 30 лет появится особенно много друзей. Трудные годы – 37, 40 лет. Критические возрасты – 55, 64, 72 года.

Год Лошади. Приятная внешность, добродушный, спокойный характер. Однако в отношениях с близкими бывает нетерпима, даже агрессивна. Впрочем, с мужем ласкова, послушна, все делает, как он скажет. У той, что родилась весной или летом, всегда в доме достаток, судьба благоволит к ней. Родившаяся осенью или зимой не столь удачлива. Если сзади на плече есть родинка, исполняются желания. Критические возрасты – 5, 10 и 75 лет.

Год Овцы. Дом – полная чаша. Вторая половина жизни более счастлива. Особенно благополучно складывается судьба у родившихся осенью и зимой. Такие женщины красивы, обладают хорошим, уживчивым характером, общительны, легко сходятся с людьми. Многих привлекает чистота их помыслов. Она не помнит зла, забывает нанесенные ей обиды. В детстве ей надо опасаться огня и воды. Родимое пятно на шее, правой руке или груди говорит о том, что на ее долю выпадут трудные испытания, особенно если ее партнер – Бык. Трудные годы – 5, 17, 40 и 58 лет. Годы кризисов – 63 или 71 год.

Год Обезьяны. Родившаяся весной и летом особенно удачлива. Веселая, любит праздники, легко сходится с людьми, все сделает для любимого человека, по характеру жизнерадостна, но чувствительна и ранима. Если сзади на плече есть родимое пят-

но – исполнение желаний. Возможен негативный опыт, стрессовая ситуация в детстве. Трудные для здоровья годы – 24, 37, 40, лет. Опасные, кризисные годы – 64, 73 или 85 лет.

Год Петуха. Счастливы родившиеся весной или летом. Родившиеся осенью и зимой будут не слишком богаты, но и не бедны. Хороший, уравновешенный характер, деловита, держит слово. Трудолюбива, доброжелательна по натуре, поэтому у нее много друзей. Умеет хорошо и со вкусом одеваться. Такие женщины часто принадлежат к знатному роду. Родимое пятно на боку – признак счастливой судьбы. Трудные для здоровья годы – 22, 38, 47 лет. Кризисный возраст – 64 и 83 года.

Год Собаки. Родившиеся весной и летом более удачливы, чем родившиеся осенью и зимой. У них импульсивный характер, но они быстро забывают нанесенные обиды. Уязвимы, легко поддаются панике. В марте и сентябре им надо остерегаться кладбища, не ходить туда. Не следует также в эти месяцы решать любовные дела. Сердце отзывчивое, мягкое. Часто обречены на безответную любовь. Благоприятен союз с Лошадью. Опасный возраст – 60 и 90 лет.

Год Свиньи. Спокойная, благополучная жизнь. Если в браке нет гармонии, рождаются дочери. Благоприятен союз с Лошадью и Свиньей. Если есть родимое пятно на левом плече, это значит, что возможен союз с любым знаком. При гармоничном союзе рождаются несколько сыновей. Критические возрасты: 10, 19, 50, 60 или 70 лет.

Круг Будды

Благодаря Л.Г. Скородумовой, автору книги «Дзурхай: Буддийская астрология», мы знаем, какая важная роль отводится на Востоке месяцу рождения. По *месяцу* монголы определяли, «как Будда относится» к человеку, родившемуся в таком-то *году*.

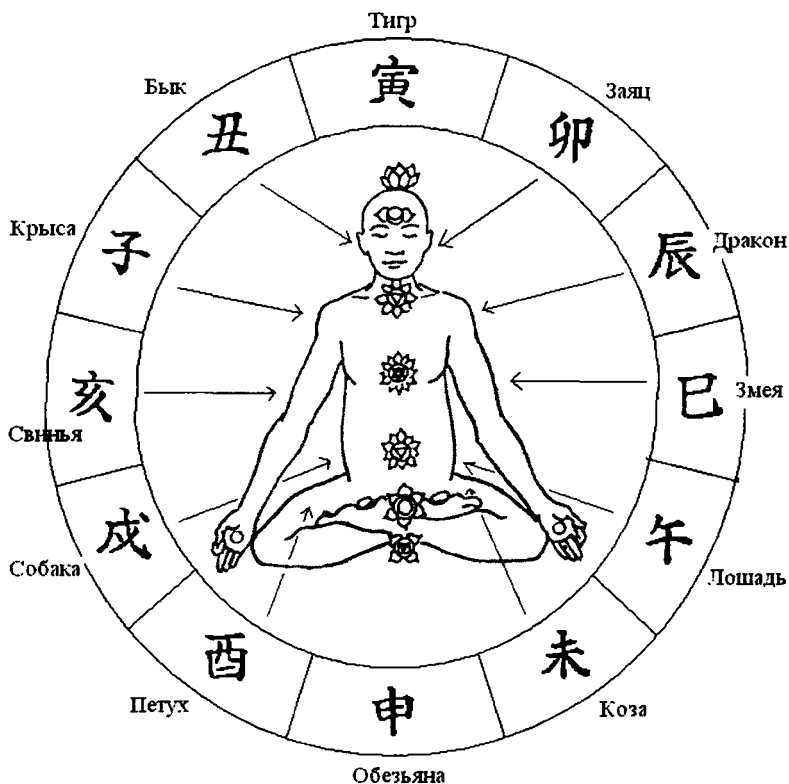


Рис. 6. Круг Будды

Расчет прост. Круг поворачивается так, чтобы над головой Будды оказался ваш месяц рождения. Далее смотрим, где ока-

зался год, и на основании этого делаем выводы. Знак года рождения как раз и указывает, какой части тела Будды вы соответствуете. Так, если человек родился в год Тигра и месяц Тигра, то поворачивать круг не нужно – он будет выглядеть так, как изображено на рисунке. Это означает, что человек родился «у головы Будды».

Пример. Президент Соединенных Штатов Барак Обама родился 4 августа 1961 года, в день **Змеи**, месяц **Козы** и год **Быка**. Поместив Козу над головой Будды, мы найдем Быка в прямо противоположной позиции, именуемой «у ног Будды».

Теперь посмотрим, что означают эти позиции.

1. Человеку, родившемуся у *головы* Будды, предназначено богатство, слава. Он может даже стать царем или ханом (или, с учетом нашей действительности, президентом какого-либо региона, банка или фонда).

2. Человек, родившийся около *ушей* Будды, наделен мудростью. Это – ученый, исследователь. Он честолюбив, неуклонно стремится к своей цели и, как правило, достигает ее, потому что ему сопутствует удача.

3. Человек, родившийся у *плеча* Будды, пользуется благосклонностью власть имущих – и вместе с тем независим, самостоятелен: его незаурядный ум позволяет ему идти своей дорогой.

4. Родившийся возле *рук* Будды – умелый человек, мастер своего дела, стремящийся всегда доводить начатое до конца и постоянно совершенствоваться в своем искусстве. Он никогда не останется без куска хлеба.

5. Человек, родившийся возле *живота* Будды, тоже будет жить в достатке: если он ничего и не заработает, то удача сама найдет его. Но, как правило, это человек, стремящийся обеспечить комфорт себе и своей семье, что ему обычно и удастся.

6. Человек, родившийся на *бедрах* Будды, – существо подчиненное. Скорее всего, он будет жить в чужом доме, возможно даже, в чужой стране, и следовать указаниям других.

7. Человек, родившийся у *ног* Будды, окружен заботой ближних. Если это мужчина – он очень любит жену, если женщина – обожает мужа. В доме, как правило, царит достаток.

Помимо годичных, у монголов существуют также характеристики человека по месяцу, дню и часу рождения, но мы здесь их приводить не будем, отсылая читателей к книге Л.Г. Скородумовой. На бумаге этой книги нет в продаже, но в Интернете имеется полный ее текст.

Минтан

МИНТАН, или Светлый Престол, квадрат из девяти клеток, – важнейшая и в то же время простейшая схема обозначения макрокосма и микрокосма. Вообще чем важнее какой-то элемент китайской картины мира, тем он проще, ибо «сила истины в простоте», как сказано в книге Даодэцзин. Таких элементов немного, поэтому их легко запомнить.

Эта схема представляет собой трансформацию круга, показанного на рис. 4.

Ю-В <i>ветер</i>	ЮГ <i>огонь</i>	Ю-З <i>земля</i>
ВОС- ТОК <i>дерево</i>	☸	ЗАПАД <i>металл</i>
С-В <i>гора</i> (камень)	СЕВЕР <i>вода</i>	С-З <i>небо</i> (пустота)

Рис. 7. Минтан

В центральной клетке изображен иероглиф Чжун – «середина». Нам необходимо знать Минтан как свои пять стихий – пять пальцев, потому что это основа гороскопа, фэншуй, анатомии и географии. На всех географических картах, кстати, в течение тысячелетий юг и на Западе изображался вверху, а север – внизу, и лишь голландец Меркатор в XVI веке перевернул мир с ног на голову.

В ту же схему укладываются и восемь триграмм БАГУА, из которых складываются 64 гексаграммы книги Ицзин. Триграммы Багуа представляют собой трансформацию символа Тайцзи

(Ян-Инь), дважды поделенного на два (2^3), где сплошная черточка представляет собой Ян, а прерывистая – Инь ($2 \times 2 = 4$), причем и янская, и иньская черточка может быть сильной или слабой ($4 \times 2 = 8$).

	ли	огонь	ясность
	кунь	земля	исполнение
	дуй	озеро (металл)	радостность
	цянь	небо (пустота)	творчество
	кань	проточная вода	опасность
	гэнь	гора (камень)	незыблемость
	чжэнь	гром, гроза (дерево)	возбуждение
	сюнь	ветер	утончение

Триграммы, в сущности, представляют собой более древнюю версию трактовки восьми стихий. Они используются и для гадания как самостоятельные знаки, и некоторые фэншуйисты чертят на своих схемах именно их. Впрочем, об этом существует специальная литература.

Наконец, на Минтане построена система квадратов Лошу, в которых те же стихии и направления розы ветров обозначены цифрами. В исходном квадрате сумма чисел в каждом столбце и в каждой строчке равна пятнадцати (на Западе этот магический квадрат называют квадратом Сатурна). Середине в нем соответствует Пятерка. Каждый год расположение чисел в клетках квадрата меняется. Квадраты Лошу с числами используются для календарных расчетов и предсказания судьбы.

На рисунке ниже стихии, триграммы Багуа и числа Лошу расположены в едином Минтане. В каждой клеточке показаны также циклические знаки (символы животных зодиакального цикла), уже нам известные.

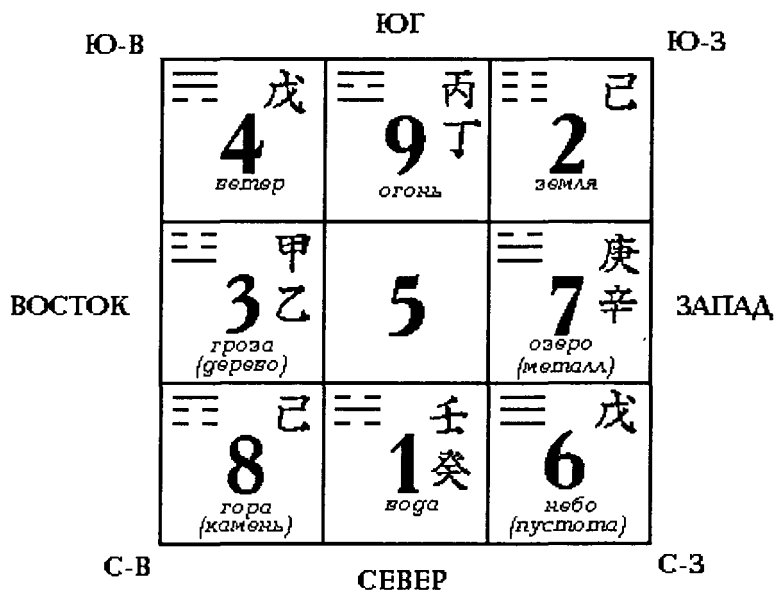


Рис. 8. Единый Минтан

К триграммам мы далее обращаться не будем, а к квадратам Лошу еще вернемся.

Первичный гороскоп

Первичный гороскоп Саньмэйсе строится также на Минтане, только его квадраты приобретают здесь астрологическое значение.

Сначала составляется карта, включающая девять позиций. Заполняются они справа налево:

день	месяц	год
5	3	1
стихия дня	стихия месяца	стихия года
6	4	2
знак года	знак месяца	знак года
9	8	7
скрытые знаки стихий		

Циклические (календарные) знаки можно найти в любом 1000- или 100-летнем календаре, а так называемые «скрытые знаки» или «тайные столпы» – только в специальных эфемеридах, или еще можно рассчитать их по специальной таблице (Таблица 8 в Приложениях). Вообще «скрытым знакам» посвящена у нас особая глава,

Возьмем пример. Девушка родилась 09.12.1987 / 14:20 в средней полосе России (город Новочебоксарск), время московскос. Проверяем по календарю:

- * год 1987: год *огня-инь* и Зайца – позиции 1, 2;
- * декабрь (9 число): месяц Воды-ян и Крысы – позиции 3,4;
- * 9-е декабря 1987: день Воды-ян и Дракона – позиции 5,6.

Заодно проверим и «скрытые знаки стихий» (пока по эфемеридам учительницы):

- дерево-инь* – позиция 7
- вода-инь* – позиция 8
- дерево-инь* – позиция 9

Теперь расположим их на Минтане. Янские знаки стихий здесь и далее пишутся с большой буквы, а иньские – с маленькой и курсивом, чтобы не повторять все время слова «ян» и «инь»:

5 Вода	3 Вода	1 <i>огонь</i>
6 Дракон	4 Крыса	2 Заяц
9 <i>дерево</i>	8 <i>вода</i>	7 <i>дерево</i>

А теперь посмотрим, как это выглядит «по-китайски»:

壬 壬 丁
辰 子 卯
乙 癸 乙

Рис. 9. Девять позиций гороскопа

Правда, красиво? И места занимает меньше, чем если записывать все русскими буквами. Поэтому: учите иероглифы! Слу-

жебных-то наших иероглифов, которые нужны в работе, не так уж и много. Не пожалейте времени, научитесь красиво писать эти знаки, ведь красота – это большая магическая сила, а каллиграфия в Китае – еще и род медитации.

Теперь посмотрим, каков ГОРОСКОПИЧЕСКИЙ смысл этих иероглифов. Девять позиций Минтана интерпретируются следующим образом:

5 ядро-активатор	3 дети, ученики живот	1 родители, старшие голова
6 старость правая нога	4 зрелость левая нога	2 юность левое плечо
9 партнер правая рука	8 личность грудь	7 ровесники левая рука

Позиция 5 – очень важная. Она называется «ядро», по-английски Core Sign, и показывает главную (доминирующую) стихию в жизни человека.

У девушки, чей гороскоп мы взяли в качестве примера, в этой позиции находится янская стихия воды, океан-море, что означает личность глубокую и сильную. Стихии дня и месяца совпадают (Вода в позициях 5 и 3). Это значит, что девушка и сама для себя, и для близких одна и та же, и лишь в учебе или на работе (стихия года, позиция 1) она действует как иньский огонь – маленькая свечка, дающая другим свет и тепло.

Остальные знаки **верхнего ряда**, позиции 1 и 3, означают отношение человека к лицам старше или младше его – к своим родителям (1) или детям (3), и вообще к лицам указанных возрастных категорий.

Знаки **среднего ряда**, позиции 2-4-6, соответствуют возрасту: юность – зрелость – отход от дел. Иногда говорят, что *юность* – это возраст от 0 до 20 лет, *зрелость* – от 20 до 40, а *отход от дел* – от 40 и старше. Однако это все условно: на самом деле «юность» означает пору несамостоятельности человека, его зависимости от родителей, опекунов и прочих старших. «Зрелость» – это уже самостоятельный человек, занявший определенное место в обществе и зарабатывающий на жизнь себе и своей семье. А «отход от дел» может, конечно, означать официальный выход на пенсию или в отставку, но может и ничего не означать, если человек продолжает активно трудиться. В таких случаях считается, что у человека работают одновременно два знака, Шестой и Четвертый. Кстати, не так уж редко оба эти знака в гороскопе совпадают.

Насчет нашей девушки, несколько упрощая ситуацию, можно сказать, что в детстве она была милым Зайчиком, потом стала активной и деятельной Крысой, а с возрастом будет все больше посвящать себя духовному развитию, как и положено Дракону.

На самом деле астрологи Саммайгаку интерпретируют знаки Минтана не «напрямую», как это сделали сейчас мы с вами, а через стихию ядра (позиция 5), то есть рассматривают сочетание «ядро + позиция». Так, *отношение к старшим* будет читаться, как 5 / 1, в нашем случае Вода + огонь, а зрелый возраст – как 5 / 4, в нашем случае Вода + Крыса. Эти сочетания имеют свои названия, с которыми мы скоро познакомимся.

И, наконец, знаки **нижнего ряда**, позиции 7-8-9, описывают сферу личных взаимоотношений, примерно как АС и DC в западном гороскопе. Самая важная здесь – позиция 8, «личность». Ее интерпретация через ядро (5 / 8) дает константу личности, ее основную характеристику, сохраняющую свое значение независимо от возрастных изменений. Позиция 7 означает отношение к друзьям, а позиция 9 – к партнеру.

Позиции 7-8-9 учитываются не всегда и не всеми астрологами. Эти позиции называются «тайными знаками стихий» или «скрытыми стволами», и рассчитываются по особым правилам. В принципе без них правда можно и обойтись. Но, поскольку это все-таки интересно, то мы с вами их тоже рассмотрим, – в следующей главе.

Кроме того, девять позиций Минтана соответствуют девяти частям человеческого тела. Здесь в нашей таблице не отмечено лишь правое плечо, условно соответствующее позиции ядра (5). В одной из следующих глав («Еще раз о медицине») на рис. 19-20 эти соответствия показаны в привязке к человеческой фигуре: при анализе календаря текущих событий можно с их помощью примерно представить себе, какой регион тела подвергается в это время особому риску, и принять профилактические меры.

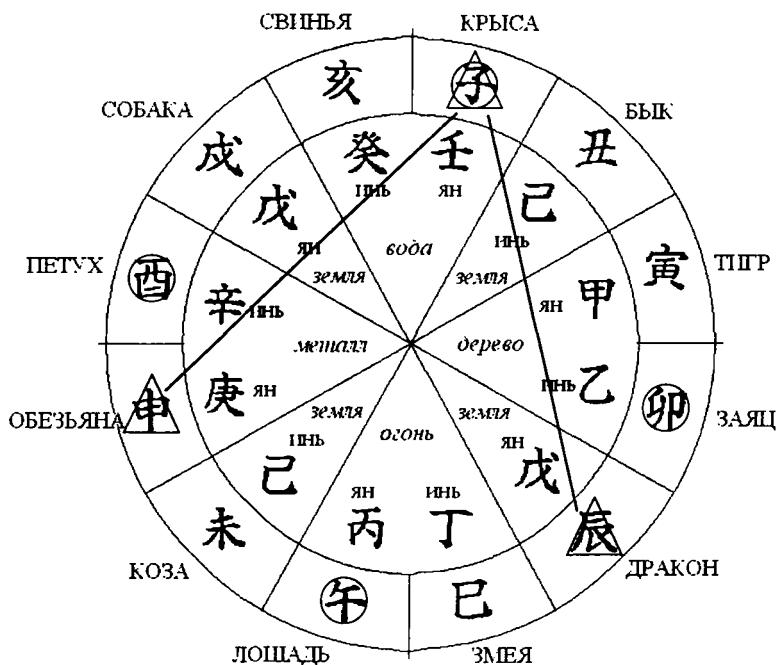
Скрытые знаки стихий

Тайные знаки или Скрытые Небесные Стволы – это три стихии, связанные с каждым из животных Зодиака.

Звери Небесного Круга следуют один за другим строго по порядку: Заяц за Тигром, Дракон за Зайцем, Змея за Драконом и т.д., будь то часы или месяцы. У каждого животного есть своя «родная» стихия: у Тигра с Зайцем это ДЕРЕВО, у Дракона – ЗЕМЛЯ, у Змеи – ОГОНЬ. Но есть у каждого из них еще две: это стихия предыдущего знака и еще одна, обозначающая принадлежность знака к одному из четырех тригонов-трехзначий.

Представьте себе: Заяц бежит от Тигра, чувствуя за собой его запах, а впереди притаился Дракон!

Вспомним рис. 4:



Здесь четыре из двенадцати знаков обведены кружочком: это – крест кардинальных знаков, где отмеченное животное считается главным и полномочным представителем своей стихии:

ОГОНЬ – Лошадь

ВОДА – Крыса

МЕТАЛЛ – Петух

ДЕРЕВО – Заяц

ЗЕМЛЯ, как всегда, в этом не участвует, ибо она и так присутствует повсюду. В отмеченном кружочком циклическом знаке стихия находится «в расцвете», то есть действует сильнее всего. Но у стихии есть свои периоды рождения и угасания, и их находят, строя уже не крест, а тригон от кардинального знака в обе стороны, назад и вперед. Так, для **Крысы** (главной по ВОДЕ) это будут отмеченные треугольниками знаки **Обезьяны** (зарождение) и **Дракона** (захоронение).

Поэтому и Обезьяна, и Дракон несут в себе знаки скрытой в них стихии ВОДЫ. То же относится и к другим кардинальным знакам: **Лошадь** возглавляет тригон ОГНЯ, значит, и у предшествовавшего ей **Тигра** должен быть «в гороскопе» ОГОНЬ (зарождение), и у следующего потом знака **Собаки** – тоже.

Действовать каждая из этих трех стихий начинает в определенное для нее календарем время. «Родная стихия» вступает в действие последней. Тут уж у кого из зверей, как говорится, как когда, однако для знаков земли ЗЕМЛЯ начинает работать лишь за 18 дней до конца отведенного ей месяца. Почему? А вот правило такое.

Так, месяц **Дракона** (~5 апреля – 4 мая) благополучно начинается с **ДЕРЕВА** (инь), под которым родился предшествующий ему **Зяец**. Действие **ДЕРЕВА** занимает 10 дней. Затем вступает в силу «кардинальная» стихия **ВОДЫ** (тоже инь), но не надолго, всего дня на 3. И лишь потом, когда до конца его месяца остается 18 дней, начинает работать «родная» стихия, **ЗЕМЛЯ** (ян).

Впрочем, разобраться в этом лучше поможет таблица.

	порядок знаков	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
I	предыдущий знак	癸	癸	戊	乙	乙	戊	丁	丁	戊	辛	辛	戊
II	кардинальный знак		辛	丙		癸	庚		乙	壬		丁	甲
III	своя стихия	癸	己	甲	乙	戊	丙	己	己	庚	辛	戊	壬

Из нее следует, что каждый знак животного может нести в скрытых позициях гороскопа лишь один из трех разрешенных здесь знаков стихий – других быть не может. Но один из трех надо выбрать.

А для такого выбора нужны либо эфемериды, где все эти знаки просто уже указаны, либо опять-таки расчёты по таблицам. Для данного случая мы располагаем пока только Таблицей 8 (см. в конце книги), – по ней, считая от начала «дежурства» зверя, можно вычислить нужный скрытый знак.

Пример.

Все та же наша девушка, р. 09.12.1987 / 14:20. Первые шесть позиций: год, месяц, день – Заяц, Крыса, Дракон (читая справа налево). Они у нас есть:

壬	壬	丁
辰	子	卯

Рис. 10. Год-месяц-день

Интервал от начала сезона – три дня. По Таблице 8, под **Зайцем** (по Минтану позиция 7) должно быть **Дерево-ян**, под **Крысой** (позиция 8) – **Вода-ян**, под **Драконом** (позиция 9) – *дерево-инь*. С эфемеридами этот расчет не сошелся... /Согласно эфемеридам учительницы Сидзуко, этим позициям соответствуют *дерево-инь*, *вода-инь* и *дерево-инь*!

Что делать? А делать пока нечего. Дальше посмотрим.

Аспекты и знаки покоя

АСПЕКТЫ в китайской астрологии тоже учитываются, хотя и не совсем так, как в западной. Вычисляются они не по градусам дуги между планетами, а по взаимному расположению знаков второго ряда Минтана (позиции 2-4-6).

Так, расположение знаков друг против друга на Небесном круге – например, **Заяц** и **Петух**, см. рис. 4 – считается *оппозицией*, через два знака на третий (**Заяц** и **Лошадь**) – *квадратурой*, а через три знака на четвертый (**Заяц** и **Коза**) – *тригоном*.

☉ **Оппозиция** указывает на конфликтность характера, стремление решать свои проблемы скорее силовым методом, чем путем переговоров. Однако с помощью работы над собой и оппозиция может стать основой душевной гармонии (равновесие противоположностей).

☽ **Квадратура** означает проблемы в браке и семье: брак поздний, непрочный, слишком много "отвлекающих моментов". Такому человеку лучше всего подходит партнер, круг интересов которого также не ограничивается семьей и домом. Тогда их союз может сохраняться долго.

☊ **Тригон.** Это – признак удачи: такому человеку везет в жизни! Особенно хороши (или, по крайней мере, не зря проходят) для него годы, знак которых дополняет тригон до закрытого равнобедренного треугольника: так, для тригона Змея-Петух таковы годы Быка, а для Крысы-Обезьяны – годы Дракона.

У нашей знакомой есть квадратура (**Заяц и Крыса**) и тригон (**Крыса и Дракон**). На рисунке мы обозначим их так:

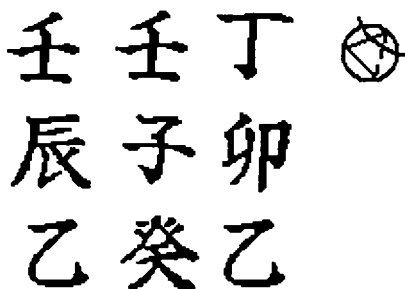


Рис. 11. Аспекты китайской карты

Что эти аспекты означают для нас, мы уже знаем. Кроме того, для тригона **Крыса-Дракон** дополняющим будет знак **Обезьяны**, а это значит, что девушке нужно будет обратить на годы Обезьяны (например, 2016) особое внимание.

Из «аспектов» еще учитывают пары *Ян-Инь* среди знаков животного цикла. Такие пары учитываются главным образом при анализе партнерских отношений. Это могут быть два соседних знака (**Тигр-Заяц, Тигр-Бык**), через два знака на третий (**Тигр-Змея** или **Тигр-Свинья**: квадратура – на самом деле не такая уж плохая вещь), и квинконс (**Тигр-Коза, Тигр-Петух**). Считается, что партнеры, у которых образуются такие пары (по году, месяцу или дню рождения) неплохо сочетаются друг с другом.

ЗНАКИ ПОКОЯ – вещь тоже нужная и интересная. Они обозначают т.н. «периоды покоя», как учительница Сидзуко осторожно перевела для нас китайское выражение «небесная смерть». Рассчитываются периоды покоя по календарю. За основу расчета берется пара 5-6, то есть стихия ядра и ее циклический знак. У нашей знакомой это Вода и Дракон.

Как мы помним, знаков Зодиака насчитывается двенадцать, а стихий, включая их янские и иньские варианты, – только десять. Поскольку они идут непрерывной чередой, образуя пары,

то в одиннадцатой и двенадцатой парах знаки Зодиака идут еще новые, а стихии в пару к ним подбираются уже из старых, – тех, с которыми сочетались первый и второй знаки цикла животных. Вот эти-то две последние пары, а точнее, два последних животных из двенадцати и считаются периодом покоя для любого из предыдущих десяти знаков ряда.

Отметим это на таблице (Она приводится и в Приложении – см. «Таблица 1, русский вариант»). Пары Небесных Стволов и Земных Ветвей следуют друг за другом сверху вниз и справа налево – по китайской традиции. Таким образом, например, номер 13 относится к паре Огонь-Крыса, а номер 48 – к паре металл-Свинья.

Дерево Тигр	51	Дерево Дракон	41	Дерево Лошадь	31	Дерево Обезьяна	21	Дерево Собака	11	Дерево Крыса	1
дерево Заяц	52	дерево Змея	42	дерево Коза	32	дерево Петух	22	дерево Свинья	12	дерево Бык	2
Огонь Дракон	53	Огонь Лошадь	43	Огонь Обезьяна	33	Огонь Собака	23	Огонь Крыса	13	Огонь Тигр	3
огонь Змея	54	огонь Коза	44	огонь Петух	34	огонь Свинья	24	огонь Бык	14	огонь Заяц	4
Земля Лошадь	55	Земля Обезьяна	45	Земля Собака	35	Земля Крыса	25	Земля Тигр	15	Земля Дракон	5
земля Коза	56	земля Петух	46	земля Свинья	36	земля Бык	26	земля Заяц	16	земля Змея	6
Металл Обезьяна	57	Металл Собака	47	Металл Крыса	37	Металл Тигр	27	Металл Дракон	17	Металл Лошадь	7
металл Петух	58	металл Свинья	48	металл Бык	38	металл Заяц	28	металл Змея	18	металл Коза	8

Вода Собака	59	Вода Крыса	49	Вода Тигр	39	Вода Дракон	29	Вода Лошадь	19	Вода Обезьяна	9
вода Свинья	60	вода Бык	50	вода Заяц	40	вода Змея	30	вода Коза	20	вода Петух	10

Для каждой из пар первого столбца (номера 1-10) периодом покоя будут №№ 11 и 12 (Собака и Свинья), для пар из второго столбца (№№ 11-20) – знаки 21 и 22 (Обезьяна и Петух), и т.д. Для пар последнего столбца (51-60) знаками покоя будут 1 и 2 (Крыса и Бык).

Находим в таблице исходную пару нашей девушки: это Вода и Дракон, № 29. Значит, знаками покоя для нее будут циклические знаки 31-32, Крыса-Бык. Отметим это на рисунке:



Рис. 12. Знаки покоя

Что такое ПЕРИОДЫ ПОКОЯ? Представьте себе, – говорила Сидзуко, – поезд из 12 вагонов. Он въезжает в вокзал, где крыши хватает только на 10 вагонов. Значит, два вагона останутся открыты всем ветрам, дождю, снегу... Конечно, они более уязвимы, но зато и обзор у них лучше!

Так и у человека. Десять лет из каждых двенадцати он живет обычной жизнью, а два года становятся для него особыми: в это

время человек более уязвим, поэтому ему нужно беречь себя, отдыхать побольше. Зато он и более открыт всему новому, поэтому ему стоит начать изучать что-то новое, вообще заниматься самообразованием и духовной работой.

Это – так называемый *большой период покоя*, а есть еще и *малый*. Из каждых двенадцати месяцев года десять проходят нормально, а два имеют для человека такое же значение, как описано выше. Иногда рассчитывают и день покоя, однако учитывать его в повседневной жизни затруднительно, да в общем-то и незачем, так что день покоя служит лишь одной из характеристик личности.

Поэтому принимать какие-то кардинальные решения (бракоразвод, открытие своей фирмы и т.д.) в период покоя не следует: предприятие скорее всего будет недолговечным. Так, браки, заключенные в год покоя, переживают кризис каждые пять лет, а браки, заключенные в месяц покоя, – каждые полгода.

Зато, если периоды покоя у партнеров совпадают, им никакие кризисы не страшны: одинаковые знаки покоя – залог прочного союза. У них складываются прочные и долгие отношения, они вместе огорчаются и вместе радуются, успех одного становится и успехом другого. Особенно это хорошо в браке. Однако и группа людей (отряд, бригада, фирма), знаки покоя у которых совпадают, приобретает новое качество и способность блестяще выполнять самые трудные задачи.

Если же знаки покоя одного человека совпадают с «дневным знаком» (шестая позиция) другого, это создает известное напряжение, затрудняя их взаимоотношения. Особенно это касается отношений внутри семьи (муж-жена, родители-дети): ритм жизни у них разный, и интересы тоже разные. Однако в группе сотрудников это, наоборот, создает положительный эффект, ибо такие люди хорошо дополняют друг друга.

Вот что пишет о периодах покоя Нобутада Ягихаси:

Период покоя, подобный зимнему сну растений, дается человеку для восстановления его физических и в первую очередь духовных сил, для принятия главным образом пищи духовной: от материальной выгоды, наживы, погони за высокими заработками в это время следует отказаться. Силы нужно экономить. В это время человек

чувствительнее, восприимчивее и обидчивее, чем обычно. Другим людям он кажется странным и непонятным. Поэтому в общении с другими следует быть осторожным, чтобы у них не сложилось ложное о вас впечатление. Зато опыт и знания, приобретаемые в этот период, имеют особую ценность: они дают толчок мысли и заставляют взглянуть на мир по-новому.

Следует помнить, что в этот период внимание человека, его способность сосредотачиваться на чем-то бывают снижены, да и иммунитет тоже. Нужно внимательнее следить за своим здоровьем, не подвергать себя излишнему риску, перегрузкам.

Зато в это время можно и нужно исполнить какие-то свои заветные желания, позволить себе ту или иную роскошь, вообще потратить деньги, чтобы доставить радость себе или другим. Его хорошо посвятить занятию каким-то своим увлечением, хобби.

Что делать в периоды покоя

Когда наступают два *года* покоя, а это происходит один раз в двенадцать лет, лучше не начинать самому никакого нового дела, не предпринимать "решительных шагов" в своей жизни: начатое не будет иметь успеха и, скорее всего, завершится кризисом через пять лет. Если такое решение принимается в год + месяц покоя, кризис может наступить еще раньше, например, через полгода. То же относится и к браку: брак, заключенный в год покоя одного из партнеров, может распасться через пять лет – или через десять, когда период покоя наступит снова.

Зато можно и нужно прислушиваться к советам других, подчиняться решениям начальства и добросовестно выполнять их.

В очередные *месяцы* покоя (каждый год, а в год покоя особенно) рекомендуется:

- экономить силы;
- взглянуть внутрь себя (медитация, дыхательные упражнения);

- использовать это время для учения, изучения чего-либо нового;
- побаловать себя (массаж);
- не принимать никаких важных решений (брак, смена работы);
- отдыхать.

В это время человек открыт для восприятия всего нового, еще не известного, он впитывает информацию, как губка. Поэтому – принимайте духовную пищу!

Знаки покоя служат также характеристикой личности, ее склонностей и способностей. Подробнее об этом см. Приложение.

NB: Необходимо помнить, что месяцы и годы покоя считаются не от первого числа месяца! Так, малый период покоя Крыса-Бык, «декабрь-январь», начинается 8 декабря, а оканчивается 3 февраля; большой период Крыса-Бык начинается 4 февраля 2008, а оканчивается 3 февраля 2010 года! См. таблицы в Приложении.

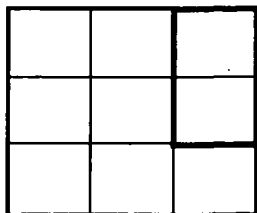
Рождение в период покоя. Параллелизм знаков

У нашей девушки знаки покоя совпадают с одним из знаков ее натального Минтана: период покоя у нее **Крыса-Бык**, и родилась она в месяц **Крысы**. На Минтане это отмечается так:

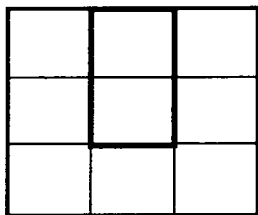


Рис. 13. Рождение в свой период покоя

Рождение в период покоя накладывает свой отпечаток на личность человека.



Рожденный в год покоя – обычно странная личность, чужак, инопланетянин, «человек, не замечающий того, что у него в руках три шляпы и пара башмаков» (Джером К. Джером). Он *должен* рано уйти из дома, с родителями у него связь весьма относительная: у него есть другие, небесные родители, которые дают ему больше, чем земные. Эти качества проявляются у него еще в детстве: он не терпит излишней опеки, предпочитает как можно больше времени проводить вне дома, с друзьями. Родителям такого ребенка рекомендуется не удерживать его: пусть он сам познает жизнь, пусть ночует у друзей, ходит с ними в походы, путешествует – это очень важно для развития его личности. Нередко уже в детстве у него проявляется и склонность к духовным исканиям, исследованиям, ответственному труду.



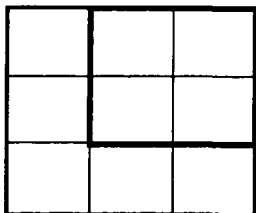
Рожденный в *месяц* покоя не только рано оставляет родительский дом, но и рано становится самостоятельной, автономной личностью. У таких людей часто очень сильная, авторитарная мать, которая всегда желает лучшего, навязывая свое мнение. Такая мать сосредоточена на ребенке, она желает все решать за него.

Желая освободиться от пут матери, он женится на женщине столь же сильной, как мать; та действительно освобождает его из прежнего плена, но к сорока годам, когда у него окончательно оформляется личность, он теряет и связь с «новой матерью», желая эмансипироваться из-под ее влияния. И тогда его настоящая мать, если она еще жива, говорит: «Вот! Я всегда знала, что она не может быть твоей женой!»

Впрочем, если он прорабатывает свои астрологические влияния, это происходит не обязательно, брак может сохраниться. Вообще же таким людям (как мужчинам, так и женщинам) рекомендуется вступать в брак не раньше тридцати лет.

У него также выражена склонность к духовному развитию, к занятию умственным трудом, в основном гуманитарными науками. Приобретение духовных богатств принесет ему и большее удовлетворение, чем любые материальные богатства. Он не любит слишком близких, глубоких дружеских отношений, так как предпочитает ничем себя не связывать. У него чаще, чем у других людей, возникает потребность побыть одному. Поэтому не следует насильно втягивать его в «дела семьи», заставляя его проводить больше времени дома: он будет чувствовать себя несчастным.

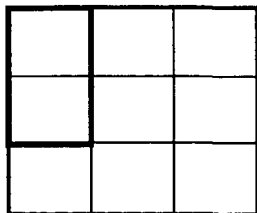
Такие люди часто становятся учеными, художниками, педагогами, социальными работниками или священнослужителями (проповедниками). Если это женщина, она становится доброй, заботливой матерью для очень многих людей. В Китае этот тип человека называют «Китайской стеной».



Человек, рожденный в *год и месяц* покоя, отличается чрезвычайной чувствительностью. Он часто производит отсутствующее впечатление: «витаает в эмпириях». Это – «супер-инопланетянин», его нет в нашем мире. Зато за свою жизнь он успевает много узнать и нередко становится настоящим кладом информации. Часто его отличают миссионерские устремления, он хочет передать свои знания другим, научить их тому, в чем убедился сам.

Он может провести лет тридцать где-нибудь в закрытой лаборатории, полутемном архиве, скиту, занимаясь своими исследованиями и чувствуя себя вполне счастливым.

Искусство, религия или наука – вот сферы деятельности, которым обычно посвящает себя человек, рожденный в свой год покоя. Его дух постоянно требует занятий, «тренировки». Черты характера у него обычно ясные и четкие, полутона редки. Такие люди нередко весьма упрямы. Родителям такого ребенка можно посоветовать не уstraивать ему «счастливое детство»: не надо его баловать, потакать его прихотям.



Человек, рожденный в свой *день* покоя, живет сегодняшним днем, его занимают лишь те проблемы, которые требуют непосредственного решения здесь и сейчас. Терпеть, ждать, планировать будущее – не для него. Сейчас его увлекает одна идея, а через минуту – уже другая. Зато он обладает большим творческим потенциалом и часто находит уникальные по своей нетривиальности решения. По этим причинам он нередко всю жизнь остается холостяком.

Люди, у которых со знаками покоя совпадают все три знака среднего ряда, вероятно, существуют, однако мне они не встречались.

Для полноты картины еще отметим, что китайские астрологи учитывают и рождение ребенка *в период покоя матери*. Для ребенка это ничего особенного не означает, а матери придется смириться с тем, что ребенок рано *отойдет* от нее, то есть либо уедет, либо, даже живя с матерью в одной квартире, сократит до минимума общение с нею, перестав посвящать мать в какие бы то ни было детали своей жизни. В карте ребенка это обозначается небольшой дугой:

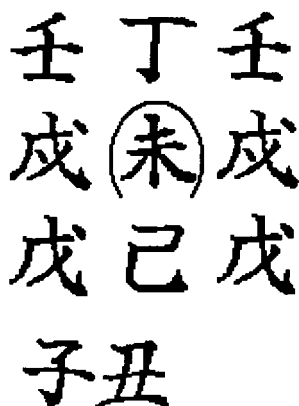


Рис. 14. Рождение в период покоя матери

Дочь (7.08.1982) родилась в месяц **Козы**, у матери знаки покоя – **Лошадь-Коза**. Пока дочь была маленькая, проблем не возникало, но стоило ей вырасти, как мать перестала быть для нее непререкаемым авторитетом и ближайшим доверенным лицом. Они почти перестали общаться, хотя еще долго жили в одной квартире.

Пример, приведенный на рис. 14, заставляет нас вспомнить о таком явлении, как **ПАРАЛЛЕЛИЗМ ЗНАКОВ**. Мы видим, что левый и правый столбцы (знаки года и дня) полностью совпадают: и здесь, и там присутствуют **Вода, Собака и Земля**. Даже если в каждом столбце совпадают два знака из трех, это тоже можно считать параллелизмом.

Такое совпадение свидетельствует о наличии экстраординарных способностей: люди с параллельными знаками становятся хорошими эзотериками, психологами, врачами. Да и в других областях они нередко проявляют себя ярче других. В то же время даже два параллельных знака указывают на повышенный риск, возможность травм по неосторожности. Совпадение трех знаков указывает на *уязвимость отношений*: контакты, союзы, сотрудничество могут казаться прочными и длительными, однако какая-нибудь мелочь может вдруг все разрушить.

Таким людям следует быть осторожными во всем, заботиться о своей безопасности и здоровье, избегать крупных конфликтов и мелких промахов.

Интерпретация первичного гороскопа

Итак, мы построили гороскоп, разместив на Минтане девять знаков судьбы и пару знаков покоя. Теперь следует расшифровать эти знаки.

Напомню, что символы стихий называются Небесными Стволами (Тянь Гань) или статическими знаками, а символы цикла животных – Земными Ветвями (Ди Чжи) или динамическими знаками. Их значение определяется «ядром» карты, то есть стихией дня рождения (позиция 5).

Так, у девушки рождения 09.12.1987 года в позиции 5 оказалась янская Вода. Это уже дает нам первое представление о человеке.

Рождение у плеча Будды: такой человек умеет не раздражать ни родителей, ни начальство, однако он независим и самостоятелен в своих суждениях, и никто не сможет препятствовать ему на пути к цели.

Ядро, или личность для себя. Вода как таковая означает творческую натуру, вечно ищущую новых знаний и впечатлений. Вода-ян подобна океану, – это глубина эмоций, широта души, характер боевой, наступательный.

Такова же она и для близких (позиция 3) – она эмоционально воздействует на них благодаря одному своему присутствию, вовлекая их в себя и увлекая за собой.

А вот «для дальних» она (позиция 1) – малый огонек, натура чувствительная, предпочитающая не выделяться на общем фоне, хотя люди ощущают ее внутреннюю силу.

Далее проверяем «грудь», позицию 8 – это **основная характеристика личности**, остающаяся неизменной всю жизнь. Находим ее в Таблице 6. Восьмерка от Пятерки, вода от Воды: **КАМЕННЫЕ ВОРОТА.**

Каменные Ворота (сокращенно КВ) – человек общительный, дружелюбный, однако предпочитающий не высказывать своего мнения открыто, чтобы лишний раз не испортить отношения с другими. Впрочем, такой знак не способствует семейной жизни: тяга к общению может охватывать слишком широкий круг лиц, в котором партнеру отводится, увы, не самое важное место.

О том, что брак или вообще союз с другим человеком вряд ли будет у нашей девушки безоблачным, мы уже знаем из аспектов карты (квадратура) и факта ее рождения в *месяц покоя*. Поэтому вступать в брак слишком рано ей не стоит.

И, наконец, третья самая важная позиция – **текущий период жизни**. Поскольку девушка уже взрослая, учится в институте и живет отдельно от родителей, что опять-таки соответствует рождению в *месяц покоя*, за текущий период жизни мы принимаем не детство-юность (позиция 2) и не пожилой возраст (позиция 3), а взрослость (позиция 4). Согласно Таблице 7, этот возраст у нее называется **НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК**.

Небесный Военачальник (сокращенно НВ) – из всех Земных Ветвей знак самый энергетически мощный. Учитывая Воду в позиции ядра, мы можем сказать, что личность перед нами сильная и весьма незаурядная. Никакие жизненные трудности не заставят ее отступить, сдаться, впасть в уныние и депрессию. Это натура здоровая и трезвомыслящая. Небесный Военачальник в позиции 4 при Воде в ядре дает не только возможность, но и неизбежность того, что эта женщина уже лидер в своей референтной группе, а в будущем станет руководителем какого-либо подразделения или предприятия. Кроме того, она щедра и великодушна, и всегда придет на помощь тем, кто в ней нуждается.

Знаки покоя имеют не только календарное значение. Они тоже указывают на некоторые черты личности, остающиеся не-

изменными всю жизнь. У нашей испытуемой это знаки Крыса-Бык (см. Приложение 4).

Крыса-Бык: пара «северных» знаков. Для мужчин хорошо иметь такие знаки покоя, а вот женщины нередко производят резковатое впечатление: свою необычайную энергичность и динамизм им скрыть не удастся. Хотя в целом такие люди вполне доброжелательны по отношению к другим и охотно им помогают. В браке Крыса-Бык, особенно женщина, незаметно поддерживает партнера и «мобилизует» его, чтобы тот добился успеха. Если партнер при этом сам не отличается достаточной силой и энергичностью, то бывает, что главой семьи постепенно становится жена (Крыса-Бык), а ему отводится подчиненное положение.

После учета этих важнейших позиций гороскоп приобретает наконец законченный вид. Это будет, так сказать, наша рабочая карта.

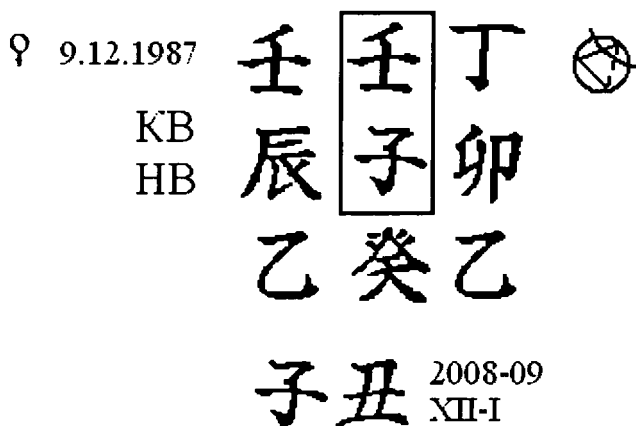


Рис. 15. Рабочая карта

Теперь можно обратиться к анализу остальных позиций. У девушки рождения 09.12.1987 года список позиций в целом выглядит так:

- 1. УПРАВЛЯЮЩИЙ
- 3. НАСТОЙЧИВЫЙ
- 2. НЕБЕСНЫЙ ПОЛЮС
- 4. НЕБЕСНЫЙ ВОЕНА-
ЧАЛЬНИК
- 6. НЕБЕСНЫЙ СКЛАД
- 7. СТРАЖ ОЧАГА
- 8. КАМЕННЫЕ ВОРОТА
- 9. СТРАЖ ОЧАГА

5 ядро- активатор	3 дети, ученики	1 родители, старшие
6 старость	4 зрелость	2 юность
9 партнер	8 личность	7 одногодки

Позиции сгруппированы не «по порядку номеров», а по смыслу: статика и динамика, элементы личности и периоды жизни.

1. По отношению к родителям и вообще к старшим владелица гороскопа выступает в роли **Управляющего**. Это – спокойное отношение, уравновешенность, миролюбие, но в то же время и некоторая отстраненность, нежелание вникать в проблемы чужого поколения. Японцы называют Управляющего «знаком сорока лет», а это означает, что по-настоящему любить, ценить и беречь старших она научится лишь к этому возрасту.

3 Когда у этой женщины появятся дети и/или ученики, она будет с ними упряма и **Настойчива**. Она не потерпит никаких нарушений дисциплины и всегда добьется своего. Таких воспитателей и учителей дети обычно любят и уважают.

2. Детство-юность. Девочка она была не то чтобы замкнутая, но несколько не от мира сего, как и полагается **Небесному Полюсу**. Она жила в своем мире, где царили правда и справедливость. Никогда никому не лгала и не верила, что другие люди могут лгать ей. Дети с таким знаком часто кажутся родителям слабенькими, малоподвижными, не столь бойкими, как другие. Однако у них просто своя, особая жизнь, в которую родителям вмешиваться не стоит.

4. Взрослость/зрелость. **Небесный Военачальник** тоже никогда не лжет и никого не обманывает, даже зная, что другие обманывают его. Он могуч и самодостаточен, умеет опираться только на собственные силы и охотно служит опорой другим.

6. «Отход от дел», пожилой возраст. В таком возрасте **Небесный Склад** обладает удивительно острым и трезвым умом, строг к себе и к другим. Не терпит никаких неясностей и чужих советов. Относись к нему с уважением – и он будет уважать тебя.

7. В отношениях с ровесниками наша девушка предпочитает (и всегда будет) соблюдать дистанцию. Сильные эмоции иногда слишком овладевают ею, она это знает и старается не изливать их на других, отсюда и эта дистанция. Тем не менее иногда она реагирует на внешние раздражители очень резко. Впрочем, с возрастом нрав у **Стража Очага** смягчается.

8. О личности мы уже говорили; добавим еще, что **Каменные Ворота** отличаются крепким здоровьем, и поэтому, к сожалению, привыкают оставлять без внимания свои недомогания, надеясь, что все «само пройдет». Лучше все же принимать меры вовремя.

9. Эта позиция показывает отношение к партнеру – и, возможно, указывает на знак ядра, которым должен обладать партнер, действительно подходящий хозяину гороскопа. Однако в этой позиции у девушки малая *вода*, не слишком сочетающаяся с ее большой Водой в ядре, а знак отношения к партнеру (9) повторяет знак отношения к ровесникам (7): это тоже **Страж Очага**. То есть партнер должен быть примерно ее возраста.

Впрочем, о совместимости партнеров стоит поговорить отдельно.

Совместимость партнеров

Гороскоп партнера тоже лучше составить – как, впрочем, и гороскопы родителей человека, а также его братьев и сестер, если мы хотим получить полную картину. У нашей девушки есть партнер, гороскоп у которого вот какой:

♂ 14.10.1981

БК
НС

乙	戊	辛	☉
丑	戌	酉	
癸	辛	辛	
戊	亥	2006-07 X-XI	

5. ядро: *дерево*

1. БОЕВАЯ
КОЛЕСНИЦА
3. УПРАВ-
ЛЯЮЩИЙ

2. НЕБЕСНЫЙ
ТОРОПЫГА

**4. НЕБЕСНЫЙ
СКЛАД**

6. НЕБЕСНЫЙ
ПАВИЛЬОН

7. БОЕВАЯ
КОЛЕСНИЦА

**8. БОЕВАЯ
КОЛЕСНИЦА**

9. ПОЛЕТ ДРА-
КОНА

Сравним его с гороскопом нашей героини:

♀ 9.12.1987

КВ

НВ

壬	壬	丁
辰	子	卯
乙	癸	乙



5. ЯДРО:

Вода

1. УПРАВЛЯЮЩИЙ
3. НАСТОЙЧИВЫЙ

2. НЕБЕСНЫЙ ПОЛЮС

4. НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК

6. НЕБЕСНЫЙ СКЛАД

7. СТРАЖ ОЧАГА

8. КАМЕННЫЕ ВОРОТА

9. СТРАЖ ОЧАГА

子丑 2008-09
XII-I

Что ж, оба родились в свой период покоя (который, кстати, у одного и у другого по календарю не совпадает), у обоих имеется квадратура: их союз не безоблачен, но может сохраняться долго, если каждый предоставит партнеру свободу действий и «личное время», которое тот сможет потратить сам на себя, не спрашивая разрешения и ни в чем не отчитываясь. Оба принадлежат к одному поколению, так как разница в возрасте невелика. Им остается только учитывать свои периоды покоя и проявлять максимальную осторожность и выдержку в отношениях с партне-

ром в течение четырех лет – Собака-Кабан-Крыса-Бык и четырех месяцев в каждом году. Не повезло нашим молодым людям в том, что четыре года покоя пришлись как раз на текущие 2006-2010 годы.

Личные качества этого молодого человека вы можете проверить сами, а мы здесь отметим лишь то, что относится к совместимости.

Монголы считают союз Воды и *дерева* в ядре хорошим (см. Таблицу 11 в конце книги), да и по японским понятиям совпадение *дерева* в ядре у мужчины (позиция 5) с тем же *деревом* в позиции отношения к партнеру у женщины (9) – тоже совсем не плохо. Разве что этот мужчина представлял себе партнершу несколько иначе – у него в позиции 9 ВОДА иньская, а не янская: будь вода у партнерши не такой сильной, ему было бы совсем хорошо. Однако по *годам* рождения (Заяц и Петух) такое сочетание считается у монголов «потенциально неблагоприятным»

Сравнение по знакам (Таблицы 9 и 10) тоже скорее обнадеживает, чем разочаровывает: для Каменных Ворот-женщины знак Босвой Колесницы-мужчина нейтрален, а периоды жизни, Небесный Военачальник у женщины и Небесный Склад у мужчины сочетаются очень хорошо.

И, наконец, еще одна деталь. Если животное-знак дня в карте одного партнера совпадает с одним из животных периода покоя другого, как говорят японцы, то это делает союз проблемным, когда им приходится жить вместе (супруги, родители и дети и пр.), потому что у них слишком разные взгляды на жизнь и привычки. Однако если они только вместе работают или ходят в один клуб – коллеги, члены одной команды, – это как раз не плохо, так как они дополняют друг друга.

У нашей пары животное дня мужчины, Бык, совпадает с Быком-знаком покоя женщины.

Столпы судьбы

СТОЛПАМИ СУДЬБЫ называют *четыре* позиции китайского гороскопа – год, месяц, день и час рождения. Значит, нам надо добавить к уже известным нам трем «столпам» четвертый – время суток. Если наша девушка родилась 09.12.1987 в 14:20, то простой расчет при помощи Таблицы 2 покажет:

– 14:20 – восьмая стража, час **Козы**, стихия дня рождения – Вода, отсюда стихия первой стражи (час **Крысы**) – Металл, а восьмой – *огонь*. Получаем час *огня* и **Козы**.

Здесь мы использовали официальное время, включающее время поясное, декретное и летнее. Если вы не согласны с тем, что человек приспосабливается жить по тому времени, которое показывают его часы, то можете пересчитать официальное время в солнечное. Приводим расчет более сложный:

– Девушка родилась в 14:20 в городе Новочебоксарске, географическая долгота которого 47°30' (широта для нас не имеет значения). Летнего времени нет (рождение в декабре), часовой пояс московский. Один градус долготы почти точно равен 4 минутам времени, значит, $47,5^\circ \times 4 \text{ мин} = 190 \text{ мин}$ или 3 часа 10 мин разницы с Гринвичем, то есть в итоге мы получаем солнечное время рождения: $14:20 - 3:10 = 11:10$, а это седьмая стража, час Лошади. Стихией часа Лошади в этот день был Огонь, значит, время рождения – час Огня и Лошади.

Мы видим, что даже при пересчете времени суть дела почти не меняется, стихия часа остается прежней: это огонь, только в последнем случае не иньский, а янский. Другое дело, когда рождение происходит близко от границы дня, месяца или сезона: тогда от этого могут измениться несколько пар знаков.

Но мы пока остановимся на простом варианте. Итак, мы получили четыре пары знаков:

丁 壬 壬 丁
未 辰 子 卯

Рис. 16. Четыре столпа судьбы
р. 09.12.1987 / 14:20

Или, как еще можно представить эти символы, – четыре пары стихий:

час	день	месяц	год
<i>огонь</i>	Вода	Вода	<i>огонь</i>
<i>земля</i>	Земля	Вода	<i>дерево</i>

Они недаром называются Столпами судьбы: соотношение стихий в них тоже дает важную информацию о человеке. Так, на этом примере мы видим, что у девушки очень сильна стихия Воды, так как в Столпах эта стихия представлена трижды, к тому же рождение пришлось на зиму, когда вода «доминирует». Слабее же всех у нее выражена стихия металла. Точнее, если уж так говорить, то формально среди этих восьми знаков ее нет совсем, однако в действительности у каждого человека присутствуют все стихии, только их действие может быть исчезающе малым.

Для более подробного определения «удельного веса» каждой из стихий в гороскопе рождения вы можете обратиться к Таблице 13 в конце книги.

Избыток или недостаток той или иной стихии в гороскопе – это изначальное нарушение равновесия. Так, у человека со слабым МЕТАЛЛОМ могут страдать легкие (легкие = металл), особенно зимой, в период действия воды, а через это – и печень, потому что МЕТАЛЛ не может контролировать ДЕРЕВО, которому подчиняется печень («металл – друг дерева»).

Для восстановления равновесия следует усиливать чересчур слабую стихию и «умиротворять» сильную. В нашем случае для ослабления действия ВОДЫ следует использовать ДЕРЕВО («дерево – сын воды») и ОГОНЬ («огонь – друг воды»): дерево будет отнимать у воды излишек силы, а огонь – контролировать и направлять ее действие. Для усиления МЕТАЛЛА обычно используют ЗЕМЛЮ («земля – мать металла»). О том, как это можно сделать на практике, см. Приложение 1.

С другой стороны, на действие стихий гороскопа влияет календарь, то есть стихия текущего отрезка времени. Влияние календаря определяется все по той же схеме взаимодействия стихий, которую мы здесь, пожалуй, воспроизведем еще раз:

ИСХОДНАЯ СТИХИЯ:	ЕЕ МАТЬ: 1	ЕЕ СЫН: 2	ЕЕ ДРУГ: 3	ЕЕ ВРАГ: 4
木 дерево	вода	огонь	земля	металл
火 огонь	дерево	земля	металл	вода
土 земля	огонь	металл	вода	дерево
金 металл	земля	вода	дерево	огонь
水 вода	металл	дерево	огонь	земля

Но прежде еще раз повторим правило: позиции 2 и 3 («сын» и «друг») ослабляют и ограничивают действие исходной стихии, а позиции 1 и 4 («мать» и «бабушка», именуемая в этой таблице «враг») – усиливают и расширяют это действие.

Таким образом, для нашей подопечной с ее ярко выраженной стихией воды, да еще янской, любой год и месяц воды или дерева (Крыса, Тигр) лишь добавляет проблем и неприятностей. И наоборот: годы и месяцы огня или земли (Лошадь, Дракон, Собака) обещают ей здоровье, успех и удачу. Да, ЗЕМЛЯ – враг ВОДЫ, но вода достаточно сильна, чтобы еще и поблагодарить землю за ее вмешательство в судьбу, плюс к тому же ЗЕМЛЯ – мать МЕТАЛЛА, нуждающегося в усилении.

В плане партнерских отношений хорошо, когда стихии одного партнера дополняют и уравнивают стихии другого. То есть нашей девушке с сильной ВОДОЙ и слабым МЕТАЛЛОМ очень подошел бы партнер, у которого достаточно выражены

МЕТАЛЛ и ЗЕМЛЯ. Проверяем партнера: 14.10.1981 / 6:00
Тольятти.

己 乙 戊 辛
卯 丑 戌 酉

час	день	месяц	год
<i>земля</i>	<i>дерево</i>	Земля	<i>металл</i>
<i>дерево</i>	<i>земля</i>	Земля	<i>металл</i>

Так и вышло! У этого молодого человека МЕТАЛЛ в карте присутствует дважды, а ЗЕМЛЯ – даже четырежды. Что ж, пожелаем им удачи.

Столпы удачи

Кстати об удаче. Помимо Столпов судьбы, рассчитывают также СТОЛПЫ УДАЧИ, они же периоды, имеющие в жизни человека свое определенное значение. Рассчитываются они так.

За исходный параметр берется «столп месяца», то есть позиции 3-4 рабочей карты. В нашем примере (девушка р. 09.12.1987 / 14:20) это будут знаки **Воды** и **Крысы**. Далее следует найти эту пару знаков в Таблице 1. У нас это пара № 49. Это будет наша точка отсчета.

Для женщины и мужчины расчет разный. Для мужчины, родившегося в янском году, следующие столпы отсчитываются по Таблице 1 *вперед*, а для мужчины, родившегося в иньском году – *назад*. Для женщин, соответственно, наоборот:

мужчина р. в год Ян	– вперед
мужчина р. в год Инь	– назад
женщина р. в год Инь	– вперед
женщина р. в год Ян	– назад

Наша девушка родилась в 1987 году, это был год *огня* и **Зайца**, то есть иньский; поэтому мы отсчитываем для нее пары знаков *вперед*: № 50, 51, 52... Обычно рассчитывают семь столпов: каждый столп, или пара знаков, соответствует периоду в десять лет, а средний срок жизни человека – семьдесят лет... Впрочем, вам никто не мешает посчитать столько столпов, сколько пожелаете.

При этом следует учитывать, что момент рождения человека и начало действия первого столпа его жизни не совпадают. Такова удивительная восточная традиция, принятая в том числе и в индийской астрологии. То есть астрологу еще следует определить время начала действия первого столпа.

Для этого мы находим дату рождения человека в календаре и подсчитываем, сколько дней осталось от этой даты до конца месяца. Здесь тоже соблюдается различие между мужским и женским расчетом, приведенное выше: для мужчины-ян и женщины-инь считаем дни *вперед* до конца текущего месяца, для

мужчины-инь и женщины-ян – *назад* до конца предыдущего месяца.

В нашем случае дата 09.12.1987 пришлась на третий день месяца Крысы, всего в котором в том году было 30 дней. Значит, от даты рождения до конца месяца (считаем *вперед*) прошло 27 дней. При таком расчете три дня месяца принимаются равными одному году жизни. $27:3 = 9$, значит, первый Столп удачи начал действовать, когда девочке было девять лет³.

При этом натальный столп месяца, в нашем случае **Вода-Крыса**, принимается за «нулевой» (точка отсчета): сам расчет ведется с начала действия первого столпа, а это уже будет следующая пара знаков: *вода-Бык*. Таким образом, второй столп – **Дерево-Тигр** – начал действовать в 19 лет, а третий, *дерево-Заяц*, начнет работать в 29 лет.

Здесь у нас в результате деления получилось целое число. Если получается дробь, например, $8\frac{1}{3}$ или $6\frac{2}{3}$, то при расчете последующих столпов это учитывается: так, если действие первого столпа началось в возрасте $8\frac{1}{3}$ лет, то второго – в $18\frac{2}{3}$ года, а третий столп начнет действовать в 29 лет.

Какие же столпы получились у нашей девушки? Помните – №№ 50, 51, 52...

5.	4.	3.	2.	1.
丁	丙	乙	甲	癸
巳	辰	卯	寅	丑
49	39	29	19	9

Рис. 17. Столпы удачи

³ Достаточно подробно и увлекательно этот способ расчета описан в книге: Уолтерс, Д. Секреты китайской астрологии. М., «Омега», 2006.

Вверху показан номер столпа удачи, внизу – возраст. Читается, как уже пора бы привыкнуть, справа налево. Переведем циклические знаки в стихии:

5 столп	4 столп	3 столп	2 столп	1 столп
<i>огонь</i>	Огонь	<i>дерево</i>	Дерево	<i>вода</i>
<i>огонь</i>	Земля	<i>дерево</i>	Дерево	<i>земля</i>
49 лет	39 лет	29 лет	19 лет	9 лет

Вспомнив, что в гороскопе девушки доминирует ВОДА, а слабее всего представлен МЕТАЛЛ, мы можем сделать вывод, что до **девяти лет** у нее работал натальный столп, мощная Вода-Ян – это была капризная, требовательная девочка. Так продолжалось до **девяти лет**, после чего «натальная» ВОДА сменила знак с янского на иньский, плюс к тому в игру вступила смягчающая воду ЗЕМЛЯ: заработал первый столп. Характер девушки стал мягче, спокойнее; она осознала свою способность эмоционально воздействовать на людей и научилась пользоваться этой способностью «в мирных целях».

В **девятнадцать лет** начала действовать стихия ДЕРЕВА, причем дерева янского. Дерево – «сын» воды, что означает не только поиск новых путей самореализации в целом, но и, возможно, вполне конкретное рождение ребенка в период до 29, причем ребенок скорее всего будет мальчик: дерево-то янское.

В **двадцать девять лет** настанет время влияния иньского дерева: Этот период для нашей подопечной тоже вполне благоприятен, и он будет спокойнее предыдущего: ребенок уже подрастет, мать освоится в сфере своих (и его) новых интересов. Денег, правда, по-прежнему не будет: огня-то нет. ОГОНЬ появится лишь со вступлением в действие пятого Столпа судьбы, в **тридцать девять лет**.

Откуда информация про деньги? Существует правило, указывающее, какая стихия за какую сферу жизни отвечает – не сама по себе, конечно, а по отношению к исходной стихии (ядро, позиция 5 Минтана). Если вернуться к нашей схеме взаимодействия стихий, то для каждой исходной стихии эти сферы будут распределяться так:

ИСХОДНАЯ СТИХИЯ:	ЕЕ МАТЬ: 1	ЕЕ СЫН: 2	ЕЕ ДРУГ: 3	ЕЕ ВРАГ: 4
(друзья)	работа, карьера	духовное развитие	деньги, имущество	власть и авторитет

Когда в действие вступает сама исходная стихия, – если взять нашу девушку, то это календарный период Воды (0-9 лет) для ее натальной стихии Воды, когда важнейшую роль в жизни человека играют друзья, одноклассники, позже коллеги и близкие знакомые.

Сосчитаем для сравнения столпы удачи партнера, р. 14.10.1981 / 6:00. Мужчина иньского г.р., натальный столп месяца Земля-Собака, № 35 по Таблице 1; считаем *назад* – 34, 33, 32, 31... Конец предыдущего месяца наступил за 6 дней до рождения, $6 : 3 = 2$. Итак, первый столп начал работать в два года.

5.	4.	3.	2.	1.
癸	甲	乙	丙	丁
巳	午	未	申	酉
42	32	22	12	2

5	4	3	2	1
столп	столп	столп	столп	столп
<i>вода</i>	Дерево	<i>дерево</i>	Огонь	<i>огонь</i>
<i>огонь</i>	Огонь	<i>земля</i>	Металл	<i>металл</i>
42	32	22	12	2
года	года	года	лет	года

В карте рождения у молодого человека, как мы помним, очень сильная ЗЕМЛЯ и слабый ОГОНЬ. Это значит, что период и первого, и второго столпа (2 – 22 года) были для него благоприятны: и та, и другая стихия получали поддержку «из календаря». Это – духовный рост, обучение, усвоение знаний (огонь), а также материальное благополучие (земля). Видимо, родители имели возможность оказывать сыну всяческую поддержку.

А после двадцати двух лет у него начал работать третий столп, ДЕРЕВО и ЗЕМЛЯ: нашего подопечного стали сильнее волновать такие вещи, как карьера, мнение окружающих, возможность побольше зарабатывать; вполне возможно, что наша

подопечная ощущает некоторый недостаток внимания с его стороны.

В тридцать два года начнется новый период, когда ДЕРЕВО продолжит играть свою положительную роль в плане карьеры и заработка, а ОГОНЬ прибавит самосознания и уверенности в себе.

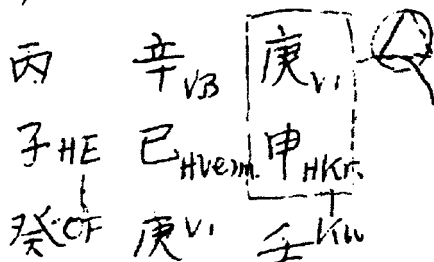
Тайна Генерала

Есть еще один способ расчета периодов жизни. Однажды учительница Сидзуко, рассчитывая очередной гороскоп, поставила в нем знак «Генерала» (= Небесный Военачальник), хотя взяться ему там было вроде неоткуда. Во всяком случае, я спервоначалу не мог себе этого объяснить.

Речь шла о папе Иоанне Павле II (р. 18.05.1920, стихия ядра: Огонь). Из динамических знаков у него в карте рождения присутствовали Небесный Большой (позиция 2), Небесное Благополучие (4) и Небесный Зародыш (6) – как производные от Огня через Обезьяну, Змею и Крысу. Чтобы получить Небесного Генерала, Огонь должен сочетаться с Лошадью. Однако знак Лошади у папы встречается только в пятом столпе, в 46 лет, тогда как Сидзуко отметила знаком Генерала (HG – записи велись по-немецки) период его жизни с 6 до 16 лет! И еще почему-то 1990 год отмечен в скобках тем же знаком.

Вот факсимиле этого гороскопа, сделанного рукой учительницы:

Папа J P. II. 18-5-20



R2. 申酉 +6

P.K. jin E (1990:HG)

6 ~ 16: HG

26 ~ 46: 20 dz J

(HKr. / HPol)

56 ~ 66: HFL

66 ~ 76: HE

Рис. 18. Гороскоп папы римского

На самом деле тут все очень просто. Годы (периоды) жизни, отмечаемые Столпами удачи, проверяются через стихию ядра. Это делается так.

Берем и соединяем стихию ДНЯ и животное МЕСЯЦА.

Папа Иоанн Павел II:

стихия ДНЯ рождения:

Огонь

+ животное МЕСЯЦА рождения:

Змея

характеристика: = Небесное Благополучие

Но *месяц рождения* – это у нас исходный, в данном случае «нулевой» столп. Чтобы получить от него последующие столпы, проще всего взять Таблицу 7, найти в ней столбец стихии дня (в нашем случае Огонь), а в стоябце – циклический знак (животное) месяца, т.е. нулевой столп, и считать от него *вперед* (вниз), если рождение «правильное», т.е. мужчина родился в янском году, а женщина – в иньском, и *назад* (вверх), если мужчина Инь, а женщина – Ян.

Так мы и получим для папы Иоанна Павла II периоды (считаем *вперед*, потому что рождение у него «правильное», для мужчины янского года рождения считаем по таблице вперед):

0	Огонь + Змея	Небесное Благополучие
6 ~ 16 лет	Огонь + Лошадь	Небесный Военачальник
16 ~ 26 лет	Огонь + Коза	Небесный Павильон
26 ~ 36 лет	Огонь + Обезьяна	Небесный Больной
36 ~ 46 лет	Огонь + Петух	Небесный Полюс
46 ~ 56 лет	Огонь + Собака	Небесный Склад

А 1990 год отмечен в карте папы особо, потому что это был сам по себе год **Лошади**, хоть по календарю и в паре со стихией Металла. Но эту стихию мы в данном случае в расчет не берем, а определяем год **Лошади** все через ту же стихию ядра, огонь, и снова получаем Небесного Генерала, – динамический знак, по своей энергетике самый мощный из всех Двенадцати Земных Ветвей.

В возрасте Небесного Военачальника (6-16 лет) будущий папа Кароль Войтыла был лучшим учеником гимназии и мужественно перенес смерть матери и брата.

Этот способ расчета применим ко всем годам, и их циклические знаки (животные), будучи проверены через стихию дня рождения, всегда дают подробную характеристику года для данного человека.

И, кстати, еще один момент: период 26 ~ 46 лет для Иоанна Павла II учительница Сидзуко отметила как «2 dr. J.» – 20 *dramatische Jahre*, то есть *драматичное двадцатилетие*. Оно наступает (и продолжается), когда животные из Таблицы 7 совпадают со знаками покоя натальной карты. У римского папы знаки покоя – **Обезьяна** и **Петух**, которые у него как раз пришлись на возраст 26-36 и 36-46 лет.

«Драматичные» годы – не обязательно плохие, просто они бывают насыщены событиями. Так, в период с 1946 по 1966 год Кароль Войтыла исполнял епископское служение (рукоположен во епископы в 1946, в кардиналы – в 1967 году), написал и опубликовал целый ряд стихотворений, эссе и театральных сценариев. В 1990 году он, уже будучи папой, добился установления дипломатических отношений между Ватиканом и СССР.

Что же у нашей девушки р. 09.12.1987 / 14:20?

стихия ДНЯ:	Вода
+ животное МЕСЯЦА:	<u>Крыса</u>
	= Небесный Восначальник

Отсюда – периоды жизни:

9 ~ 19 лет	Вода + Бык	Небесный Павильон
19 ~ 29 лет	Вода + Тигр	Небесный Больной
29 ~ 39 лет	Вода + Заяц	Небесный Полус
39 ~ 49 лет	Вода + Дракон	Небесный Склад

Знаки периодов покоя, **Крыса-Бык**, пришлись у нее на первые годы жизни, что означало, в частности, некоторую неустро-

енность семьи («квартирный вопрос»); в девятнадцать лет началось десятилетие плодотворного духовного развития. Впрочем, подробную характеристику знака Небесного Больного вы найдете в Приложении 3.

«Генеральский год» – 2008, год **Крысы**, дающий нашей подопечной силу Небесного Военачальника, то есть новые возможности самореализации. Однако подлинным годом развития личности становится год, циклический знак которого совпадает с годом первого столпа, то есть **Бык**, 2009.

У партнера 14.10.1981 / 6:00 стихия дня – *дерево*, животное МЕСЯЦА – Собака. Динамический знак – Небесный Склад. Знаки покоя – **Собака-Свинья**. Мужчина родился в иньском году, отсчет назад. Периоды жизни:

2 ~ 12 лет	дерево + Петух	Небесный Полус
12 ~ 22 года	дерево + Обезьяна	Небесный Большой
22 ~ 32 года	дерево + Коза	Небесный Павильон
32 ~ 42 года	дерево + Лошадь	Небесный Военачальник

Со знаками покоя текущие знаки животных здесь пока не совпадают, то есть жизнь этого человека развивается достаточно плавно. Успешным для него должен был быть год Петуха 2005, знак которого совпадает со знаком первого столпа.

У этого молодого человека сейчас идет период Небесного Павильона, нейтральный по отношению к Небесному Больному у девушки (см. Таблицу 10). Через несколько лет (в **тридцать два года!**) мужчина вступит в возраст Небесного Военачальника, который по отношению к Небесному Больному тоже нейтрален, однако придает сил и энергии, что может способствовать укреплению их союза.

Монгольская рука

У монголов, как уже говорилось, многие вещи представлены проще и понятнее, чем у китайцев или японцев. Так, Минтан, изображенный у нас на рис. 7 и 8, монголы запросто находят у себя на ладони, точнее, на фалангах пальцев:

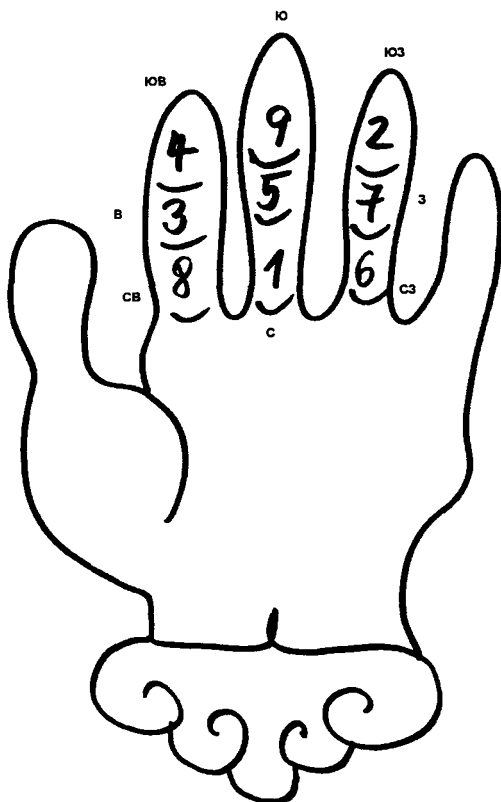


Рис. 19. Минтан на ладони

Это – «карманный календарь», который у любого человека всегда с собой. Он позволяет, в частности, быстро определить, каким будет (или был) для человека тот или иной год. Или лунная стоянка.

Самый простой способ: отсчет от исходного Минтана с цифрой 5 в середине. Вспомните, сколько вам *полных* лет, и отсчитайте свой возраст «на пальцах». Мужчины считают от ОГНЯ (9), двигаясь по часовой стрелке, женщины – от ВОДЫ (1) против часовой стрелки. Здесь тоже действует старинное правило: «первый дом там, где я», то есть квадрат, с которого мы начинаем отсчет, Единица или Девятка, считается не нулевым, а первым.

Если взять нашу девушку р. 09.12.1987 года, то в 2008 году ей, считайте, двадцать лет. Только после дня рождения ей будет двадцать один год. К числу полных лет следует прибавлять единицу. Это тоже древняя восточная традиция – считать формальный год рождения за *полный*, независимо от дня и месяца, различать *нулевой* и *первый* Столп удачи и т.д. Так, если вам сейчас полных лет 36, то вы делаете 37 шагов расчета.

Итак, примем для нашей подопечной 21 шаг расчета и начнем считать по кругу: 1, 8, 3, 4... Останавливаемся мы на верхней фаланге среднего пальца, там, где цифра «Девять». Значит, 2008 год для девушки проходит под знаком ОГНЯ. «Вода гасит огонь», как мы помним; ОГОНЬ в натальной карте девушки слабый, так что добавить немного огня не повредит: это поможет ей скорее найти себе подходящее место в социуме. Плюс к тому же ОГОНЬ – это «счастье», осуществление надежд.

Монголу-то хорошо, он все по руке помнит, а нам придется еще раз собрать все в таблицу.

	Ю			
ЮВ	ветер 4 удача	ОГОНЬ 9 счастье	земля 2 болезни	ЮЗ
В	ДЕРЕВО 3 здоровье	5	МЕТАЛЛ 7 ведьма	З
СВ	гора 8 демон	ВОДА 1 жизнь	пустота 6 зло	СЗ
	С			

Кстати, чтобы не сбиться при расчете, монголы предлагают такой способ проверки:

- а) если считать возраст мужчины по часовой стрелке от знака **ОГОНЬ**, то на знак *земли* попадает возраст 10, 50, 90 лет, на *пустоту* – 20, 60, 100, на *гору* – 30, 70, на *ветер* – 40, 80;
- б) если считать возраст женщины против часовой стрелки, начиная с **ВОДЫ**, то на *пустоту* выпадет возраст 10, 50, 90 лет, на *землю* – 20, 60, 100, на *ветер* – 30, 70, на *гору* – 40 и 80.

Для верности посчитаем еще молодого человека р. 14.10.1981 / 6:00.

Мужчина, $27 + 1 = 28$ лет, считаем от **ОГНЯ** по часовой стрелке: 10 лет – *земля*, 20 – *пустота*, 28 лет – опять *пустота*. Значит, конец 2008 и весь 2009 год до 14 октября проходит у него под знаком Земли. А поскольку **ЗЕМЛЯ** у него в гороскопе вообще сильная, то добавочное усиление ее на двадцать восьмом году жизни может ухудшить его ситуацию в учебе и на работе (см. Таблицу 14).

Монгольские определения свойств восьми стихий и сторон света удобны в силу своей краткости и ясности, однако человеку Запада они нередко представляются слишком категоричными, пугающими. Пугаться не надо, – на самом деле и *демон*, и *ведьма* не так однозначны, как кажется, они могут означать и что-то хорошее. Как, впрочем, и «положительные» стороны света не всегда приносят только добро. Более подробное описание их свойств вы найдете в Таблице 14 в конце книги.

Далее. Число, полученное в результате нашего простого расчета, считается определяющим для данного года и помещается в середину нового Минтана. Остальные числа тоже меняют свое расположение, давая подробную характеристику года. Выучить все девять существующих комбинаций расположения чисел в принципе возможно (монголам же это удастся), но нам проще воспользоваться Таблицей 15, где они указаны. Эти комбинации называются *квадратами Лошу*.

Квадраты Лошу

По легенде, много веков назад один мудрец нашел на берегу реки Ло черепаху, в которой увидел прообраз мироустройства, а у нее на панцире – узор из трещин и точек, складывающийся в Минтан с написанными на нем числами «монгольской руки», отсюда название: Ло Шу, «Числа реки Ло».

Минтан чисел, он же исходный квадрат Лошу, используется в системе фэншуй. Так, монголы, в частности, в день Цааган Сар (Новый Год, первый день месяца Тигра) выходили из дома в каком-нибудь «хорошем» направлении – если брать исходный квадрат с числом 5 в середине, то на юг, где *счастье*, или на юго-восток, где *удача*, далеко обходили дом и возвращались тоже с какой-нибудь «хорошей» стороны – с севера или с востока, чтобы весь год прошел под знаком счастливых событий. Но каждый год расположение цифр в квадратах меняется, так что перед тем, как выйти в Цааган Сар из дома, нужно построить новый Минтан или «перепрограммировать» пальцы на руке.

Для этого число, полученное вышеописанным *самым простым способом* расчета, ставится в середину Минтана, остальные же цифры занимают места согласно принятому порядку. Минтан 2008 (а скорее, уже 2009) года для нашей девушки выглядит так:

ЮВ 8 демон	Ю 4 удача	ЮЗ 6 зло
В 7 ведьма	9	З 2 болезни
СВ 3 здоровье	С 5 счастье	СЗ 1 жизнь

При перемещении чисел стороны света и связанные с ними стихии остаются на месте, по-прежнему обозначая свои квадраты; вместе с цифрами сдвигаются лишь их свойства. Пятерка

берет на себя функции той цифры, которая заняла ее место в центре. Таким образом, *счастье* к нашей девушке в этом году приходит с севера, *удача* ждет на юге, а болезней следует опасаться с *запада*.

Здесь нам придется немного углубиться в систему фэншуй. **Исходный квадрат Лошу** с Пятеркой в середине и его производные по годам используются для определения благоприятных и неблагоприятных мест в жилище. Таким образом, изначально в любом доме и квартире ЮГ (9) всегда означает «место хозяина», источник благополучия и счастья, СЕВЕР (1) – оптимальное место для обмена информацией с окружающей средой (вход) и т.д.

Но по годам-то эти характеристики меняются! И меня часто спрашивают: что же, нам теперь придется перетаскивать кровать, раз в этом году тут будет не «здоровье», а «зло»?

Неправда. Исходные стороны света и их свойства все равно не меняются – и не изменятся до тех пор, пока дом не развалится по кирпичику. Годичные пермутации дают лишь определенный *нацвет*. Сектор «здоровья» в любом году останется там же, где и был, только в данном году придется принять меры, чтобы предотвратить возможные конфликты.

Порядок чисел в годичных квадратах Лошу подчиняется определенной закономерности: каждый следующий год число во всех квадратиках уменьшается на единицу. Где было «4», будет «3», где было «7», будет «6» и так далее. Если это «1», на ее место встанет «9». Для удобства расчета мы приводим все девять вариаций Лошу в Таблице 15 в конце книги.

Еще раз о медицине

Здесь можно вернуться к теме «медицина» и привести картинку из японского учебника:

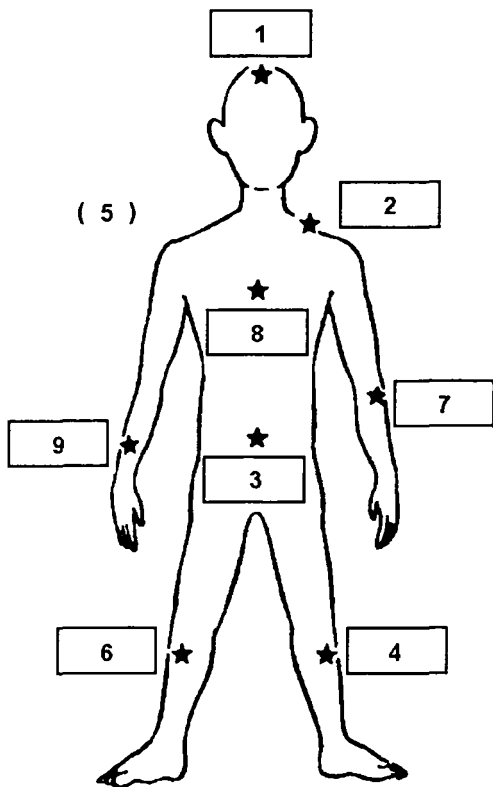


Рис. 20. Фигура человека

На самом деле это все тот же Минтан – вспомните главу «Первичный гороскоп». Уточним еще раз «физиологическое» значение чисел в клеточках рисунка:

1 – голова	6 – правая нога
2 – левое плечо	7 – левая рука
3 – живот	8 – грудь
4 – левая нога	9 – правая рука

Число 5, основа и «ядро» всей системы, условно приравнивается к правому плечу.

В предыдущей главе мы показали, что с наступлением каждого нового календарного периода в силу вступают другие стихии. Хотя они и не отменяют действия «старых», врожденных, однако могут преподнести сюрпризы, как положительные, так и отрицательные. Это добавочное влияние стихий следует учитывать как при анализе фэншуйной ситуации в доме, так и при заботе о собственном организме.

Из восьми стихий (или сторон света) Минтана, не считая центральной (ядро, 5), четыре традиционно считаются благоприятными, а четыре – нет:

ПОЗИТИВ

- 9 ОГОНЬ, ЮГ
- 3 ДЕРЕВО, ВОСТОК
- 1 ВОДА, СЕВЕР
- 4 ветер, юго-восток

НЕГАТИВ

- 6 *пустота*, северо-запад
- 7 МЕТАЛЛ, ЗАПАД
- 8 *гора*, северо-восток
- 2 *земля*, юго-запад

Наша подопечная, р. 09.12.1987, при расчете Лошу на 2009 год получила число «9». Заменяв исходное расположение чисел тем, как они располагаются в указанном году, мы увидим такую картину:

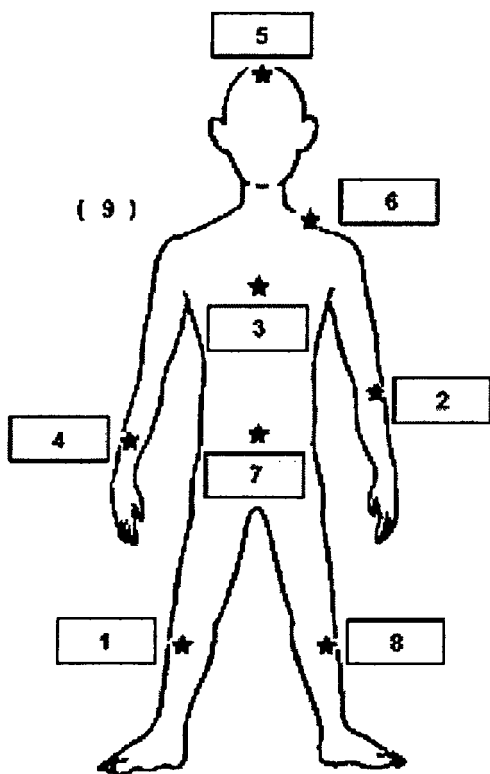


Рис. 21. Годичное перемещение чисел

Серым отмечены клеточки, относящиеся к которым части тела в принципе могут подвергнуться негативному влиянию среды в этом году. Повторяю, что все эти расчеты достаточно условны, и бить тревогу по поводу угрожающих ран и заболеваний не стоит, но я бы все-таки предупредил девушку о необходимости потеплее укутывать эти части в холодное время.

Ну, и в наступающий день Цаган Сар 4 февраля 2009 года я бы посоветовал ей выйти на прогулку в направлении на север, а вернуться домой с юга...

ЮВ 8 демон	Ю 4 удача	ЮЗ 6 зло
В 7 ведьма	9	З 2 болезни
СВ 3 здоровье	С 5 счастье	СЗ 1 жизнь

ЛУННЫЕ СТОЯНКИ

Наконец очередь дошла у нас и до лунной астрологии. Считается, что лунная астрология сложилась раньше солнечной, так как древнейшие из найденных календарей основаны именно на ходе Луны.

Хотя движение Луны во много раз сложнее солнечного: так, у Иоганна Кеплера, первым составившего современные формулы движения планет, каждой из планет отведено примерно по страничке, а Луне – целых шесть страниц сплошных вычислений. Однако древние, тем не менее, успешно справлялись с этими сложностями, приспособляя различные элементы движения Луны к своим нуждам.

Так возникла и красивая система *лунных стоянок* или Лунный Зодиак, в котором Небесный Круг разделен не на 12 дворцов, посещаемых Солнцем в течение одного года, а на 28 обителей, в которых Луна успевает побывать в течение одного месяца.

Каждый «дворец» или «обитель» – это группа звезд, в которой светило пребывает в отведенный ему период: для Солнца это месяц, для Луны – сутки. Свое имя каждая такая группа обычно получает от одной или нескольких самых крупных неподвижных звезд, в нее входящих. С истинными созвездиями, пусть даже одноименными, эти группы, как правило, не совпадают.

Лунный Зодиак известен у всех народов. Правда, поскольку лунный месяц при расчете не может быть выражен целым числом, в некоторых культурах его округляют до 27, а в некоторых – до 28 суток⁴.

На Тибете и в Индии считают 27 суток, в Китае, а также в Японии, Монголии и т.д. это 28 суток, отсюда двадцать восемь лунных стоянок. Используются они везде одинаково: а) для уточнения солнечного гороскопа рождения и б) для прогноза на любой день-месяц-год, то есть для расчета текущего календаря.

⁴ В основу китайского Лунного Зодиака положен сидерический месяц = 27,33167 суток. Всего же разных месяцев для Луны рассчитывают целых шесть – см. в Интернете. О прецессии тоже см. в Интернете.

Обычно отсчет лунных стоянок начинается от 0°00 Овна, то есть от момента весеннего равноденствия. Западные астрологи так и считают до сего дня, не учитывая прецессии: так, первая стоянка, назовем ее Асвини, потому что я обычно пользуюсь индийской системой, у них в 0°00 Овна и начинается. Между тем индийские астрологи при расчетах принимают прецессию на сегодня равной ~ 24°, и стоянка Асвини занимает у них участок звездного неба от 23°40 Овна до 7°03 Тельца, потому что она традиционно связана со звездой Шератан (Бета Овна), находящейся сегодня в 3°17 Тельца.

В справочниках по китайской астрологии знаки лунных стоянок на Небесном Круге печатают задом наперед (против часовой стрелки), чтобы было легче определять характер текущего дня; мы же, опираясь на звезды, в данном случае – на Альфу Пегаса (2000 г. = 23°30 Рыб), развернем стоянки по ходу движения светил. Подробности см. в Приложениях 5 и 6.

Большими цифрами на рисунке указан порядок индийских лунных стоянок, они же совпадают с арабскими, маленькими – китайских. Перечень монгольских лунных стоянок отличается от индийского на единицу: так, если считать по-индийски, то Альфа Пегаса находится в 26-й стоянке, именуемой «Первая Бхадранада», по-монгольски же это будет стоянка №25, Тумдод, а по-китайски №13, Палата. В нашей сводной таблице названий стоянок, это Приложение №5, порядок Лунного Зодиака дан по-индийски. По той же причине и характеристики лунных стоянок как знаков рождения в Приложении №6 перечисляются в индийском порядке.

Альфа Пегаса
23°30 Рыб

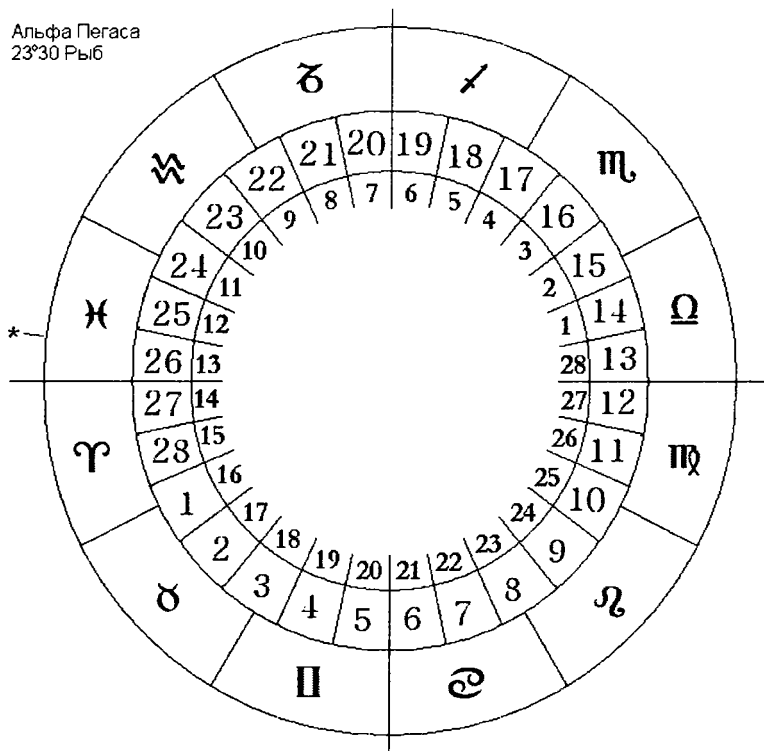


Рис. 22. Лунные стоянки

Итак, мы имеем Небесный круг, разделенный на 28 частей величиной по $12^{\circ}51'$ каждая. Если считать по общепринятым правилам, то у нашей подопечной, р. 09.12.1987/ 14:20 Новочебоксарск, Луна в момент рождения находилась в $3^{\circ}18'$ Льва, что соответствует 23-й китайской лунной стоянке, именуемой Гуй – «Демон». Ну, демон, как мы знаем, это не всегда плохо; это, как сказано в Приложении 6, «человек, «работающий головой»: адвокат, вообще юрист, ученый-исследователь. Жизнь немножко странная, «все не как у людей», однако период отхода от дел (старость) принесет спокойствие и стабильность».

Что ж, в принципе похоже на правду. Да и учится девушка на юриста.

Предсказания по дням

Для предсказания по дням расчет делается иначе. За основу принимается *обратное* соответствие китайских лунных стоянок по отношению к зодиакальному циклу, то есть стоянки располагаются на круге точно так же, как на рис. 22, но «задом наперед», против часовой стрелки, начиная все с той же стоянки №1 в Весах, однако на месте №28 теперь окажется №2 и т.д.

Для вычисления стоянки на нужную дату нужно взять числа года и месяца, приведенные в Таблице 16, и сложить их с числом месяца. Однако стоянок у нас двадцать восемь, а сумма может получиться большей; тогда из этой суммы следует вычесть 28.

Допустим, мы хотим узнать, каким будет для нашей девушки се 22-й день рождения, то есть 9 декабря 2009 года. Число 2009 года = 9, число месяца декабря = 25. Складываем: $9 + 25 + 9 = 43$. Вычитаем: $43 - 28 = 15$. Получается 15-я лунная стоянка.

Тут следует помнить, что при этом расчете соблюдается следующее правило: каждой стоянке может соответствовать только один определенный день недели. И тут могут возникнуть разночтения. Дело в том, что начало суток в разных странах Востока определялось по-разному: где-то новый день начинали с полуночи, где-то с полудня, – читайте соответствующую литературу. Поэтому в разных источниках мы находим два варианта соответствий:

среда	1	8	15	22
четверг	2	9	16	23
пятница	3	10	17	24
суббота	4	11	18	25
воскре- сенье	5	12	19	26
поне- дельник	6	13	20	27
вторник	7	14	21	28

четверг	1	8	15	22
пятница	2	9	16	23
суббота	3	10	17	24
воскре- сенье	4	11	18	25
поне- дельник	5	12	19	26
вторник	6	13	20	27
среда	7	14	21	28

Я бы сказал так: те, кто родился до полудня, могут воспользоваться левой половиной списка, а кто родился после, – правой его половиной. Наша подопечная родилась в 14:20 в Новочечоксарске (долгота 47°30'); любой пересчет даст астрономическое время ее рождения до полудня. Значит, берем левый список, тем более что и по календарю 9 декабря 2009 года – **среда**.

Бывают, конечно, менее очевидные случаи, тем более, что не все точно знают время своего рождения. Но и из этого положения есть выход.

Предположим, что наша девушка родилась после полудня, но при расчете ей выпала та же лунная стоянка №15. День 9 декабря 2009 года – **среда**, а 15-я стоянка может соответствовать только **четвергу**. Значит, нам придется заменить 9 число месяца декабря на 10.

Подобный сдвиг возникает при астрологических расчетах нередко. Те, кто занимался западной астрологией и строил *соляры* и *лунары*, знают, что при попытке выяснить характер очередного юбилея и/или всего следующего за ним периода жизни искомая точка может попасть в следующие или предыдущие сутки. Так что при расчете китайских (а также монгольских и т.д.) лунных стоянок иногда бывает нужно вносить коррекцию по дню недели.

В нашей книге приводятся только монгольские значения прогностических лунных стоянок, потому что они достаточно кратки и выразительны. Более подробные сообщения о них вы найдете и сами.

Что мы имеем для нашей подопечной?

Ищем в Приложении номер семь 15-ю лунную стоянку – китайскую (номер в скобках), а не индийскую! Монголы называют ее **Намду**. Она «покровительствует ученым, монахам, ученикам и строителям во всех их делах и начинаниях».

В Китае эту стоянку называют **Куй**, Просвещение. В наших книгах о ней сказано: одиночество, особенно в старости. Но до старости нашей девушке еще далеко.

На этом мы пока закончим изложение того, что знаю я, а дальше – смотри Приложения.

Приложение 1

Значение стихий в знаке «ядра»



Дерево

Люди, у которых в карте много дерева, будь то ян или инь, обычно много заботятся о других, часто работают в медицине, педагогике, социальной сфере. Из болезней у них бывают нарушения деятельности печени, а также аллергии. В квартире – излишняя сухость воздуха (и отношений).



Дерево-ян: у человека – это мир дерева, сильного, большого; оно означает уверенность в себе, стабильность, способность приносить цветы и плоды. Этот мир проявляется и в выражении лица – мягком, добром. Такой человек идет по жизненному пути спокойным, ровным шагом, он не боится ответственности и самостоятельных решений. Поэтому он обычно достигает успеха в профессиональной сфере. Еще он любит свободу, не терпит ограничений своей инициативы. В любви он, подобно дереву, время от времени сбрасывает старый зеленый наряд, чтобы вскоре обрасти новым: он быстро влюбляется, но быстро и охладевает. Еще он больше всех остальных любит солнце.

В доме (жилище, квартире) это означает небоскреб, преобладание в комнатах предметов продолговатой формы (шкафов, колонок, торшеров) и/или мебели из настоящего дерева, а также крупных растений – фикусов, пальм, суккулентов (кактусов, алоэ). Пол паркетный.

乙 **Дерево-инь** соответствует малым растениям – траве, кустарнику, вьюнку. Дерево-инь обладает юношеской силой роста, подобно растениям весной. Известно, что слабые на вид травы обладают удивительной мощью, позволяющей им пробивать почву и даже асфальт. Причем пробиваются они не в одиночку, а сразу «группой». Так и человек с этой стихией в ядре незаметно обрастает друзьями, единомышленниками. Впрочем, у него бывает много не только друзей, но и врагов. Амплитуда эмоциональных колебаний у него очень велика, его радость и горе всегда видны окружающим; и того, и другого ему приходится испытывать много. Однако он обладает мужеством и достаточной силой, чтобы преодолеть трудности и в конце концов добиться успеха.

Отсюда значение в квартире: дом невысокий, возможно, вообще одноэтажный (деревенский), скрипучие крашенные полы, мебель из ДСП «под дерево», часто старая (бабушкина), из растений – комнатные цветы, злаки (перец-помидоры на окнах или на балконе).

火

Огонь

Огонь в целом означает общительность, теплоту, работу в различных сферах коммуникации, информации, культуры. Из болезней возможны сердечно-сосудистые заболевания, проблемы со зрением. В квартире – пожароопасность (плохая проводка, плита) и излишняя эмоциональность в отношениях.

丙

Огонь-ян: это мир пламени, мир солнца. Как солнце оживляет природу, повелевая ей творить и расти, так и огонь-ян жизнерадостен, активен и свободолюбив. Он любит и «показать себя». Такие люди как бы впитывают в себя солнечный свет, его энергию. Эта стихия в ядре хороша для людей искусства, политиков, вообще лиц публичных профессий. Правда, на других эти жизнерадостность и оптимизм могут производить впечатление поверхностности и легкомыслия. Ему нужно учиться сдерживать свои благотворительные порывы, не отдавать другим слишком много: кому-то нужно и отказать в помощи. Хорошим партнером для огня-ян может стать человек, родившийся под знаком воды-ян.

В доме/квартире это – красные цвета обоев, мебелировки, драпировки, острые предметы и ножницы на открытом пространстве (забытые на столе), вообще южная сторона, когда квартира (комната) большую часть суток освещена солнечным светом, и вечно перегретые батареи зимой.

丁

Огонь-инь: это не яркое солнечное пламя, а тихий свет лампы, свечи или факела, окруженный как бы фиолетовым орсом. Сила его – внутренняя, скрытая. Он предпочитает оставаться в тени: лишь в темноте видно, как ярк может быть свет свечи. Люди со стихией огня-инь в позиции ядра очень чувствительны. Из всех знаков они обладают самой сильной верой во что-то, внутренней убежденностью. Такому человеку обычно везет с деньгами, однако он не любит проявлять инициативу и,

как правило, неспособен самостоятельно организовать что-то, сплотить группу, основать собственное дело. Он может учить других, однако, лишь в узком кругу единомышленников, верных последователей. Он живет в своем мире, высшей ценностью в котором является его личность, поэтому таких людей обычно привлекает искусство или иные профессии, требующие индивидуального творческого начала. Хорошим партнером для него может быть мудрый элемент дерево-ян.

В доме/квартире это тихие, притененные комнаты без верхнего освещения, с парой бра и торшеров по углам для создания «интимной обстановки», любовь к свечам разной формы, северная сторона, где вечно недотапливают, где мигают огоньки «дремлющих» электронных приборов (видео, аудио, компьютер) и попискивают будильники и мобильники.



Земля

В недрах земли скрыты великие богатства – минералы, питающие растения, полезные ископаемые, золото. Так и в душе человека земли хранятся бесценные дары: он способен и горячо любить, и хорошо зарабатывать. Однако люди земли (ян и инь) нередко большие собственники: однажды приобретя, они уже не выпускают из рук ни людей, ни вещи. Им нужно учиться отдавать, отпускать, «выдыхать». Болезни у них часто обусловлены малоподвижным образом жизни. Возможны запоры, опухоли.



Земля-ян – это гора. С горы далеко видно во всех направлениях; так и человек с этим знаком в ядре охватывает все сразу, за всем следит, все учитывает – и ко всему относится одинаково ровно. Это дает повод считать его «человеком одной линии», неспособным изменять усвоенные когда-то взгляды. Зато он способен последовательно и упорно делать любое дело, пусть даже самое скучное и монотонное, и никогда не бросит начатое, не доведя до конца. На горе живет много разных зверей; они рождаются и умирают, а гора со своей высоты бесстрастно наблюдает за ними, охраняя их покой. Так и «человек-гора» спокойно воспринимает любые события, стараясь не нарушать естественный ход вещей. В нем сильно «отцовское начало», стремление защищать и примирять. Полнее всего его качества проявляются в мирное время: с кризисами он справляется плохо, потому что не умеет уступать (гору-то с места не сдвинешь). Лучшим партнером для него бывает дерево-ян.

В квартире это – наличие камней (коллекция), как геологических, так и драгоценных или полудрагоценных, вообще предметов каменных или "под камень" – столов, обоев, посуды. Предметы, имеющие форму, близкую к кубической – телевизоры, плиты, столы, комоды – также относятся к стихии земли, из чего бы ни были сделаны. Сама квадратная форма комнаты (4 × 4) – это уже стихия земли. Фотографии или картины гор, каменных строений и памятников (Стоунхендж, истуканы острова Пасхи), вывешенные на всеобщее обозрение, тоже подчеркивают стихию земли-ян.

2 Земля-инь – это мир земледелия, рисового поля, естественного цикла сева и жатвы, мать-земля. Такие люди не любят приключений и резких перемен. Если у них есть возможность спокойного, ровного развития, если они ощущают под ногами твердую почву, со временем они могут многого достигнуть. Они всю жизнь «копят и приумножают» что-то, будь то имущество, деньги или знания. Впрочем, иногда и встряска может быть полезна: в кризисных ситуациях они учатся поддерживать других, помогать им. Еще они уравновешенны и приятны в общении, хотя редко позволяют другим убедить себя в чем-то, навязать свое мнение. Поэтому с людьми они сходятся медленно, и хорошие отношения с коллегами или подчиненными у них тоже налаживаются с трудом. Однако если земля-инь находит у них поддержку, она может принести богатейший урожай, стократ превосходящий вложенное.

В квартире это – излишне пестрые обои или просто разноразмерной стилистики в разных комнатах, «сборная солянка». Сюда же относятся террариумы разного рода, включая клетку с попугаем, ящик с хомячком или кювету с песком для кошки. Земля-инь – это, прежде всего, песок, поэтому везде, где есть что-то, на него похожее, действует принцип этой стихии.



Металл

Металл в целом – это агрессивность, целеустремленность, тяга к новому, но в то же время дисциплина и вежливость. Еще металл (ян и инь), как правило, остер на язык. Из болезней – дыхательные пути, легкие, нервная система. Возможны невроты, депрессии, особенно у курильщиков.

庚 **Металл-ян:** сила и твердость железа, стали, самородного золота. Большинство людей с этим знаком в ядре и внешне производят янское впечатление: они активны, жизнерадостны, хотят нравиться и любят эти свои качества. Кроме того, металл-ян – это меч: любые проблемы такие люди предпочитают решать быстро и резко, что иногда может граничить с грубостью. Зато из них получаются хорошие хирурги, ученые, юристы. Мышление их не признает ни границ, ни условностей. Они не любят долго размышлять или рассуждать о чем-то, их привлекает все новое, неизвестное. Охотно заключают они и новые знакомства. Поэтому они часто обладают неким чувством группы, клана. Металл-ян весьма чувствителен и быстро реагирует на все новое, часто забывая при этом о себе. Если он знает об этой своей особенности и умеет как-то ее компенсировать, он быстро достигает успехов – особенно если его партнером станет один из элементов огня.

«Металлические» дома и квартиры характеризуются, во-первых, большим количеством *светлых*, начищенных железяк («сверкающий металл») – в оформлении, в мебели, в сантехнике. Во-вторых, в них предпочитают круглые конструкции – окна, столы, зеркала. И, наконец, в-третьих «дом металла» – это чаще всего дом больших денег или, по крайней мере, мечты о них. Здесь как раз нужно очень тщательно анализировать и гармонизировать все сектора, чтобы людей не постигло раз-

очарование. В обоях и одежде, однако, металл-ян предпочитает скорее темные цвета – черный (защитный, характерный для всех), синий, иногда темно-зеленый или темно-коричневый.



Металл-инь: благородный металл, украшение, драгоценный камень. Люди с этой стихией в ядре обладают сильным характером и повышенной везучестью. И все же камень нужно сначала огранить, чтобы он по-настоящему заблистал. Поэтому говорят, что их сила увеличивается с возрастом. Мужество металла делает их стойкими и упорными, как ванька-встанька: каждая ошибка становится для них уроком, лишь способствующим развитию и укреплению духа. В то же время украшения боятся царапин: такие люди очень чувствительны. Кроме того, ни камни, ни благородные металлы не отличаются особой гибкостью, поэтому и человек, рожденный под этим знаком, не способен к компромиссам: ему нужно все или ничего, он или любит, или ненавидит всей душой. Однако есть люди, которых именно эти качества больше всего привлекают – например, элементы воды, способные стать для металла-инь надежной защитой. Еще металл-инь отличают способности к иностранным языкам, любовь к справедливости, чистоте и порядку, к искусству, особенно музыке.

В жилище металл-инь проявляется в любви к мелким металлическим предметам – подсвечникам, украшениям, старинным монетам-медалям (коллекции или интерьеры), к *темным* металлическим деталям интерьера – дверным и прочим ручкам, люстрам-пилястрам, барельефам на двери ванной и клозета...

Еще металл-инь проявляется в любви к белым «с черточкой» или голубым обоям (краске) и к ношению тех же цветов в одежде.



Вода

Вода в целом – это интеллигентность, творческие способности, жажда знаний. Людям воды нужно следить за своим водным балансом, пить больше жидкости; у них возможны нарушения деятельности почек, мочевого пузыря, желез внутренней секреции.

壬 Вода-ян в позиции ядра соответствует морю. В море бывают приливы и отливы, и даже цунами; так и человек, рожденный под этим знаком, обладает огромной силой, способной воздействовать на многих людей, вовлечь их в бурный поток. Он любит приключения, путешествия, «открытые Америк». Часто обладает хорошим слогом, способностями в искусстве (дизайн). Вода-ян прямо говорит все, что думает, невзирая на лица. Многие из людей этого типа вообще отличаются «наступательным характером» или даже повышенной агрессивностью, поэтому они часто наживают себе врагов. Такое отсутствие гибкости может сильно помешать и профессиональному, и духовному развитию. Ему нужен партнер, способный гармонизировать его личность и обеспечить ей защиту – тогда вода-ян достигнет больших успехов. Лучшим партнером для него может быть земля-ян. Янская вода в квартире – это дом на берегу моря, реки, озера, предпочтение к волнистым узорам в интерьере и в одежде, или же вечные проблемы с водоснабжением или канализацией – то вы затопите соседей, то они вас затопят. Часто в таких квартирах ванная-туалет попадают в зону Юга, или (что не лучше) Севера, против чего следует немедленно принимать меры. Еще к янской воде может относиться подборка видеофильмов о морских приключениях и ужасах («Челюсти») или фотографий о нескольких отпусках на берегу очередного моря, если они не лежат спокойно в шкафу, а каждый день вынимаются для «воспоминаний» и показа очередным гостям. В доме у воды-ян аквариумные рыбки не выживают: такая жизнь представляется им слишком бурной.



Вода-инь соответствует не потоку, а покою. Это – пруд, дождь, роса, а то и болото. Она принимает форму сосуда, ее вмещающего. Такой человек обычно свято соблюдает традиции, любит семью, дом. Он обычно консервативен, в искусстве предпочитает классические формы. Всегда точен в деталях (пишет письма на 20 страницах). Характер у него мягкий, приспособляемость высокая. Впрочем, он может и весьма критически отзываться о других. Когда же дело доходит до него самого, то его дела, увы, не всегда соответствуют его же громким словам. Поэтому хорошим партнером для него может стать металл-ян или металл-инь, обеспечивающий ему помощь и защиту: ведь вода-инь претворяет обе эти стихии в Сокровищницу или Полет Дракона.

В доме воды-инь прекрасно живут аквариумные рыбки. Вообще у нее много «маленькой» воды – фонтанчики, увлажняющие атмосферу, картинки с изображениями тихих рек и озер, лотосов и лилий, и подбор пластинок или дисков типа «Сестра Кэрри» или «Rain, rain». Ни в ванной, ни в туалете у нее никогда ничего не протекает, и она очень любит наводить чистоту и порядок.

Приложение 2

Десять Небесных Стволов или статические знаки

сокр.	знак	принцип	ситуация
НС	Настойчивый	свобода	мир, покой
КВ	Каменные ворота	честность	группа
ПФ	Пагода Фэнхуан	естество	волнения
СО	Страж Очага	фантазия	волнения
ВЛ	Владелец	реальность	стабильность
УП	Управляющий	накопление	быт
БК	Боевая Колесница	одиночка	война
ПВ	Погонщик Волон	как все	мир, дело
ПД	Полет Дракона	революционер	простор
СК	Сокровищница	истор. мышление	мир

Статический знак определяется по сочетанию ядра-активатора (позиция 5, ведущая стихия) со стихией позиции 8 (основная характеристика личности). Далее определяются статические знаки для позиций 1, 3, 7 и 9, спячь-таки по сочетанию с ядром-активатором 5.

НС: НАСТОЙЧИВЫЙ. Дерево-ян.

Упрямый человек. Его качества лучше всего проявляются, когда ему достается роль лидера.

Он обладает сильной волей и целеустремленностью. Он не боится трудностей, любит ситуацию «вызова», хотя, как говорится, «по нему не скажешь». У него сильно сознание собственного «Я», стремление к независимости, он на все смотрит вполне трезво и критически. Приняв какое-то решение, он будет отстаивать его, даже если ему придется идти одному против всех. Режим и темп своей работы он предпочитает определять сам, поэтому роль конторского служащего ему мало подходит – как, впрочем, и любая работа в коллективе. Никаких «ц.у.» он не терпит, даже от самого высокого начальника. Если ему все-таки делают указания, он их просто не слушает. Нет, он не протестует, он может даже соглашаться – на словах. На деле же он остается при своем мнении и в конце концов делает все по-своему. В учебе он испытывает трудности. Но, когда учеба позади, и у него есть свой участок работы, а еще лучше – люди, которыми он может распоряжаться, тогда его способности реализуются по-настоящему.

Если у сго жены на правом плече, на правой или левой ноге (позиции 2, 4, 6) имеется знак НЕБЕСНОГО ВОЕНАЧАЛЬНИКА, то их семейная жизнь спокойной не будет, оба постоянно будут находиться в напряжении. Тогда НАСТОЙЧИВОМУ придется искать возможности самореализации в работе, вне дома. А если у жены к тому же на левой руке (позиция 9) находится знак УПРАВЛЯЮЩЕГО, она вообще возьмет власть в доме в свои руки и может даже стать таким деспотом, что мужу это в конце концов надоест.

Если у самого человека, кроме НАСТОЙЧИВОГО, присутствует в карте знак НЕБЕСНОГО ВОЕНАЧАЛЬНИКА, то его, скорее всего, ждет успех и должность руководителя предприятия, общества или организации. Мужчины этого типа часто бывают владельцами или менеджерами крупных фирм. Это – «человек, сделавший сам себя», иногда с диктаторскими наклонностями.

Если знак НАСТОЙЧИВОГО повторяется дважды или трижды, это говорит о любви к откровенности, о неприязни ко вся-

ческим уловкам и экивокам. Его реакции отличаются повышенной эмоциональностью, ему бывает трудно сдерживать себя, особенно при столкновении с трудностями или проблемами. Он может вспылить, взорваться – и, потеряв голову, наделать ошибок.

Если в карте имеются ПАГОДА ФЭНХУАН или СТРАЖ ОЧАГА, его несговорчивость и упрямство смягчаются. ПОЛЕТ ДРАКОНА или СОКРОВИЩНИЦА лишь усиливают эти качества, однако они проявляются не столько вовне, сколько внутрь, в глубину, превращая человека в молчаливого одиночку. БОЕВАЯ КОЛЕСНИЦА или ПОГОНЩИК ВОЛОВ тоже усиливают упрямство: человек начинает навязывать свои взгляды и представления другим. В любом случае это человек активный, деятельный; но, если он даст волю своим диктаторским замашкам, конфликты неизбежны.

Если текущий год ознаменован для вас этим знаком, это означает появление новых возможностей для развития и раскрытия ваших способностей. Вам могут сделать какие-то предложения, пригласить на ответственную и интересную работу. Возможно, вы откроете собственное дело. Люди молодые и холостые в такой год покидают родительский кров и начинают самостоятельную жизнь.

КВ: КАМЕННЫЕ ВОРОТА. Дерево-инь.

Знак общительности и дружбы. Однако и эти качества имеют свои отрицательные стороны.

Превыше всего такой человек ценит общение. Он легко сходится с людьми и старается им понравиться. Свои взгляды, свое подлинное мнение он может при этом тщательно скрывать. Выражение лица у него всегда самое дружелюбное. Поэтому он производит впечатление человека, приятного во всех отношениях, и даже несколько слабохарактерного. Однако это впечатление обманчиво: он обладает большой внутренней силой.

Общительность тоже может быть чрезмерной: приятели могут стать дороже семьи, близких. КАМЕННЫЕ ВОРОТА на груди (позиция 8) не благоприятствуют семейной жизни. Ему хочется иметь «гармоничный контакт» со множеством людей,

семьи ему недостаточно. Поэтому он должен помнить, что у всякого общения есть границы.

У него хорошие предпринимательские способности. Если он хочет открыть собственное дело, ему лучше не действовать в одиночку, а основать целую корпорацию, какое-нибудь общество «лимитед» и постоянно расширять его деятельность. Тогда его дело будет процветать.

Если у него в карте есть знак НЕБЕСНОГО ВОЕНАЧАЛЬНИКА, это хорошо: такой человек будет занимать важный пост в руководстве крупной фирмы, организации. Если НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК занимает к тому же позицию правой ноги (4), он станет президентом или директором фирмы. Кроме того, это хорошо для политической деятельности: такой человек, как мужчина, так и женщина, добьется известности и успеха на политической сцене.

Если в карте имеется БОЕВАЯ КОЛЕСНИЦА или ПОГОНЩИК ВОЛОВ, общительность приобретает новые черты. Если обычные КАМЕННЫЕ ВОРОТА легко относятся к возникновению и разрыву связей («ты пришел – я рад, ушел – плакать не буду»), то есть в большой мере пассивны, то с этими знаками они проявляют активность, сами ищут контакта и стараются сохранить его. Этим они нередко доставляют неприятности себе и другим: возникает фрустрация или конфликт. Эти черты нужно «прилагать к делу», использовать их в работе (с клиентами, публикой), тогда они дадут положительные результаты.

Тот, у кого знак КАМЕННЫХ ВОРОТ встречается в карте дважды, дома может быть замкнутым, жестким человеком. Если же у него есть ПАГОДА ФЭНХУАН или НЕБЕСНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ, он, наоборот, человек мягкий. ПОЛЕТ ДРАКОНА или СОКРОВИЩНИЦА заставляют его тщательно выбирать друзей, он заключает и поддерживает дружбу исключительно «по уму», что может привести к распаду старой дружбы.

Если в карте есть УПРАВЛЯЮЩИЙ, человек склонен слишком легкомысленно относиться к семье и браку. У него часто возникают конфликты не только с партнером (супругом), но также с детьми и родителями.

ПФ: ПАГОДА ФЭНХУАН (Пагода Феникса). Огонь-ян.

Великодушные, маленькие удовольствия, недостаток терпения.

ПАГОДА – знак гурмана. У этого человека всю жизнь будет, что покушать, голодная смерть ему не грозит. Вне зависимости от достатка, профессии и наличия семьи о еде ему заботиться не придется: она появится как бы сама собой. Даже будучи нищим, он всегда найдет кусок хлеба, пусть кем-то брошенный: он его поднимет.

А раз ему не приходится заботиться о хлебе насущном, он всегда спокоен и добр. У него есть свои маленькие увлечения и всегда хватает времени и душевных сил, чтобы ими заняться. Поэтому и характер у него великодушный.

Чего ему не хватает, так это терпения. Он не готов трудиться ради чего-то в поте лица. Если он не получил хорошего воспитания, он может стать лентяем. Возможно, его профессия связана с торговлей продуктами питания или приготовлением пищи. Впрочем, как уже говорилось, он может довольствоваться самой скромной едой: без изысков он как-нибудь обойдется. Это – неприязнительный гурман.

В плане здоровья ему, естественно, следует обратить внимание на желудок и кишечник. Возможна склонность к полноте.

Однако в целом **ПАГОДА** – признак хорошего здоровья и долголетия. Тут у него, как правило, тоже все в порядке: ему везет.

Если он родился в августе, сентябре или октябре, в среднем возрасте у него будут проблемы из-за лишнего веса.

Если у него в карте имеется знак **НЕБЕСНОЙ ПЕЧАТИ**, у него совсем или долго не будет детей, или, после долгих усилий, будут рождаться одни девочки: шанс произвести на свет сына хотя и есть (он всегда есть), но очень мал. Если же сын родится, отца его ожидает нищета. Сын и богатство в данном случае исключают друг друга.

ПОЛЕТ ДРАКОНА или **СОКРОВИЩНИЦА** заставляют его заниматься самокопанием, мучить себя разными вопросами. Бывают у него и конфликты с другими, особенно с пожилыми людьми. Так что в общении с людьми старшего поколения ему следует проявлять особую осторожность. Эта склонность прояв-

ляется особенно сильно, когда ПОЛЕТ ДРАКОНА или СОКРОВИЩНИЦА находятся в позиции головы (1).

В сочетании с НЕБЕСНЫМ МЕЧТАТЕЛЕМ склонность к маленьким удовольствиям, играм, развлечениям приобретает значительные размеры. Такой человек ищет удовольствий. Это относится как к мужчинам, так и к женщинам. Любовь, вообще чувство также кажутся ему игрой, он и брак рассматривает как новое развлечение. Но это не значит, что из него получится плохой муж (или жена), ведь он великодушен.

ПОЛЕТ ДРАКОНА в сочетании с НЕБЕСНЫМ БОЛЬНЫМ дают ПАГОДЕ блестящую, мгновенно срабатывающую интуицию. Две ПАГОДЫ и больше показывают, что под щедростью и великодушием таятся тонкая чувствительность и повышенная ранимость.

СО: СТРАЖ ОЧАГА (Страж Гармонии). Огонь-инь.

Высокая сопротивляемость, защищенность. Доброта, способность быть тронутым чем-то до слез.

Романтическая, чувствительная и несколько нервозная натура. Прекрасные способности в поэзии, живописи, графике. Такой человек не любит связывать себя чем бы то ни было, предпочитая одиночество. «Коллективный труд» не для него. Нельзя ни заставлять его делать что-то, ни приказывать ему: вся его натура возмущается против такого давления. В повседневной жизни он производит впечатление спокойного, добродушного и весьма чувствительного человека. Однако свою чувствительность он предпочитает скрывать, стараясь казаться холодным и бесстрастным.

Он эмоционально лабилен, чувства быстро сменяют одно другое, и они очень сильны. Отношение к другому человеку, будь то любовь или ненависть, бывает выражено достаточно ярко. Нередко кажется, что он нарочно наживает себе врагов.

Прекрасная интуиция позволяет ему быстро разобраться в человеке. В юности с ним бывает трудно общаться, он плохо сходится с «чужими». Поэтому и другие не ищут его общества. Такой человек должен знать, что для подлинного раскрытия своих способностей ему необходимо преодолеть свои «труд-

ные» качества, пробиться через них: тогда он научится мягкости и самопожертвованию, научится быть великодушным. Иными словами, с возрастом трудный характер трансформируется у него в доброту и великодушие, и эта трансформация составляет главную особенность СТРАЖА.

Если этот знак доминирует в карте женщины, традиционной семейной жизни у нее не будет. Ей не стоит и пытаться искать идеального партнера или стать заботливой матерью. Лучше выбрать профессию по душе или посвятить себя искусству.

Если этот знак повторяется еще где-то в карте, такой человек может производить крайне нервное впечатление, однако на самом деле обладать большой внутренней силой и мужеством.

О людях, в карте которых знак СТРАЖА встречается трижды, раньше говорили, что «Бог и дьявол живут у них под одной крышей, и с каждым приходится находить общий язык». У них вся жизнь состоит из противоположностей, они бросаются из одной крайности в другую. Даже если они готовы посвятить себя какому-то добруму, нужному делу, им всегда нужно давать конкретное задание, иначе по собственной инициативе они таких дел натворят... Зато, имея перед собой конкретную задачу, они могут использовать свои способности наилучшим образом.

Если в карте есть знаки НАСТОЙЧИВОГО или СОКРОВИЩНИЦЫ, это также указывает на склонность впадать в крайности. О том, что их настроение подвержено таким же колебаниям, уже говорилось.

НАСТОЙЧИВЫЙ или КАМЕННЫЕ ВОРОТА дают странности характера. Такой человек совершает поступки, которые другим даже в голову не придут. Если же в карте одновременно встречаются ПОЛЕТ ДРАКОНА, БОЕВАЯ КОЛЕСНИЦА, КАМЕННЫЕ ВОРОТА и НЕБЕСНЫЙ ПАВИЛЬОН, это человек, способный задумать преступный план и блестяще привести его в исполнение, то есть быть «гениальным преступником».

ВИ: ВЛАДЕЛЕЦ (Имущества). Земля-ян.

В его отношениях с другими людьми преобладают чувство ответственности и готовность помочь. Друга, просящего его о чем-то, он примет в любое время дня и ночи и сделает все, чтобы помочь ему, даже если сам не получит от этого ничего, кроме неприятностей.

Японцы считают, что жизнь этого человека сбалансирована идеально. У него никогда не будет чего-то слишком много, а чего-то, наоборот, мало. Все события будут развиваться средним, умеренным темпом, скачков и случайностей не будет. Если он со временем скопит некоторую сумму, может ухудшиться здоровье или снизится острота восприятия, он «отушсет». Прибавилось в одном месте – убавилось в другом.

Но в этом и его преимущество, ибо для него каждый день сладок и важен, он острее воспринимает настоящее и замечает в нем больше, чем другие люди, которые из-за неуверенности в будущем не замечают настоящего.

Кроме того, он – глубоко и тонко чувствующий человек, особенно в делах сердечных. Он стремится привлекать к себе людей, ему хочется, чтобы его любили. Поэтому он и сам относится к окружающим с дружелюбием и любовью. Он добр и щедр в любви к противоположному полу в течение всей жизни. Однако в зависимости от других знаков карты эта любовь может принимать разные формы.

Если в карте повторяется знак **ВЛАДЕЛЬЦА** или встречается похожий знак, напр., **УПРАВЛЯЮЩИЙ**, любовь к противоположному полу бывает выражена очень ярко. Для женатого человека это может оказаться трудным испытанием. Если это мужчина, и в его карте встречаются **ВЛАДЕЛЕЦ** и **УПРАВЛЯЮЩИЙ**, то его жена и подруги сердца живут «в одном приходе», как сказано в японском тексте, то есть в одном районе. Если у него к тому же имеется знак **НЕБЕСНОГО МЕЧТАТЕЛЯ**, друг так много, что он уже не знает, куда от них деться.

Если в карте имеются **ПОЛЕТ ДРАКОНА** и **СОКРОВИЩНИЦА**, он будет очень внимательно и нежно относиться к своим кровным родственникам. **КАМЕННЫЕ ВОРОТА**

вместе с НЕБЕСНЫМ БЛАГОПОЛУЧИЕМ означают большую доброту и привязанность к близким.

НЕБЕСНЫЙ ЮГ или НЕБЕСНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ также означают сильную любовь и привязанность к семье, к родственникам близким и дальним. Это – то самое «имущество», которое бережет ВЛАДЕЛЕЦ, его Фортуна. Впрочем, у него и с обычным имуществом дела обстоят хорошо, так как он не тратит денег зря – ни своих, ни чужих. В Японии говорят, что бедность хуже, чем 404 болячки, однако к нему эта пословица не относится.

Однако, прежде чем радоваться, обнаружив в карте знак ВЛАДЕЛЬЦА, проверьте, нет ли в карте КАМЕННЫХ ВОРОТ или НАСТОЙЧИВОГО: и тот, и другой знак превращают экономного человека в скупого – или готового тратить деньги только на себя.

ПОЛЕТ ДРАКОНА в карте родившихся весной или летом (февраль – июль) означает, что человек будет испытывать истинное счастье, "собирая имение", то есть постепенно накапливая достаток. Однако достичь благосостояния он сможет лишь, если будет зарабатывать честным путем и помогать неимущим.

Если в карте повторяется знак ВЛАДЕЛЬЦА или знак УПРАВЛЯЮЩЕГО, это может означать гомосексуальные наклонности.

УП: УПРАВЛЯЮЩИЙ. Земля-инь.

Любовь к семье, осторожность и экономность.

Миролюбивая, надежная натура: он не любит скандалов и шумных «разборок». Лучше всего он чувствует себя дома, к приключениям он не склонен. Это – осторожный и консервативный человек. В нем нет «авантюрной жилки». Живет он экономно, к роскоши не стремится. Поэтому денег ему на жизнь всегда хватает. Каким бы доходом он ни обладал, он всегда точно знает свои возможности и живет по средствам. При этом он не скуп: если надо – он и достанет денег, и решительно их потратит.

Если в карте присутствует знак НЕБЕСНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ, это – человек еще более осторожный и предусмотритель-

тельный. В середине жизни он уже знает, какова будет его пенсия и чем он будет заниматься, когда станет пенсионером.

УПРАВЛЯЮЩИЙ – человек уравновешенный, добродушный, но и весьма ревнивый. Если его супруг (супруга) хотя бы лишние пять минут проведет в обществе представителей противоположного пола, будь то деловая беседа, дружеская встреча или телефонный разговор, **УПРАВЛЯЮЩИЙ** уже будет ревновать, делая из мухи слона, и мир в семье будет нарушен.

Если у него имеется и знак **ВЛАДЕЛЬЦА**, то жена и подруга сердца живут «в одном приходе», т.е. по соседству. Вне зависимости от того, женат он или нет, к каждой из своих подруг он относится, как к жене, и продолжает любить жену, даже заведя любовницу. Его вообще любят. Это, конечно, может доставить жене много неприятных минут. Однако он слишком привязан к дому и семье, чтобы уйти к другой женщине.

Для женщины-**УПРАВЛЯЮЩЕГО** такое сочетание может означать один или несколько хорошо продуманных и тщательно скрываемых от мужа романов. Если же знака **ВЛАДЕЛЬЦА** в се карте нет, ее можно назвать счастливой.

Японцы называют **УПРАВЛЯЮЩЕГО** «знаком сорока лет». Это означает, что лучшие качества такого человека проявляют себя по-настоящему только в этом возрасте. Поэтому в юности он кажется человеком скучноватым, даже тугодумом. Но, как мы уже знаем, это не так: он развивается медленно, но верно. Если это мужчина, то к сорока годам он достигнет руководящего положения или известности. Люди доверяют ему, зная, что на него можно положиться.

Так что торопиться ему не следует: достичь чего-то «одним махом» ему не удастся. Каждое решение следует хорошенько обдумать. У него свой ритм жизни, и нарушать его не стоит. Пусть он не станет так же богат, как **ВЛАДЕЛЕЦ**, но благополучия достигнет.

БК: БОЕВАЯ КОЛЕСНИЦА. Металл-ян.

«Идущий против ветра», человек искренний.

Он прекрасно знает свои обязанности и всегда корректен. Однако темперамент у него настолько бурный, что сдерживать

себя ему удастся не всегда. Это – единственное темное пятнышко на его светлом облике. Да, ссоры и даже скандалы с ним случаются. Но он не злопамятен и не мстителен. Характер у него прямой, как ростки бамбука.

Он энергичен и терпелив, не боится трудной или долгой работы. Даже напротив: ему нравится «идти против ветра», трудности лишь заставляют его удвоить усилия.

Такому человеку непременно нужно расставить все точки над «и». Он не бросит спорить, пока не выяснит окончательно, кто прав, кто виноват. И никаких уступок!

Женщина с таким знаком – вечная «старшая сестра», все берущая на себя. Она следит за чистотой в доме и обладает несколько пуританским характером. Если БОЕВАЯ КОЛЕСНИЦА, даже не обязательно в 8 позиции («на груди»), сочетается с ПОГОНЩИКОМ ВОЛОВ, о такой женщине говорят: это чиновник под одной крышей с разбойником. То же получается, если КОЛЕСНИЦА повторяется дважды или трижды: мужчины ее обычно обманывают, в любви ей не везет. Однако и после нескольких неудачных попыток она не перестает доверять мужчинам. Браков и разводов у нее также может быть несколько: она ничего не может с собой поделаться.

Если много не только КОЛЕСНИЦ, но и ПОГОНЩИКОВ, это может означать склонность к лесбийской любви.

И женщины, и мужчины этого типа очень искренни и честны. Они не скрывают ни радости, ни огорчения, ни гнева. Поэтому их иногда принимают за людей простоватых. Они также открыто говорят то, что думают, на что другие нередко обижаются.

Отсюда – важнейший совет, который можно дать таким людям: подумайте трижды, прежде чем открыть рот и сказать что-нибудь. И, хоть высказаться так и тянет, сдержитесь. Подумайте!

Вы выросли в благополучной семье – или детство и юность были у вас трудными? В данном случае это очень важно: если юность была несчастливой или трудной, то успех в жизни обеспечен. И наоборот, если вы выросли без забот, в середине жизни с вами произойдет как минимум одна жизненная катастрофа. Или вам придется нести на себе какое-то бремя, причем достаточно долго. Избежать этого, к сожалению, будет нельзя, тут не

помогут никакие усилия. Это – неумолимый закон причины и следствия, хоть они и разделены во времени.

Если в карте имеется НЕБЕСНЫЙ БОЛЬНОЙ, это – хвастливый или претенциозный человек, настолько преувеличивающий свои возможности или свое влияние, что его считают ненадежным.

ПВ: ПОГОНЩИК ВОЛОВ. Металл-инь.

Чиновник, любящий ясность и точность.

Весьма корректный человек, обладающий к тому же большой гордостью. Он точно знает, когда ему нужно выступить, а когда, наоборот, отступить в тень. Уходит он всегда вовремя и очень умело. Из-за этих качеств он производит впечатление то ли нервного, то ли робкого человека.

В его делах и впрямь маловато смелости, отваги. У него развито чувство ответственности: если перед ним ставят задачу или поручают какое-то дело, он трудится на совесть и выполняет ее блестяще. Если такого дела нет, сам он инициативы не проявит. В худшем случае он может даже совсем забросить работу и повести себя крайне безответственно. Отлынивает он тоже всегда очень умело.

Если он решит, что дело ему не по силам, он найдет способ от него отказаться. Но не потому, что радует о деле, а из страха «потерять лицо». В этом смысле ПОГОНЩИКИ – чрезвычайно осторожные люди. Наобум они ничего не делают. Они вообще в жизни делают мало ошибок, их путь достаточно стабилен.

В зависимости от месяца рождения черты характера у них могут варьироваться: родившиеся весной (февраль – апрель) отличаются гибкостью и приветливым характером. А у родившихся осенью (август – октябрь) характер резкий и жестковатый, возможно даже, склонный к насилию. Родившиеся летом (май – июль) могут быть невоспитанными и даже грубыми. Родившиеся зимой (ноябрь – январь), наоборот, люди интеллигентного и даже аристократического склада, одаренные в какой-либо области науки или искусства.

При двух ПОГОНЩИКАХ в карте характер искажается, человек может быть необязательным, халтурить, со снисхождени-

ем относясь к себе и со строгостью – к другим. Одним словом, эгоист.

Если же при двух ПОГОНЩИКАХ в карте имеется еще НЕБЕСНЫЙ ПОЛЮС, человек уже не потакает собственным слабостям, очень строго относясь и к другим, и к самому себе. Это – профессионал, не прощающий ни малейшей небрежности, требующий от всех максимальной отдачи.

Три ПОГОНЩИКА дают человека спокойного, предпочитающего ничего не предпринимать по собственной инициативе. В его жизни мало перемен и значительных событий. Они живут тихо, уютно. Если ПОГОНЩИК находится в 8 позиции (грудь), а еще где-то в карте есть знак СТРАЖА ОЧАГА, это вообще одиночка, индивидуал, живущий «сам по себе».

Если кроме ПОГОНЩИКА на груди где-то имеется ПОЛЕТ ДРАКОНА или СОКРОВИЩНИЦА, это – любознательный человек, который всю жизнь учится. Если он к тому же родился в зимние месяцы, он станет очень образованным, интеллигентным человеком, возможно, ученым. При ПОГОНЩИКЕ в 8 позиции и НЕБЕСНОМ МЕЧТАТЕЛЕ в любом другом месте это человек, всю жизнь остающийся молодым и телом, и духом.

ПД: ПОЛЕТ ДРАКОНА. Вода-ян.

Первопроходец – Одинокое Сердце.

Такой человек плохо вписывается в систему, группу, он – пионер, первооткрыватель. «Дракон высоко летит, далеко глядит» (Сидзуко). Он не приемлет ничьих «ц.у.», однако никогда не выказывает своего несогласия. Наоборот, он будет кивать и на словах даже соглашаться, но все равно сделает по-своему. Поэтому окружающие нередко считают его непроницаемым и непредсказуемым человеком.

Он терпелив и вынослив, жизненные трудности и эмоциональные нагрузки (стрессы) переносит молча, сцепив зубы. Люди такого типа одиноки, однако никогда не показывают, что им одиноко. Японцы считают, что этот знак символизирует расставание, уход, дальний путь (жизнь вдали от родного дома или бродячую).

Зато он хорошо приспосабливается к жизни в чужих краях, в любом другом месте. Он легко налаживает контакт с другими (если ему, конечно, этого хочется). Поэтому его любят.

Если ПОЛЕТ ДРАКОНА повторяется в карте трижды, это человек чрезвычайно приветливый и добродушный. Иногда эти качества бывают выражены настолько сильно, что ему, как говорится, «на шею садятся». Так что радуйтесь, что у вас в карте нет трех ДРАКОНОВ.

Обычно такие люди производят спокойное впечатление. В повседневной жизни они не чувствуют себя связанными какими-либо традициями или привычками: наоборот, они стремятся разрушать старое, чтобы создавать новое. У них достанет сил, чтобы выбраться из любой ямы. Такими качествами обладает хороший офицер на войне.

Еще они обладают большим творческим потенциалом и хорошим чувством цвета. Не удивительно, что многие из них добиваются успеха как художники или писатели. Возможно, у них есть и авантюрная жилка. Кроме того, из людей с знаком ДРАКОНА в 8 позиции получаются хорошие врачи, особенно гинекологи и хирурги. У многих известных хирургов «на груди» имеется знак ПОЛЕТ ДРАКОНА.

Если в карте имеется НЕБЕСНЫЙ БОЛЬНОЙ, это – человек, порождающий оригинальные идеи. Однако, если это писатель, то прославится он не столько своими произведениями, сколько общественной деятельностью.

Если где-то в карте есть знак НЕБЕСНОГО СКЛАДА, то большую роль в гороскопе играет его ядро, активатор, определяющая стихия.

Хуже всего, если это ДЕРЕВО: у человека будут нелады с работой. Причем он не сможет ни избежать неудачи, ни сменить место работы или избрать иную профессию.

ОГОНЬ в ядре означает одаренность в искусстве или любой иной творческой профессии.

ЗЕМЛЯ в ядре дает чувство ответственности и желание во всем быть первым.

МЕТАЛЛ означает, что человека как бы «втягивает» в ситуации, связанные с пролитием крови (в т.ч. профессия медика, хирурга).

ВОДА может означать идеологические крайности, веру или убежденность, доходящие до фанатизма (крайне правые или крайне левые убеждения).

СК: СОКРОВИЩНИЦА. Вода-инь.

Весьма разговорчивый человек, любитель порассуждать, очень привязанный к семье и вообще к родственникам.

Такой человек действительно много говорит, причем тут же строит обо всем свои теории и критикует чужие. Критика у него довольно меткая, а зачастую и верная, но беда в том, что он слишком часто заявляет что-то наобум, «просто так», чтобы придать себе важности. Отсюда – опасность того, что заявлено будет много, а сделано мало.

Ведет он себя спокойно, сдержанно; на окружающих он может производить несколько холодноватое впечатление. Однако на самом деле у него достаточно душевной теплоты. Он очень любит своих родных, особенно родителей, а также брата и/или сестру. К «чужим» же он относится более сдержанно, никогда не переступая некоей границы, даже если это его лучшие друзья.

Люди такого типа верны традициям, обычаям, тщательно соблюдая и поддерживая их. Поэтому им редко удается, например, следовать моде или вообще откликаться на «зов времени». Японцы говорят, что СОКРОВИЩНИЦА – это знак учености и мудрости. Такие люди учатся легко и охотно, отдавая особое предпочтение прошлому, «классике».

Если СОКРОВИЩНИЦА повторяется в карте несколько раз, то их интересы не ограничиваются историей: их привлекает и настоящее, сегодняшняя жизнь.

Присутствие знака НЕБЕСНОГО СКЛАДА, особенно у лиц осеннего рождения (август – октябрь), часто приводит человека к профессии археолога. У женщин это дает также ярко выраженный материнский инстинкт. Мужчины с такими знаками, как правило, очень любят детей и заботятся о них.

ВЛАДЕЛЕЦ или УПРАВЛЯЮЩИЙ дают умение приспособливаться к жизненной ситуации, оставлять себе «запасной выход» или резерв «на черный день».

В целом это люди деятельные, достаточно уверенные в себе, но только до тех пор, пока ситуация остается спокойной. Стрессы, неожиданности, кризисы выбивают их из колеи, им самим не удастся найти правильную линию поведения.

СОКРОВИЩНИЦА в позиции головы (1), груди (8) или живота (3) дает физическую красоту – или, по крайней мере, привычку часто глядеться в зеркало.

Если **СОКРОВИЩНИЦА** в такой позиции встречается у женщины, причем где-то в карте имеется еще **НЕБЕСНЫЙ МЕЧТАТЕЛЬ**, она очень красива и привлекательна.

Три **СОКРОВИЩНИЦЫ** в гороскопе означают способность управлять и руководить, организаторский талант, успех в политике и, главное, – умение доводить начатое дело до конца.

Тот, у кого в карте несколько раз повторяются **СОКРОВИЩНИЦА** и **ПОЛЕТ ДРАКОНА**, скорее всего, приемный сын у родителей.

Приложение 3

Двенадцать Земных Ветвей или динамические знаки

сокр.	перевод	фаза разв.	качество	запас энергии
НЗ	Небесный Зародыш	эмбрион	переменчи- вость	3
НПеч	Небесная Печать	младенец	юмор, невин- ность	6
НК	Небесный Князь	ребенок	гордость, по- иск	9
НМ	Небесный Мечтатель	подросток	романтика	7
НЮ	Небесный Юг	молодой чел.	критицизм	10
НБл	Неб. Благо- получие	средний воз.	наблюдение	11
НВ	Неб. Восна- чальник	руководитель	упорство	12
НПав	Неб. Па- вильон	старость	раздумье	8
НБо	Небесный Больной	дряхлость	воспоминания	4
НПол	Небесный Полюс	смерть	искусность	2
НС	Небесный Склад	гробница	дотошность	5
НТ	Небесный Торопыга	потустор. мир	поспешность	1

Динамический знак определяется по сочетанию ядра-активатора (позиция 5) со знаками животного цикла.

НЗ: НЕБЕСНЫЙ ЗАРОДЫШ. Запас энергии – 3.

Человек, живущий в некоем промежуточном пространстве между двумя воплощениями, там, где формируется очередная жизнь. Здесь нет места человеческому сознанию, а тем более самосознанию. Душа не знает, что ее ждет. Она может воплотиться в мужчину, а может и в женщину – или больше не воплотиться вовсе. Душа ничего не знает.

Поэтому и мир НЕБЕСНОГО ЗАРОДЫША нестабилен, неустойчив, подвижен: в нем все течет, все меняется. Настоящий калейдоскоп событий и настроений. За какие-нибудь три года ЗАРОДЫШ успевает познать блестящий успех и сокрушительное поражение, побывать на вершине блаженства и в пучине горя. Он не признает ни образцов, ни правил.

Впрочем, он привык к постоянной смене своих настроений, сжился с ними. И, хотя разум (логика) в этот период «спит», он не теряет чувства реальности: он может ставить себе задачи и со временем выполнять их, хотя никто на свете (и в первую очередь – он сам) не сумеет назвать точного срока их выполнения. ЗАРОДЫШ не любит связывать себя такими обещаниями, они его стесняют.

В ходе учебы или работы он усваивает очень много, накапливая прямо-таки необозримый запас знаний. Другим трудно даже представить, насколько он многосторонен. Он запоминает, переваривает и впитывает очень много. К сожалению, и эта его способность нестабильна: она проявляется лишь периодами.

Если в детстве его воспитывали как «нормального» ребенка, требуя хороших отметок и хорошего поведения, его способность к фантазии, многосторонность интересов и желание учиться могут быть заблокированы. Он может так и не научиться пользоваться своими возможностями и с возрастом превратиться в замкнутого человека с трудным характером. Такого ребенка не следует ограничивать в его интересах: он – эмоциональная личность, логика и вообще всякая сухая теория не для него. Если у него в детстве проявляются какие-то особые качества или способности, надо дать им возможность свободно развиваться, не требуя от ребенка быть «как все».

НПеч: НЕБЕСНАЯ ПЕЧАТЬ. Запас энергии – 6.

Это – период «младенчества», когда сознание, разум как бы еще не проснулись. Поэтому НЕБЕСНАЯ ПЕЧАТЬ означает невинность и полную пассивность.

Обладая природным чувством юмора, такой человек веселит других, восстанавливает у них естественное чувство гармонии – именно потому, что сам «не ведает, что творит». Иногда это юмористическое отношение к жизни влечет за собой некоторую поспешность в реакциях и поступках, впрочем, вполне безобидную. Такой человек часто сильно влияет на судьбу окружающих, сам того не зная и ничего намеренно не делая.

Как младенец еще не знает, не узнает своих родителей, так и НЕБЕСНАЯ ПЕЧАТЬ часто находит себе покровителей среди, казалось бы, совершенно чужих людей. Многие, у кого в карте имеется такой знак, и в самом деле бывают приемными детьми («детдомовцами») или усыновляют чужих детей. Возможно также, что их просто воспитывает бабушка или тетя, потому что родители в отъезде, или что, вступив в брак, они полностью войдут в другую семью, оставив все прежние связи.

НЕБЕСНАЯ ПЕЧАТЬ живет тихой, размеренной жизнью, без взлетов и падений, без опасной борьбы и крупных скандалов. Это – реалист, принимающий жизнь такую, какова она есть, пассивный и не желающий отказываться от своей пассивной позиции. Он не может и не хочет быть начальником, заводилой, инициатором каких-либо дел. У НЕБЕСНОЙ ПЕЧАТИ, как и у НЕБЕСНОГО ЗАРОДЫША, запас энергии невелик: им самим нужен энергичный начальник, командир, наставник, а уж приспособиться к нему они сумеют.

Знакам же, у которых запас энергии еще меньше, чем у НЕБЕСНОЙ ПЕЧАТИ (6), например, НЕБЕСНОМУ ТОРОПЫГЕ (1) или НЕБЕСНОМУ ПОЛЮСУ (2), нужно в общении с нею проявлять осторожность: НЕБЕСНАЯ ПЕЧАТЬ может незаметно повлиять на их судьбу, изменить ход жизни.

3. НЕБЕСНЫЙ КНЯЗЬ: НК. Запас энергии – 9.

Это – период «детства». Сознание и самосознание наконец просыпаются. В Японии говорят, что разум, сложившийся в трехлетнем возрасте, служит человеку до старости. На первый план выступает душа. Хотя ребенок еще мал, это уже личность. У него есть представление о самом себе, есть самооценка и гордость, то есть все важнейшие составляющие человеческой личности.

Человек, у которого действует знак НЕБЕСНОГО КНЯЗЯ, любознателен, как ребенок: «хочу все знать». Его разум свеж и восприимчив. Кроме того, у него добрый, неиспорченный нрав, и он не ожидает от других ни зла, ни предательства.

Если же, однако, в этот период он выучится «не тому», потом будет очень трудно избавиться от ошибочных убеждений. Это особенно плохо, если он станет учить других: он сумеет изложить лишь то, что сам усвоил в свое время, в чем так долго был уверен и тверд. Он сможет учить лишь тому, чему его учили.

Поэтому считается, что знак НЕБЕСНОГО КНЯЗЯ означает преподавателей, ученых, профессоров. Такой человек обладает буквально «фотографической», хотя и одноразовой памятью: что записано в этой памяти пером, того уже не вырубешь никаким топором. Зато он хороший исследователь, и во всех своих изысканиях обязательно доберется до самой сути.

Эти качества остаются у него неизменными всю жизнь. Вообще он всю жизнь продолжает учиться, точнее, доучиваться. Он добр к окружающим и почтителен к родителям. Такой ребенок не доставляет родителям беспокойства. Позже, во взрослом возрасте, он не будет доставлять беспокойства властям и начальству. Он благосклонен и незлопамятен по отношению к тем, кого считает ниже себя, прощает их ошибки.

В семье и вообще в личных отношениях НЕБЕСНЫЙ КНЯЗЬ часто берет на себя функцию «старшего сына» (дочери). Он хранит и продолжает традиции, вообще любит все старое, прежнее. Это проявляется и в его преподавательской деятельности: он, как правило, хорошо знает источники, часто на них ссылается, давая понять, что «раньше было лучше».

При этом он практически никогда не выражает собственного мнения. У него есть своя система ценностей, но он настолько бережет ее от постороннего глаза, что предпочитает никогда и ни с кем ею не делиться. Ведущие позиции в этой системе занимают духовные ценности; деньги и прочие материальные блага находятся для него на предпоследних местах. В целом, таким образом, это человек порядочный и благородный.

Родители, у которых ребенок имеет знак НЕБЕСНОГО КНЯЗЯ, должны относиться к нему не как к «малышу» (лат. *infantus*, «недеспособный»), а как к равному, советуясь с ним по всем важным семейным вопросам и признавая его мнение. В самом раннем возрасте он уже – личность, поэтому уважение к ней – залог добрых отношений родителей и ребенка в будущем.

НМ: НЕБЕСНЫЙ МЕЧТАТЕЛЬ. Запас энергии – 7.

Это – знак поиска, сомнения; физически человек уже развит, но душой еще ребенок. А это означает, во-первых, постоянные оборонительные реакции, во-вторых – желание действовать «поперек», в пику всем существующим нормам. С одной стороны, это человек зависимый, которого угнетает его зависимость, с другой – требующий, ждущий от других удовлетворения собственных желаний.

В этот период, который обычно называют пубертатным, романтика и духовные искания играют очень важную роль. Оборона и протест – вот самые важные характеристики поведения человека в это время. На окружающих это, конечно, часто действует весьма негативно, если не сказать раздражающе. Человек живет в своем особом мире, где искренность и эгоизм уживаются под одной крышей.

Поэтому НЕБЕСНЫЙ МЕЧТАТЕЛЬ и в самом деле мечтатель, эгоцентрик, не вписывающийся ни в какие рамки, романтик, часто художник, артист. Это – птенец, покидающий гнездо. Скорее всего, он очень рано покинет родительский дом, а то и родину, чтобы учиться или работать в других краях. Не волнуйтесь: все трудности, как психологические, так и материальные, он сумеет перенести стойко. Они лишь закалят его личность.

Причем сам он в силу романтического склада натуры даже не заметит, что ему пришлось выдержать трудный экзамен.

Это – артист, одним своим талантом облагораживающий свое окружение. В буквальном переводе китайское обозначение этого символа звучит: «Знак, озаряющий небо». У него высоко развито самосознание, и он никогда не доволен достигнутым, стремясь учиться все дальше. Беда лишь в том, что он быстро все схватывает и так же быстро забывает.

Тот, у кого знак НЕБЕСНОГО МЕЧТАТЕЛЯ приходится на последнюю треть жизни, всегда будет выглядеть молодо. Возможно, кстати, что в молодые годы он производил впечатление «старика». Кроме того, это и символ «непризнанного героя»: он одинок, большой эгоист, погружен в мечтания и воспоминания. Однако он оптимист и смело идет навстречу всем жизненным перипетиям.

НЮ: НЕБЕСНЫЙ ЮГ. Запас энергии – 10.

НЕБЕСНЫЙ ЮГ означает стабильное самосознание, высокую самооценку; этот символ соответствует периоду юности, полной надежд и стремлений. Юношу ожидают удивительные приключения и серьезные опасности, однако он смело идет им навстречу, желая быстрее достичь своей цели.

Привычка к обороне «от всех» и протеста против всех еще сохраняется, поэтому для достижения своей цели НЕБЕСНЫЙ ЮГ может пользоваться первыми попавшимися, даже грубыми средствами, если они, как кажется, позволяют сделать дело скорее. Он не стесняется и в критических высказываниях, когда ему что-то не нравится. Впрочем, это не от вредности, а от прямого характера.

Хорошо то, что он готов отказаться от всех второстепенных интересов и целей ради главного. Реакция у него быстрая, он хорошо ориентируется в ситуации и вкладывает в дело много энергии, благо ее запас у него достаточно велик. Если цель благородна, он способен свершить чудеса и действительно многого достичь. Если же он поставил перед собой ложную цель, это может принести много бед.

НЕБЕСНЫЙ ЮГ отвергает все «старое». Он стремится во всем творить новое, поэтому критический дух в нем не угасает. Своего мнения он не скрывает ни перед подчиненными, ни перед начальством, отчего нередко наживает себе врагов. Не ошибается лишь тот, кто ничего не делает, а НЕБЕСНЫЙ ЮГ делает много, поэтому и ошибок у него бывает немало. Однако на ошибках он учится, характер его закаляется. При этом чем больше трудностей ему приходится преодолевать в юности, тем больших успехов он достигает в зрелые годы.

Это – человек простой, честный и по большей части жизнерадостный. Поэтому у него много друзей, и дружба эта длится долгие годы. Он вообще легко сходится с людьми: других привлекает в нем «душевный пламень» и вечно юная сила.

Он хорош там, где требуются поиск и дерзание, где нужен дух первооткрывателя, пионера. В сложных, кризисных ситуациях он чувствует себя «на месте»: не теряя хладнокровия, он быстро и спокойно помогает восстановить естественный ход дел. В спокойных, рутинных ситуациях он может заскучать...

С деньгами он, как правило, не в ладах. Цели, к которым он стремится, редко предполагают вознаграждение или прибыль. Если же сама прибыль становится такой целью, он может забыть о смысле порученной работы, пренебречь взятыми на себя обязательствами, подвести партнеров.

Когда знак НЕБЕСНОГО ЮГА приходится на первую треть жизни, такого ребенка и подростка не следует баловать. Не нужно предоставлять ему слишком большую свободу или давать много денег: это может привести к безответственности и разгильдяйству. Его вообще следует содержать в строгости, особенно в отношении денег. Если же он будет требовать большего, следует сказать, что в будущем у него все будет – когда он заработает это собственным трудом.

НБл: НЕБЕСНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ.

Запас энергии – 11.

Его отличают всемерная осторожность, стабильность, солидарность со «своими», оседлость, а также мудрость, понимание и сила.

Поскольку НЕБЕСНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ – человек осторожный, окружающим это часто кажется трусостью, желанием избежать даже малейшего риска. Однако это не так. Ему приходится быть осторожным, потому что он слишком ясно видит окружающее и всегда сознает грозящую опасность.

Порученное дело он выполняет добросовестно, проявляя выдержку и терпение. Чувство ответственности у него очень развито. Никакие трудности не заставят его отказаться от намеченной цели.

Способность ясно видеть окружающее дает ему возможность осознанно критиковать это окружающее. Но его критика отличается от критики НЕБЕСНОГО ЮГА: им движет не чувство неудовлетворения, а глубокое знание, понимание, поэтому он мягок и скорее жалует своего противника, чем стремится разбить его наголову.

Об окружающем, настоящем он судит на основе опыта и знания прошлого. Именно с точки зрения прошлого он оценивает теперешнюю реальность. Взвешивая и всесторонне анализируя эту реальность, он делает для себя выводы на будущее, никогда не руководствуясь эмоциями или интуицией. Здесь его осторожность приобретает вполне логичное обоснование.

В словах и действиях он мягок и гибок, однако смысл их глубок и серьезен. Если он должен сделать или сказать что-то заведомо неприятное или болезненное для другого человека, он облечет это в максимально тактичную и дипломатическую форму.

Главное для НЕБЕСНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ – надежность, поэтому он предпочитает вертикальные, иерархические связи горизонтальным, дружеским: мир со своим непосредственным начальством и с подчиненными для него важнее мнения друзей. Поэтому друзей у него мало. Зато свою семью он любит и бережет.

Темп жизни у НЕБЕСНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ нетороплив и размерен, как рост дерева. Вся его жизнь – сплошной медленный, но верный подъем; даже падения совершаются медленно и мягко.

Он счастлив, если его день заполнен делами. Расстраивают его прежде всего долги и болезни. Поэтому он часто выбирает себе соответствующую профессию: медик, фармацевт, химик. Из него получится хороший ассистент, помощник, заместитель, но в начальники он не годится, несмотря на значительный запас энергии. Абстракции, обобщения, руководство большим коллективом не для него: его разум слишком ясен и конкретен. Став начальником, он не сможет найти достойное применение своим способностям.

Неумение завязывать горизонтальные связи проявляется у него еще в детстве; поэтому такого ребенка следует чаще «выводить в люди», давать возможность общаться со многими людьми, как взрослыми, так и сверстниками, чтобы ребенок не вырос нелюдимым.

НВ: НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК.

Запас энергии – 12.

У этого знака запас энергии наибольший. НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК – знак руководителя, вождя, командира, его отличает полная уверенность в себе и сильно развитое чувство собственного достоинства.

Мир, покой вызывают у него отвращение. Это отвращение может проявляться вовнутрь или наружу. В доме, в семье оно может выражаться в резкости по отношению к близким, в стремлении командовать ими, а то и в диктаторских замашках. Зато с другими людьми, на работе, в обществе он держит себя в руках. И наоборот, если он живет в мире с домашними, его агрессивность проявляется вне дома. Так или иначе, у окружающих он чаще всего вызывает страх.

НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК, как царь, благосклонен к тем, кто идет к нему за помощью и защитой, и презирает тех, кто уходит или отходит от него по тем или иным причинам. Тот, кто пришел к нему за помощью, может быть уверен, что полу-

чит ее, будь это добрый человек или злодей. Помогает он от души, не рассчитывая на прибыль или награду. Категорически отвергает он лишь то, чего не понимает.

Он вообще все делает «от души», отдавая делу все силы, всю энергию и не успокаиваясь до тех пор, пока не доведет его до конца. Даже если он знает, что его обманывают, сам он никогда не пойдет на обман.

Он очень верит в себя и чрезвычайно упорен. Упорством, упрямством НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК превосходит все остальные знаки. Еще он никогда не забывает о чувстве собственного достоинства и остается верен себе в любых ситуациях. Это о таких людях говорят: «сильные духом».

В юности он часто болеет, потому что ему не на что потратить свою энергию. Такого ребенка не следует ни чересчур опекать, ни кутать, ни баловать. Став взрослым и найдя применение своей энергии, он избавится от болезней и будет здоровее и выносливее многих других. Если же его будут кутать и баловать, то его положительные качества могут в будущем так и не проявиться.

В Японии говорят, что у НЕБЕСНОГО ВОЕНАЧАЛЬНИКА только две возможности: стать либо царем, императором, либо отверженным, одиноким самураем, нищим. Если у него было трудное детство, если он страдал от бедности или недостатка любви в семье, это поможет ему достичь трона.

Он сможет опираться лишь на самого себя, доверять лишь своим мыслям и правилам – и сумеет завоевать подданных на свою сторону, открыть для них новый мир, основать новое государство. Это – человек «первого поколения», основатель династии. Царю не у кого учиться. НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК не умеет учиться у других.

Внешне он производит впечатление человека спокойного и сдержанного. Единственную опасность представляют для него его собственные сомнения: однажды поддавшись сомнению, он может, в конце концов, поставить под сомнение все на свете, в первую очередь свою жизнь, и полностью потерять ориентацию. Никакая деятельность больше не будет приносить ему удовлетворения.

Если ему приходится вести тихую, бедную событиями жизнь обыкновенного человека, в нем также будет копиться не-

удовлетворенность, и он будет вымещать ее на партнере (супруге) или родителях. Жизнь обывателя не для него: запас энергии у него слишком велик, поэтому он никогда не найдет покоя. Ему обязательно нужно тратить свою энергию – только так он почувствует себя удовлетворенным. Успехи детей его тоже не радуют: ведь это не его успехи.

Однако в целом он, независимо от этих качеств, человек обязательный, искренний и сердечный («хороший мужик»).

Кроме того, НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК чаще всего одинок, хотя и ненавидит одиночество. Старая пословица гласит: чем выше человек поднимается, тем более он чувствует себя одиноким. Таков удел царей. Чем больших высот достигает НЕБЕСНЫЙ ВОЕНАЧАЛЬНИК, тем большим одиночеством приходится расплачиваться за это.

НПав: НЕБЕСНЫЙ ПАВИЛЬОН. Запас энергии – 8.

Это – символ «старости», означающий неторопливость, просветленность и умение управлять собой.

В общении это человек мягкий, немногословный, что, однако, не означает равнодушия или желанья утаить что-то. Ясное самосознание и умение управлять собой позволяют НЕБЕСНОМУ ПАВИЛЬОНУ всегда выбрать наилучший момент для совершения действия.

Его поистине непоколебимое спокойствие основывается на ясности и глубине разума. По собственной инициативе он почти ничего не предпринимает. И, хотя он кажется человеком пассивным и малоподвижным, запас энергии у него достаточно велик.

Он не любит шумных, театральных эффектов, внимания публики. Отношения с людьми предпочитает ровные, долговременные. Эти особенности характера располагают к занятиям музыкой, живописью или иной творческой деятельностью. Кроме того, НЕБЕСНЫЙ ПАВИЛЬОН умеет разговаривать с животными, птицами, растениями, которые раскрывают перед ним свой волшебный мир.

Еще в детстве он пользуется любовью пожилых людей и вообще лиц старшего возраста. Может быть, это оттого, что ма-

ленький НЕБЕСНЫЙ ПАВИЛЬОН во многом ведет себя как взрослый. С другой стороны, в нем долго сохраняются детская непосредственность и невинность: эти столь разные особенности легко уживаются в его натуре.

Темп его жизни нетороплив, он движется вперед терпеливо, шаг за шагом. Если НЕБЕСНОМУ ВОЕНАЧАЛЬНИКУ сохранять душевное равновесие позволяет его сила, то НЕБЕСНОМУ ПАВИЛЬОНУ помогают в этом разум и логика.

Каждый НЕБЕСНЫЙ ПАВИЛЬОН знает за собой привычку хранить свои мысли и чувства при себе, по возможности никак их не выказывая. Такой человек в большой мере интроверт. Само по себе это не плохо, однако если в детстве и юности у него не было возможности бывать в компаниях, участвовать в походах и т.п., с возрастом он может стать эгоцентриком и эгоистом, не способным к кооперации с другими.

НЕБЕСНЫЙ ПАВИЛЬОН – реалист, однако стремится к духовности и душевности. Ему всю жизнь приходится преодолевать эту двойственность, поэтому подлинного просветления ему достичь трудно.

НБо: НЕБЕСНЫЙ БОЛЬНОЙ. Запас энергии – 4.

Хоть он, естественно, и обладает физическим телом, однако его жизнь протекает в сферах чистого духа:

*Моя душа давно не знает сна.
Постыло ей и дело, и безделье,
Больное тело тесной стало кельей,
Куда она навек заключена.*

От этого он страдает. Однако постоянная активная жизнь духа приводит ко все более высокому его развитию. В сложных жизненных обстоятельствах, когда жизнь «заходит в тупик», ему бывает очень тяжело, и тут многое зависит от уже достигнутого уровня развития духа: пожалев себя, утратив душевное равновесие, он может довести себя до нервного расстройства и потом долго страдать невротами. Тогда он становится обузой для близких.

Ход мысли, структура мышления у НЕБЕСНОГО БОЛЬНОГО совершенно иные, чем у всех других знаков: они сложнее на порядок. Он, прежде всего, романтик и стремится украсить, облагородить все, с чем соприкасается. Он доверяет людям и никогда не гонится за денежной или вообще материальной выгодой. Его «Я» – это, прежде всего, дух, поэтому он часто подвигается в той или иной области искусства, философии или религии. Зато, поставив себе конкретную цель, он будет добиваться ее во что бы то ни стало, покоряя всех своей убежденностью.

Знак НЕБЕСНОГО БОЛЬНОГО символизирует также высокую чувствительность и тонкую интуицию. Часто кажется, что у такого человека есть какие-то необыкновенные антенны, позволяющие ему принимать сигналы потустороннего мира. Он часто может предугадать ход событий или предвидеть что-то, однако никогда не знает точного срока, когда это случится, потому что о времени ему «не сообщают». Время – не его категория.

НЕБЕСНЫЙ БОЛЬНОЙ обладает способностью «читать между строк», воспринимать невысказанное, угадывать истинные мотивы других. Это – одно из проявлений его духовной одаренности. Часто это выражается в способности писать и описать то, что он воспринял. Однако пишет он в основном для себя, мало заботясь о стиле и порядке изложения. Да и искусством предпочитает наслаждаться в одиночестве. С другой же стороны, у него очень сильно развито самосознание и (особенно!) самолюбие. Признание публики ему необходимо, как воздух.

Перед лицом смерти он также сильнее всех остальных знаков. Смерть для него – самое романтическое из всего, что может предложить этот мир, риск – самое благородное дело. Труд, требующий отдачи всего себя, работа на износ для него – лучшее, что он может сделать ради блага всего человечества. Иногда это – труд, завершаемый смертью (камикадзе).

Родителям, у которых ребенок имеет знак НЕБЕСНОГО БОЛЬНОГО, не следует его захваливать. Он будет держать их в напряжении до тех пор, пока не найдет для себя занятия по душе, пусть даже это будет хорошее, сложное хобби. Тогда родители смогут передохнуть. До тех пор им, однако, придется водить его на праздники, выставки, концерты и другие общественные мероприятия, чтобы дать ему возможность найти себя.

НПол: НЕБЕСНЫЙ ПОЛЮС. Запас энергии – 2.

Как говорят японцы, это – человек, который умер для мира. Его мир – это мир бессознательного, где нет ни тела, ни души, ни чувства времени или пространства. В этом мире ничто не превалирует, ничто не различимо, однако в нем нет и дискриминации: это – полная свобода мыслей и оценок.

Отношение НЕБЕСНОГО ПОЛЮСА к другим описывается одним словом: справедливость. Для него все равны. В отношении к ним для него не имеют значения ни выгоды, ни потери. Он честен и добр со всеми; такой ясности и чистоты мы не найдем, кроме него, ни у одного знака. Это – жизнь по ту сторону добра и зла, что на практике означает высокую приспособляемость, способность ужиться со всеми. В любой новой ситуации он способен измениться до неузнаваемости, чтобы найти максимальное соответствие изменившимся обстоятельствам.

У окружающих это иногда вызывает неприятие; они могут принять его за приспособленца, человека, лишённого каких бы то ни было принципов и предпочтений. Однако это просто нарушение гармонии, принятие мира таким, каков он есть, отсутствие необходимости различать высших и низших. Поэтому НЕБЕСНЫЙ ПОЛЮС легко общается с самыми высокопоставленными людьми: ему не нужно ни заискивать перед ними, ни выражать протест.

Если он получил солидное образование, он может быть специалистом в той или иной области науки или техники. Так же, как и НЕБЕСНЫЙ БОЛЬНОЙ, он обладает даром предвидения, однако у НЕБЕСНОГО ПОЛЮСА этот дар никак не связан с той реальностью, в которой он живет; он реагирует на более тонкие вибрации, другими знаками не воспринимаемые.

Поэтому большую роль в жизни НЕБЕСНОГО ПОЛЮСА играют такие сферы жизнедеятельности, как вдохновение, философия, религия, медицина. Он бывает особенно рад, когда из ничего удается создать что-то, когда дерзкая, несбыточная мечта становится осязаемой действительностью. Больше всего он любит ставить себе именно такие цели.

Если НЕБЕСНЫЙ ПОЛЮС не обладает высокоразвитым сознанием, у него все равно есть преимущество по сравнению с другими знаками: он не знает различий, не страдает от пробле-

мы выбора, а делает лишь то, чего требует ситуация. В отличие от НЕБЕСНОГО ВОЕНАЧАЛЬНИКА, олицетворяющего силу ян, НЕБЕСНЫЙ ПОЛЮС – это главным образом сила инь, то есть не столько сила, вес, масса, сколько изменчивость, гибкость. А гибкость, как говорит японская пословица, всегда переборет силу.

Дети с таким знаком часто кажутся родителям слабенькими, малоподвижными, не столь бойкими, как другие. Не волнуйтесь, ребенок в полном порядке, просто его душевные качества заложены глубже, чем у других. Ему нужно давать читать книги, обеспечить возможность познавать мир по-своему. Главное – зародить в нем движение мысли, направить его внутреннее, духовное развитие.

НС: НЕБЕСНЫЙ СКЛАД. Запас энергии – 5.

Для этого человека существует лишь «белое» и «черное», он любит таким образом прояснять ситуацию и расставлять все точки над «и». Поставив себе какую-то цель, он сделает все, чтобы ее достигнуть.

Такие люди обладают также удивительно острым разумом, превращающим их в неутомимых исследователей, проникающих в самые мелкие детали. Иными словами, это всегда очень сосредоточенные, основательные люди.

Их притягивает история, старина; таков и их образ мысли – «классичный», в большой мере консервативный. По отношению к родным и друзьям они добры и великодушны. Строги они лишь по отношению к себе, постоянно судя и анализируя свои поступки и мысли.

НЕБЕСНЫЙ СКЛАД не откажется от своей цели ни при каких обстоятельствах, никакие беды или затруднения не заставят его бросить начатое дело. Правда, любое решение он принимает не только головой, но и сердцем: прежде, чем взяться за дело, он должен уверовать в него, окончательно в нем убедиться. Когда кто-то пытается навязать ему свои мысли и убеждения, НЕБЕСНЫЙ СКЛАД немедленно отступает: принуждения он не переносит, ничьих «ц.у.» не терпит.

Не любит он и предпринимать что-то по своей инициативе. Запас энергии у него средний, и он не склонен ее тратить на все подряд. Это – отличный «серый кардинал», невидимый организатор, работа за кулисами – его стихия.

Родители такого ребенка ни в коем случае не должны навязывать ему свои убеждения и взгляды: его протест может пойти так далеко, принять такие формы, что потом и родители, и он сам будут сожалеть об этом. Поэтому родители должны поощрять ребенка к тому, к чему он сам испытывает склонность, и быть готовы оказать ему помощь или дать совет – если он попросит. Самим же ни с советами, ни с помощью навязываться не следует.

Поскольку НЕБЕСНЫЙ СКЛАД любит историю, охотно занимается исследованиями и обладает консервативным мышлением, люди этого знака часто выбирают для себя соответствующую профессию: историк, антиквар, преподаватель. В семье это, как правило, самый старший или самый младший из нескольких детей; именно он со временем возьмет на себя обязанность хранить память о предках, заботиться об их могилах и т.д., особенно если семья пересახала и могилы оказались расположены в других краях.

НТ: НЕБЕСНЫЙ ТОРОПЫГА. Запас энергии – 1.

Этот человек носится где-то в четвертом измерении, понятия пространства и времени для него слишком относительно: он не знает ни прошлого, ни будущего, для него существует только Здесь и Сейчас. Как и НЕБЕСНЫЙ ПОЛЮС, это – символ по-тустороннего мира; на физическом плане у него из всех знаков самый маленький запас энергии.

На самом деле энергия у него есть, и немалая, но она имеет иной характер, чем, например, у НЕБЕСНОГО ВОЕНАЧАЛЬНИКА. Если тот способен действовать долго и упорно, как танк, то НЕБЕСНЫЙ ТОРОПЫГА способен лишь на краткое, мимолетное усилие, импульс, хотя этот импульс может быть очень силен. НЕБЕСНЫЙ ТОРОПЫГА не знает продолжения, для него существует только мгновение. Вся его жизнь представляет

собой череду таких импульсов, одномоментных вспышек, поэтому он всегда очень занят и вечно торопится куда-то.

Эти особенности позволяют ему делать много дел сразу, работать на нескольких работах, решая кучу задач одновременно. Между мыслью и действием у него нет никакого промежутка, поэтому реакция у него самая быстрая из всех знаков. Это затрудняет для него работу в коллективе, группе: он вечно забегает вперед. Зато он отдает всего себя порученному делу, поставленной задаче, чего о других знаках сказать нельзя.

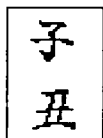
В жизни его не интересуют ни слава, ни деньги. Он безмолвно идет своим путем, заботясь лишь о том, как можно лучше выполнить свою задачу Здесь и Сейчас. Со временем, однако, это может дать блестящие результаты, о которых сам НЕБЕСНЫЙ ТОРОПЫГА и не помышлял: в зрелые годы он может занять высокий пост, стать обладателем большого состояния или добиться значительной известности как деятель искусства. Это – результат того, что он проживает каждый день, как последний, отдавая ему все свои силы.

Таким образом, энергии у НЕБЕСНОГО ТОРОПЫГИ меньше, чем у ВОЕНАЧАЛЬНИКА, просто эта энергия иного рода. Так же, как ВОЕНАЧАЛЬНИКУ, ТОРОПЫГЕ нужно «сбрасывать» свою энергию, находить ей выход. Если у него не будет такой возможности, он может даже заболеть.

НЕБЕСНЫЙ ТОРОПЫГА-ребенок доставляет родителям уйму хлопот своей непоседливостью и переменчивостью. Сейчас ему хочется одного, через пять минут – другого. Тут для родителей главное – не волноваться, не одергивать ребенка, а принимать его таким, каков он есть: пусть делает, что хочет. Так будет лучше и для него, и для них.

Приложение 4

Характеристики Знаков покая



КРЫСА-БЫК

Пара северных знаков. Основные черты характера – энергичность, жажда деятельности и упорство. Энергии у такого человека очень много, и нередко она приносит значительные плоды (богатство). Действовать он всегда предпочитает самостоятельно, не прибегая к помощи родителей или родственников: это – self made man, как говорят американцы. Сотрудничает он по большей части только с представителями своего поколения.

По жизни он движется с большим дипломатическим тактом и весьма осмотрительно. Он не любит поспешности и, как говорится, обсьими ногами стоит на земле. Кроме того, у него по-особому устроены мозги: вроде бы ничему всерьез не учась, он обладает обширными познаниями и чутьем. Накопленные знания не лежат мертвым грузом, а всегда находят применение: Крыса-Бык умеет приспособливаться к любой ситуации. Ради дела, работы, ради удовлетворения своих интересов он не жалеет ни времени, ни сил (вот оно, упорство).

Особенно ярко эти качества проявляются, если детство у Крысы-Быка прошло в бедности. Если же он вырос в обеспеченной семье, к середине жизни он может столкнуться со значительными трудностями, особенно в плане выбора своего дальнейшего пути.

При всем динамизме его природы в ней нередко имеется некоторый «изъян», пусть и небольшой. Дело в том, что у него не только достоинства, но и недостатки бывают выражены чрезвычайно ярко. Это часто становится причиной внутреннего разлада, конфликта с самим собой. Иногда, в случаях особенно трудных, ему может измениться даже чувство дипломатического такта, и тогда его отношения с окружающими портятся. Поэтому ус-

пешнее всего он трудится в одиночку. Это – индивидуал, часто избирающий творческую профессию, путь «свободного художника».

Для мужчин хорошо иметь такие знаки покоя, а вот женщины нередко производят резковатое впечатление: свою необычайную энергичность и динамизм им скрыть не удастся. Хотя в целом такие люди вполне доброжелательны по отношению к другим и охотно им помогают. В браке Крыса-Бык, особенно женщина, незаметно поддерживает партнера и «мобилизует» его, чтобы тот добился успеха. Если партнер (мужчина) при этом сам не отличается достаточной силой и энергичностью, то бывает, что главой семьи постепенно становится жена (Крыса-Бык), а ему отводится подчиненное положение. Не удивительно, что многие женщины с этими знаками покоя остаются одиночками.

Мужчина с этими знаками покоя, наоборот, выглядит мягким и уступчивым: сила и твердость его характера с первого взгляда не видны. Да и терпения ему не занимать, так что своего добиваться он умеет. Иногда он бывает резок на язык, может обидеть собеседника, но на самом деле это человек добрый и великодушный. Так что не судите о нем по внешним проявлениям!



ТИГР-ЗАЯЦ

Эта пара знаков указывает на сильную личность, особенно у женщины: «коня на скаку остановит, в горящую избу войдет». Сами знаки традиционно относятся к Востоку, поэтому все, что связано с Востоком, предвещает Тигру-Зайцу успех и удачу.

Тигр-Заяц – человек очень коммуникабельный, открытый, простой в общении; женщины с этой парой знаков покоя очень активны, круг их интересов весьма обширен, и они часто становятся неформальными лидерами в своей группе – не благодаря красноречию, тактичности или умению решать сложные задачи, а именно в силу своей открытости. За его словами и поступками

никогда не кроется никакой задней мысли. Ни скептицизм, ни чрезмерная осторожность ему не свойственны, поэтому его обычно считают человеком простым и добродушным. Логика мышления у него тоже проста.

Еще его отличает некий закон сохранения «материи довольства» (или «недовольства»): если у него дома все в порядке, значит, что-то не ладится на работе. Когда ему удастся заработать много денег, что-то вдруг расстраивается в отношениях с любимым человеком. А если у него в карте к тому же имеется знак НЕБЕСНОГО ВОЕНАЧАЛЬНИКА, и без того не благоприятствующий семейному счастью, то проблем у него хватает.

Зато Тигр-Заяц очень деятелен, особенно на работе. Он много трудится и рано или поздно добивается признания и успеха. Если это женщина, она часто способна своротить такие горы, какие не снились ни одному мужчине. И уж она-то (в отличие от Крысы-Быка) никогда не остается одинокой: возможность помогать другим, опекать кого-то необходима ей, как воздух. Без этого она просто не чувствует себя счастливой.

Мужчин с этой парой знаков отличают эмоциональная теплота (эмпатия), сердечность и благородство. Кроме того, Тигр-Заяц обладает способностью вселять в окружающих уверенность в своих силах, помогать им преодолевать препятствия, наконец, учить чему-то. Поэтому их любят.

В Китае считается, что роль формального лидера (начальника) Тигру-Зайцу не подходит: он теряется, чувствует себя изолированным от «своих». Хотя и здесь срабатывает «закон сохранения материи»: будучи вынужденным занять руководящий пост, Тигр-Заяц теряет друзей, но приобретает власть и богатство – или, по крайней мере, финансовое благополучие. И все же гораздо лучше он чувствует себя в роли помощника, заместителя, исполнителя. Темп жизни у него нетороплив: «его чаша наполняется медленно», но к концу жизни все его желания исполняются.



ДРАКОН-ЗМЕЯ

Эту пару знаков называют «Бурная река». Дракон-Змея – человек энергичный, чрезвычайно выносливый и «непрошибаемый» – ничто на свете не способно выбить его из седла. Упорство и выносливость – его главные качества. А еще – гибкость и большая жизненная сила. Как говорят в Японии, у него хватит терпения вырастить цветок в пустыне.

В начале жизненного пути у Дракона-Змеи обычно возникают проблемы с окружающими, с начальством, с обществом: его не понимают. Его вообще трудно понять сразу. Лишь со временем становятся заметны его теплота и доброта. Отношения с другими также завязываются у него далеко не сразу, зато они обычно прочны и долговечны.

Это – «человек из народа» в лучшем смысле слова, умеющий думать самостоятельно и способный взбунтоваться против власти, против системы, вообще против любой попытки подавления его как личности. Он отнюдь не склонен беспрекословно выполнять все, что ему прикажут, и далеко не всегда соглашается с тем, что ему говорят, хотя и не обязательно выражает протест открыто.

Дракон-Змея прекрасно проявляет себя в кризисных ситуациях любого масштаба. Его призвание – **восстанавливать мир**. Он прекрасно умеет общаться с любыми людьми, быть динамичным и гибким; в роли слабого он не выступит никогда. Его упорство не знает пределов, хотя внешне он может производить впечатление человека мягкого, уступчивого.

А вот начальник, руководитель из него неважный. Его способности незаменимы в кризисных ситуациях, но ведь такие ситуации наступают нечасто. Поэтому в мирное время он, к сожалению, сам их создает: ведь восстановить мир можно только, когда он нарушен. Оставаясь же помощником, сотрудником, он успешно направляет свою энергию на мирные цели.

Если же ему волею судеб все же доведется быть руководителем, вождем, командиром достаточно долгое время, в старос-

ти у него может испортиться характер. Причем чем выше пост, тем отчетливее проявляется эта закономерность. Он может стать упрямым, твердолобым ворчуном, нетерпимым к мнению других, а то и скандалистом.

Чтобы этого избежать, он должен максимально расширять свой кругозор, узнавать как можно больше разных людей, мнений, взглядов, общаться с друзьями и ценить это общение. Тогда эти отрицательные качества не проявятся.



ЛОШАДЬ-КОЗА

Эта пара знаков по своим свойствам напоминает УПРАВЛЯЮЩЕГО: такой человек часто тоже одинок. Он и предпочитает быть один, уходя в свое «Я» как в мир, единственно верный и чистый. Хотя это одиночество не обязательно приобретает видимые формы: он одинок в душе.

Если у него добрый дом, хорошая семья, его «одинокость» может проявляться на работе, в группе, от которой он внутренне обособляется («эмигрирует»). Причем внешне это тоже никак не выражается: он со всеми хороших отношениях, вот только «внутри» к себе никого не допускает. И лишь в самом тяжелом случае это – одинокий волк Германа Гессе, живущий сам по себе.

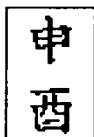
В целом это человек гордый и независимый, часто интеллектуал, теоретик: он покоен и счастлив, лишь когда изучает что-то, занимается любимой наукой или искусством. У них огромная жажда знаний и большой творческий потенциал: не находя им применения, они испытывают беспокойство и могут даже заболеть.

Он обладает критическим взглядом на вещи, и его суждения обычно глубоко обоснованны и точны. Поэтому Лошадь-Коза нередко пишет критические статьи, составляет примечания и комментарии. Правда, комментировать «плоды трудов» других он любит и устно, что может приводить к конфликтам.

Эти качества Лошади-Козы хороши для занятий наукой, техникой, искусством; из них получаются хорошие литераторы и переводчики, врачи и педагоги. Это может быть и просто «городской философ» – любитель порассуждать, автор удивительных теорий, которые отнюдь не всегда утопичны.

Если юные годы у него были трудными (пришлось много учиться и трудиться), это хорошо: к зрелому возрасту он достигает высокого интеллектуального уровня, становится настоящим профессионалом. А вот чувства нередко отстают у него на второй план: бурные эмоции у Лошади-Козы – большая редкость.

В кризисных ситуациях Лошадь-Коза теряется – выдержки, терпения ему не хватает. Однако его мощный интеллект, острый разум составляют для него надежную опору в любой ситуации: Лошадь-Коза уверен в своих знаниях и гордится ими. Правда, иногда эти гордость и уверенность его подводят, и он может упустить свой шанс («поезд ушел»). Поэтому будьте внимательны и не пожалейте времени лишний раз проверить себя, особенно в возрасте после пятидесяти лет.



ОБЕЗЬЯНА-ПЕТУХ

«Царская» пара знаков, подобная Небесному Военачальнику или знаку Льва. Это – человек незаурядный, прирожденный лидер. Он-то как раз способен сплотить группу, руководить коллективом, заставить людей работать в полную силу. Руководить – его стихия, это нужно ему как воздух, ибо помогает развитию личности. Если же эта способность руководить не находит применения, он «хиреет», становится эгоцентриком, воображалой.

Однако способности могут проявляться по-разному. Если Обезьяна-Петух не умеет владеть собой, если он не приучен к труду и самодисциплине, эта его энергия может стать разрушительной (в Китае этот вариант называют «Утихшее поле битвы», когда кругом убитые и следы разгрома) – или, наоборот, «уйти в

свисток», когда слов много, а дела мало. Ему нужно смолоду научиться доводить до конца любос начатое дело, находить золотую середину, не впадая в крайности.

В периоды кризисов и испытаний он тверд; они могут даже поднять его на большую высоту, поставить во главе больших групп людей. Однако для него и тут важно «не зазнаться», не превратиться в диктатора или тирана.

Своего подлинного успеха он обычно достигает лишь в зрелом возрасте. Именно к тому времени осуществляются его важнейшие мечты и планы.

Если это женщина, ее самореализации часто способствуют дети. Если между ними существуют любовь и взаимопонимание, в матери (Обезьяна-Петух) раскрываются и развивается ее лучшие качества. Если же такого взаимопонимания нет (или дети «проблемные», трудные), она может всю жизнь страдать из-за них.

Если у женщины с этой парой знаков детей нет, она обычно богата.

Мужчина с такой парой знаков также периодически испытывает потребность в одиночестве. Даже если у него прекрасный контакт с группой, если он человек общительный и тактичный, он все равно любит побыть надине с собой. Причем сам он от этого не чувствует себя одиноким: просто ему в это время никто не нужен. Так он восстанавливает свои силы. Это и рекомендация Обезьяне-Петуху: обязательно находите время для отдыха!



СОБАКА-СВИНЬЯ

Это – человек мирного времени. Если разделить иероглиф, обозначающий Свинью, на составные части, получатся три человека под одной крышей (отец, мать, ребенок), то есть семья, дом и мир в доме. Он к этому стремится и, как правило, так и живет.

Он и на окружающих производит впечатление человека, превыше всего ценящего покой и стабильность. У него могут быть грандиозные планы, однако выполняет он их не торопясь, постепенно и без шума. Бурные времена перемен, всеобщей неуверенности выбивают его из колес: он не знает, что делать. За любое новое дело он берется лишь после долгих колебаний: перестраивается он медленно, с трудом, «до последнего» цепляясь за старые, привычные формы. Зато всегда доводит дело до конца. Вообще в душе он всегда испытывает ностальгию по прошлому, по прежним вещам, традициям, связям. Он и в искусстве любит, прежде всего, классику, старину.

Собака-Свинья – почтительный сын (дочь); нередко он устраивает свою жизнь так, как этого хотят родители – чтобы сохранить мир в семье. Прислушивается он и к советам других. Он всегда готов прийти на помощь и способен на большие жертвы. Бывает, что именно высокое самопожертвование приносит ему уважение и славу. Но оно может обернуться и недостатком: если Собака-Свинья будет помогать всем без разбору, ему могут «сесть на шею». А при чрезмерном внимании к родителям или родственникам его собственные дети могут оказаться обделенными этим вниманием. Дети такого человека, став взрослыми, никакой почтительности к нему проявлять не будут.

Собака-Свинья делает все, чтобы не допустить в свою жизнь никаких изменений – и поэтому нередко живет долго. Он обожает приобретать и терпеть не может отпускать от себя что-то или кого-то – и поэтому частенько страдает запорами. Так что ему стоит научиться иногда и отдавать.

Приложение 5

Сводные наименования лунных стоянок

NN	Индийское название	Арабское название	Тибетск. название	Монгольский перевод	Китайск. порядок	Китайский перевод
1	Асвини	Два знака	Тагар	Дубина	16 Лоу	Оковы
2	Бхарани	Брюшко	Брани	Красавица	17 Вэй	Желудок
3	Криттика	Плеяды	Гирдиг	Сын шести матерей	18 Мао	Плеяды
4	Рохини	Идущие Вслед	Нарма	Свободная мать	19 Би	Сачок
5	Мригаширша	Кружок из волос	Го	Голова изюбра	20 Цзуй	Клюв
6	Ардра	Любящие	Лаг	Свое- нравная дева	21 Шэнь	Орион
7	Пунарваса	Локоть	Навсо	Добрая дева	22 Цзин	Колодец
8	Пушья	Разброс	Жал	Мать гармонии	23 Гуй	Демон
9	Ашлеша	Око Льва	Гаг	Лиса	24 Лю	Ива
10	Макха	Лоб Льва	Чу	Большой конь	25 Син	Семь звезд
11	1 Фалгуни	Брус	Дэ	Малый конь	26 Чжан	Лист
12	2 Фалгуни	Поворот	Бо	Сокол	27 И	Крылья
13	Хаста	Лающие	Мэ Ши	Собира- тель	28 Чжэнь	Телега
14	Читра	Симак	Нагва	Спутник	1 Цзяо	Рог

15	Свати	Завеса	Сари	Мать ветра	2 Кан	Шея
16	Висакха	Ниж- няя кlesh- ня	Сага	Материн- ские духи	3 Ди	Основа
17	Анурадха	Корона	Лхам- цам	Исход	4 Фан	Дом
18	Джайш- тха	Сердце Скор- пиона	Нрон	Пучок	5 Синь	Сердце
19	Мула	Игла Скор- пиона	Нрув	Ладья	6 Вэй	Хвост
20	1 Ашадха	Страу- сы	Чудод	Сиденье	7 Цзи	Сито
21	2 Ашадха	Про- свет	Чумад	Разные духи	8 Доу	Ковш
22	Абхид- жит	Сча- стье режу- щего	Дошин	Сладко- гlossый	9 Нью	Бык
23	Шравана	Сча- стье глатаю щего	Жи- шин	Захват- чик	10 Нюй	Дева
24	Дха- ништха	Сча- стье сча- стий	Мондэ	Тоно	11 Сюй	Пустота
25	Сатха Бхишаг	Сча- стье Пала- ток	Монду	Тренож- ник	12 Вэй	Опас- ность
26	1 Бхад- рапада	1-е гор- лышко	Тум- дод	Птичий клюв	13 Ши	Палата

27	2 Бхадрапада	2-е горлышко	Туммад	Змеинные пути	14 Би	Стена
28	Ревати	Брюхо рыбы	Намду	Распространитель	15 Куй	Просвещение

Приложение 6

Характеристики лунных стоянок рождения прецессия учтена

1 (16)	<p>АСВИНИ Лоу, оковы. Барсук</p> <p>23°41' Овна – 6°31' Тельца</p>	<p>Привлекательная внешность, ум, с возрастом нередко достаток, благополучие, особенно если юность была трудной и безденежной. Впрочем, он может и пропить свое благополучие или проиграть его в карты. Монголы называли эту стоянку «Звездой врагов», ибо первый враг себе – человек сам.</p>
2 (17)	<p>БХАРАНИ Вэй, желудок. Фазан</p> <p>6°32' Тельца – 19°23' Тельца</p>	<p>Человек честный, отличающийся твердым характером. В юности слабое здоровье, с возрастом оно крепнет. Хорошая память, эрудиция, образованность; дом, семья, достаток. Обычно много родинок или родимые пятна.</p>
3 (18)	<p>КРИТТИКА Мао, Плеяды. Петух</p> <p>19°24' Тельца – 3°15' Близнецов</p>	<p>Физическая сила, выносливость. Любовь к хорошей кухне, возможно – кулинарные способности. Склонность к обману, интригам, отсюда нередко занятие политикой, шоу-бизнесом, вообще вращение в высших сферах.</p>

<p>4 (19)</p>	<p>РОХИНИ Би, сачок. Ворона 3°16' Близнецов – 13°07' Близнецов</p>	<p>Честность, надежность, склонность помогать другим. Благотворительность. Такому человеку везет в жизни, хотя высокие должности и большие деньги ему не светят.</p>
<p>5 (20)</p>	<p>МРИГАШИРША Цзуй, клюв. Мар- тышка 13°08' Близнецов – 29°59' Близнецов</p>	<p>Упрямый человек. Если поставит себе цель, то непременно достигнет ее, пусть даже за счет других. Из-за этого рискует остаться одиноким, особенно с возрастом. Впрочем, добрый партнер или жизнь на природе (вне города) могут смягчить судьбу.</p>
<p>6 (21)</p>	<p>АРДРА Шэнь, Орион. Оран- гутан 0°00' Рака – 12°51' Рака</p>	<p>Женщина обычно отличается вредным характером и злопамятностью. Мужчина – эгоист, человек безнравственный и неблагодарный. Карьера, богатство, долголетие возможны, но слава за такими людьми обычно идет дурная.</p>
<p>7 (22)</p>	<p>ПУНАРВАСА Цзин, колодец. Та- пир 12°52' Рака – 25°43' Рака</p>	<p>Хорошее воспитание, вежливость, такт. Удача в делах, при желании – хорошая карьера. Брак неудачный, недолгий или не состоится вовсе. Такой человек обычно – психолог, врач, священнослужитель. Но может быть и высоко оплачиваемым чиновником.</p>
<p>8 (23)</p>	<p>ПУШЬЯ Гуй, демон. Баран</p>	<p>Человек, «работающий головой»: адвокат, вообще юрист, ученый-исследователь. Жизнь</p>

	25°44' Рака – 8°37' Льва	немножко странная, «все не как у людей», однако период отхода от дел (старость) приносит спокойствие и стабильность.
9 (24)	АШЛЕША Лю, ива. Молодой олень. 8°38' Льва – 21°29' Льва	Человек образованный, с чувством юмора, однако любит зло пошутить и вообще высказаться слишком прямо. На конфликты идет охотно, «бодается». Ему следует учиться сдерживаться и не обижать других почем зря.
10 (25)	МАКХА Син, семь звезд. Конь 21°30' Льва – 4°22' Девы	Характер увлекающийся, даже авантюрный. Артистическая натура. Много путешествий, перемен, приключений. Любит цветы, ароматы, вина, хорошую кухню. Впрочем, как говорят китайцы, к старости он может потерять все, поэтому лучше призадуматься вовремя.
11 (26)	ПЕРВАЯ ФАЛГУНИ Чжан, лист. Старый олень 4°23' Девы – 17°15' Девы	Честолобец, часто отличник в школе и в институте. Однако здесь находится звезда Дельта Льва (2000: 10°12' Девы), означающая «доход от неправедных дел». А это – в том числе и привычка всегда лгать, даже самым близким.
12 (27)	ВТОРАЯ ФАЛГУНИ И, Крылья. Змея 17°15' Девы – 29°59' Девы	Человек глубоко порядочный, лгать ему претит, да он и не умеет лгать. Ум глубокий, думает такой человек медленно и высказывается не спеша, одна-

		<p>ко, увы, невпопад (опоздал). Китайцы предсказывают ему «нужду и лишения», однако так не всегда бывает: при прочих хороших знаках гороскопа судьба будет к нему благосклонна.</p>
13 (28)	<p>ХАСТА Чжэнь, телега. Земляной червь</p> <p>0°00' Весов – 12°51' Весов</p>	<p>«Дает людей достойных, образованных, во второй половине жизни достигающих богатства и благополучия. В редких случаях, при особо неблагоприятных аспектах, – преступников». Это – Индия, и Китай тоже подтверждает: такой человек «на протяжении всей жизни очень благополучен, а с годами становится все счастливее». Что тут добавить? Только, что такие люди с годами отрекаются от своего прошлого.</p>
14 (1)	<p>ЧИТРА Цзяо, рог. Удав</p> <p>12°52' Весов – 25°44' Весов</p>	<p>У арабов эта стоянка называется «Сима́к безоружный». Сима́к – мифологический герой. Привлекательная внешность, добрый и приветливый характер, однако научные, музыкальные и иные способности встречаются редко. В зрелом возрасте – заслуженная слава воина.</p>
15 (2)	<p>СВАТИ Кан, шея. Дракон</p>	<p>Врожденная гармония в душе, любовь и доброта, стремление к миру. Карьера, социальный успех его не интересуют, для</p>

	25°45' Весов – 8°36' Скорпиона	него главное – дом, семья, дружба. Родня. Целительские способности.
16 (3)	ВИСАКХА Ди, основа. Куница 8°37' Скорпиона – 21°28' Скорпиона	Удачливость в службе, благополучие, исполнение желаний; возможны, впрочем, слабое здоровье, а также ревность, скупость. С возрастом – все возрастающее желание вмешиваться в чужие дела, брать все под контроль.
17 (4)	АНУРАДХА Фан, дом. Кролик 21°29' Скорпиона – 4°20' Стрельца	Приятная внешность, порядочность, честность. Обаяние. Возможны дальние путешествия, жизнь в чужих краях. Благополучие, известность, слава, хотя профессия может быть связана с риском.
18 (5)	ДЖАЙШТХА Синь, сердце. Лиса 4°21' Стрельца – 17°12' Стрельца	Здесь находится Альфа Скорпиона (Антарес, 8°39' Стрельца), дающая свободолюбие, вольнодумство, характер гневный, разрушительный. Друзей у таких людей мало. Зато в беде они не унывают, перед трудностями не отступают.
19 (6)	МУЛА Вэй, хвост. Тигр 17°13' Стрельца – 29°59' Стрельца	Богатство, часто унаследованное. Гордость, возможны также спесь, грубость. С родственниками не ладит. Жизненный путь часто связан с риском и опасностями, поэтому ему всегда надо быть настороже.

<p>20 (7)</p>	<p>ПЕРВАЯ АШАДХА Цзи, сито. Леопард</p> <p>0°00' Козерога – 12°51' Козерога</p>	<p>Характер простой, трудолюбивый. Доброта, любовь к жене, детям. Приветливость, гостеприимность, много друзей. Впрочем, возможна жизнь вдалеке от места рождения, частая перемена мест (воинская служба, миграция).</p>
<p>21 (8)</p>	<p>ВТОРАЯ АШАДХА Доу, ковш. Единорог</p> <p>12°52' Козерога – 25°43' Козерога</p>	<p>Человек физически сильный, общительный, наторопливый. Окружающие его любят. Однако если он не задумается над жизнью, а «будет плыть по воле волн», то к старости его ждут разочарования и бедность.</p>
<p>22 (9)</p>	<p>АБХИДЖИТ Ню, бык.</p> <p>25°44' Козерога – 8°37' Водолея</p>	<p>Арабы называли эту стоянку <i>Счастьем режущего</i> и говорили: «Реши сам, кто ты: резчик, готовящий шашлык, или баран, которого режут». Вот уж у кого поистине счастье в собственных руках! Еще у таких людей обычно прекрасные эзотерические способности.</p>
<p>23 (10)</p>	<p>ШРАВАНА Нюй, дева. Летучая мышь</p> <p>8°38' Водолея – 21°29' Водолея</p>	<p>Дает людей образованных, часто слишком воспитанных и зазнаистых («отличники»); отсюда – успех в делах и в науке, но, как правило, ссоры и плохие отношения со всеми. У детей такого человека нелегкая судьба.</p>

<p>24 (11)</p>	<p>ДХАНИСТХА Сюй, пустота. Крыса</p> <p>21°30' Водолея – 4°22' Рыб</p>	<p>Характер трудный, необузданный; все источники говорят, что такого человека ожидает сложная судьба. Впрочем, нередко это натура творческая, талантливая, особенно в музыке.</p>
<p>25 (12)</p>	<p>САТХА БХИШАГ Вэй, опасность. Ласточка</p> <p>4°23' Рыб – 17°15' Рыб</p>	<p>Такие люди часто высказывают правду в глаза, за что и страдают. Подарков судьба для них обычно не предусматривает, поэтому им придется добиваться всего своим трудом. При этом они могут достичь самых высоких постов.</p>
<p>26 (13)</p>	<p>ПЕРВАЯ БХАДРАПАДА Ши, палата. Свинья</p> <p>17°15' Рыб – 29°59' Рыб</p>	<p>Поэтическая натура, литературные способности, но и склонность к печали и меланхолии. Отсюда в юности часто нелепые и несправедливые поступки, особенно из ревности. Впрочем, с возрастом характер выравнивается. Есть склонность терять или забывать вещи.</p>
<p>27 (14)</p>	<p>ВТОРАЯ БХАДРАПАДА Би, стена. Дикобраз</p> <p>0°00' Овна – 12°51' Овна</p>	<p>Такой человек легко всему учится, но легко и забывает, много говорит и не умеет держать слово. Высокий риск ранений, травм, заболеваний. Самодисциплина, здоровый образ жизни помогут достичь успеха и сохранить здоровье.</p>

<p>28 (15)</p>	<p>РЕВАТИ Куй, просвещение. Волк</p> <p>21°51' Овна – 23°40' Овна</p>	<p>Хорошее телосложение, приятная внешность, скромность. Тактичность, умение выслушать другого. Такие люди нередко становятся известными учеными, артистами. Источники предостерегают от бед и несчастий в старости, призывая к осмотрительности и заботе о других.</p>
--------------------	---	---

Приложение 7

Лунные стоянки дня

Описание дается монгольское в силу его краткости и ясности, по книге Л.Г. Скородумовой «Дзурхай». Более подробные описания значения Лунных стоянок дня см. в книгах:

– Воробьев А. Традиционный китайский календарь. М., ЛИБРИС, 1999.

– Ключников А. Искусство Ба Цзы. Пенза, «Золотое сечение», 2007.

– Костенко А., Петушков И. Китайский календарь на 100 лет. Киев, «София», 2007.

– Робсон В. Неподвижные звезды и созвездия в астрологии. М., «Новый Центр», 2000.

1 (16). **Тагар**, Ашвини, Лоу. Стихия – металл. «Звезда врагов»: хороша для трудных дел, для споров и отстаивания своих прав.

2 (17). **Брани**, Бхарани, Вэй. Стихия: огонь. Благоприятна для проповедей, наставлений, украшений себя и окружающего, коммерческой деятельности. Не разрешается: все, что связано с отдачей.

3 (18). **Гирдиг**, Криттика, Мао: Плеяды или Сын с шестью матерями. Стихия: огонь. Хороша для интеллектуального труда, учебы, свадьбы и других праздников и застолий, обменов. Нежелательно отправляться в путь, начинать новое дело, что-либо заквашивать, хоронить.

4 (19). **Нарма**, Рохини, Би: начало. Стихия: земля. Звезда удачи, счастливого случая. Хороша для любых начинаний. Неблагоприятна для застолий и праздников, единоборства, состязаний, а также ссор. Не рекомендуется хоронить женщин-родственников.

5 (20). **Го**, Мригаширша, Цзы. Стихия: металл. Покровительствует священнослужителям и вообще людям верующим, а также священным обрядам. Хороша для совершения самых важных дел, требующих больших усилий. Нежелательны путешествия, похороны, перемещения.

6 (21). **Лаг**, Ардра, Шэнь. Звезда путешественников. Стихия: вода. Покровительствует монахам, ученикам в искусстве и науках. Благоприятна для судебного иска, укрощения диких животных, начала дел. Можно рыть колодец, торговать, обращаться за помощью. Плохо отправляться в путь, переезжать на другое место жительства, кроить одежду, приводить в дом невестку.

7 (22). **Навсо**, Пунарваса, Цзин. Стихия: металл. Звезда удачи. Благоприятствует проповедям, учебе, священным обрядам. Хорошо начинать любое трудное и важное дело, в том числе отправляться в длинное путешествие, торговать, приводить в дом невестку.

8 (23). **Жад**, Пушья, Гуй. Стихия: огонь. Звезда творчества. Благоприятна для организации, строительства нового дома, создания очага. Хороша для хирургических и других операций (стрижки волос, например), молитв. Не хороша для перемещения, переезда, дальних поездок.

9 (24). **Гаг**, Ашлеша, Лю. Стихия: вода. Хороша для создания очага, начала нового большого дела, состязаний, конкурсов, единоборств, любых трудных дел. Нежелателен переезд на другое место жительства.

10 (25). **Чу**, Макха, Син. Стихия: огонь. Хороша для благотворительной деятельности и получения благоденствия, милосердия, учебы, строительства нового дома. Плохо пускаться в путь, тревожить землю, хоронить.

11 (26). **Дэ**, Первая Фалгуни, Чжан. Стихия: огонь. Хороша для совершения интимных дел. Также покровительствует монахам, священным обрядам, храмовым службам. От решения трудных проблем лучше воздержаться, поездок не предпринимать.

12 (27). **Бо**, Вторая Фалгуни, И. Стихия: металл. Хороша для переезда на другое место, убеждения кого-либо, для обучения или передачи знаний, вообще для интеллектуального труда. Не рекомендуется совершать действия, связанные с соприкосновением с землей (путешествия, похороны, рытье колодцев).

13 (28). **Мэ Ши**, Хаста, Чжэнь. Стихия: металл. Звезда умерших. Благоприятна для милосердия, совершения молитв, поминовения усопших, а также для любых дел, которые требуют быстрого, оперативного вмешательства. Плоха для похорон, переездов.

14 (1). **Наг ва**, Читра, Цзяо. Звезда песен и танцев, творчества и гармоничных дел. Хорошо в этот день отдать долг. Плохо – молиться, много читать, уезжать далеко от дома.

15 (2). **Са Ри**, Свати, Кан. Звезда удачи и счастья. Стихия: металл. Хороша для интеллектуального, вообще творческого труда, коммерции.

16 (3). **Сага**, Висакха, Ди: звезда творчества, созидания, строительства, всех добродетелей. Стихия: огонь. Благоприятствует всему, что связано с землей. Благоприятствует также путешествиям, но не одобряет споров.

17 (4). **Лхамцам** (или Гар од – "Руки"), Анурадха, Фан. Стихия: земля. Звезда искусств, музыки, танцев. Хороша для начала путешествий, торговли, сельского труда, милосердия. Плохо вводить в дом невестку, менять обстановку в доме.

18 (5). **Нрон**, Джайштха, Синь. Стихия: земля. Звезда путешественников, отшельников, монахов, ученых; хороша для творчества, созерцания, медитации, сотрудничества с кем-то.

19 (6). **Нрув**, Мула, Вэй. Звезда самосовершенствования. Хороша для сделок, переездов, уплаты долгов, коммерции.

20 (7). **Чудод**, Первая Ашадха, Цзи. Стихия: вода. Звезда удачи и счастья. Можно получить богатство, неожиданно разбогатеть. Хорошо заниматься бизнесом, отправляться в дорогу, совершать добрые дела.

21 (8). **Чумад**, Вторая Ашадха, Доу: помощь со стороны духов. Звезда творчества. Стихия: земля. Благоприятствует обучению, проповеди, строительству нового дома, совершению священных и жизненно важных обрядов и дел.

22 (9). **Дошин**, Абхиджит, Нью. Стихия: земля. Звезда искусств. Хороша для коммерции, путешествия, шитья и перекройки одежды.

23 (10). **Жишин**, Шравана, Нью. Стихия: земля. Хорошо для поклонения богам, совершения самых важных, главных жизненных дел, торговли. Плохо – надевать новую одежду, много читать.

24 (11). **Мондэ**, Дхаништха, Сюй. Звезда путешественников. Стихия: вода. Созидание, творчество. Новые дела.

25 (12). **Монду**, Сатха Бхишаг, Вэй. Стихия: земля. Звезда удачи, счастья. Хороша для любых начинаний. Дает изобилие и удачу.

26 (13). Тумдод, Первая Бхадрапада, Ши. Стихия: огонь. Звезда умерших. Следует почтить память предков и всех ушедших в мир иной.

27 (14). Туммад, Вторая Бхадрапада, Би: Змеиные пути. Стихия: вода. Звезда умерших, почитание предков. Впрочем, это хорошее время для бизнеса, сделок, поиска выхода из затруднительного положения.

28 (15). Намду, Ревати, Куй. Стихия: вода. Звезда творчества. Покровительствует ученым, монахам, ученикам, строителям во всех их делах.

Образец написания иероглифов

10 Elementzeichen (Gross: Yang, Klein: Yin)

甲	Holz ДЕРЕВО	、 丿 冂 田 甲
乙	holz дерево	乙
丙	FEUER ОГОНЬ	一 冂 冂 丙 丙
丁	feuer огонь	一 丁
戊	ERDE ЗЕМЛЯ	、 冂 戊 戊 戊
己	erde земля	、 己 己
庚	METALL МЕТАЛЛ	、 丿 冂 冂 庚 庚
辛	metall металл	、 丿 冂 冂 立 辛
壬	WASSER ВОДА	、 二 壬 壬
癸	WASSER вода	、 冂 冂 冂 癸 癸 癸

12 Tierkreiszeichen und zugeordnete Elementzeichen (;)

子	Ratte (W) Крыса (B)	子 子
丑	Ochse (e) Bock (s)	、 冂 丑 丑
寅	Tiger (H) Tiger (H)	、 冂 冂 冂 寅 寅 寅
卯	Hase (h) Zaie, (s)	、 巳 卯 卯
辰	Drache (E) Дракон (З)	一 丁 辰 辰 辰
巳	Schlange (t) Змея (o)	、 己 巳
午	Pferd (F) Ufowah (o)	、 二 午 午
未	Ziege (e) Kosa	一 二 未 未
申	Affe (M) Обезьяна (M)	、 冂 申 申
酉	Hahn (m) Huhn (m)	一 冂 冂 酉 酉 酉
戌	Hund (E) Codaка (З)	、 冂 戌 戌 戌
亥	Eber Kadan (B)	、 丿 亥 亥 亥

Таблица 1а

Последовательность Десяти небесных стволов
(Тянь Гань)
и Двенадцати земных ветвей (Ди Чжи).

Китайский вариант

甲寅	51	甲辰	41	甲午	31	甲申	21	甲戌	11	甲子	1
乙卯	52	乙巳	42	乙未	32	乙酉	22	乙亥	12	乙丑	2
丙辰	53	丙午	43	丙申	33	丙戌	23	丙子	13	丙寅	3
丁巳	54	丁未	44	丁酉	34	丁亥	24	丁丑	14	丁卯	4
戊午	55	戊申	45	戊戌	35	戊子	25	戊寅	15	戊辰	5
己未	56	己酉	46	己亥	36	己丑	26	己卯	16	己巳	6
庚申	57	庚戌	47	庚子	37	庚寅	27	庚辰	17	庚午	7
辛酉	58	辛亥	48	辛丑	38	辛卯	28	辛巳	18	辛未	8
壬戌	59	壬子	49	壬寅	39	壬辰	29	壬午	19	壬申	9

癸亥	60	癸丑	50	癸卯	40	癸巳	30	癸未	20	癸酉	10
子丑		寅卯		辰巳		午未		申酉		戌亥	
12 1		2 3		4 5		6 7		8 9		10 11	

Таблица 1б

Последовательность Десяти Земных Ветвей (стихий) и Двенадцати Небесных Стволов (знаков) и периоды покоя.

Русский вариант

Дерево Тигр	51	Дерево Дракон	41	Дерево Лошадь	31	Дерево Обезьяна	21	Дерево Собака	11	Дерево Крыса	1
<i>дерево</i> Заяц	52	<i>дерево</i> Змея	42	<i>дерево</i> Коза	32	<i>дерево</i> Петух	22	<i>дерево</i> Свинья	12	<i>дерево</i> Бык	2
Огонь Дракон	53	Огонь Лошадь	43	Огонь Обезьяна	33	Огонь Собака	23	Огонь Крыса	13	Огонь Тигр	3
<i>огонь</i> Змея	54	<i>огонь</i> Коза	44	<i>огонь</i> Петух	34	<i>огонь</i> Свинья	24	<i>огонь</i> Бык	14	<i>огонь</i> Заяц	4
Земля (Пустота) Лошадь	55	Земля (Ветер) Обезьяна	45	Земля (Пустота) Собака	35	Земля (Ветер) Крыса	25	Земля (Пустота) Тигр	15	Земля (Ветер) Дракон	5
<i>земля</i> (гора) Коза	56	<i>земля</i> (земля) Петух	46	<i>земля</i> (гора) Свинья	36	<i>земля</i> (земля) Бык	26	<i>земля</i> (гора) Заяц	16	<i>земля</i> (земля) Змея	6
Металл Обезьяна	57	Металл Собака	47	Металл Крыса	37	Металл Тигр	27	Металл Дракон	17	Металл Лошадь	7
<i>металл</i> Петух	58	<i>металл</i> Свинья	48	<i>металл</i> Бык	38	<i>металл</i> Заяц	28	<i>металл</i> Змея	18	<i>металл</i> Коза	8
Вода Собака	59	Вода Крыса	49	Вода Тигр	39	Вода Дракон	29	Вода Лошадь	19	Вода Обезьяна	9
<i>вода</i> Свинья	60	<i>вода</i> Бык	50	<i>вода</i> Заяц	40	<i>вода</i> Змея	30	<i>вода</i> Коза	20	<i>вода</i> Петух	10

Периоды покоя:

Крыса Бык	Тигр Заяц	Дракон Змея	Лошадь Коза	Обезьяна Петух	Собака Свинья
2008-09 дек.-январь	2010-11 фев.-март	2012-13 апр.-май	2002-03 июнь-июль	2004-05 авг.-сентябрь	2006-07 окт.-ноябрь

месяц	начало	месяц	начало
Тигра	4,5 февраля	Обезьяны	7,8 августа
Зайца	5,6 марта	Петуха	7,8 сентября
Дракона	4,5 апреля	Собаки	8,9 октября
Змеи	5,6 мая	Свиньи	7,8 ноября
Лошади	5,6 июня	Крысы	7,8 декабря
Козы	7, 8 июля	Быка	5,6 января

Таблица 2

Расчет стихии первой стражи (часа Крысы)

Стихия дня

Стихия
часа Крысы

甲	己	甲 丙 戊 庚 壬
乙	庚	
丙	辛	
丁	壬	
戊	癸	

Расчет. Например, человек родился 9 июня 1992 года в 16 часов 20 минут, то есть в час Козы. В 1992 году июнь месяц обозначался парой Огонь-Лошадь. Огонь (третья строка левого столбца) соответствует знаку Земли (правый столбец). Это – стихия первой стражи, или часа Крысы, 23:00-01:00. Отсчитав от пары Земля-Крыса (№25 в Таблице 1) час Козы, получаем пару *дерево* + Коза (№32). Это и есть искомые данные часа рождения.

Таблица 3

**Начало восточных годов и месяца Тигра
1902-2018**

<i>год</i>	<i>стихия года</i>	<i>символ года</i>	<i>стихия месяца Тигра</i>	<i>1-й день месяца Тигра</i>	<i>стихия 1-го дня</i>	<i>символ 1-го дня</i>
1902	Вода	Тигр	Вода	5 фев.	земля	Коза
1903	<i>вода</i>	Заяц	Дерево	5 фев.	Дерево	Крыса
1904	Дерево	Дракон	Огонь	5 фев.	земля	Змея
1905	<i>дерево</i>	Змея	Земля	4 фев.	Дерево	Собака
1906	Огонь	Лошадь	Металл	5 фев.	Металл	Дракон
1907	<i>огонь</i>	Коза	Вода	5 фев.	<i>дерево</i>	Петух
1908	Земля	Обезьяна	Дерево	5 фев.	Металл	Тигр
1909	<i>земля</i>	Петух	Огонь	4 фев.	<i>дерево</i>	Коза
1910	Металл	Собака	Земля	5 фев.	<i>металл</i>	Бык
1911	<i>металл</i>	Свинья	Металл	5 фев.	Огонь	Лошадь
1912	Вода	Крыса	Вода	5 фев.	<i>металл</i>	Свинья
1913	<i>вода</i>	Бык	Дерево	4 фев.	Огонь	Дракон
1914	Дерево	Тигр	Огонь	5 фев.	Вода	Собака
1915	<i>дерево</i>	Заяц	Земля	5 фев.	<i>огонь</i>	Заяц
1916	Огонь	Дракон	Металл	5 фев.	Вода	Обезьяна
1917	<i>огонь</i>	Змея	Вода	4 фев.	<i>огонь</i>	Бык
1918	Земля	Лошадь	Дерево	4 фев.	Вода	Лошадь
1919	<i>земля</i>	Коза	Огонь	5 фев.	Земля	Крыса
1920	Металл	Обезьяна	Земля	5 фев.	<i>вода</i>	Змея
1921	<i>металл</i>	Петух	Металл	4 фев.	Земля	Собака
1922	Вода	Собака	Вода	4 фев.	<i>вода</i>	Заяц
1923	<i>вода</i>	Свинья	Дерево	5 фев.	<i>земля</i>	Петух
1924	Дерево	Крыса	Огонь	5 фев.	Дерево	Тигр
1925	<i>дерево</i>	Бык	Земля	4 фев.	<i>земля</i>	Коза
1926	Огонь	Тигр	Металл	4 фев.	Дерево	Крыса
1927	<i>огонь</i>	Заяц	Вода	5 фев.	Металл	Лошадь
1928	Земля	Дракон	Дерево	5 фев.	<i>дерево</i>	Свинья
1929	<i>земля</i>	Змея	Огонь	4 фев.	Металл	Дракон
1930	Металл	Лошадь	Земля	4 фев.	<i>дерево</i>	Петух
1931	<i>металл</i>	Коза	Металл	5 фев.	<i>металл</i>	Заяц

1932	Вода	Обезьяна	Вода	5 фев.	Огонь	Обезьяна
1933	<i>вода</i>	Петух	Дерево	4 фев.	<i>металл</i>	Бык
1934	Дерево	Собака	Огонь	4 фев.	Огонь	Лошадь
1935	<i>дерево</i>	Свинья	Земля	5 фев.	Вода	Крыса
1936	Огонь	Крыса	Металл	5 фев.	<i>огонь</i>	Змея
1937	<i>огонь</i>	Бык	Вода	4 фев.	Вода	Собака
1938	Земля	Тигр	Дерево	4 фев.	<i>огонь</i>	Заяц
1939	<i>земля</i>	Заяц	Огонь	5 фев.	<i>вода</i>	Петух
1940	Металл	Дракон	Земля	5 фев.	Земля	Тигр
1941	<i>металл</i>	Змея	Металл	4 фев.	<i>вода</i>	Коза
1942	Вода	Лошадь	Вода	4 фев.	Земля	Крыса
1943	<i>вода</i>	Коза	Дерево	5 фев.	Дерево	Лошадь
1944	Дерево	Обезьяна	Огонь	5 фев.	<i>земля</i>	Свинья
1945	<i>дерево</i>	Петух	Земля	4 фев.	Дерево	Дракон
1946	Огонь	Собака	Металл	4 фев.	<i>земля</i>	Петух
1947	<i>огонь</i>	Свинья	Вода	5 фев.	<i>дерево</i>	Заяц
1948	Земля	Крыса	Дерево	5 фев.	Металл	Обезьяна
1949	<i>земля</i>	Бык	Огонь	4 фев.	<i>дерево</i>	Бык
1950	Металл	Тигр	Земля	4 фев.	Металл	Лошадь
1951	<i>металл</i>	Заяц	Металл	5 фев.	Огонь	Крыса
1952	Вода	Дракон	Вода	5 фев.	<i>металл</i>	Змея
1953	<i>вода</i>	Змея	Дерево	4 фев.	Огонь	Собака
1954	Дерево	Лошадь	Огонь	4 фев.	<i>металл</i>	Заяц
1955	<i>дерево</i>	Коза	Земля	4 фев.	Огонь	Обезьяна
1956	Огонь	Обезьяна	Металл	5 фев.	Вода	Тигр
1957	<i>огонь</i>	Петух	Вода	4 фев.	<i>огонь</i>	Коза
1958	Земля	Собака	Дерево	4 фев.	Вода	Крыса
1959	<i>земля</i>	Свинья	Огонь	4 фев.	<i>огонь</i>	Змея
1960	Металл	Крыса	Земля	5 фев.	<i>вода</i>	Свинья
1961	<i>металл</i>	Бык	Металл	4 фев.	Земля	Дракон
1962	Вода	Тигр	Вода	4 фев.	<i>вода</i>	Петух
1963	<i>вода</i>	Заяц	Дерево	4 фев.	<i>земля</i>	Тигр
1964	Дерево	Дракон	Огонь	5 фев.	Дерево	Обезьяна
1965	<i>дерево</i>	Змея	Земля	4 фев.	<i>земля</i>	Бык
1966	Огонь	Лошадь	Металл	4 фев.	Дерево	Лошадь
1967	<i>огонь</i>	Коза	Вода	4 фев.	<i>земля</i>	Свинья
1968	Земля	Обезьяна	Дерево	5 фев.	<i>дерево</i>	Змея
1969	<i>земля</i>	Петух	Огонь	4 фев.	Металл	Собака
1970	Металл	Собака	Земля	4 фев.	<i>дерево</i>	Заяц
1971	<i>металл</i>	Свинья	Металл	4 фев.	Металл	Обезьяна

1972	Вода	Крыса	Вода	5 фев.	Огонь	Тигр
1973	<i>вода</i>	Бык	Дерево	4 фев.	<i>металл</i>	Коза
1974	Дерево	Тигр	Огонь	4 фев.	Огонь	Крыса
1975	<i>дерево</i>	Заяц	Земля	4 фев.	<i>металл</i>	Змея
1976	Огонь	Дракон	Металл	5 фев.	<i>огонь</i>	Свинья
1977	<i>огонь</i>	Змея	Вода	4 фев.	Вода	Дракон
1978	Земля	Лошадь	Дерево	4 фев.	<i>огонь</i>	Петух
1979	<i>земля</i>	Коза	Огонь	4 фев.	Вода	Тигр
1980	Металл	Обезьяна	Земля	5 фев.	Земля	Обезьяна
1981	<i>металл</i>	Петух	Металл	4 фев.	<i>вода</i>	Бык
1982	Вода	Собака	Вода	4 фев.	Земля	Лошадь
1983	<i>вода</i>	Свинья	Дерево	4 фев.	<i>вода</i>	Свинья
1984	Дерево	Крыса	Огонь	4 фев.	Земля	Дракон
1985	<i>дерево</i>	Бык	Земля	4 фев.	Дерево	Собака
1986	Огонь	Тигр	Металл	4 фев.	<i>земля</i>	Заяц
1987	<i>огонь</i>	Заяц	Вода	4 фев.	Дерево	Обезьяна
1988	Земля	Дракон	Дерево	4 фев.	<i>земля</i>	Бык
1989	<i>земля</i>	Змея	Огонь	4 фев.	<i>дерево</i>	Коза
1990	Металл	Лошадь	Земля	4 фев.	Металл	Крыса
1991	<i>металл</i>	Коза	Металл	4 фев.	<i>дерево</i>	Змея
1992	Вода	Обезьяна	Вода	4 фев.	Металл	Собака
1993	<i>вода</i>	Петух	Дерево	4 фев.	Огонь	Дракон
1994	Дерево	Собака	Огонь	4 фев.	<i>металл</i>	Петух
1995	<i>дерево</i>	Свинья	Земля	4 фев.	Огонь	Тигр
1996	Огонь	Крыса	Металл	4 фев.	<i>металл</i>	Коза
1997	<i>огонь</i>	Бык	Вода	4 фев.	<i>огонь</i>	Бык
1998	Земля	Тигр	Дерево	4 фев.	Вода	Лошадь
1999	<i>земля</i>	Заяц	Огонь	4 фев.	<i>огонь</i>	Свинья
2000	Металл	Дракон	Земля	4 фев.	Вода	Дракон
2001	<i>металл</i>	Змея	Металл	4 фев.	Земля	Собака
2002	Вода	Лошадь	Вода	4 фев.	<i>вода</i>	Заяц
2003	<i>вода</i>	Коза	Дерево	4 фев.	Земля	Обезьяна
2004	Дерево	Обезьяна	Огонь	4 фев.	<i>вода</i>	Бык
2005	<i>дерево</i>	Петух	Земля	4 фев.	<i>земля</i>	Коза
2006	Огонь	Собака	Металл	4 фев.	Дерево	Крыса
2007	<i>огонь</i>	Свинья	Вода	4 фев.	<i>земля</i>	Змея
2008	Земля	Крыса	Дерево	4 фев.	Дерево	Собака
2009	<i>земля</i>	Бык	Огонь	4 фев.	Металл	Дракон
2010	Металл	Тигр	Земля	4 фев.	<i>дерево</i>	Петух
2011	<i>металл</i>	Заяц	Металл	4 фев.	Металл	Тигр

2012	Вода	Дракон	Вода	4 фев.	<i>дерево</i>	Коза
2013	<i>вода</i>	Змея	Дерево	4 фев.	<i>металл</i>	Бык
2014	Дерево	Лошадь	Огонь	4 фев.	Огонь	Лошадь
2015	<i>дерево</i>	Коза	Земля	4 фев.	<i>металл</i>	Свинья
2016	Огонь	Обезьяна	Металл	4 фев.	Огонь	Дракон
2017	<i>огонь</i>	Петух	Вода	4 фев.	Вода	Собака
2018	Земля	Собака	Дерево	4 фев.	<i>огонь</i>	Заяц

Таблица 4
Времена года

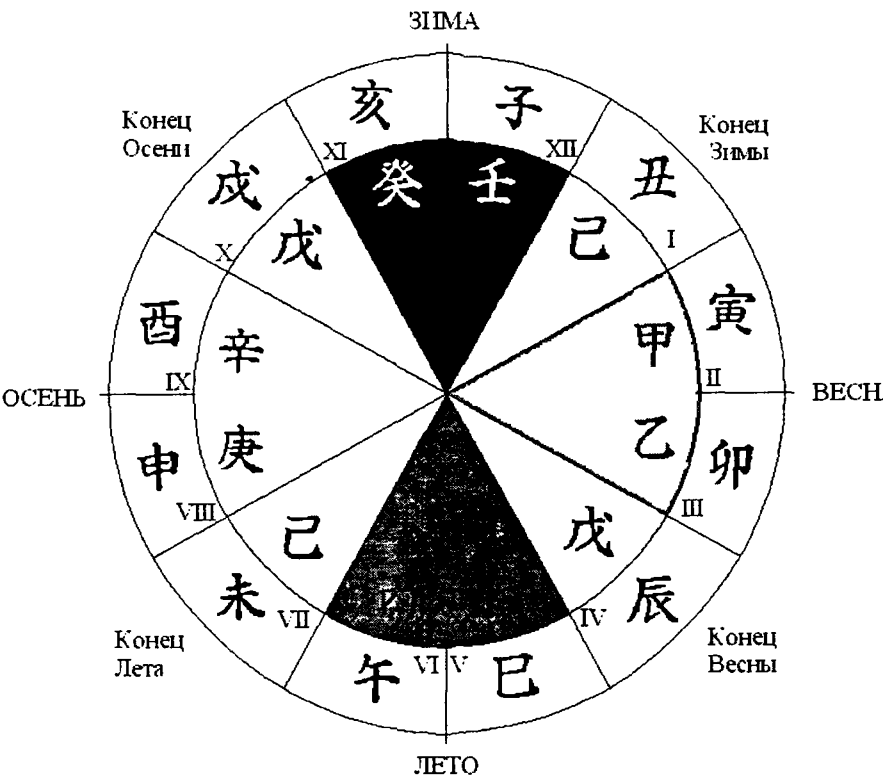


Таблица 5

Сезоны китайского календаря

знак	стихия	время года	период	сезон	начало сезона	
Тигр 寅	Дерево	ВЕСНА	Начало Весны	Становление весны	4-5 февраля	
				Дождевая вода	19-20 февраля	
Заяц 卯	дерево		Середина Весны	Пробуждение насекомых	5-6 марта	
				Весеннее равноденствие	20-21 марта	
Дракон 辰	Земля	переходный период	Конец Весны	Чистота и ясность	4-5 апреля	
				Хлебные дожди	20-21 апреля	
Змея 巳	огонь		ЛЕТО	Начало Лета	Становление лета	5-6 мая
					Малое насыщение	21-22 мая
Лошадь 午	Огонь	Середина Лета		Колошение хлебов	5-6 июня	
				Летнее солнцестояние	21-22 июня	
Коза 未	земля	переходный период	Конец Лета	Малая жара	7-8 июля	
				Большая жара	23-24 июля	

Обезьяна	Металл	ОСЕНЬ	Начало Осени	Становле- ние осени	7-8 авгу- ста
申				Преграще- ние жары	23-24 августа
Петух	металл		Середина Осени	Белые росы	7-8 сен- тября
酉				Осеннее равноденст- вие	23-24 сентября
Собака	Земля	пере- ходный период	Конец осени	Холодные росы	8-9 ок- тября
戌				Выпадение иней	23-24 октября
Свинья	вода	ЗИМА	Начало Зимы	Становле- ние зимы	7-8 нояб- ря
亥				Малые сне- га	22-23 ноября
Крыса	Вода		Середина Зимы	Большие снега	7-8 де- кабря
子				Зимнее солнцестоя- ние	21-22 декабря
Бык	земля	пере- ходный период	Конец Зимы	Малые хо- лода	5-6 янва- ря
丑				Большие холода	20-21 января

Таблица 6

Расчет статических знаков
(Небесных Стволов)

сокр. ▼	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	4 знак ядра назва- ние ▼
НС	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	Настой- чивый
КВ	壬	癸	庚	辛	戊	己	丙	丁	甲	乙	Камен- ные во- рота
ПФ	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	Пагода Фэнхуан
СО	甲	乙	壬	癸	庚	辛	戊	己	丙	丁	Страж Очага
ВЛ	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	Владе- лец Имуще- ства
УП	丙	丁	甲	乙	壬	癸	庚	辛	戊	己	Управ- ляющий
БК	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	Боевая Колес- ница
ПВ	戊	己	丙	丁	甲	乙	壬	癸	庚	辛	Погон- щик Волов
ПД	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	Полет Дракона
СК	庚	辛	戊	己	丙	丁	甲	乙	壬	癸	Сокро- вищни- ца

Таблица 7

Расчет динамических знаков
(Земных Ветвей)

сокр.	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	↑ знак ядра
▼											назва- ние ▼
НК	卯	申	子	巳	酉	寅	戌	寅	午	亥	Небес- ный Князь 9
НМ	寅	酉	亥	午	申	卯	申	卯	巳	子	Небес- ный Мечта- тель 7
НЮ	丑	戌	戌	未	未	辰	未	辰	辰	丑	Небес- ный Юг 10
НБл	子	亥	酉	申	午	巳	午	巳	卯	寅	Небес- ное Благо- получие 11
НВ	亥	子	申	酉	巳	午	巳	午	寅	卯	Небес- ный Воена- чальник 12
НПав	戌	丑	未	戌	辰	未	辰	未	丑	辰	Небес- ный Павиль- он 8
НБо	酉	寅	午	亥	卯	申	卯	申	子	巳	Небес- ный Большой 4
НПол	申	卯	巳	子	寅	酉	寅	酉	亥	午	Небес- ный Полюс 2
НС	未	辰	辰	丑	丑	戌	丑	戌	戌	未	Небес- ный Склад 5

НТ	午	巳	卯	寅	子	亥	子	亥	酉	申	Небес- ный Торопы- га	1
НЗ	巳	午	寅	卯	亥	子	亥	子	申	酉	Небес- ный Заро- дыш	3
НП	辰	未	丑	辰	戌	丑	戌	丑	未	戌	Небес- ная Печать	6

Таблица 8

Расчет Тайных знаков

Знаки животных (позиции Минтана 2, 4, 6)											Интервал от нача- ла сезо- на	
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	子		
戌	辛	庚	己	丁	丙	戊	乙	甲	戊	癸	壬	<= 5 дней
						庚						6 >
												7 >
甲			戊						丙			8 >
	丁			乙			癸			辛		9 >
		辛	壬		己			乙			癸	10 >
												11 >
												12 >
壬	戊			己			戊			己		13 >
			庚									14 >

						丙			甲			15 >
												16 >
												17 >
												18 >
												19 >
						丁						20 >

Таблица 9

Совместимость по статическим знакам

«Сверяй всегда грудь с грудью». То есть сравнивай одни и те же позиции: 8-8 грудь с грудью, 9-9 партнера с партнером и т.д.

Если интересующего вас знака нет в графах сочетаний, значит, их отношение к исходному знаку нейтрально.

Обозначение	Статический знак	хорошо сочетается со знаками:	совсем не сочетается со знаками:
НА	Настойчивый	Пагода Фэнхуан Управляющий Погонщик Воллов Сокровищница	Каменные Ворота Владелец Имущества Боевая Колесница Полет Дракона
КВ	Каменные Ворота	Пагода Фэнхуан Сокровищница	Каменные Ворота Управляющий Погонщик Воллов
ПФ	Пагода Фэнхуан	Настойчивый Каменные Ворота Владелец Имущества Управляющий Погонщик Воллов Сокровищница	Боевая Колесница Полет Дракона
СО	Страж Очага	Пагода Фэнхуан Владелец Имущества	Боевая Колесница Погонщик Воллов

		Управляющий	Полет Дракона
ВИ	Владелец Имущества	Пагода Фэнхуан Погонщик Во- лов Сокровищница	Настойчивый Полет Дракона
УП	Управляющий	Настойчивый Пагода Фэнхуан Погонщик Во- лов	Каменные Во- рота Сокровищница
БК	Боевая Колес- ница	Владелец Имущества Управляющий Сокровищница	Настойчивый Страж Очага
ПВ	Погонщик Волов	Настойчивый Пагода Фэнхуан Владелец Имущества Управляющий Сокровищница	Каменные Во- рота Страж Очага Боевая Колес- ница Полет Дракона
ПД	Полет Дракона	Управляющий	Пагода Фэнхуан Страж Очага
СК	Сокровищни- ца	Настойчивый Пагода Фэнхуан Управляющий Погонщик Во- лов	Страж Очага Управляющий

Таблица 10

Совместимость по динамическим знакам

Если интересующего вас знака нет в графах сочетаний, значит, их отношение к исходному знаку нейтрально.

Обозначение	Динамический знак	хорошо сочетается со знаками:	совсем не сочетается со знаками:
НЗ	Небесный Зародыш	Небесный Юг Небесное Благополучие Небесный Большой	Небесный Князь Небесный Военачальник
НПеч	Небесная Печать	Небесный Князь Небесное Благополучие Небесный Полюс	Небесный Павильон Небесная Печать
НК	Небесный Князь	Небесная Печать Небесный Мечтатель Небесное Благополучие Небесный Военачальник	Небесный Зародыш Небесный Юг Небесный Большой
НМ	Небесный Мечтатель	Небесный Князь Небесное Благополучие Небесный Павильон Небесный Торопыга	Небесная Печать
НЮ	Небесный Юг	Небесный Зародыш Небесный Большой	Небесный Князь Небесный Склад
НБл	Небесное Благополучие	Небесный Зародыш Небесная Печать Небесный Князь	Небесный Большой Небесный

		Небесный Мечтатель Небесный Павильон Небесный Полюс	Торопыга
НВ	Небесный Военачальник	Небесный Князь Небесный Склад	Небесный Зародыш
НПав	Небесный Павильон	Небесный Мечтатель Небесное Благополучие Небесный Торопыга	Небесная Печать
НБо	Небесный Большой	Небесный Зародыш Небесный Юг	Небесный Князь Небесное Благополучие
НПол	Небесный Полюс	Небесная Печать Небесное Благополучие	Небесный Мечтатель
НС	Небесный Склад	Небесный Князь Небесный Военачальник	Небесный Юг
НТ	Небесный Торопыга	Небесный Мечтатель Небесный Павильон	Небесное Благополучие

Таблица 11

Совместимость по знаку «ядра»

Вот что думали о совместимости партнеров астрологи древней Монголии. Сегодня их представления могут показаться несколько наивными, однако они просты, – а сила истины, как известно, заключается именно в простоте.

Различия между янской и иньской стихией не делается.

мужчина	женщина	совместимость
ДЕРЕВО 木	дерево	– хороший союз, но детей не будет или ребенок всего один.
	огонь	– несчастный союз.
	земля	– детей много, но для счастья первым ребенком должен быть мальчик. Если первой родится девочка, прогноз неблагоприятен.
	металл	– неудачный союз. Если дети и будут, то только дочери.
	вода	– хороший, прочный союз.
ОГОНЬ 火	огонь	– повышенная склонность к несчастным случаям, один из партнеров может рано погибнуть.
	земля	– прочный союз, долголетие. Родятся сыновья. В семье – удача и счастье.
	металл	– прочный союз. Сын таких родителей счастлив и богат.
	вода	– совместная жизнь будет не слишком счастливой и скорее всего продлится недолго.
	дерево	– неблагоприятное сочетание, возможно несчастье в семье.

ЗЕМЛЯ 土	земля	– хорошо, союз удачен.
	металл	– союз в целом неплохой, но может плохо отразиться на здоровье потомства.
	вода	– счастливый союз, хотя ребенок будет всего один или детей не будет вовсе.
	дерево	– хороший союз, но потомство будет болезненным.
	огонь	– тоже хороший союз.
МЕТАЛЛ 金	металл	– не очень хорошее сочетание. Слабое потомство. Но материальный достаток обеспечен.
	вода	– долгая совместная жизнь, крепкое потомство. Особенно хорошо, если первый ребенок – мальчик.
	дерево	– неудачный союз, особенно отражающийся на детях, судьба которых обычно складывается неблагоприятно.
	огонь	– союз в целом благоприятен, но здоровье у всех членов семьи будет слабым.
	земля	– хороший союз. Удача и счастье, здоровое и нередко богатое потомство.
ВОДА 水	вода	– возможно много детей, главным образом сыновей. Дети рождаются слабыми, но потом обретут счастье.
	дерево	– удачный, прочный союз.
	огонь	– постоянные конфликты в семье. Самый неудачный союз.
	земля	– союз возможен, он может быть даже благоприятным, но дети будут страдать и болеть.
	металл	– совместная жизнь будет долгой и счастливой.

Таблица 12

Китайские меридианы

межд. обозн.	Меридиан	стихия	ян-инь	Эмоция	орган чувств	ткань	активн.	пассив.
VB	желчный пузырь	дерево	ян	гнев	глаз	мышцы	23.00-1.00	11.00-13.00
F	печень	дерево	инь	гнев	глаз	мышцы	1.00-3.00	13.00-15.00
P	легкие	металл	инь	тоска	нос	кожа	3.00-5.00	15.00-17.00
GI	толстый кишечник	металл	ян	тоска	нос	кожа	5.00-7.00	17.00-19.00
E	желудок	земля	ян	озабоч.	губы	соед. ткань	7.00-9.00	19.00-21.00
RP	селезенка	земля	инь	озабоч.	губы	соед. ткань	9.00-11.00	21.00-23.00
C	сердце	огонь	инь	радость	язык	кровь	11.00-13.00	23.00-1.00
IG	тонкий кишечник	огонь	ян	радость	язык	кровь	13.00-15.00	1.00-3.00
V	мочевой пузырь	вода	ян	страх	ухо	кости	15.00-17.00	3.00-5.00
R	почки	вода	инь	страх	ухо	кости	17.00-19.00	5.00-7.00
MC	перикард	(огонь)	инь	радость	язык	кровь	19.00-21.00	7.00-9.00
TR	три обогревателя	(огонь)	ян	радость	язык	кровь	21.00-23.00	9.00-11.00

Таблица 13

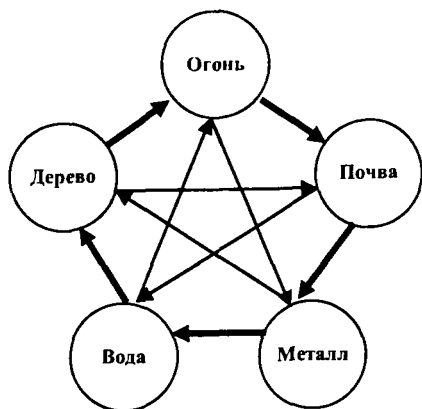
Сила стихий в гороскопе

1. Прежде, чем подсчитывать общую силу каждой стихии в четырех Столпах судьбы, проверьте ее по месяцу рождения. У каждой стихии есть свой период зарождения, расцвета, упадка и смерти. Рождение в то или иное время года может заметно повлиять на ее «удельный вес». Полученный *коэффициент рождения* включите в общий подсчет.

месяц			ме- талл	де- рево	во- да	огонь	зем- ля
вес- на	Тигр	Заяц	0,25	1	0,5	0,75	1
		Дра- кон					
лето	Змея	Ло- шадь	0,75	0,5	0,25	1	1
		Коза					
осень	Обе- зьяна	Пе- тух	1	0,25	0,75	0,5	1
		Со- бака					
зима	Сви- нья	Кры- са	0,5	0,75	1	0,25	1
		Бык					

Итог: _____

2. Подсчитайте общую сумму баллов:



	балл
стихия дня (в ядре, позиция 5)	1
стихия-ян в ядре	0,5
представлена в гороскопе n раз	1
коэффициент рождения	+
подпитка 1 (от предыдущей стихии)	0,5
подпитка 2 (от предыдущей стихии)	0,25
истощение (от последующей стихии)	-0,25

Итог: _____

Пример:
09.12.1987/14:20

	балл	ме- талл	дере- во	во- да	огонь	зем- ля
стихия дня (в ядре)	1	-	-	1	-	-
стихия-ян в ядре	0,5	-	-	0,5	-	-
представле- на в гороскопе	1	-	1	3	2	2
коэффици- ент рожде- ния	+	0,5	0,75	1	0,25	-
подпитка 1 (от преды- дущей сти- хии)	0,5	1	1,5	-	0,5	1
подпитка 2 (от преды- дущей сти- хии)	0,25	0,5	-	0,5	0,75	0,25
истощение (от после- дующей стихии)	- 0,25	- 0,75	-0,5	- 0,25	-0,5	-

Итого: 1,25 2,75 5,75 3 3,25

Таблица 14

Свойства стихий в числах

Позитивные свойства (+) стихии проявляются, когда она гармонично представлена в гороскопе или гармонично же действует в календаре. Негативные (–) проявляются при избытке или недостатке стихии. Гармоничной можно считать стихию, сила которой составляет 2,0 – 4,75 балла по Таблице 13.

Земля, ветер, пустота и гора представляют стихию ЗЕМЛИ.

число	стихия	направление	свойства +	свойства –
1	ВОДА	СЕВЕР	Жизнь. Начало. Приобретения, приход нового, уход того, что требовалось отдать. Успех в мире внешнем.	Смерть. Конец. Потери, утрата необходимого. Неудачная карьера.
2	земля	юго-запад	Интуиция. Все, что затрагивает, волнует, интересует. Чувства, эмоции, женственность. Удачный брак. Дом, семья. Возможность долголетия.	Болезни. Внешние раздражители, ранящие чувства. Идиосинкразия. Неудачный брак.
3	ДЕРЕВО	ВОСТОК	Здоровье. Разум, здравый смысл. Тонус, живость, самочувствие. Движение, развитие. Забота о себе и близких.	Апатия. Не-нужные занятия, неразумные поступки. Беспкойство от близких.

4	ветер	юго-восток	Удача. Деньги. Ум, сообразительность, понимание ситуации. Отсюда – возм. богатство. Источник гармонии и приятных неожиданностей.	Неудача. Бесплодный ум, бесплодные усилия. Неприятные сюрпризы.
5		СЕРЕДИНА	Принимает свойства того квадрата, в котором оказывается.	
6	пустота	северо-запад	Умение отдавать и брать. Друзья, наставники, источник дружбы и поддержки. Бескорыстие, справедливость.	Зло. Дружба и учеба не складываются. Корысть, несправедливость.
7	МЕТАЛЛ	ЗАПАД	Любовь. Страсть, секс, рождение детей. Долговременный союз, партнерство, сотрудничество. Успех в искусстве.	Ведьма. Злость, ревность, партнерские отношения не складываются. Фиаско в искусстве.
8	гора	северо-восток	Демон-якшас (+). Учение, обучение, медитация, духовный рост. Самосовершенствование.	Демон-шулмас (-). Амбиции, невежество, ложный путь. Самообман.

9	ОГОНЬ	ЮГ	<p>Счастье. Источник света, энергии и взаимопонимания. Источник славы. Осуществление надежд.</p>	<p>Пустое место. Не хватает энергии ни для чего, поэтому ничто не движется, ничто не осуществляется.</p>
---	-------	----	---	---

Таблица 15

Квадраты Лошу

Ю-В 8 демон	ЮГ 4 удача	Ю-З 6 зло
ВОС-ТОК 7 ведьма	9	ЗА-ПАД 2 болезни
С-В 3 здоровье	СЕ-ВЕР 5 счастье	С-З 1 жизнь

1991, 2000, 2009

Ю-В 7 ведьма	ЮГ 3 здоровье	Ю-З 5 демон
ВОС-ТОК 6 зло	8	ЗА-ПАД 1 жизнь
С-В 2 болезни	СЕ-ВЕР 4 удача	С-З 9 счастье

1992, 2001, 2010

Ю-В 6 зло	ЮГ 2 болезни	Ю-З 4 удача
ВОС-ТОК 5 ведьма	7	ЗА-ПАД 9 счастье
С-В 1 жизнь	СЕ-ВЕР 3 здоровье	С-З 8 демон

1993, 2002, 2011

Ю-В 5 зло	ЮГ 1 жизнь	Ю-З 3 здоровье
ВОС-ТОК 4 удача	6	ЗА-ПАД 8 демон
С-В 9 счастье	СЕ-ВЕР 2 болезни	С-З 7 ведьма

1994, 2003, 2012

Ю-В 4 удача	ЮГ 9 счастье	Ю-З 2 болезни
ВОС-ТОК 3 здоровье	5	ЗА-ПАД 7 ведьма
С-В 8 демон	СЕ-ВЕР 1 жизнь	С-З 6 зло

1995, 2004, 2013

Ю-В 3 здоровье	ЮГ 8 демон	Ю-З 1 жизнь
ВОС-ТОК 2 болезни	4	ЗА-ПАД 6 зло
С-В 7 ведьма	СЕ-ВЕР 9 счастье	С-З 5 удача

1996, 2005, 2014

Ю-В 2 бо- лез- ни	ЮГ 7 ведь- ма	Ю-З 9 сча- стье
ВОС- ТОК 1 жиз- нь	3	ЗА- ПА Д 5 здо- ро- вье
С-В 6 зло	СЕ- ВЕР 8 де- мон	С-З 4 уда- ча

1997, 2006, 2015

Ю-В 1 жиз- нь	ЮГ 6 зло	Ю-З 8 де- мон
ВОС- ТОК 9 сча- стье	2	ЗА- ПАД 4 уда- ча
С-В 5 бо- лез- ни	СЕ- ВЕР 7 ведь- ма	С-З 3 здо- ро- вье

1998, 2007, 2016

Ю-В 9 сча- стье	ЮГ 5 жиз- нь	Ю-З 7 ведь- ма
ВОС- ТОК 8 демон	1	ЗА- ПАД 3 здо- ровье
С-В 4 удача	СЕ- ВЕР 6 зло	С-З 2 бо- лезни

1990, 1999, 2008

Таблица 16**Числа годов и месяцев**

ГОД	ЧИСЛО	ГОД	ЧИСЛО	ГОД	ЧИСЛО
1901	9	1941	5	1981	1
1902	8	1942	4	1982	9
1903	7	1943	3	1983	8
1904	6	1944	2	1984	7
1905	5	1945	1	1985	6
1906	4	1946	9	1986	5
1907	3	1947	8	1987	4
1908	2	1948	7	1988	3
1909	1	1949	6	1989	2
1910	9	1950	5	1990	1
1911	8	1951	4	1991	9
1912	7	1952	3	1992	8
1913	6	1953	2	1993	7
1914	5	1954	1	1994	6
1915	4	1955	9	1995	5
1916	3	1956	8	1996	4
1917	2	1957	7	1997	3
1918	1	1958	6	1998	2
1919	9	1959	5	1999	1
1920	8	1960	4	2000	9
1921	7	1961	3	2001	8
1922	6	1962	2	2002	7
1923	5	1963	1	2003	6
1924	4	1964	9	2004	5
1925	3	1965	8	2005	4
1926	2	1966	7	2006	3
1927	1	1967	6	2007	2
1928	9	1968	5	2008	1
1929	8	1969	4	2009	9
1930	7	1970	3	2010	8
1931	6	1971	2	2011	7
1932	5	1972	1	2012	6

1933	4	1973	9	2013	5
1934	3	1974	8	2014	4
1935	2	1975	7	2015	3
1936	1	1976	6	2016	2
1937	9	1977	5	2017	1
1938	8	1978	4	2018	9
1939	7	1979	3	2019	8
1940	6	1980	2	2020	7

месяц	число	месяц	число
январь	27	июль	12
февраль	2	август	15
март	2	сентябрь	18
апрель	5	октябрь	20
май	7	ноябрь	23
июнь	10	декабрь	25

КНИГА-ПОЧТОЙ

Уважаемые читатели.

Книги издательства вы можете заказать по почте
наложенным платежом.

По заявке читателей высылаем каталог с ценами на книги.

440018, г. Пенза, а/я 2413, тел.: (8412) 42-25-66

E-mail: penza@gold-s-book.ru

[www. gold-s-book.ru](http://www.gold-s-book.ru)

Наименование книг

1. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Книга тайн
2. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика I
3. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Практика II
4. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Запретная зона
5. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Главный барьер
6. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Растворение мира
7. Бурислав Сервест. Магия Бессмертия. Цвета хаоса
8. В.И. Павлов. Скорая помощь организму человека
9. В.И. Павлов. Гармония и Здоровье
10. В.И. Павлов. Вселенская чистота сознания
11. В.И. Павлов. Волновая форма человека
12. Fr. Baltasar, Sr. Maniqa. Магия против кризиса
13. Fr. Baltasar, Sr. Maniqa. Магия любви
14. С. Амарис. Звездная обитель духа
15. С. Амарис. Тайна седьмого ангела
16. В. Рыбников. Славяне. Сыны Перуна
17. А. Ровнер. Легкая субстанция состояний
18. Н. Прилепкин. Наедине с Создателем.
19. Вече. Живой кристалл. Матрица золотого сечения
20. О. Горелова. Порфирий Иванов - не сказанное при жизни.

21. К. Меньшикова, А. Резник. Магия женской природы
22. Е. Колесов. Книга сновидений. Онейротерапия
23. А. Смельчаков. Апокалипсис: конец света сегодня
24. В.Н. Богданович. О чем молчат Учителя
25. В.Н. Богданович. Медитативный массаж
26. В.Н. Богданович. Эгрегоры
27. В.Н. Богданович. 100 способов сказать «нет»
28. В.Н. Богданович. Карма
29. В.Н. Богданович. Простые волшебные вещи
30. В.Н. Богданович. Притчи. Истории. Байки
- 31 М.А. Давыдов. Чудесные меридианы.
32. М.А. Давыдов. Иглотерапия «Книги перемен»
33. М.А. Давыдов. Дао лунного календаря
34. М.А. Давыдов. Чжэнь цзю терапия по временам года
35. М.А. Давыдов. Иглотерапия. Составление рецептов
36. Э.М. Осипова. «Явная» доктрина.
Синтез учений о Мироздании и человеке
37. А.В. Смирнов. Две половины одного ответа.
38. Е. Колесов. Индийская астрология
39. Е. Колесов. Астрология для астрологов
40. А. Васильев. Астрология высших планет.
41. Е. Колесов, А. Торстен. Руны
42. Е. Колесов. 13 врат эзотерики
43. А. Ключников. Искусство Ба Цзы
44. С. Сидоров. Учебник тибетской медицины.
45. Притчи от ОШО. Книга первая
46. Притчи от ОШО. Книга вторая
47. Притчи от Мастера - II
48. Притчи от Мастера - III
49. Суфийские притчи
50. Христианские притчи
51. Дзенские притчи

52. Даосские притчи
53. В. Рыбников. Тайны дольменов
54. В. Рыбников. Загадка Праметея
55. Р. Южная. Учение в трех общинах
56. Т. Бейджарз. Многомерное счастье
57. А. Кроули. Книга Закона. Книга Лжей
58. Н.Б. Энкельманн. Преуспевать с радостью
59. Аоурана. Основы Универсального Учения Новой Эпохи
60. Млечный путь во Вселенной
61. М. Коллинз. Через золотые врата
62. М. Коллинз. Когда солнце движется на север
63. Е. Сорокин. Енох
64. А. Вяткин. Основы Эниологии

Серия «Радуга». Школа Майтрейи

1. Радуга Майтрейи;
2. Путь России;
3. Сад Майтрейи;
4. Психология Духа;
5. Чаша Огня;
6. Щит Мира

НОВИНКИ ИЗДАТЕЛЬСТВА



Frater Baltasar, Soror Manira **МАГИЯ ПРОТИВ КРИЗИСА**

Настоящая книга интересна, ценна и уникальна не только наличием в ней малоизвестных магических приемов для усиления благосостояния, но и собственным магическим потенциалом. Сама книга является мощнейшим магическим инструментом и артефактом, который призван помочь каждому, кто приобрел ее, в разрешении своих проблем и обретении благополучия.

В книге мы даем подробные указания, как работать с той или иной техникой, как запустить механизм Силы, заложенный в артефакт самому. Поэтому в данном случае ваши магические познания не столь важны, мы поможем любому, используя Силу и Знания, данные нам во благо тех, кому нужна наша помощь.



Frater Baltasar, Soror Manira **МАГИЯ ЛЮБВИ. Ключ к сердцу**

«Магия Любви: Ключ к сердцу» — уникальная книга-артефакт, написанная двумя практикующими магами. Ее содержание не исчерпывается описанием приворотов и заговоров, которые можно найти на полках магазинов. Главное — ее Дух. Духу этой книги ведомы все секреты и тайны любовной магии, и откроются они тому, кто достоин их познать. Внимательный читатель найдет тот Ключ, который распахнет перед ним Врата в мир любви и счастья, главное поверить в себя и свои силы.



Бурислав Сервест
МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ.
КНИГА ТАЙН

Эта книга о путях обретения СИЛЫ и БЕССМЕРТИЯ. СИЛЫ, позволяющей добиваться чего угодно в обыденной жизни и выйти за ее пределы. БЕССМЕРТИЯ, в буквальном смысле этого слова, то есть физического бессмертия и (или) сохранения непрерывности

существования нашего «я». И конечная цель здесь — обретение СИЛЫ. Можно сказать, что эта книга содержит ответы на некоторые вопросы. Дальше все зависит от вопрошающего. Некоторым достаточно знания технических приемов продления жизни, некоторым — умения добиваться успеха при взаимодействии с другими людьми, некоторых заинтересует возможность обретения «магических» сил, а некоторых — возможность установления непосредственного контакта с сущностями высшего порядка. Все это здесь есть, но есть и гораздо больше. Главное — система координат, которая позволяет определить свое место в мире и выбрать путь, превращающий нашу жизнь в бесконечное и грандиозное путешествие, выводящее за границы всего изведенного. Есть правила и есть запреты, ограничивающие нашу жизнь крохотными пределами. Но сила запретов меняется. Иногда космические часы, связанные для нас с двенадцатилетним циклом солнечной активности, дают сбой, и наступает ВРЕМЯ ЧУДЕС, когда все становится возможным. Другое дело, что даже в этот период все зависит от самого человека. ВРЕМЯ ЧУДЕС — это время СТРАННИКОВ, для которых неизведенное всегда лучше обыденности, которые не боятся перемен, а ищут их, просто потому, что они каким-то образом знают о великолепии БОЛЬШОГО МИРА, который начинается буквально у нашего порога. И если вы готовы переступить черту — ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Бурислав Сервест
МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ

ПРАКТИКА I



Есть СИЛЫ, сохраняющие установленный порядок вещей. Но иногда их мощь ослабевает и наступает ВРЕМЯ ЧУДЕС, когда все становится возможным. Это время может стать временем СТРАХА и

ПРАКТИКА II



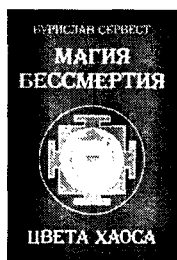
ХАОСА, но оно же является временем открытия ВРАТ, ведущих в громадный и прекрасный мир, из которого мы были изгнаны когда-то. Весь вопрос в том, на какой стороне мы окажемся. Если мы привыкли подчиняться миру, то разрушение некоторых общих правил станет нашей личной катастрофой. Но если мы сумеем подчинить его себе, тогда время Хаоса станет временем Силы, открывающей любые Врата, в том числе и те, которые ведут нас к самим себе, позволяют нам принять свою истинную форму — форму Блуждающей звезды. В этой книге есть описания многих технических приемов, позволяющих добиться конкретных результатов и в обычном мире, и за его пределами — их эффективность подтверждена опытом сотен людей. Но в ней есть и большее — то, что соединяет знание этих приемов воедино. Определенные «обертона», позволяющие прикоснуться к своей Силе и пробудить ее. Это «ключ», который может открыть Врата для тех, кто сумеет им воспользоваться правильно. Ключ, в котором нет ничего лишнего — каждая тема и каждое слово находится на своем месте. Поэтому не стоит «забегать вперед» или читать «выборочно» — знание конкретных приемов вы получите, но главное окажется недоступным для вас. Хотя решать вам — не все готовы к главному. Возьмите то, что сумеете взять сейчас — в любом случае даже маленькая частичка силы

может оказаться жизненно необходимой уже в ближайшее время. А пока это просто ИНТЕРЕСНО, и если вам удастся ощутить ИНТЕРЕС к тому, что здесь написано — вы решите главную задачу.

Бурислав Сервест
МАГИЯ БЕССМЕРТИЯ

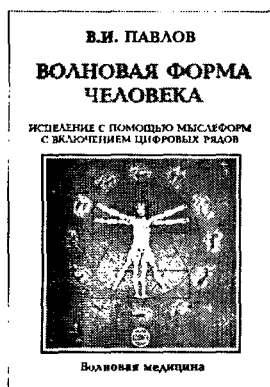
Серия из 4-х книг по материалам закрытых рассылок Круга Силы

ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА ГЛАВНЫЙ БАРЬЕР РАСТВОРЕНИЕ МИРА ЦВЕТА ХАОСА



ЗНАНИЕ похоже на любой другой инструмент — его можно использовать, чтобы что-нибудь создать, или для того, чтобы что-нибудь разрушить. Последний вариант даже проще — если мы обладаем истинным **ЗНАНИЕМ**. И в какой-то мере он привлекательней — потому, что большинству из нас не нравится мир, в котором мы живем. Вернее так — мы чувствуем его несовершенство и ощущаем, что это несовершенство глобально. Но разрушение — не наш путь. По простой и понятной причине — все, что мы делаем вовне, отдается эхом и внутри нас — а нам совсем не нужно разрушать себя. Даже если хочется это сделать. Разрушать просто и весело — скатить камень с вершины горы гораздо легче, чем поднять его на эту вершину. Это общее правило: «легкие пути» всегда ведут вниз — или не ведут никуда. Нам кажется, что мы становимся **БОЛЬШЕ**, но на самом деле мы просто падаем — в лучшем случае, остаемся на месте. А с «трудными путями» тоже возникает про-

блема — они могут разрушить того, кто не в силах их пройти — даже если речь идет только о Знании. Поэтому вопрос о публикации этой серии книг был для меня непростым вопросом. В их основе — закрытые рассылки Круга Силы. Внутри Круга есть возможность прямого диалога, поэтому риски, связанные с неполнотой восприятия Знания минимальны. Но открытая публикация — это другое. И хотя я убрал некоторые моменты, которые могли оказаться наиболее травматичны, все равно — риск есть. Будет честно вас об этом предупредить — чтение книг этой серии может изменить вас так, как вы совсем не хотели меняться. Так что решайте сами — со своей стороны могу сказать только одно — есть безбрежный мир, начинающийся за кромкой «болота», в котором мы все находимся. И этот мир стоит любого риска.

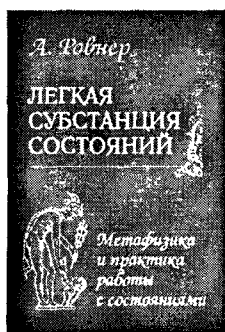


В.И. Павлов
ВОЛНОВАЯ ФОРМА ЧЕЛОВЕКА
Исцеление с помощью мыслеформ.

Волновая медицина

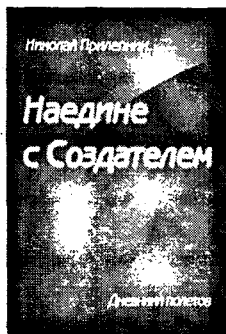
В этой четвертой книге В.И. Павлова рассмотрен другой взгляд на Человека: с позиций Волновой Медицины. Предложенные методики радиэстетической диагностики позволяют выявить причины, вызывающие некомфортное состояние Человека вплоть до его изначальное предыдущее воплощение на планете Земля. Автор отказался от подхода по устранению выявленных причин заболеваний методом их аннигиляции (полным разрушением), а перешел на подход по их устранению через трансмутацию, трансформацию, преобразование, нейтрализацию и т.д. В книге автором предложена система диагностики здоровья Человека с помощью Радиэстезии (биолокации) с использованием обращения к подсознанию, Сознанию, Высшему Я Божественного Присутствия Человека и через обращение к Фокусной Точке Целостности Реальности Объединенного Человечества и к Волновой

Форме Магнитной Ауры Книги Знания от Мевланы, по разработанному автором диаграммам. Впервые в практике Целительства предложена работа по Устранению выявленных причин заболеваний с помощью мыслеформ с включением в их формирование разных видов Сознания Космоса (энергий, информации), Светов, Цветов, Звуков Космоса и других Источников Энергий Космоса. Разработаны методики восстановления здоровья Целителя, защиты его от воздействия негативных сил Земли и Космоса, а также методы быстрого восстановления затраченного на исцеление жизненного потенциала Целителя.



А. РОВНЕР ЛЕГКАЯ СУБСТАНЦИЯ СОСТОЯНИЙ. МЕТАФИЗИКА И ПРАКТИКА РАБОТЫ С СОСТОЯНИЯМИ

Эта книга обращена к людям, неудовлетворенным предложенными современностью смысловыми основаниями для объяснения жизни, мира и самого себя и ведущим собственный поиск надежных оснований. Книга утверждает, что в основе реальных изменений должна быть не «работа со знанием», а «работа с состоянием», потому что там, где останавливается знание (а человеческое знание наглядно доказало свою ограниченность), там не останавливаются «состояния», способные достигать предельно высоких рубежей. Об этом есть свидетельства всех религий и многих духовных движений. В книге представлены традиционные и новейшие идеи о Великой Лестнице Состояний — универсальном пути духовной трансформации. В ней рассматриваются общие принципы работы с Состояниями, а также вопросы достижения и закрепления высоких Состояний в условиях повседневности. Отдельные главы рассказывают о фрагментах практики работы с Состояниями в созданном автором Институте культуры состояний.



Н. ПРИЛЕПКИН НАЕДИНЕ С СОЗДАТЕЛЕМ

Астральные путешествия по мирозданиям
В этой книге Вы найдете много нового и необычного о нашем Мироздании и Вселенной, о Тонкоматериальном мире и человеке в нем. В ней есть аспект самолечения и лечения других. Книга поможет Вам и вашему сознанию в этот сложный период Земли и человечества при переходе в 4-е измерение. Это 2-е издание, в

которое вошли и новые материалы. За 4 года, которые прошли со времени первого издания «Наедине с Создателем», было много звонков со всех концов России и СНГ и встреч с совершенно разными группами людей, благодарившими за то, что эта книга многое открыла в них самих и их познаниях. За это время я дважды съездил в Индию, в ашрам Сатъя Саи Баба, одним из результатов которых явились «Индийские дневники». Я решил внести их в свое новое издание, чтобы еще больше расширить ваш опыт о будущем человечества, когда мы в ближайшее время изменимся, чтобы стать достойными Со-творцами с Создателем в управлении и построении будущего Мироздания.



Стелла Амарис ЗВЕЗДНАЯ ОБИТЕЛЬ ДУХА

Метафизика космоса

Эта книга не принадлежит контактам Ченнелинга. Автор осваивает новые способы развития сознания. Главный критерий для Стеллы Амарис — это сотрудничество разума с информационными и морфогенными полями планеты. В Ноосфере и геопамяти земли — Хрониках Акаши записаны все сведения по истории земли, о видимом мире и невидимой тонкой реальности. Способность читать Файлы Ноосферного Знания открывается не только многим ученым, но и

обычным людям, согласно их волновым генетическим функциям сознания. «Звездная Обитель Духа» — метафизическое повествование о двух Вселенных. О Световой Вселенной, возникшей после Большого Взрыва, из бездонного океана Первоматерии и Локальной Вселенной, видимой, как трехмерный мир. Локальная Вселенная, согласно гипотезе Стеллы Амарис — это Зеркально-параллельная реальность галактических систем. Световая Вселенная получает принцип расширения за счет поглощения квантовым светом — Первоматерии. В книге изложены сведения об Иерархии Богоявления, реально существующей и направляющей эволюцию Вселенной согласно алгоритмов развития от «Альфы до Омеги». В конце книги приводится концепция Перехода Души человека в многомерность Высших Сфер.

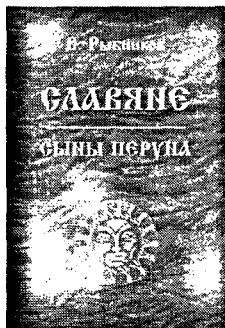


Стелла Амарис
ТАЙНА СЕДЬМОГО АНГЕЛА
Метафизика бытия

Эта книга посвящена Глобальному Источнику Знания — Ноосфере. Автор по своему информационному каналу изложила концепцию о Высшем Мире Зазеркалья. 5-е измерение Лептонного Континуума Солнечной системы связано со всей Световой Вселенной и называется

Мировая Сальватэра. Это тонкокристаллический глобус — место обитания Вознесенных Учителей и Махатм Шамбалы. Далее дано описание Олирны — страны Воскресения праведников земли. В главе «Коды Апокалипсиса» приводится новая расшифровка Откровений Иоанна Богослова, данные пророку 2 тысячи лет назад Информационным Экраном Ноосферы, где он увидел грядущие события — войны, катаклизмы и испытания, которым подвергнутся людям в конце «последних дней». В истории земли, в ее настоящем и будущем существует Принцип Инвариантности, поэтому развитие цивилизации может быть совсем другим, и тогда Апокалипсис, изложенный в Откровении — не состоится. Позитивные и карди-

нальные изменения на земле могут произойти, если правители земли создадут все условия для созидания **Общего Блага** для всех людей планеты и примут решение о **Восстановлении Духовной Матрицы Планеты**. И только тогда человечество без войн и потрясений перейдет в **Новый Геофизический Цикл Совершенного Бытия**.



В. Рыбников

СЛАВЯНЕ. СЫНЫ ПЕРУНА

Новая монография известного писателя и ученого, кандидата философских наук Владимира Рыбникова посвящена не тайнам истории, не ведической эпохе и культуре Руси, как это было в его прежних книгах, а острой критике норманнской «теории» происхождения древней Руси. Усиление русофобских настроений на

Западе, в том числе и среди славянских стран, бывших союзников СССР, привели к тому, что норманнская «теория» снова представляется в качестве единственно верной «теорией» происхождения русского государства — Киевской Руси. Данная монография в увлекательной аналитической форме не только критикует норманнскую теорию, но и раскрывает малоизвестные страницы истории Руси в эпоху «язычества». На основе археологических и исторических материалов показывается высокий уровень духовной культуры древних славян, глубина философских обобщений и уникальность ведических знаний славянских волхвов (ведунов).



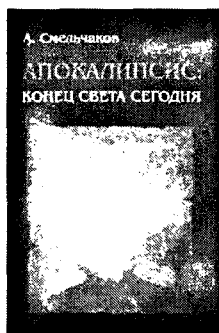
Вече

ЖИВОЙ КРИСТАЛЛ.

МАТРИЦА ЗОЛОТОГО СЕЧЕНИЯ

Эта книга посвящена Многомерному Человеку и трем основным этапам эпохи Водолея: Трансформации, Гармонизации и Переходу. Если мы говорим о многомерности, то рано или поздно наши исследования приведут к структу-

ре, которая раскроет некую последовательность: Структура — матрицы — числа — золотое сечение — ряд Фибоначчи — универсальные пространственные формы — ДНК — эксперименты — свет и тьма... — многомерное сознание. Если мы упоминаем об эпохе Водолея, то подразумеваем Божественный Аспект, олицетворяющий данную эпоху. Если мы в полной мере сонастроены на Божественный Аспект, то тогда способны трансформировать. Если мы употребляем термин «гармонизация», то имеем в виду способность, звучать в унисон с музыкой сфер, что непосредственно связано с возрождением древнейшей изначальной энергии, от которой стали отказываться еще во времена Эльфов. Если мы говорим о Переходе, то предполагаем некое соответствие (статус) Человека в осознании себя Творцом. Если мы осознали себя Творцом, то тогда мы знаем, что такое Живой Внутренний Кристалл, который является частью многомерности.

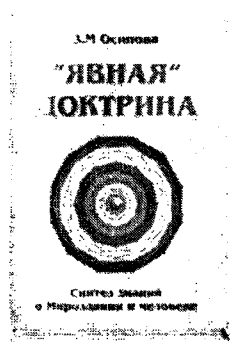


А. Смельчаков

АПОКАЛИПСИС: КОНЕЦ СВЕТА СЕГОДНЯ

В книге «Апокалипсис: конец света сегодня» по специально разработанной методике проводится толкование Откровения Иоанна Богослова и других пророчеств. Методика разработана на основе анализа феномена бессознательного, к каковому и относится ясновидение. В первом разделе книги, в толковании Апокалипсиса, выявляется, что большая часть событий, изображенных в нем в символической форме, находится уже позади, а не впереди, нас и что эти события преимущественно относятся к России. Поскольку конец истории существенно есть русский, то во втором разделе книги уделено особое внимание открытиям русского религиозного духа. В разделе рассматриваются идеи Н. Федорова, Вл. Соловьева и В. Розанова о победе над смертью как перенаправлении сексуальной энергии. Анализируются перспективы этих идей в наши дни. Дается

также философское обоснование бессмертия человека как смысла истории, а именно в аспекте решения философских проблем. В третьем разделе, в толкованиях пророчеств М. Нострадамуса и В. Немчина, еще более проясняется и конкретизируется картина о русском характере Конца, в целом убеждая нас в том, что мы стоим сегодня накануне важнейших событий.



З.М. Осипова
"ЯВНАЯ" ДОКТРИНА

Синтез знаний о Мироздании и человеке.

Книга предназначена для серьезного вдумчивого читателя, хорошо знакомого с эзотерической литературой. Также она будет интересна и для ученых, принявших новую научную парадигму Сотворения Мира. Книга уникальна тем, что в краткой четкой форме содержит Синтез знаний о строении и функционировании

всего Мироздания как Системы, переданных человечеству за всю историю существования Цивилизации. Наиболее интересны материалы, неизвестные никогда ранее. Читателю предоставляется возможность осознать истинное назначение и место человека в общей схеме. Пришло время, когда «все тайное становится явным».



О. Горелова
ПОРФИРИЙ ИВАНОВ: НЕ СКАЗАННОЕ ПРИ ЖИЗНИ - ОТКРОВЕНИЯ ДУХА. Тайный энергетический курс естественного оздоровления

Эта замечательная книга появилась как раз в самое нужное время, и время это — СЕЙЧАС. В ней вы найдете огромное количество совершенно новой информации, которой нет ни в книгах по психологии, ни в книгах по эзотерике и метафизике, ни в книгах об оздоровлении и закаливании не только в России,

но и за рубежом. В книге представлены совершенно новые уникальные комплексы пробуждения внутренних сил организма и показан весь механизм энергетической работы для различных регионов России. Эффект от занятий настолько положительный, что вы будете поражены, насколько грамотная расстановка вроде бы на первый взгляд простых и привычных упражнений, но выполненных в определенной последовательности, в определенном количестве и с определенным настроем, дает такие великолепные результаты!

В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ ВЫЙДУТ КНИГИ

1. О. Горелова. Как сотворить Божественное дитя.
2. О. Горелова. Как раскрыть в себе женщину
3. К. Меньшикова, А. Резник. Магия женской природы
4. Е. Колесов. Принципы Магии
5. Е. Колесов. Книга сновидений. Онейротерапия

ОПТОВЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ в г. Москве

ИП Волошин А.С Тел: (499) 900-45-38,

Адрес склада-офиса: г. Москва, ул. Дубнинская, 75 стр.3

Издательство “Золотое сечение” приглашает к сотрудничеству авторов, переводчиков литературы по эзотерике, психологии, нетрадиционной медицине и т.п.

Свои предложения присылайте:

440018, г. Пенза, а/я 2413

E-mail: penza@gold-s-book.ru

тел.: (8412) 42-25-66

www.gold-s-book.ru

Евгений Колесов

АСТРОЛОГИЯ

САНЬМЭЙСЕ

Китайская астрология

Издательство “Золотое сечение”

www.gold-s-book.ru

E-mail: penza@gold-s-book.ru

Отпечатано в типографии «OFFset»

г. Пенза, ул. Гоголя, 58, тел. (8412) 39-61-37

Подписано в печать 10.08.2009 г. Формат 60x90/16
Бумага офсетная. Усл. печ л. 27 Тираж 1000. Заказ 399

Китайская астрология – целый пласт дальневосточной культуры, где астрология не существует как отдельная дисциплина. Если на западе астрология долгие века утверждала себя самостоятельной наукой, то на востоке она как была, так и осталась неотъемлемой частью целостной картины мира.

Сопоставлять китайскую астрологию с западной не имеет смысла, так же как, впрочем, с арабской и индийской. Это разные системы. Начинающие астрологи часто ищут параллели и связи между системами – и находят, но это ничего не дает. Потому они и разные, эти системы, что обеспечивают разный подход к одному и тому же. Складывать из них одну – значит, только запутывать все дело. Лучше использовать их по отдельности, тогда одна станет дополнять другую.

По легенде, солнечная астрология Саньмэйсе как более точная использовалась только в Запретном городе, как и по сей день называют бывшую резиденцию императора в Пекине, тогда как всему остальному населению Китая была доступна лишь общеизвестная вариация. Поэтому астрологию Саньмэйсе называют также «императорской». Само выражение Саньмэйсе представляет собой перевод санскритского выражения «наука самадхи».

